



كش ملك

مجلة إلكترونية سياسية - اجتماعية - نقّادة - ساخرة
(تطمح لأن تكون هزلية)



رئيس التحرير : فطيم بدلة
المدير الفني : محمود نحلوي
مديرة التحرير : فاطمة ياسين
الإخراج الفني : وافي بيرم

الفنانون المشاركون:
هاني عباس
مواقع فانت
حسام سارة
ماهر حميد
إليل
رسوم الوجود: بنت الهسيط
رسوم الوجود: إنانا عبدلي

إنا أنت جاهر نار
أفواه المباحين
مع التيار ضد التيار
سيرة الباندي
شيء ضريب شيء قتل
إعلانا تر كتن ملكية
مجلد القادة التاريخيين
مكتصون يكش الملوك
عدونا في التحرير
شوية حيطان وسقف
بعتنعي الجدر والعزل



كش ملك

مجلة إلكترونية سياسية - اجتماعية - نقادة - ساخرة
(تطمح لأن تكون هزلية)

معلومة صحيحة وثابتة: يشارك في تحرير "مجلة كش ملك" كتاب كبار (وكاتبات كبيرات).. وكتاب شباب مفاجون (وكاتبات شابات مفاجات) أقل واحد فيهم (فيهنّ) يتفوق في الأهمية على رئيس التحرير..

إِذَا أَنْتَ جَاهِرٌ نَارٌ





حكم ومفهوميات ..

خطيب بدلة: ترشيح أربعة وعشرين زلمة أنفسهم لرئاسة الجمهورية، بعدما كان المحابرات يعتقدوننا ويجر جررتنا ويهدلوننا إذا طالبنا (مسيباً) بجراء انتخابات (بلدية- مورايسية) .. يدل على أن كلام وليد المعلم في أول الثورة كان صحيحاً.
وقتها قال المعلم: سيكون لدينا نظام ديمقراطي غير مسروق.
شرح المفردات: باللغة الحثبية "مسروق" تعني: مزنوق وعلى وشك يساويه في ثيابه!

ماهر حميد: رسالة إلى جبهة الثورة.
من نور الدين العبدلي إلى أبي محمد الجولاني.
صباح الخير وبعد:
إن أخي "طه" الفكنكي بأبي إبراهيم، المنتسب إلى جبهتكم، ياسيدي، يدعي أنه امتنع عن التنخين بعد الانضمام لمنصوركم، ولكنه، في الحقيقة، لم يمتنع عن الدخان وإنما امتنع عن شراء عليه الدخان.
إني، ياسيدي، أستيقظ كل يوم، في مثل هذا الوقت، لأجد عليه مسجاتري ناقصة، حاشاكم، وليس في البيت سوانا، أنا وطه وأمي. فأما هو "طه" من يفعل ذلك، أو هي أمي.

إن بعض الظنّ إثم يا أمير الزمان، فإن كنتم (تظنون) أنني ادخن في لومي، فإن هذا يتعارض مع فقرة من كتاب القذافي الأخضر تقول إن الإنسان لا يمكن أن يدخن أثناء النوم! وإنما، لولا الكهرباء لشاهدنا التلفزيون على العم! وإنه، أي القذافي، يناصر المرأة الليبية سواء أكانت ذكراً أم أنثى.
أخيراً: ياسيدي، هل ترضون أن أصرف، أنا العبد الفقير، على جبهتكم، يعني أنا أشقري طلب السكانر وواحد من عناصركم يلتهمها؟!
أتمنى أن تسمحوا لأخي طه بالتنخين، علناً، وأن تزودوه بثلاث كروزات من الدخان شهرياً، وأن تحثوه على (عادة دخناتي، وهي للبيان: (جولان أصفر)!

عبد الحكيم بكري: زار وفد رفيع المستوى من أمراء دولة الرقة الإسلامية سفارة النظام في دولة الرقة "الفرقة" ١٧، والتقى الوفد مع مسؤولي السفارة، وبحثا سبيل تعزيز العلاقات الثنائية بين الدولتين، وأكدتا على قوة العلاقة ومثانة جذورها، واتفق الطرفان على وضع حجر الأساس لبناء معمل الأخشاب في ولاية الرقة، لإنتاج الصليبان الخشبية من أجل سد حاجة الولاية في هذا المجال.
وتناقش الطرفان موضوع العرس الديمقراطي التي تعيشه دولة النظام، وأعجب الوفد الزائر بالعرس، وقدم الهدية (القطر) الخاصة بهذه المناسبة، وهي عبارة عن قافلة محملة بالنفط من الآبار التي تسيطر عليها "دولة الرقة".

كش ملك: بعد أن تم إحصاء عدد المرشحين لرئاسة الجمهورية العربية السورية، أذاع التلفزيون العربي السوري أسماء المواطنين السوريين الذين لم يرشحوا أنفسهم لهذا المنصب.

ماهر حميد: صباح دنيا بين المذاهب يار جائل.

إنسان حال أهل الرقة: صحيح أننا اثنتينا بداعش- تكفرون عن ذكرها- ولكن وجود داعش أرحنا من قصف الطيران!

ماهر حميد: في الرقة رجل كبير بالسن، يستوقفه رجل الأمن الداعشي بسبب كبير شواربه وينصحه ويجانله (بالتي هي أحسن).
يرد الرجل بعصصسية ساخرة: إذا شواربي عم تحول بينكم وبين الفرقة ١٧ مستعد أخلقها حالاً!

خطيب بدلة: ذكرتني طرفة الصديق ماهر حميد بطرفة البعثي الحرينوشي الذي كان يحضر اجتماعاً حزبياً، وكان الرفاق يستفيضون في خطباتهم عن ضرورة تحرير الجولان ولواء اسكندرون. فقال لهم ببرود:
- أتم حرروا الجولان، ويتخذوا تحرير لواء اسكندرون من هالدق!

محمد عبد الله الحديدي: أبدي رامي مخلوف استعداده لأن يكون (ابن خال) لشخص الذي سيصبح رئيساً لسوريا، كأننا من كان.

مع التيار .. ضد التيار





قنابل صوتية

قنابل مهوتية



حدث في مسوريا، وحافظ على الحوار مع زبانتة في

لا أعرف ما الذي حدث بالضبط، فقاعة ومن دون مقدمات، ظهر خزاج ليم تحت "تلييسة" أحد أضراسي. بدأ بوخز بسيط، ثم تطوّر، فاشتدّ الألم، ومدّ رجليه على طول الفك، حتّى وصل رأسي.. وكان أعصاب الفك اهتاجت كلّها دفعة واحدة، في تواطؤ ملحوظ مع عصب الضرس! هل قلت عصب الضرس؟ انتهت فجأة إلى أمر هام وحظير.. هذا الضرس مسحوب العصب، فكيف يلتهب عصبه، ويعمل كلّ هذه الفوضى، ويخلف كل هذا الألم؟

كان لا بدّ من زيارة الطبيب، ولسوء الحال، والوضع المعروض من حكومة الدولة التي أقيم فيها، رفض الطبيب في المستوصف مخالفة القوانين، وطلب مني زيارة عيادة خاصة لتزج تلييسة الضرس وتصويره، ثم العودة إليه ليقوم بعلاج الخزاج، وبعدها أعود إلى العيادة الخاصة لعمل تلييسة جديدة للضرس! وبحسبة بسيطة، كنت أحتاج مبلغاً خيالياً بالنسبة لإمكاناتي للقيام بمثل هذا العلاج.. فطلبت من الطبيب أن يكتب لي على مسكّنات، ومطهر يستطيع تحمّل الألم معي..

لكنّ الوضع لم يتحسن، بل تفاقم أكثر.. وبفحص بسيط أمام المرأة، رأيت الخزاجات قد كثرت في فمي، وكلّها تحت أضراس مسحوبة العصب وملبسة بناج خزفي!

حدثت مرّة أخرى إلى المستوصف.. طلب الطبيب صورة، وأكد لي أنّ عليّ إزالة التيجان الثلاثة في عيادة خاصة، وعلاج الخزاجات تحتها، وعندما ترحلت له أتني لا أمك كلفة القيام بذلك، حزّلتني إلى المستشفى بحالة طوارئ..!

في المستشفى انتظرت حتّى الثانية عشرة ليلاً كي أدخل بحالة الطوارئ!.. وبعد أن دفعت دينارين ثمن طوابع، ودخلت غرفة الكشف، قال الطبيب إنّ الالتهاب شديد، وأنه لا يستطيع التورط بقطع ضرس العقل الذي غاص في اللحم نتيجة الالتهاب لأنه قد ينكسر أثناء القطع، ولا يوجد إمكانية عنده المراحة!

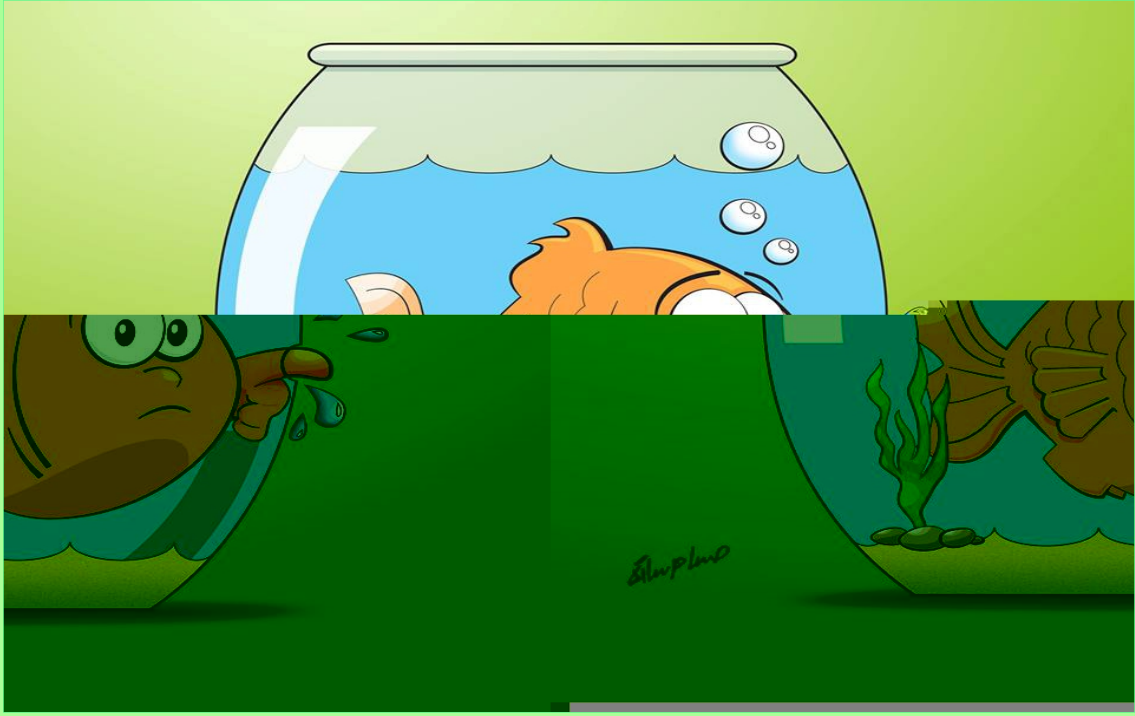
خسرت الديارين! ربّما لم أخسرهما حقاً، فقد عرفت السبب في الالتهاب الحاصل تحت الحشور والتيجان المركبة في فمي! والتي عملها لي طبيب من سوريا اسمه "صفوان"، كنت أرتاح للعلاج عنده، لأنه يعتني لي بأسناني، ويأخذ مني مبلغاً رمزياً يحكم الصداقة التي نشأت بيننا منذ فتح عيادته.. وعلى الرغم من الألام الشديد عنده، خاصة بعد أن أصبح عضواً في مجلس التسعّب، إلا أنّني لم أكن أنتظر الدور. كنت أتصل به في الهاتف، ويعطيني موعداً دقيقاً، لا أضطر معه إلى الجلوس طويلاً في غرفة الانتظار الحسيرة التي تكتم الأنفاس.

بدأ الأمر عند آخر زيارة قمت بها لعيادة الدكتور صفوان في بداية الثورة. قبل هذا التاريخ كان دائماً يتفرّج على قناة الجزيرة، وعندما تنتهي الأخبار، يلقّب بين القنوات، ليسمع الأخبار في أكثر من محطة.. وكنا نتناقش في الأخبار أثناء عمله، لهذا كنت أخذ وقتاً طويلاً في تنظيف الضرس، وسحب عصبه، وعمل الحشور، ومقاسمات التاج.. وكلّ نكتة بزيارة..!

في بداية الثورة، فوجئت أنّه ما عاد يلقّب في القنوات، وصار يكتبني بسماح غاني فيروز من محطة أف أم تلفز يونية جديدة! ولم يعد يناقش في السياسة

مسيرۃ البيادق





ان اقول لك «تحية طيبة» يا أمي، أسوة بالمراهقين، ولا «السلام عليك»
أسوة بالإخوان المتأسلمين. سأبدأ بـ: أنا بخير، وأخبرك بأنني قد عبرت كل
حواجز الأمن وكذلك الشبيحة وأيضاً مررت بحواجز الدي بي دي وجبهة
النصرة و «داعش» وكل أولاد السرور. وهكذا، يا أمي، وبلا طول سيرة، دخلت
إلى «تركيا»- بر الأمان- وأقمت فيها بعد أن استأجرت غرفة صغيرة في
آخر ما عمره الله، ويسعر غير معقول.

وهذا هو المقروض، يا سيدة أمي، إن كنت لاحتجّ فالاستغلال حق على
السوريين، وهو من شرح الله في تركيا، فغني تركيا تنام الناس بكرأ، وتعمل
بلا نهار، الحياة عندهم لا تشبه حياتنا، كل شيء ممل، لا تنقطع الماء، ولا
الكهرباء، ولا يعرفون الحصار، ولا الكنايب الإسلامية المتشددة، ولا
المعتلة، ولا يجمعون من الأرض مثلنا طلقات الرصاص والخيزر. عندهم
كثير يا أمي، كثير، لكنه ليس أطيب من خبزنا.

هنا، يا حاجة، لا أحد يسمع بطائرات الميغ، ولا بأصوات القصف، هذا شعب
غني، لا يميز بين بندقية الصيد والكلاشينكوف. هنا الناس قافيون، لا يموتون
جوعاً واحدة، والميت عندهم ذو قيمة، لأنه يموت بفرصة سعيدة،

شَيْءٌ مُّزَابٌ . شَيْءٌ قَاتِلٌ

شيء ضرب.. شيء قتل



وز غردت أم الشهيد العتيد فرحان الفط الذي استشهد في نكسة حزيران، بطسروف مجهولة، وتبعها أمهات البعثيين بالتهليل والسر عاريد، وهنبت قة لقلوق طر مطيرة،

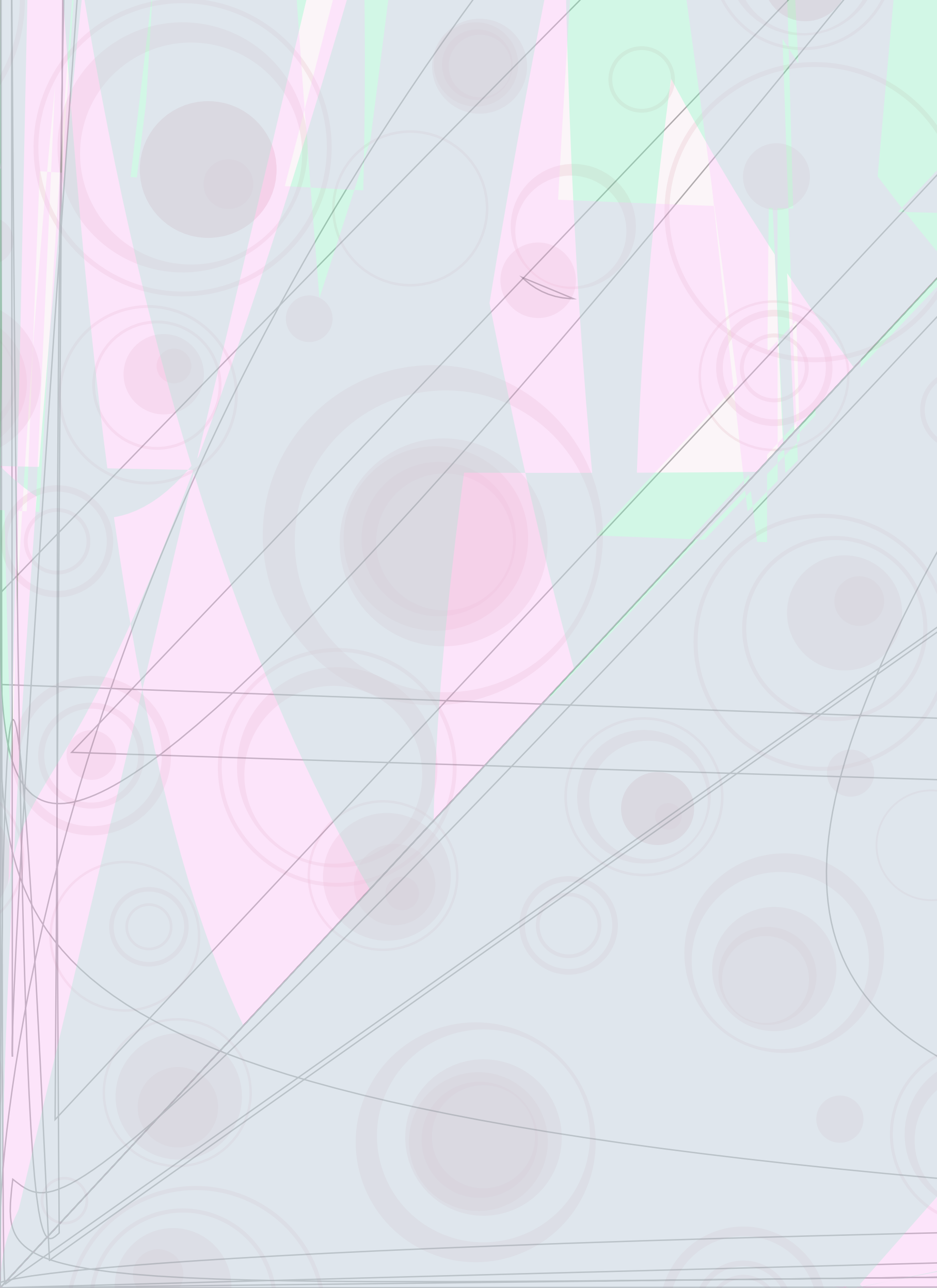
في يوم من ذات الأيام الصميدعية العتيقة زارنا مدير فرع مخابرات المنطفة لتدشين الفرقة الحزبية بعدما صار الدم للركب بالتناقس على قيادتها، والتف الناس حول هذا الصبرح الوطني الكبير، وكان أول المجتمعين الطيال جرمق، وهذا الطيال الجرمق رجل معنون متشرد، لا ولد له ولا تلة، معه طيل مبخوش وبلغة بلدنا "مخفوت" معلق على كتفه وداير فيه بالطرقات من مكان لمكان، وكلما رأى جرمق تجمعا يبدأ التطيل، بشكل تلقائي، على طيله لمخفوت، وينط ما يحط سواء كان التصع فرحة أو عزاء أو تصع على شباك القرن أو شباك المؤسسة الاستهلاكية أو شجاراً بين حميمانية الحارة والناس الوسخين "الحشل".

وعندما زارنا مدير فرع المخابرات التمت أطراف الوطن للتعبير عن الوحدة والتلاحم والمحبة، واشتعل تمسيح الجوخ يا شباب على أبو جنب. جرمق يطيل من جهة والناس تطيل من جهة ثانية، والكل يتزاحم ويريد استضافة السيد مدير فرع المخابرات، وسيارات الستيشن مطوقة المكان، ومدير الفرع بإتسامته اللطيفة المملوءة حياً ووطنية يلامس بأطراف أصابعه المتراحمين عليه ويقول:

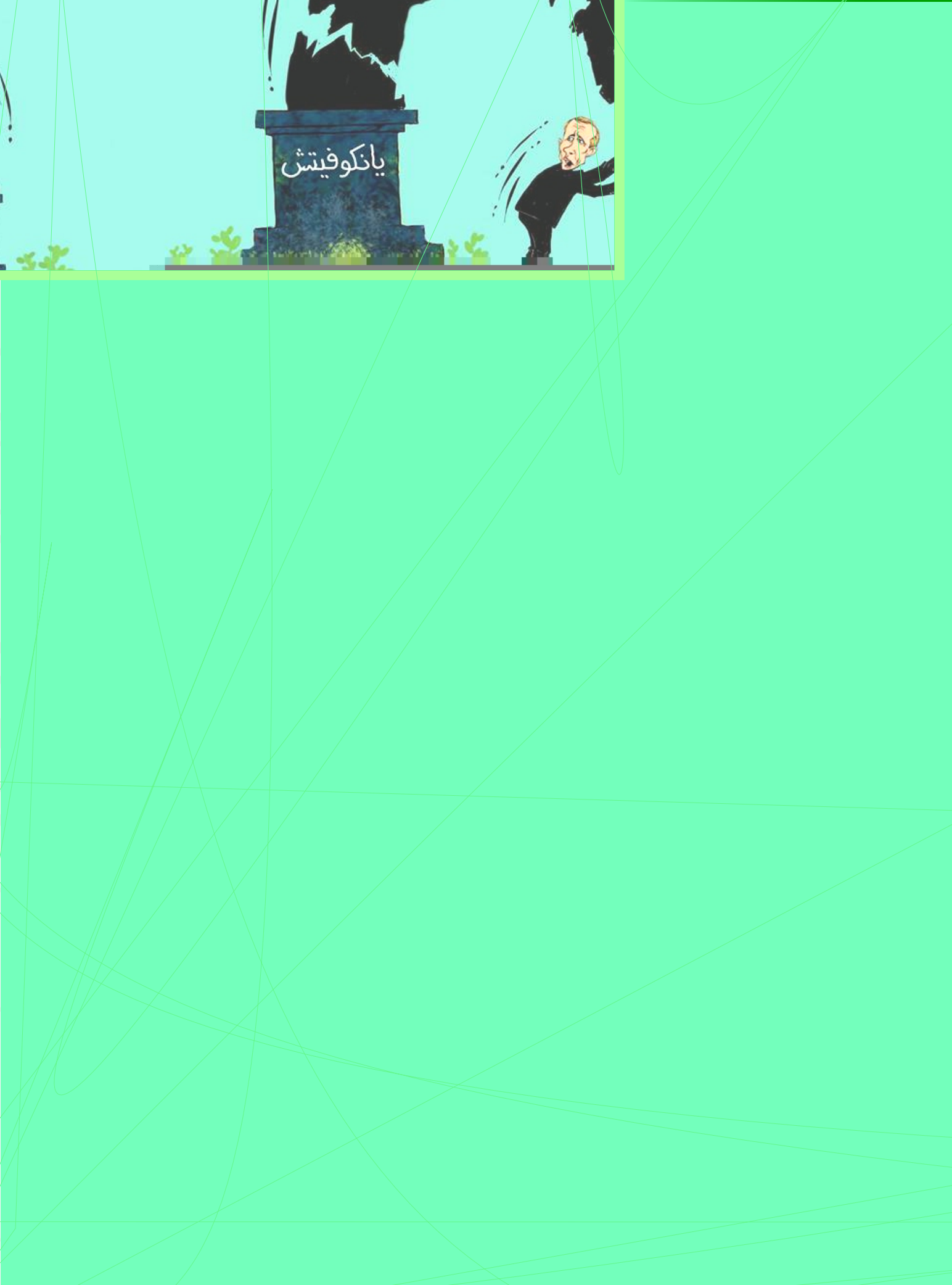
ويكن يا شباب كلكن أهنا، أي والله أهنا. اتركوا السيارة الستيشن تروح لحانها، ترى هي مأمورة وحياتكن عندي، اتركوها هي بتوقف لحالها وبين ما ذهنا.

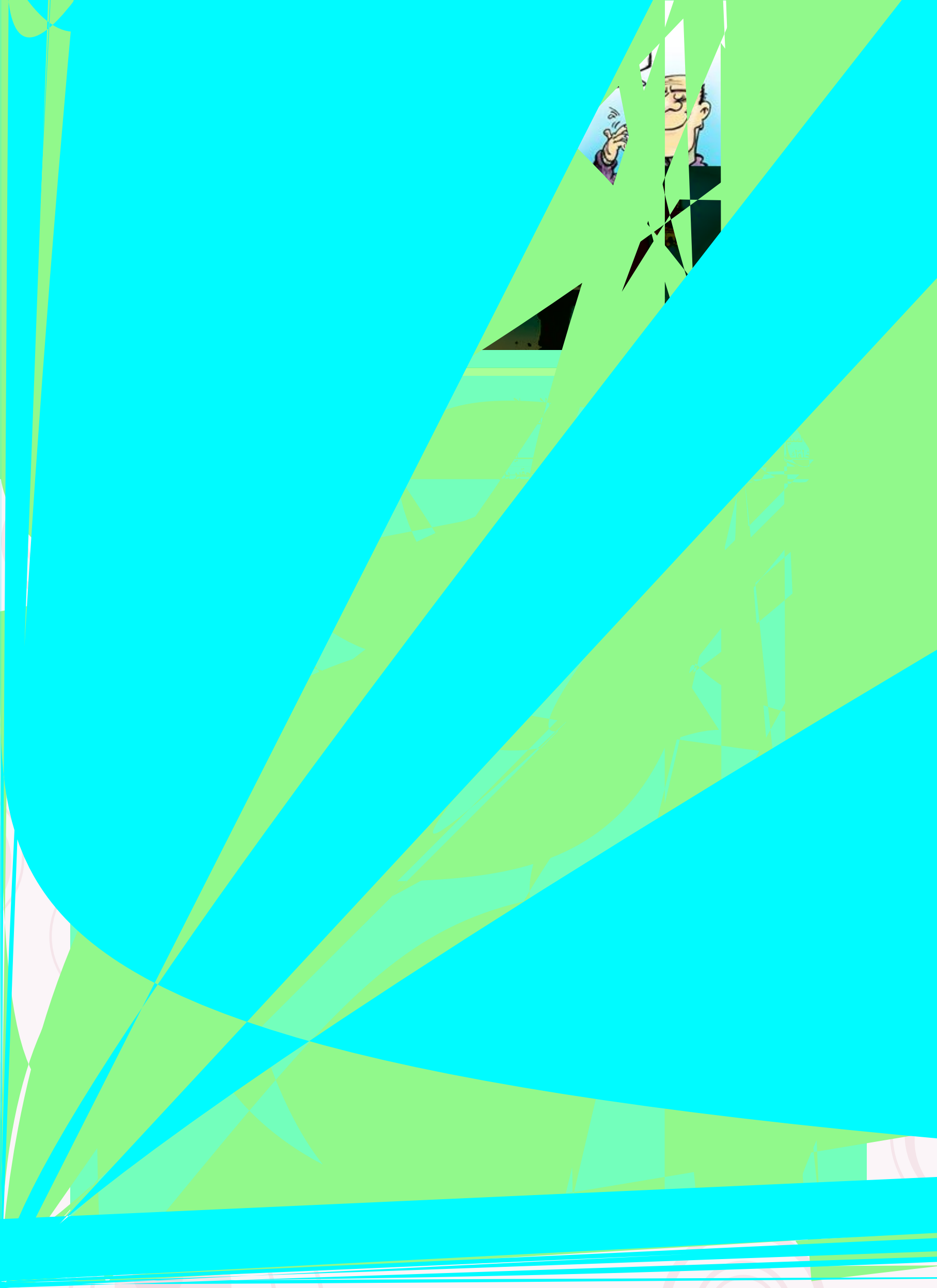
وعم التصفيق المكان لهذا التخاطر الجميل مع الحضارة العربية والإسلامية، البعض اغرورقت أعينهم بالدموع في هذه اللحظة، والبعض اعتلوا الأكتاف هاتقين للوطن وقائده ومخبراته، والعم صطوف السلسلة قدح مزال عنابا صميدعي وقال:

حماك الله حافظ يا بو سليمان، الشعب والوطن في عهدك سليمان.



سجلات القادة التاريخيين







كان جميع الضباط في الكلية العسكرية يرددون أن الانتحاع مفسد،
(ويصنعون الانتحاع الضاحي).

بوملا

مختصون بكش الملوك

لؤلؤة الرواية السورية سوسن جميل عسفن

حُكم المعاقرة.. وبالأخص للنسوان

في الجنة حيث ستسفع له أصاله الطيبة ونصرته للمظلوم ونزاهته، أم في النار مع أنه لم يكن معقراً بل كان ذواقاً؟
كان يذهب، غالباً، مع بعض زملائه من المحامين والذين يحون العرق، إلى مطعم اسبيرو وذائع الصبغيت قبل أن تعين المعاول والمطابق والمهدات، والبراميل والصواربخ والهاونات في الوجوه العريقة لمندنا، وكان اسبيرو مشهوراً بصحون المازة. في إحدى المرات "لرق" عليهم محام من زملائهم لا يتعاطى المشروب، حاولوا الاتصال منه دون فائدة، فأذعنوا، أما الفيلم فبدأ على الطاولة في مطعم اسبيرو، حيث فرست بأصناف المازة اللذيذة، والمعروف أن من يشرب للمتعة يصادق الوقت ويمدّه و"يمزّمز" باللقيمات، إلا أن زميلهم المحامي، الذي لا يشرب، كان قد قضى على صحون المازة كلها قبل أن يرتشفوا ثلاث رشقات من كورسهم، فانبهتوا جميعاً.
قال له خالي المرحوم يوماً: أستاذ؟ هل تعرف الحديث الشريف؟
رد عليه ذلك: أي حديث؟
قال له خالي: الذي يلعن الخمر؟
فقال بحماس: نعم أعرفه. لعن الله الخمر، وعاصرها، ومعتصمها، وشاربها، وحاملها، والمحمولة إليه، ويانعها، ومناعبها، وساقبها، ومسقيها.
فقال خالي: لقد نسيت شيئاً.
فجوى الزميل وتوقف واللقمة مكورة في باطن خده الأيمن، وراح يفكر وهو يلعن ذاكرته، وعندما عجز عن الرد قال له الخال: واكل مازتها.
ومن شدة غيابه وبعثته التي أذهبت فطنته، قال لخالي، بجدية تامة:
لا، هاي مو موجودة!
وتابع المضحك:

بين حين وآخر، أدخل في حالة من القوضى، لا أستطيع القراءة أو الكتابة، فألاعب الوقت وأبدهه بأساليب عديدة كلها بدافع الضجر والملل.
فتح لسان العرب المحيط، أحاول السياحة فيه مثلما لو كنت بطله المسافات الطويلة، أو قبطناً برتبة أعلى البحار، وبالمناصبية أذكر أن جزيرة أرواد السورية التي تقع على بعد كيلومترات قليلة من شاطئ طرطوس تكفلها الشمس من كل الجهات، اشتهر سكانها تاريخياً بـ"معاقرة" البحر، والأجمل في هذا هو "معاقرة" من قبل النساء، حتى إن إحدى سيدات أرواد كانت برتبة قبطن أعلى البحار.. يا للهول!!

أي مصيبة ستحل بنساننا فيما لو سمعت المحاكم الشرعية بمعاقرة كهذه؟ خاصة أن بعض ذوي العمام يفترون، (من قبل أن يصبح لهم محاكم شرعية مفروضة بقوة السيطرة السياسية على بعض مناطقنا السورية التي عرفت بحياتها المدنية العريقة) بأن حوض المرأة في البحر محرم شرعاً لأنه يشي بالزنا، فالبحر منكر، بينما حوض رجل "منكر" في غمار بحر "منكر" فيه شوة مباركة!

الميم أي، وأنا أغرق وأتلاطم مع الموج، في بحر الظلمات الذي رمتني فيه متابعاً التحضيرات للعرس الديموقراطي السوري الفريد من نوعه في تاريخ سورية الحديث، وربما تاريخ العالم المعاصر، عرس الانتخابات الرئاسية! خاصة وأن قائمة المرشحين في ازدياد، ويمكن في زحمة عالمنا، والمنافسة شغالة على اقتناص خمس وثلاثين صوتاً من أصوات أعضساء مجلس الكونغرس، فيسدي الأمة، فيسدي البرلمان، فيسدي مجلس الشعب.. شو ما يكون سموه ما يتفرق.

تحت لسان العرب المحيط على كلمة "عافر"، تو هني هاللسان، يا لطيف ما أطوله وما أكثر فروع لسان العرب هادا. بقيت أقرأ أربع صفحات كل صفحة بعمودين عن معاني المفردات المشتقة من فعل عَفَّرَ حتى وصلت على معنى "معاقرة الخمر".

عافر الشيء معاقرة وعقاراً: لزمه. والعقار: الخمر، والمعاقرة: الإدمان، ومعاقرة الخمر إدمان شربها. وفي الحديث: لا تعاقروا، أي لا تمنوا شرب الخمر. وفي الحديث أيضاً: لا يدخل الجنة معاقراً خمر؛ هو الذي يمتن شربها. وعَفَّرَ الرجل عَفْرًا: فجَّه الزرع (دعش) - وحطبتها بين فرسسين منعاً للتلبياس لأن (دعش) محتلة شبكية أعيننا مثل مو محتلة الرقة الحبيبة. فجنة فما عاد بقدر أن يتقدم أو يتأخر.

تكررت طرفه وأنا أغرق في بحور المعاني في اللغة العربية المغرمة بمنح نيز التأويل، قصة وقعت منذ أكثر من ثلاثين عاماً، عندما كان الـ"العرق" سيد الطاولات العامرة بالمشاري في مطاعننا، فقد كان لي حال محام رحمه الله، عرف بنزاهته ووجدانه وضميره المسلكي وكفائه العلمية، وقد كان من أوائل المحامين المجازين بالحقوق فسي المحافظة، هذا الخال عاش حياته بالطول وبالعرض، ولم يهمل البعد الثالث: العمق، لكنه كان "صاحب كيف" ويجب العرق لكنه لا "يعاقرة" أي لا يمتن عليه، فتوفاه الله ولا أعلم أين يرقد؟

مدونات الخمير والحشاشة

مدونات الحمير والخناشقة



استفتت هذا الصباح على أصوات شهيقات مرحة تأتي من الساحة الكبيرة المجاورة لمكان إقامتي. أطلت من فوق التصوية، فأدركت حقيقة ما يجري. لقد تبين أن بعضنا من أبناء جلستي الحمير قد تجمروا ليبروا لي عن سماتهم بما حصل معي بخصوص رئاسة الجمهورية. الموضوع، باختصار، هو أنني، بعدما توكلت على الله تعالى، رشخت نفسي لرئاسة الجمهورية، قلت لنفسي: -سعرك يسعر المرشحين. ولا يعني الشغلة خيار وفقر!! بعد تقديم طلب الترشيح، تكرم على السيد محمد جهاد اللحام، رئيس مجلس الشعب، وهو أخ لنا (يشبهنا من حيث الصبر والطاعة والتحمل وعدم التذمر) بقبول ترشيحي من حيث المبدأ، وساعدني في الحصول على دعم خمس وثلاثين أخاً عزيزاً من أعضاء المجلس الكريم.. وهكذا أصبحت أموري تمام التمام. أنا، ومع أنني أحفظ قول الشاعر: (دريني للغنى أسعى فاني- رأيت الناس حياتي، عن جمع



يوم استشهاد الرفيق المناضل هلال الأسد، دخلت على صديقي الحشاش أبو
عبدو الإلهي، فوجدته مسروراً مفرحاً، وقد بانرني بالقول:
«أنا اليوم مبسوط ومفرش، و«مجشش»!..»

لاحظت أنني فراح بشرح لي أن كلمة «مجشش»، هنا، لا تعني أنه «متشج»
و«راكب راسه»، بل تعني أنه منسجم مع نفسه، وعنده- مثل الرئيس بشار
الأسد- شفافية، وحكمة، وحكمة، ومقدرة استثنائية على استشراف المستقبل،
بإليل أنه، أي الرئيس، (رضي) أن يرشح نفسه للرئاسة رغم (زهد) بالحكم!
وقال وهو يشغط من سيجارته الخينة:

«أخي، بالعربي الفصحح، سواء أكننا مؤيدين للنظام، أو معارضين له، أو بين
بين، سنلتقي في يوم من الأيام، ليس على أرض سوريا العظيمة، الصامدة،
ولا في بلاد المنافي والمهاجر، وإنما في جنات الخلود!
وضحك بطريقة تشحيط الفرامات (ك خ خ خ خ) وقال:

«ولن يكون، هناك، أي داع لوجود الدكتور المناضل علي حيدر، لكي
يعرض علينا فكرة المصالحة، ثم يدفعنا، بالنفي هي أحسن، لتكوين شوارب
بعضنا البعض، فسكان الجنة، كما تعلم، أناس تجاوزوا كافة المراحل
الدنيوية، وشملهم عفو الرب الكريم.. أي تفو فسط وحو لـ «علي حيدر» بلا
مؤاخذه».

قلت: أنت مستند في تحليك على أيش؟

قال: مستند على العقل والمنطق، فجنة رب العالمين، جل جلاله، ليست حكراً
على أحد، وأنا، باعتباري رجلاً مستأ، أتذكر ما حصل في ٢١ كانون الثاني
يناير ١٩٩٤، كما لو أنه يحدث أمامي الآن. يومها حلف عدد كبير من علماء
الدين الإسلامي الكبار- وبعضهم المعتمدين، ووزير الأوقاف، وحتى الرفيق
الشيخ المناضل مروان شيوخ- أيماناً معظمة (وبعضهم حلف بالطلاق
بالتلاثة) على أن الرفيق الرائد الركن المظلي ياسل حافظ الأسد عبارة عن
«شهيد»!.. ولولا الحياة لأطلقوا عليه اسم: «الشهيد الركن»!..»

ن أن عقولنا قاصرة، واستيعابنا بطيء، فقد زادوا في الشرح

شهوة جيطان وسقف



محافظة ساخنة

مصافحة ساخرة



هذه الطرائف من تأليف الكاتب الروسي جريجوري أستور، بعنوان (قُرْنٌ روسي من لينين إلى بوتين).. وهي عبارة عن مسائل مكتوبة على متوال المسائل الحسابية التي كانت سائدة في الكتب المدرسية الروسية قديماً.

كان الأمين الأول لفرع الحزب في المنطقة، يتقاسم منزلاً من أربع غرف مع زوجته وابنه وحمامه، ولما تزوج الابن تخلى له أبوه عن المنزل، وحصل على منزل لإقامة حمامه، عند غرفة يساري الفارق بين عدد غرف المنزلين، بعد أن انتقل للسكنى في منزل مؤلف من خمس غرف، كم غرفة صار يتصرف بها كل فرد من أفراد عائلة أمين اللجنة "المناطيقية" من الآن فصاعداً؟

استهلك الرسامون ١٥٩ مليون كيلو جرام من الأصبغة لرسم لحية كارل ماركس، واستهلكوا خمسة أضعاف هذه الكمية لرسم حاجبي ليونيد إيتش بريجنيف، كم هي كمية الأصباغ التي استهلكها رسم كل حاجب من حاجبي ليونيد إيتش؟

تسلم أحد الكولخوزات ٢٤٠٠ لتر من الوقود في اليوم الأول سُرفت ثلاثة عشر الكمية، وسُرِق في اليوم الثاني عشرها، كم ليتراً من الوقود بقي للكولخوز في اليوم الثالث؟

الاتحاد السوفييتي مؤلف من خمس عشرة جمهورية، كم بقي منها في الاتحاد إذا انفصلت خمس جمهوريات؟ ثم ثمانى؟ ثم كلها؟ المسألة الخامسة:

بملاك واحد من السوفخوزات خمسين شاحنة، بالإضافة إلى أربعة عشر جراراً زراعياً، كما يمتلك آلات زراعية أقل من عدد الجرارات بخمس مرات، ولا توجد قطرة محروقات في السوفخوز، كم يبلغ عدد الآليات التي لن تتمكن من الذهاب إلى الحقول؟

كان المصنّع في المرحلة الماضية يُنتج مئة فرّامة لحم في اليوم، وهو ينتج اليوم خمسة أضعاف تلك الكمية. نصف الفرّامات المصنوعة لا يصلح للاستعمال، بل يُرسل فوراً إلى الإنلاف. أما العدد الباقي من الفرّامات فإن عمال المصنّع يسرفون منه ١٥٢ فرّامة في اليوم، وسطياً، كما يأخذ ممثل الحزب الدائم في المصنّع عشر فرّامات، كم يدخل إلى مستودعات المصنّع من فرّامات اللحم كل يوم؟

أمينة صسندوق مبيعات تخدم كل يوم ٥٦٠ زبوناً و"تلتش" من كل منهم عشرين كاييكاً.

كم تبيع أمينة الصسندوق هذه طوال شهر حزيران "يونيه"، أختين بالاعتبار (٥) محسوماً منه الضرائب

بمَنْتَهجِ الْجَدِّ وَالْمَنْزِلِ



كش ملك

مجلة إلكترونية سياسية - اجتماعية - نقادة - ساخرة
(تطمح لأن تكون هزلية)