

عين علاج عريين



مجلة شهرية ثورية ثقافية متنوعة
تصدر عن دار الأحرار للنشر والتوزيع

السنة الثانية - العدد الثاني عشر - تاريخ 2013-8-8

إنها صورة واحدة

فاعرف كيف تنظر لها !!!



دمعة أمل أم دمعة يأس ???

السنة الثانية - العدد الثاني عشر - تاريخ 2013-8-8

صفحة مجلة عين على عربين على الفيسبوك
<https://www.facebook.com/eyeonerbeen>

skype magazine.erbeen

ملاحظة : الآراء والافكار الموجودة في المقالات لا تعبر عن رأي المجلة وإنما تعبر عن رأي الكاتب ..فاقتضى التنويه.

عين تسهر لنقل مشاكل عربين ونقد واقعها وتحرض على أن تدفع أبنائها للنهوض والرقى تحت أنظارها



الفهرس

4	فارس آخر
5	أنواع الشخصيات
9	كلمة للمجاهدين
11	حياة النصر
12	الخليفة الحكيم
14	فتاوى
18	التاريخ
20	الحماس رغبة
21	لا تياس
25	كلمات من ذهب
27	كل عام وأنتم بخير
29	خواطر طفل

أسماء كادى العمل

رئيس التحرير

منادي الفجر

نائب رئيس التحرير

أبو الفوارس

رئيس قسم الفرائيك والتصميم

ألوان ديزاين

رئيس قسم العلاقات الخارجية

مكوك المجلة

الديوان والأرشفة

ألماسة

أهداف المجلة :

- طرح المواضيع التي تمس كافة أهلي عربين
- دفع أبناء البلدة إلى التعاون والتشارك والعمل الجماعي
- نقد الواقع في عربين سعياً إلى البناء
- طرح الأفكار والمشاريع الهادفة التي تنهض بالبلد
- الرجوع إلى التاريخ المشرف لبناء المستقبل المزدهر
- نشر البسمة في وجوه أهل البلدة ودعوتهم للقراءة والاستقلالية التامة بالطرح .
- وفي النهاية من أهدافها تقبل النقد إيماناً منها بأنه الوسيلة الفعالة للتطوير

كلمة رئيس التحرير

سبحان الله العظيم متاع الحياة التي نصيبنا من وقت للأخر وفولان
القهر الذي يتو علينا عمله في لحظة انهيار

ولكن وراح فولان التعور ليصبر ويدنا غير طبيعي علمي
الاطلاق والاحساس الدائم بالتناوب والعجز واليأس
وانزوياد الافكار السوداء يكلد الروح والقلب

إله تعلم استعمال تعابير

التفاؤل ونجاوز الفشل

والتناوب والكسل وقراءة

سير الانبياء والصحابة

جدد باخر اجنا من الضغط

فتجع نفسك بنفسك واحرص على انه تكون كالطود

التامع مها اني من ربح للبهز واللايز عزه شيء

واربط على قلبك وبتق فولانك بالايام فابتم ووما

فانت في دار اختبار وابتلاء ولو كنت في اهلكت

الظروف وكل امرتك للقوي الجبار **مناجدي الفجر**

واحسب... فها هنا تكمن قوتك

وقل وانما... إله معي ربي سيهربي



فارس.. في زمن الأبطال



سأعمل روعي على راحتتي
وألقي فيها في مهاوي الروي
فإما حياة تسر الصدوق
وإما ممات يغيب العري

إيماناً منه بهذه الكلمات القليلة والأفكار العظيمة تقدم نحو طريق الشهادة والتحق بركب الثورة والثوار رغم تقدمه بالعمر وذلك لإيمانه الشديد بها وبضرورتها لكشف ليل الظلم والطغيان الذي تعاني منه سوريا ولإستيائه الأشد من هذه الاسرة الطاغية فساهم بالثورة بكل ما استطاع من قوة وإيمان فمن المظاهرات إلى إسعاف الجرحى وتأمين الأسر المنكوبة التي لجأت إلى عربين وجمع التبرعات لها والوقوف بجانب الثوار ومساعدتهم في الميدان ما استطاع إلى ذلك سبيل حتى جاء اليوم الأشرس والأعنف على المدينة حيث اقتحمها الأمن للمرة الأخيرة بعد أن أمطرها بوابل من قذائف الهاون التي لا تعد ولا تحصى لتكون إحدى تلك القذائف من نصيبه فأصيب بشظايا في قلبه وبطنه ونظراً لقلة الامكانيات الطبية وكثرة المصابين في ذلك اليوم ارتقت روحه الطاهرة للباري عز وجل بعد نرف شديد هذا هو الشهيد

بإذن الله
محمود سعيد الحلاوي

الذي ولد في عام 1960 واستشهد في 29/8/2012

نسأل الله العلي القدير أيتقبله ويتقبل منه ويسكنه فسيح جنانه مع النبيين والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقاً

قطر الندى

أنواع الشخصيات... أيها أنت؟؟

بقلم الدكتور
طارق السويدان



كنا قد تكلمنا في العدد السابق عن أنواع الشخصيات في المجتمع وأوردنا نوعين من أربعة أنواع لخصها لنا الدكتور طارق السويدان من بين عدد كبير من الشخصيات المحللة والمدرّسة وها نحن اليوم نذكر النوعين الآخرين منها :

شخصية نوع (ج)

على نقيض نوع "باء"، وهم منظّون و مدققون بالتفاصيل يتمثلون بالمحاسبين والمبرمجين والمهندسين. قد تكون لديهم صعوبة في التواصل مع شخص آخر، ولكنهم كزوجة عندما يتعلق الأمر بتحليل الأرقام أو كتابة رمز لبرنامج. إنها تميل إلى أن تكون حذرة جداً ومتحفظة، و أصحاب هذه الشخصية لا يتدخلون في شيء حتى تكون جميع الحقائق الاحتمالات مدرّسة.

شخصية نوع (د)

أفضل وصف لها هو نوعية الناس الذين يقاومون أي شكل من أشكال التغيير، ويفضلون الملل و الروتين، كما هو الحال في مثل أعمال الإحالات الكتابية. فهي ليست مغامرة و مقاومة للمسؤولية و أصحابها يفضلون أن يفعلوا ما يجب القيام به.

ليس من النادر أن تجد الناس يتمتعون بمزيج من الشخصيات، وخاصة ألف - باء و جيم - دال. ولكن أنواع الشخصيات الأساسية يفسر لماذا بعض الناس ينسجمون بالعمل معاً بشكل جيد والبعض الآخر لا. على سبيل المثال هناك تصادم بين نوع ألف و نوع دال ببساطة لأن أحدهم أكثر ميلاً إلى المغامرة من الطرف الآخر، و هناك تصادم أيضاً بين نوع باء و نوع جيم وذلك لأن أحدهم منطلق جداً والآخر هو محب للانطواء. و على العكس فنوع ألف يعمل بشكل جيد مع نوع باء، و نوع جيم يعمل بشكل جيد مع نوع دال.

بعض أقمارنا



فراس الجندلي



مازن الشيخ قويدر



عاصم الشيخ حسن



ضياء حسن



مؤيد الزغول



يحيى الحاج أحمد



عمر الحلاق



كاسم الحاج علي



فادي الهرباوي



عمار السيد حسن



عبد الله خير الأنام



محمد كرنبة



أنس القرصة



حسان ظريفة



نبيل الناعم



سمير سنو



سيدة سنو



خالد سكر



منصور الناعم

كَلِمَةٌ لِلْمُحِبِّينَ

جنت فرنسا قبل الثورة العارمة شاعرين عريقين ، وكان أحدهما متفائلاً والآخر متشائم ، فأخرجنا رأسيهما من نافذة السجن أما المتفائل فنظر نظرة في النجوم وضحك ، وأما المتشائم فنظر إلى الطين في الشارع المقابل وبكى... إن هذه ليست مجرد قصة تسرد بل هي لوحة باهرة ترسم لنا جانبين من جوانب الانسانية ، جانب مشرق متألئج وجانب مظلم قاتم ولو تصفحنا تاريخ الشعوب والحضارات لوجدناها مليئة بمثل هذه العبر - فهذا ابن عباس رضي الله عنهما يفقد بصره فيقول : إن يأخذ الله من عيني نورها ففي فؤادي وقلبي منهما نور قلبي ذكي وعقلي غير ذي عوج وفي فمي صارم كالسيف مشهور - وبترت رجل عروة بن الزبير ومات ابنه في يوم واحد فقال : - " اللهم لك الحمد إن كنت أخذت فقد أعطيت ، وإن كنت ابتليت فقد عافيت منحتني أربعة أعضاء وأخذت عضواً واحداً ، ومنحتني أبناء وأخذت ابناً واحداً " . - إن مثل هذه القصص العظيمة يصنعها التفاؤل فالرجل العاقل ينظر إلى ما بقي عنده فلا ييأس ولا يقف عند أول محنة مكتوف الأيدي ، ولو قارنت بين جليس متفائل وآخر متشائم لوجدت أن أحدهما يهون عليك الصعاب ويفتح أمامك باب الرجاء وأما الآخر فيسود الدنيا في وجهك . لذا كان صلى الله عليه وسلم يعجبه الفأل الحسن لماذا لا نكون مثل النحلة فإنها لا تقع إلا على طيب ولا تخرج إلا طيباً ، وهل نرضى لأنفسنا أن نكون كالذبابة وهي لا تقع إلا على خبيث ... - إن هذه الحياة مركب يمضي بالمتفائل والمتشائم تارة يمضي هادئاً مطمئناً وتارة تهره أمواج البلايا والمصائب ، ولكن شتان بين من يملأ قلبه وروحه في هذه الرحلة الصغيرة بنور العزيمة والأمل وينشرها فيمن حوله ، بين من يملأها إحباطاً واكتئاباً..

هيا نعو الحياة....

ليست الحياة بالضيقة وليست مكتسية بأطياف اللون
الأسود فما زال فيها الألوان وفيها السعادة مهما اسودت
الأيام وحلكت الظروف وما زال فيها ما يستحق الحياة
ولا يظن أحد أن أحداً لم يمر عليه ما قد يحزنه ولكننا
جميعاً في هم واحد

لكنني شخصياً لا أنظر للوراء أبداً وأستمد من بعض
النقاط المضيئة في حياتي وذكرياتى وقوداً لاستمرارى
من ابتسامة شيخ إلى صوت عصفور صغير أتى من غير
ميعاد وردة متفتحة في أرض قفر... نجمة في سواد ليل
...أصابع طفل صغير تضغط على اصبعى وتبث في حباً
وقوة



الحياة بحد ذاتها
علمتنا الاستمرار
وبما سنظل راضيين
سعداء

وسنجمع من داخلنا رؤى ونقوي عزائمنا
لأننا سنجعل من الأيام القادمة أياماً أفضل
ورح يكون بكرأ أحلى.....

متفائل جداً

شيء من السياسة...

حياة النصر؟؟؟

يأتي الفرج بلحظة وبوقت لا يتوقعه لا متفائل ولا يائس ويكون النصر عندها مفاجأة للجميع فالتأخير ليس عبرة ولا دليل ع ضعف وإنما لكل أمر أوان فلنكن نحن كالمصاييح نضيء الطريق لإيصال النصر إلى القمة فالتفائل بزماننا قضية إرادة ذاتية تحكم وتسيطر على العقل وتعيشه بزمن جميل بعيد عن الواقع المر الأليم الذي يعيشه ويبقيه في حجرة مضيئة محمية من العوارض الخارجية التي تحاول الخمد هذه الشعلة الفعالة بالمجتمع والشوكة الواخذه فيها هي الدرع الصلب الذي لا ينكسر بمجرد موقف ولا كلام ولا روتين الحياة مهما كان صعبة و شديد فالتفائل محارب في بلدنا يحمل سلاح يستطيع السيطرة به على عقول الناس واقناعهم بالنصر القريب و تأثيره العالي على المجتمع بفرض آرائه وتوقعاته المسرة أما الطرف الثاني والعدو اللدود اليائس في الثورة يمثل حائط اسمنتي يصد به ويأخذ الذي حوله إلى عالم حزين كئيب كأفكاره تسود فيه ألوان الحياة وتمنع الضحكة الوجه تجمها لا حل له و هنا يكون دور الدواء السحري الفعال قد حان وقت الصبر فلنأخذ منه جرعة للانتقال إلى حياة النصر حتى ولو تأخرت ..

الخليفة الحكيم

كان عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - معروفا بالحكمة والرفق ، وفي يوم من الأيام ، دخل عليه أحد أبنائه ، وقال له : يا أبت ! لماذا تتساهل في بعض الأمور؟ ! فوالله لو أني مكانك ما خشيت في الحق أحدا . فقال الخليفة لابنه : لا تعجل يا بني ؛ فإن الله ذم الخمر في القرآن مرتين ، وحرّمها في المرة الثالثة ، وأنا أخاف أن أحمل الناس على الحق جملة فيدفعوه { أي أخاف أن أجبرهم عليه مرة واحدة فيرفضوه } فتكون فتنة . فانصرف الابن راضيا بعد أن اطمأن لحسن سياسة أبيه ، وعلم أن وفق أبيه ليس عن ضعف ، ولكنه نتيجة حسن فهمه لدينه .

الباحث



إعداد
المراتب الثماني

الكلمة المفقودة

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

سنة عشر حرف فيها اثنين من أهم عوامل النصر ولا يمكن أن يتم النصر
بدونهما...

$$1+2+5+9 = \text{تنج العسل}$$

$$11+12+1+7+6 = \text{علم قواعد الإعراب "معرف"}$$

$$15+5+14+10+8+13 = \text{يوضع على ظهر الجمل لتركب فيه النساء}$$

$$16+4+3+8 = \text{اسم لأحد الأنبياء}$$



رسالة من ساحة الحرم

القدس الشريف

وكلمة في العمق

الشيخ صالح الفوزان

ما هو النفاق ؟ وما الفرق بينه وبين الكفر ؟ وهو هو أشد خطراً أو الكفر ؟

النفاق هو إخفاء الشر وإظهار الخير وهو على نوعين : نفاق اعتمادي ونفاق عملي

النفاق الاعتمادي والعياذ بالله هو إخفاء الكفر وإظهار الإيمان كحال المنافقين الذي نزل فيهم القرآن وفضحهم الله سبحانه وتعالى وأخبر بأنهم في الدرك الأسفل من النار تحت عبدة الأوثان هؤلاء كفار وكفرهم أشد من كفر من لم يتظاهر بالاسلام لأن الكفار على قسمين كافر متظاهر بكفره وعداوته للمسلمين وكافر في الباطن ولكنه في الظاهر يخادع المسلمين ويظهر أنه منهم وهذا هو المنافق وصاحبه وهذا نفاق اعتمادي صاحبه مخلد في النار وعذابه أشد من عذاب عبدة الأصنام والعياذ بالله

والنوع الثاني نفاق عملي وهذا يصدر من بعض المؤمنين بأن يفعل فعلاً من صفات المنافقين كالكذب في الحديث كما ورد في قوله صلى الله عليه وسلم : ((آية المنافق ثلاث إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا أتمن خان)) رواه الامام البخاري في صحيحه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه فهذه صفات من صفات المنافقين يصدر بعضها من ضعاف الإيمان لكن صاحبها لا يخرج عن الملة فهو مؤمن لكن فيه خصلة من خصال المنافقين تنقص إيمانه وعليه وعيد شديد (في ارتكاب هذا الشيء لكنه لا يخرج بهذا من دائرة الإيمان هذا ما يسمى بالنفاق العملي

هك
تعلم
بأن

من خبرتي بالعمل في وظيفة بالدولة وجدت بأن
 المدير: تتفاني في العمل برفيقك
 المعين كمدير في سوريا: تتفاني في مدحه برفيقك
 المدير: يتحدث معك بصراحة
 المعين كمدير في سوريا: يتحدث معك بوقاحة
 المدير: يناقشك إذا طلبت الاستقالة
 المعين كمدير في سوريا: يدفعك إلى الاستقالة
 المدير: يقول لك "يسعد صباحك"
 المعين كمدير في سوريا: يقول لك "انت اجيت؟"
 المدير: يفضل أن يمدحك أمام الآخرين
 المعين كمدير في سوريا: يفضل أن تمدحه أمام الآخرين
 المدير: يوم حلو .. يوم مر
 المعين كمدير في سوريا: يوم مر .. يوم أمر
 المدير: يراقبك
 المعين كمدير في سوريا: يتجسس عليك
 المدير: يطور أفكارك وينسبها لك
 المعين كمدير في سوريا: يسرق أفكارك وينسبها لنفسه
 المدير: يمسك أعصابه إذا اختلفت معه
 المعين كمدير في سوريا: يمسك برفيقك لو فكرت في الاختلاف معه
 المدير: يثير أفكارك
 المعين كمدير في سوريا: يثير أعصابك
 المدير: ييجيب مكاسب من أجلك
 المعين كمدير في سوريا: ييجيب أجلك
 المدير: كلمته مثل السيف
 المعين كمدير في سوريا: كلمته مثل الزفت
 المدير: بقراراته يرفعك
 المعين كمدير في سوريا: بقراراته بيورطك
 المدير: يعاملك بالتي هي أحسن
 المعين كمدير في سوريا: يعاملك بالتي هي في رجله
 المدير: لن يقرأ هذا الموضوع لأنو في حرية فكرية
 المعين كمدير في سوريا: أكيد رح يقرأ هذا الموضوع ويفصلني



ألماسية

الرأي

ضاق الحصار واشتد.. وزاد الخوف والجوع .. وابتلينا
 بنقص في الأموال والأنفس وقال البعض أن الناس قد
 جمعوا لكم فاخشوهم فلم نردد إلا ثباتاً وأملاً بنصر الله
 وإيماناً بوعدده ، شأننا شأن النفوس الأبية التي لا ترضى
 بالذل ولا الهوان ولا ترقع إلا لرب الأرض والسماء ،
 نعم فنحن أمة لا يعرف اليأس لها طريقاً ولا يجد إليها
 سبيلاً ، قدوتنا في ذلك سيد الأولين والآخرين سيدنا
 محمد صلى الله عليه وسلم الذي تعلمنا منه أن اليأس
 والقنوط إنما هو في ديننا كفر يكفر صاحبه بنعمة الأمل
 والرحمة فلا والله لا نستبدل بالإيمان كفراً وإنما نعمل
 ونأمل وندعوا ونتطلع لنصر الله وفرجه فإن زلزلنا وضاق
 حالنا وبلغت قلوبنا الحناجر فقد كان مثل ذلك وأشد
 منه في خير القرون في قرن الذي عاش فيه رسول الله
 وأصحابه حتى أنهم سألوا منادياً : متى نصر الله؟ فجاءهم
 الجواب وجاءتهم البشيرة "ألا إن نصر الله قريب" فلم
 يكلوا ولن نكل ولم يملوا ولن نمل وسنمضي في سبيل
 الحق حتى يطهر الله الأرض من ظلم الظالمين وكيد
 الكائدين ويعيد إليها وإلى أبنائها البهجة والسرور والأمن
 والأمان ، فأبشروا واستبشروا خيراً عسى الله أن ينصرنا
 ويكفرنا عنه إنه سبحانه ولي ذلك والقادر عليه وهو
 العزيز الحكيم .

عامان ونصف العام مضى ولا ندري كم من الوقت بقي ، قهر يعيشه الناس ولا تدري إلى متى سيتحملون هذا القهر ، نعم الشوارع مملأى بالناس إلا أنها نضج بالحياة بل للأسف هي تضج بالموت فمجبراً أخاك لا بطل كل من تراه في شوارع البلدة ما أخرجه إليها إلا حاجته للخبز والماء فلا تكاد تسمع صوت قذيفة أو طائرة حتى تجد الكل يهرع هارباً هنا وهناك ولا يسكن بعدها الشارع إلا الأشباح ، الكل يترقب الموت ، هل تراه اليوم أم تراه غداً ، لا تخلو عائلة من شهيد أو مصاب ولم يسلم منزل من القصف والخراب ، كلما رصدنا بصيص الأمل بعد عنا أو بعدنا عنه حتى أنه كاد ينطفئ لشدة ضعفه .. إلى متى .. كلمتان أصبحتا السؤال الوحيد المكرر الذي لربما وحده لم يمل الناس من طرحه وتكراره أما أن لطرفي النزاع أن يجيبوا عنه أم حتى هم لا يملكون الإجابة وهذه هي الحقيقة فآن إذا بعد هذا أن يراجع كل نفسه فلقد ضاق حال الناس وهذا هو لسان حال أكثرهم من أنصار الثورة ومن معارضيهما ألا فليعلم...

للتاريخ عبره بقلم بدرع الزمان

من منكم لم يسمع بالمغول والتتر؟!
إنهم قبائل يقال أنها من البشر ، جاءت من وسط آسيا
بقيادة هولوكو وما جاءت لتعمر مدنا وتنتشر حضارة ،
انما جاءت لتدمر بيوتا فوق رؤوس ساكنيها ، وتحرق كتباً
أحرق أقوام أدمغتهم وهم يؤلفونها، جاءت لتشرد الناس ،
وتسلب أموالهم ، وتتكلم بكل صغير وكبير .
جاءت بجيوش تسد عين الشمس بكثرتها وفخامتها فلم
يقف في وجههم جيش ، ولم تنفع معهم مقاومة ، إنما كانوا
يزحفون ويدوسون كل من يقف في طريقهم ، حتى أتوا
بغداد عاصمة الخلافة ورمز كيان الأمة فدخلوها ، وما
شفي لهم غيظ حتى قضوا على الخلافة وقتلوا الخليفة
وجعلوا مدينة السلام مدينة الخراب وأجروا بها أنهاراً من
الدماء

وساروا نحو بلاد الشام فدخلوها حتى وصلوا عين جالوت
وإذ بجيش إسلامي يقف في وجههم يريد منعهم من التقدم
وأنى لجيش مهما بلغت قوته فلن يصل لقوة المغول _ أن
يمنعهم من التقدم.

ولكن كانت النتيجة الغير متوقعة ، لقد انهزم ذلك الجيش
الذي ملأ صيته الأرض ونشر الرعب في أنحاء الدنيا
انهزم على أيدي السلطان قطز وجيشه المسلم ومثله
سيهزم كل جيش مهما تمادى في غيئه وكفره ومهما مدته
قوى الشر بالقوة والدعم

فلا يخالج قلب أحدكم شك بالنصر عليهم ولا ييأس أحدكم
لتأخر الفرج

سيهزمون مثلما هزم الروم والفرس والفرنج والتتر بهمة
شباب مثل قطز ينادون : وا إسلاماه .. وا إسلاماه ..
ويقاتلون بالقصيدة المحمدية

هذا ما وعدنا به ربنا ، وهذا ما أثبتته التاريخ ..

كلمة ناصح

محرم
٢٠٢٥

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله
أما بعد: فإن نصيحة هذا الشهر ذات شقين اثنين.. أما الشق
الأول.. فيخاطب فئة قليلة نوعاً ما إلا أنها ذات أثر بالغ
تتركه في نفوس الناس ، هذه الفئة هي فئة المثبتين
والمتشائمين وأخص الشباب منها فأقول لها وللقارئ
وأذكرهم أن التشبیط بلاء عظیم من بلايا الفتك والهلاك التي
يغفل عن علاجها الكثير بل أضف إلى ذلك أنه شر كله
وكيف لا وهو قد يكون جراء كره الله لصاحبه أو للمتصف
به ألم يقل الله تعالى في كتابه العزيز ((ولكن كره الله
انبعاثهم فببطهم)) ألا تخاف أخي أن تكون ممن كره الله
انبعاثه أو أن تكون سبباً في كره الله لانبعاث آخرين ؟ فهيا
راجع نفسك وأبدل هذه الصفة السيئة بصفة التفاؤل
والبشر الصفة التي أحبها رسول الله ودعا إليها
أما الشق الثاني فموجه للناس عامة وخصوصاً لمن ضاقت
عليهم الأرض أقول لهم إياكم أن يدخل اليأس والإحباط
قلوبكم وهيا جددوا البيعة لله وانفضوا عنكم تراب الضيق
وغبار الملل وعودوا إلى نشاطكم وعزيمتكم وأبشروا بالنصر
والتمكن فلقد سئل الإمام الشافعي أيما أفضل للرجل أن
يتمكن أم أن يتلى؟ فقال: لا يمكن حتى يتلى..
فها هو ذا البلاء وسيتبعه التمكين إن شاء الله ولكن أحسنوا
الظن بالله وحركوا السنة الذكر والتشجيع حتى ترص
الصفوف وترفع المعنويات واطرقوا باب النصر يفتح لكم
فلقد صدق الشاعر إذ قال:

لا تياسن وإن طالت مطالبة إذا استعنت بصير أن ترى فرجا

19

أخلق بذي صبر أن يحظى بحاجته ومدمن القرع للأبواب أن يلجا

20 كيف نجعل من الحماس رغبة؟؟؟

كثيراً ما يملؤك الحماس للقيام بعمل ما ثم ما تلبث جذوة هذا الحماس بالخبو تدريجياً لتجد نفسك بعد فترة من الزمن وقد عدت أدراجك إلى ما كنت عليه من تسويف وكسل إذاً إن الطريقة الوحيدة التي تدفعنا إلى القيام بما يجب علينا القيام به الآن وليس فيما بعد هو أن نخلق حالة شعورية عاجلة تكون من الشدة بحيث تجبرنا على متابعة الأمور . بمعنى آخر أن نصل إلى درجة تسمى عتبة الألم والتي تعني أنك وصلت إلى مستوى من شدة الألم لم تعد تصبر دون أن تبدأ بما يجب عليك القيام به ولكن يبقى السؤال المهم كيف أستطيع أن أخلق هذه الحالة الشعورية ؟

تستطيع ذلك من خلال استخدام قانون الألم والمتعة ، هناك خطوتان يمكنك عن طريقهما الوصول إلى هذه الحالة الشعورية :

الأولى : وجه إلى نفسك اسئلة تبعث على الشعور بالألم مثل :
ما الذي سأخسره إن لم أقم بهذا العمل الآن ؟
أو ما هي خسارتي الذهنية والعاطفية أو البدنية أو المالية أو الروحية التي سأعاني منها إن لم أقم به ؟
فإذا لم تجد قوة الدفع كافية لتحفيزك فتذكر تأثير تقاعسك على من تحب من أبناء وغيرهم فقد تكون ممن يبذل الجهد في سبيل غيره أكثر مما يبذله في سبيل نفسه .

الثانية : أن تستخدم أسئلة ترتبط بالمتعة بحيث تساعدك على ربط المشاعر الإيجابية بفكرة التحفيز مثل : ما هي المكاسب التي سأجنيها عند اتمامي لهذا العمل ؟ كيف سيكون تأثير ذلك على من أحب ؟

إن مفتاح الأمر الذي تريد لا يتعدى أن تستجمع أكبر قدر من الأسباب القوية والتي تكفي لإحداث التحفيز على الفور وليس فيما بعد .

غروب في الثورة

لا تيأس ...



كتاب هذا العدد للشيخ المتألق الدكتور عائض القرني ابتداءً بجملته من العبارات والحكم جمعها من هنا وهناك لتبعث في النفس الأمل والسرور ثم بين حقيقة اليأس وحكمه الشرعي مستنبطاً ذلك من القرآن والسنة ومن أقوال بعض السلف

إن اليأس كما وصفه المؤلف مرض من الأمراض التي تصيب النفوس ولكل مرض علاج ودواء ولذا قد ذكر في الكتاب وسائل عدة من شأنها أن تنفع في علاج مرض كهذا وذلك بعد أن بين بعضاً من أسبابه وأنواعه

لقد تميز الكتاب بمجموعة كبيرة من القصص التي توضح أن أصل النجاح إنما هو الاستمرار وعدم اليأس ولو تخلل ذلك أخطاء وانتكاسات وقد صاحب هذه القصص أقوال لبعض العظماء والتي يدور محورها على وجوب ثقة الإنسان بقدراته وعلى إعادة المحاولة عند الفشل بكل إصرار وتصميم داخل خيمة عمودها الأمل والتفاؤل مؤكداً أنه لا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس.

تنوع أصحاب القصص فمنهم شوقيون ومنهم غربيون وبعضهم من تاريخ ماضي وآخرون من التاريخ المعاصر وعلى رأس كل أولئك مقتطفات لقصص بعض الأنبياء ختم المؤلف الكتاب كما بدأه وذلك بعدد من العبارات والتغاريذ التي تبعث في القلب الأمل وتزيل عنه الآلام..

مطالع

فرقة ثورية



بلا خبز تعلمنا ننحف
بلا كهربا تعلمنا نبرمج حياتنا
بلا امان تعلمنا نرجع عبيوتنا بكير
بلا مازوت تعلمنا نقرب ع بعضنا البعض
بلا شغل تعلمنا نحسبها كثير
بلا شي تعلمنا نعيش ورح نعيش
تحية للشعب السوري العظيم



همسة

قيل لي يوما انما هو جبل
ان تمسكت به سعيك للجنة وان غضضت الطرف
عنه خسرت قلت وما هو ذاك؟؟؟
قال هو جبل الله فاعتصمي به ولا تجزع
صمتت واهرت في العيون دموع الالم
تذكرت كل تلك اللحظات التي مرت
كل تلك القسوة وكل ذاك الاجرام
كل اللا انسانية ولا اجزع
اي معادلة تلك التي تقولها
قال هي معادلة كونية
يا ابنتي ان الله هو العدل
ان من هو امن عليك من امك
يرى ويسمع وما قدر ما قدر الا لانه الخير
انظري حولك انما هو تمحيص
البعض اصطفاهم والبعض نقاهم
والبعض اختبرهم
ونحن يا ابنتي ممن هم في اختبار
فاذا ما عشن اليأس ماتت القضية
لذا يا ابنتي انما هو جبل
من تمسك به الى الجنة يرفع
فما بالنا مناجاة الله لنا لانسمع؟؟؟



ياسمين

كبة البطاطا والبرغل

24

ملعقتا طعام سمنة أو زيت
بصلة كبيرة مفرومة ناعماً
لحم غنم مفروم ناعماً
نصف ملعقة صغيرة بهارات
ملح وبهار أسود
زيت لقلي الكبة



الحشوة

تسخن السمنة أو الزبدة في قدر ويقلى فيها البصل حتى يذبل.

تقوى النار ويضاف اللحم المفروم ويتابع القلي مع التحريك حتى ينضج اللحم ويتبخر الماء من المقلاة.

تضاف بقية المكونات ويرش الملح والبهار حسب الذوق، ثم يضاف ربع كوب من الماء. تغطي القدر ويترك محتواها يغلي برفق لمدة 10 دقائق على نار خفيفة.

ترفع القدر عن النار وتترك لتبرد تماماً.

الكبة تغسل رؤوس البطاطا وتسلق مع قشرتها حتى تنضج، ثم تصفى وتقشر وتهرس. يغسل البرغل ويصفى ويعصر جيداً بين راحتي اليدين لإخراج كل الماء منه.

تخلط البطاطا المهروسة مع البرغل والدقيق والبيض والملح والبهار للحصول على عجينة دبة.

تقرص عجينة البطاطا إلى كرات باليدين المبللتين بالماء، وتحمشي كل كرة بطاطا بمقدار ملعقة طعام من الحشوة.

تقلي أقراص الكبة لتحمر تماماً من كل الجهات، ثم تصفى على محارم ورقية وتقدم ساخنة

وَصِحْتين وعافيه

الشامية الحرة

كلمات من نور وأخرى من ذهب

- يا ابن آدم لا تدري أي النعمتين عليك أفضل
"نعمته فيما أعطاك أم نعمته فيما زوى عنك" ...
قول لبعض السلف

- يا بني لكل قوم كلب فلا تكن كلب قومك
من وصايا لقمان لابنه



.....

- لا تنتظر الصواعق بل انتظر المطر
- العلم بلا عمل جنون والعمل بلا علم لا يكون
- فعل رجل بألف رجل أبلغ من قول ألف رجل لرجل
- إن الباب الذي يطرق بشدة لا بد أن يفتح

أرسم وألون



سنفور
رسام



كل عام وأنتم بخير

يحز بنفسي أن أفرح

انتقم الله ممن جعل في قلوبنا تلك الغصة ومن قلب

حياتنا رأساً على عقب أحجل أمام



دموع أم الشهيد

أمام صلابة والده

وعيون أبنائه

.....

إلا أن تكبيرات العيد

ستجعل منا أقوى وستبث فينا روحاً جديدة

ستمحو الألم وستحمل الوعد

فلتعلو مآذنا بالتكبير و تعلو هاماتنا عالياً

وسنشهد نصراً قريباً مبيناً بإذن الله

طوص ملون !!!

يهر علينا العيد ونحده خارج الوطن... خارج الحياة
... خارج المعادلة أنظر إلى أطفالك الذين يحضرون للعيد
وتدمج حينها تغير عليهم كل شيء، مكان لعبهم
وأصدقائهم ولهجتهم وحتى فرحتهم بألعابهم المعتادة
تغيرت عليهم مع أنهم يعلمون بأن العيد هنا أكثر راحة
وأكثر أمنا وقد اختبروا ما اختبروه مع خوف
لكه طفلي اليوم يريد صوصا ملونا مع ساحة العيد في
عربيه ويريد اختياره بنفسه... يحدثني ويمني نفسه بالذهاب
ما زال ينادي العملة التي يتعامل بها الآن بالليرة ويخطط
للذهاب لبيت جدته وجده ويحلم بألعاب الساحة وبفرحه
السابق في البلد مع أصدقائه حديثه يخلف في نفسي ألما



كبيراً لأنني لا أستطيع
تقديم هذا له وبأنني
أشتاق لهذا كشوقه
بل يزيد في حيننا فحصة
لأنه هناك أمل ...

م بلغنا الغيد، القاص في بلدنا ولم نعلمنا وفرح همنا

مغترب

كل شيء، قدير

خواطر طفلة



هاجرت مع أهلي
لا أريد الاغتراب
قلت للأم اغرسيلي
في بلادي شجرة
في الأرض اتركيني
أتدفأ من شعاع شمسي
أسمع صوت عصفوري
بين أرض وسحاب
لا أريد الاغتراب
أعيدوني إلى بيتي
لا أريد الاغتراب

- إذا أهَمَكَ امر غيرك، فأعلم بأنك ذو طبع أصيل ..
- وإذا رأيت في غيرك جمالاً ، فأعلم بأن داخلك جميل ..
- وإذا حافظت على الاخوة، فأعلم بأن لك على منابر النور زهيل ..
- وإذا راعيت معروف غيرك، فأعلم بأنك للوفاء خليل ..

- من ابتغى صديقاً بلا عيب ، عاش وحيداً
- من ابتغى زوجةً بلا نقص ، عاش أعزباً
- من ابتغى حبيباً بدون مشاكل ، عاش باحثاً
- من ابتغى قريباً كاهلاً ، عاش ناقص
- لا تستخدم فمك إلا بـ شينين فقط :
- الإبتسامة والصمت !
- الإبتسامة : لحل المشكلات ...
- والصمت : لتجاوز المشكلات ..

الشيخ الشعراوي رحمه الله عليه

كاريندايد

بكل وقاحة.... الأسد خلال تفقده لآثار جيشه العقائدي في داريا
بشعاره... لا وطن... وبلا شرف... وعديم الاخلاص



نقسم بالله العظيم بأن الغوطتين
ستكون مقبرتك بإذن الله
وهي التي ستغسل آثار قدميك
النجستين عن سوريا

الريثام حمزة

إيد بايد بنكبر ونزید

لكل واحد منا هفواته
ولكل منا أخطاؤه فلا
أحد منزّه ولا شخص
منا كامل إنما نسعى
دائماً أن نكون على
جانب الصواب وأقرب
إلى الحق



ومن هنا يجب علينا وجوباً عينياً أن نصح مسار ثورة قام
بها شرفاء ودفعوا ثمنها دماءهم لتكون لنا كرامة وحقوق
محفوظة ومصونة كلمتي اليوم إلى المتنفذين والهيئات
الاعتبارية والتي تعمل على الأرض في مدننا المحررة أنتم
جميعاً لكم الحق في أن تكونوا سيفاً مسلولاً لا تهاون فيه بل
ذلك إنما يكون واجباً عليكم ونحن من نطالبكم به وكلنا ثقة
بان وجودكم هو الحل لرفع الظلم الذي احاط بنا لأربعين
عاماً فأعطيناكم ثقتنا وتأييدنا ودعمنا وكل ماتمك إلا أننا
تفاجأنا بأن منا من لا يزال على العقلية الأسدية والطبع
المخابراتي فنأتي بشكوانا أحياناً ونطلب انصافكم لنا فتفاجأ
بجواب ((سكوت أحسن ما أخذك معو)) يعني بيحس حالو
الواحد بفرع الجوية ما هينة محلية واللي عم يسألو بيثبه
ضابط أمن أكثر ما يكون ثائر...ناهيك عن التخوين
والتصنيف هاد من جماعة هاد وهاد من جماعة هاد وهاد
عميل والله يعلم شو عامل وبالاخر تهديد بالقتل إنتو أهلنا لا
تنسوا هاد الكلام واتقوا الله فينا لأنو ظلمكم أصعب من ظلم
اللي كان قبلكم واعرفو تمام انو اللي سقط بشار الأسد ما
بيصعب عليه شي

النافذة الشعرية

صَبْرًا لَأَيِّ فِي الْمِلَمَاتِ صَابِرُ
وَلَيْسَ لِشَعْبِي غَيْرَ رَبِّي نَاصِرُ
فَمَا غَيْرُ عَوْنِ اللَّهِ إِلَّا فُقَاعَةٌ
وَمَا غَيْرُ أَهْلِ اللَّهِ إِلَّا أَصَاغِرُ
وَإَشْرَافُ سُورِيَا يَثُورُونَ ثُورَةً
تَدَاعَتْ عَلَيْهَا كَالْعِرَاقِ الْجَرَائِرُ
وَحَارِبَهَا فُرْسٌ مَجُوسٌ بِرِدَّةٍ
يُؤَيِّدُهَا لِمَنْ الْجَنُوبِ الْمُقَامِرُ
وَيَدْعُمُ لِلَّهِ حِزْبَ آلَاتِ اللَّهِ قَلْبًا وَقَالِبًا
وَيُدْعِمُهُ الْأَعْدَاءُ مِنْ كُلِّ بُقْعَةٍ
وَفِي أَرْضِ سُورِيَا تَجَلْجَلُ
ثَعَابٌ بِهِمْ، وَالسَّعْبُ فِي السَّمَاءِ ثَائِرُ
فَكُلُّ شَهِيدٍ فِي الصَّمَائِرِ حَاضِرُ
ثُورَةٌ تَعَاهَدُهَا بِالنَّصْرِ حَادٍ وَرَاجِرُ
وَكُلُّ عَدُوٍّ لَنْ يَدُومَ وَإِنَّمَا
وَكُلُّ شَجَاعٍ تَصْطَفِيهِ الْخَوَاطِرُ
سَيَلْقَى بِهِ تَحْتَ الْمَنَاسِمِ ثَائِرُ
وَكُلُّ لَنِيمٍ يُبْتَلَى وَهُوَ جَاحِدُ
وَهُوَ شَاكِرُ

محمود السيد