



# શરૂ & શરૂ

**مجلة شهرية ثورية ثقافية علمية متعددة  
تصدر عن دار الأحرار للنشر والتوزيع**

السنة الأولى - العدد السادس - تاريخ 2-2-2013

يا شباب شو رأيكم ننظم  
شغلنا و حاجتكم تنظير

لارم نحمل  
مجموعه

پدنا نساوی  
 مجلس

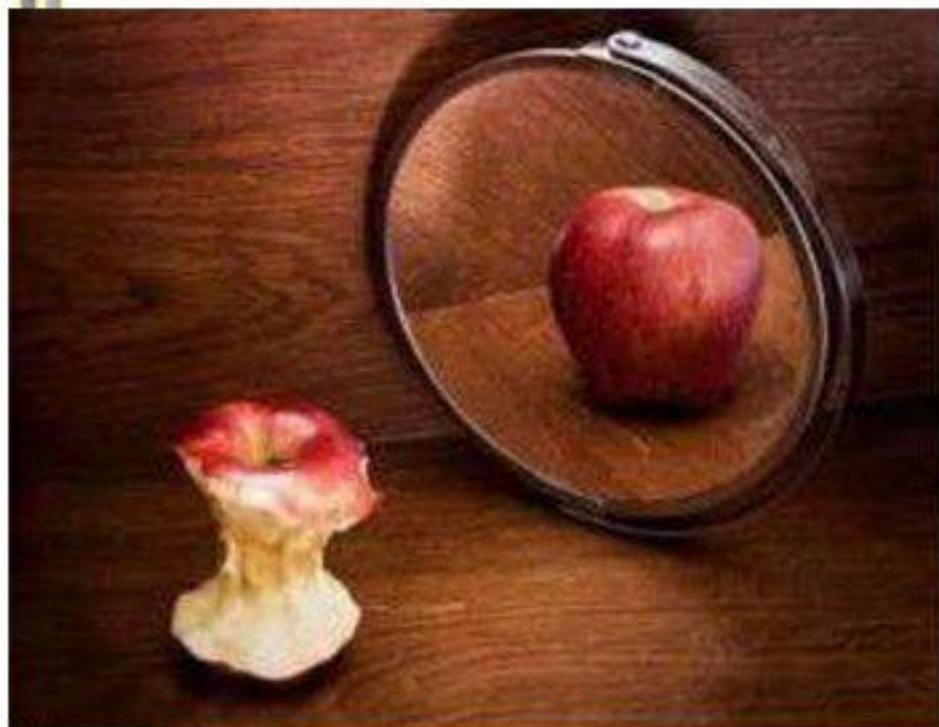
بِشْرَطٍ  
إِنَّ الْمُدِيرَ

بس  
تخلصوا  
اجتماعات  
نادولي !!!

An illustration depicting a group of grey, stylized human figures from behind, looking towards a yellow figure in the center who is holding a megaphone. The yellow figure appears to be addressing the group. In the bottom right corner, a single red figure is shown walking away from the group, suggesting a sense of divergence or individuality.

عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((يوشك أن تداعى عليكم الأئم كـما تداعى الأكلة إلى قصعتها)) قال قائل: أهـنـهـ يـوـمـذـ؟ قال: ((بل أنتـمـ يـوـمـذـ كـتـيرـ، وـلـكـنـكـمـ غـتـاءـ كـغـتـاءـ السـيـلـ، وـلـيـنـزـعـنـ اللهـ منـ صـدـورـ عـدـوكـ المـهـابـةـ مـنـكـمـ، وـلـيـقـذـفـنـ فـيـ قـلـوبـكـ الـوـهـنـ)).

## كلمة رئيس التحرير



يشتكى المدنىء مما وصل  
إليه من سوء في المعيشة  
وترد للأحوال ، ويتأفف

بعض ثوارنا من روتين  
حراستهم لمداخل البلد  
متمللين من طول الدطار

ويتذمر القادة من كثرة الخلافات التي حلت بين صفوفهم  
، واندراff بعضهم عن الوجهة الصديقة ونقد them لما  
أبرموه من عهود وما كتبوه من مواثيق ،

ويتفاخر مجاهدينا بالانتصارات ويتباھون بالغنائم فيهلوا  
في أنفسهم أمرهم ، ويختلف بعض القائمين على العمل  
الثورى بالمسمايات فتكثّر بينهم النزاعات على ما يسمى  
جازاً بالمناصب ،

ثم تتوالى الانشقاقات وتولد على مر الأيام الهيئات وتزايد  
بين أعضائها الاجتماعات فيهم التنظير ويكثر الكلام وتقل  
من بعدها الأفعال

ويشيع بين الناس الغلاء وينتج عنه الاحتكار فلا تجد بعدها  
إلا بعداً عن المنهج القويم والطريق السليم  
فلا يأبه عندها أحداؤنا لأمرنا ولا نكون عندها إلا كما وصف  
نبينا طلحة عليه وسلم

. أنت يومئذ كثير.. ولكن غثناء كغثناء السيل ..

فيهد عنا النصر ولا يكتبه الله على أيدينا فنكون بذلك  
قد خسربنا دنيانا ولم نفلح في آخرتنا هنادي المجر

# مجلة عين عربين

## أسماء كادر العمل

عين تشهر  
لنقل مشاكل  
عربين ونقد  
واقعها  
وتحرص على  
أن تدفع  
أبنائها  
للهوض  
والرقي تحت  
أنظارها



رئيس التحرير

منادي الفجر

نائب رئيس التحرير

أبو الفوارس

رئيس قسم الفرافيك والتصميم

ألوان ديزاين

رئيس قسم متابعة التنسيقية

أبو السعود

رئيس قسم العلاقات الخارجية

مكوك المجلة

قسم المالية

أمين الأمين

الديوان والأرشفة

الماسة

التوزيع والنشر

دار الفلك للنشر والتوزيع

مقر الدار وعنوان المجلة

سوريا - عربين - قلب الثورة - مفرق النهضة

صفحة مجلة عين على عربين على الفيس بوك

<https://www.facebook.com/eyeonerebeen>



## منب محمد على الكحالة

شاب لا كالشباب . قيل له في صفره "كلامه أكبر من سنّه " وذلك لاستيعابه وبعد نظره في الحياة .

ريي البطل في حي النور من أحياء عربين . وولد عام (1990) في أسرة لم يلبث ولد أمراها أن توفي . ومنب لم يزل في سن الثالثة فنشأ رحمه الله يتيم الأب مقاوماً لأعباء الحياة ..

ريي على حب العلم والدراسة فكان من الأوائل في صفوفه كلها إلى أن وصل للصف العاشر ليترك الدراسة ويتجه لحفظ كتاب الله حيث كان ذا ذاكرة قوية فحفظه في أشهر قليلة على شيخ من شيوخ البلدة

ثم عاود الدراسة بعد ذلك فدرس البكالوريا الأدبية ودخل قسم الإعلام في جامعة دمشق و كان متفوقاً فقد كان من القلة القليلة إبداعاً وتتفوقاً في الكلية

ذكياناً محبوباً من حوله خفيف الروح محباً للعمل ذو آمال وأحلام يظنها البعض مستحيلة ولكن هذه الكلمة ممحوقة من قاموسه قلماً يطلب خدمة الآخرين ملبياً للقريب والبعيد أعد عدة تقارير عن أحوال البلدة الأخيرة ( عسكرية وطبية واقتصادية ) ثبت فيها نظرته ورؤيته الإعلامية مع فريق تنسيقية المدينة داخل عدداً من المداخلات على الأقنية والفضائيات الإخبارية لكن قدر الله كان أسبق ليستشهد . ولتحفيبه القنابل العنقدية عن عيون محبه عصري يوم ( 27-12-2012 )

ولطالما حلم أن ينالها بقصف من الميغ خصوصاً ونالها قبله الله من الشهداء وجعله لنا من الشافعين

أبا فؤاد رحمك الله لن ننساك ولن تغيب عن حياتنا ذكرك  
تلمينك تاج

# فقط في سوريا حتى رجال الثلج يطالبون المجتمع الدولي بالسلاح والذخيرة



كان مستلقيا على ظهره في  
غرفة مظلمة ليس فيها سوى  
ضوء التلفاز (الله يلعنو 20)  
حارة ساحبين خط من بلد تاني  
وما بيقدرو يشغلوا شي حق  
ما يخترق الخط) نشرة الأخبار  
تحكي عن الأزمة السورية عيناه  
تكاد تغمضان رويدا... رويدا

حلم

العدل

بلاغ عاجل وهام سيلقيه بشار الأسد تظهر الصورة ١١ المحرم بيذة حمراء  
مكبلًا راكعا على ركبتيه وخلفه ثلاثة من أبطال جيش الإسلام (أيها السادة  
والسيدات يا شعب سوريا الأبي، إنني أعترف لكم بمسؤوليتي عن إراقة  
دمائكم الذكية وقد كنت مخطئاً وبغير أ، لم يكن عقدوري أن اسمح لكم  
بانتزاع مزرعة ورثتها عن أبي، ولم أكن أستطيع أن أخالف أوامر إسرائيل  
وأمريكا بالسماح لكم بإقامة دولة الإسلام، وكما أن جميع حكام العرب  
والعالم كانوا يدعمونني سرًا والآن قد تخلىوا جميعاً" يعني بعد أن وقعت  
بأيديكم يا شعب سوريا أقبل أيديكم وأرجلكم ، أمرغ أنفي عند نعالكم  
فقط أعطوني فرصة الحياة أرجوكم أستسمحكم ) وإذا من خلفه ينطقوـن  
بحكم العدل بهذا السفاح (بسم الله والصلـاة على رسول الله حكمـت الهيئة  
الشرعـية ومحكـمة الشـعب بتسلـيم أمر هـذا المـحرـم إلى أمـهـات وآباء وـأـبـنـاء  
الـشـهـداء ليـزـلـوا به أـشـدـ العـذـابـ وـأـقـسـيـ العـقـابـ) فـحـاةـ أـحـسـ بـأـذـانـ الفـجرـ  
فنـهـضـ وـتـوـضـأـ وـصـلـىـ وـحـلـ بـنـدـقـيـتـهـ وـخـرـجـ لـيـسـلـمـ مـكـانـ رـبـاطـهـ  
الـلـهـ درـكـمـ جـعـلـ اللـهـ نـصـرـ الإـسـلـامـ عـلـىـ أـيـدـيـكـمـ قـرـيبـاـ غـيرـ بـعـيدـ كـشـكـولـ



## منصب على بارد الماء

جاءه الحق وهو في غار حراء.....

فجاءه الملك فقال أقرأ

فتادة قال ما أنا بقارئ.....

جيمينا قرأ هذا الحديث صغيراً أو سمعه مرة أو اثنتين على الأقل ولكن القليل منا من فهم الحكمة منه أو عاش رهبة ذلك الموقف ، موقف سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بين يدي الوحي يتلقى الخيوط الأولى من الرسالة وأول آيات الكتاب الكريم وهو يكلف بأصعب الأمور ويحمل هم الأمة على عاتقه مع كل ذلك لم يتکير بل دعى عوام الناس إلى الدين الخيف بكل تواضع ولم يأبه بالمناصب ولا الأموال

"بارك  
للأهالي  
بالعيادات  
الشاملة  
ونتظر  
كل عمل  
خيري "



أما اليوم فالناس تستلم المناصب والسلطة بكل بساطة ، فقط عليك حمل السلاح علانية وركوب أفخم السيارات طبعاً ليس من حر مالك بل حل ذلك مم يسمى بالغنية " وأن تجتمع بعض العوام من حولك لتصبح الثورجي الذي تتعلق به حسب زعمهم آمال الأمة

فلست بحاجة إلى أصوات الناس وانتخابهم لك ولا حتى إلى توكييل شيخ كبير من شيوخ البلدة ولا إلى رضا الأهالي حتى . بل ستتحكم بين الناس وتفصل بينهم " بغض النظر عن العدل في فصلك " ولا تخاف في ذلك لوماً من أحد ولا حساباً وربما لن يصل إلى مسامعك العتاب . كيف ؟ لماذا ؟ لا أدرى ربما لأننا نسكت بمحنة أن الأمر لا يرقى لأن نتكلم فيه فيزيد إعجاب الثورجي بنفسه ويعمل المنصب به ما لا يعلمه الشيطان فيتدبر الحال إلى ما كنا عليه أيام النظام الأسدية فلا بد عندها لثورة يليها ثورة تتبعها ثورة فثورة . ولكنني أعلم أنها عرجنا في الثورة لقول الحق ورفض الظلم ولنبذ الفساد من أي كان ومهما كان

# بعض أقمارنا



عبد الرحمن الزغلول



قاسم عبد الهادي



غسان عبد الجواد



دياب الهرباوي



رضاون أبو آدان



أحمد شوخ



Maher الهرباوي



عبد الله الزغلول



أحمد الشيخ



أمين اليسقي



# مـنـوـعـاتـ

من عاش بوجهين  
مات كمن لا وجه له

إذا بلغت القمة فوجه نظرك إلى السفح  
لتري من عاونك في الصعود إليها .. وارفع  
نظرك للسماء ليثبت اللهم أقدامك عليها

## مـضـوـمـ

وإذا استشارك عدوك فقدم له النصيحة  
الحقة لأنها بالاستشارة قد خرج من  
معاداتك لموالذك وأيقن بأنك أحد أصدقائه  
الموثوقين

لذة الانتقام لا تدوم سوى لحظة واحدة أما  
الرضي الذي يوفره العفو يدوم للأبد .....

رسالة شبيح ما بيعرف

تكلم وأنت

غاضب

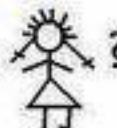
وستقول

أعظم حديث

يكتب لمرتو مع الترجمة

تندم عليه

كيف هرتى ???



طوال حياتك

كيفها إمك ???



!!!!!!!!!!!!!!

كيف الولاد ???



سمعت إنك دائرة



بس إجي بربكي !!!

## عملية استشهادية 2

استيقظ على صلاة الفجر، توضأ، نظر في وجوه أولاده نظرة حانية ونفسه تحدثه أنه لولاهم ما خرج لهكذا عملية، فهو يخاف عليهم.

أيقظ زوجته برفق وحب: (يلا حبيبي قومي صلي الفجر وأنا رايم للجامع صلي ) ....(اي رح قوم ) ....(ادعيلي اتوقف بعد الصلاة أنا رايم لواجيبي).....رددت بصوت حزين (الله يوففك) خرج مسرعاً ... إلى المسجد وأفكاره تصارعه.....وبعد الصلاة اتجه إلى مهمته المقدسة.. قبل وصوله إلى الهدف رأى أناساً كثراً هناك: (يا الله كيف اجتمع كل هؤلاء هنا بهذا الوقت ، كنت أظن أن المسألة أبسط من ذلك)  
وقف والأفكار تراوده وتأخذه في غياب المجهول، (ترى هل سأنجح في مهمتي؟!!)

يا ربِّ يسر أحياناً تأتيه فكرة بأن يترك المهمة ويعود، ثم ما يلبث أن تنهض همته وينظر ببصيرته إلى مستقبل أولاده ويمضي في مهمته عازماً على تحقيق هدفه الخوف ينتزع فؤاده حيناً والرعب يأكل قلبه وأخيراً بعد وقت عصيب طويلاً استطاع الوصول لهدفه وبلحظات ملؤها التفاؤل نفذ ما هو قادم عليه دون أن يصاب بأذى وأسرع فرحاً مبتسمًا بتوفيق الله له دخل بيته بعد أن غاب لساعات

عنق أولاده وقبلهم واحتضن زوجته بسعادة وهي تهنئه بالسلامة وتأخذ من يده ربطة الخبز نعم ما أصعب تلك المهمة هكذا حول حياتنا هذا الوغد تباً له وتباً لكل من يقف معه والنصر لنا بإذن الله والحمد لله



## الصحوة الإسلامية

إن أمة الإسلام تفيأ اليوم ظلال طلعة  
مباركة بحث العالم الإسلامي من أصنافه  
إلى أقطابه

هذا الكتاب فيه منهجة كاملة  
يسير من خلالها المسلمون نحو  
فضيلة الاعتدال متمسكين  
بشفافية العمل والإنجاز لتحقيق  
صحوة إسلامية مباركة

### أ. د. عبد الكريم بكار

هذه الكلمات بدأ المؤلف مقدمة كتابه "الصحوة الإسلامية" مشيراً إلى معرفة كثير من المسلمين بأحكام الشريعة الغراء ساعين للوقوف عند حدود الله طالبين منه الهداية وال توفيق ولكن لا بد لمن ينشأ في سلوك طريق هذه الصحوة أن يعمل على فهم تعاليمها والتزام شروطها والتمسك بمبادئها وقد حرم الكتاب ذلك ودل عليه ولا بد لي من ذكر بعض من أهم ما جاء في هذا الكتاب من هذه التعاليم والتي ما كان الكتاب إلا يسّرها ومن أجل ذكرها وبيان أهمها في أن الصحوة الإسلامية لن تنشأ في أحسن صورها حق يتخلص أبناؤها مما يسمى بنظرية المزاجة والتي ياتيؤمن بها كثير من العيارات الإصلاحية والاجتماعية فهيمنت عليها وعلى أفكارها كما وأكد على أن العمل الجماعي إنما هو وسيلة للوصول إلى الغاية النبيلة وليس غاية بحد ذاته كما يتصور بعض الأتباع المتعصبين بجماعاتهم فيعطيونها ما لا تستحقه من تعظيم وتقديس وأن الخطاب الإسلامي ليس خطاباً واحداً محصوراً بجماعة أو مذهب وإنما هو عدد من الخطابات الملونة والتي تحدّر من العشاق وتدعو للتفاوت والعمل فبعض بدورها مذهبها وجماعات عدّة لا يشوه أحدّها صور الآخر ولا ينفهم سائره ونياته فيما يمضى الكل نحو أفكار واضحة ومن الإسلام فضائل وقيم هذه المعايير التي لا تفرض على أحد وأنه يجب العمل على تفعيل دور الأطفال بتعليمهم وتوجيههم وتطوير مهاراتهم وأكتشافها لأن طفل اليوم هو رجل المستقبل وهذا الدين لا يقوم إلا بالرجال إن ما ذكرته لكم لم يكن إلا زهرة من يستان يضم زهور الصحوة ولكن على تعلمها على حث الأنفس لقراءة الكتاب وتقليل أسباب الصحوة التي لا بد للمسلم الطموح أن يعلّمها

## یومیات مجاہد

شباب هنا بارك الله بكم أحضروا العدة لا تنسوا أغراضكم " أبو صطيف لا تنسى تتمون دخان علم وانت يا أبو عباده دورك اليوم بلم الحطب وأنا راح جيب التردد الجديد من عند الشباب " بهذه الكلمات نبدأ وننطلق فهذا يذكر المولى بذلك يقرأ القرآن وأخران جالسان في آخر الركب يتجادلـان أطراف الحديث وأخر تراه شارداً يفكر بما سيجري في المعركة

عندما ترى الفرحة وغطت  
الضجة المكان ثم ما يلبث أن  
يعلم الصمت مع أول قذيفة  
للهاون تنزل بقربنا إلى أن  
يصبح أحدها "أي شباب ليش  
متوا رعبه بسيطة رايح  
ساوي شاي " فتعود  
الضحكات والابتسamas  
ونشرب الشاي بجانب بعض  
الأخشاب التي نتدفأ على  
نارها ثم ما تلبث أن تنتهي  
 مهمتنا وتبدأ مهمة من يستلم  
بعضنا



لهم نور بيت أبو خالد

رماً أفهم كيف يقوم النظام المجرم باستخدام كل أدواته لسحق إرادة هذا الشعب وامتهان كرامته . لأن له مصلحة في الحفاظ على ما حققه خلال سنوات حكمه من سلطة وثروة ونفوذ واسع وهو لا يتمتع بأي قدر من الدين أو الأخلاق . يتعجرف ويتكبر على الناس . يقول لهم أحكمكم أو أقتلهم . وحين يقتلهم يقول لهم إنما أطهركم من المجرمين والإرهابيين لذلك مضطر لأن أدمير البلاد فوق رؤوسكم .

لكنني لا أفهم كيف يقوم بعض الثوار الذين هبوا نصرة لإخوانهم والتزاماً "بدينهم ودفاعاً" عن شرفهم وعرضهم بالتكبر على الناس. كيف يتصرف بعض أهل الثورة ويتعاملون مع الآخرين بنفس النهج الاسدي المجرم؟؟

المتهم مدان حتى ثبت براءته؟؟ أنا أول من خرج باللاحات.. أنا أول من حمل السلاح.. أنا أفهم في كل المجالات.. أنا وصي على الجميع.. لنجدوا لى بديلاً.. ففى الكتبة أنا قائدتها.. وفي المشفى مديرها .. وفي الإغاثة منظمتها !!!

وكاننا ننتهي من بشار الجرم لتعامل مع أشخاص لو بقوا على نفس النهج لوصلوا إلى الهاوية. فلم يعصم إلا الأنبياء وسنتن الله لا خابى أحداً". وهنا ذكر بأن الفضل لمن صدق وليس لمن سبق لكننا ندعوا السابقين إلى الصدق في العمل كي يحقق شرف السبق والصدق. وأذكى بأن الفاروق عمر كان رقمه الأربعين

"إسلاماً" لكن أصبح ثانٍ أعظم رجل في

الإسلام بعد أبي بكر الصديق رضي الله عنهما

إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِصَدْقَ كَانَ فِي نِيْتِهِ لِذَلِكَ أَدْعُوا

الجمع للخلاص من مخلفات النظام المجرم، من العقاب الفكري إلى تطهير النفوس، كما

**العقد الفكريه والاجتماعية والنفسية.**

شُعَارُنَا نَحْنُ وَلَيْسَ أَنَا نَحْنُ فِي الْكِتْبَةِ .. نَحْنُ فِي الْأَغْاثَةِ نَحْنُ فِي الْكِتْبَةِ الْأَعْلَامِ .. نَحْنُ

في الإعانة .. نحن في الكتب الاعلامي .. نحن  
في المظاهرة .. فلنا .. فعلنا ..



# الكلمة الفقيرة

أهم رسالة نوصي بها في هذه المرحلة 8 أحرف

غور  
سرقة  
لحوج  
تفاول  
متطفل  
متهور  
انضباط  
احتخار  
استغلال  
معصب الرأي  
محظوظ التفكير  
كراهية

ح	و	ح	ل	ل	ا	ل	غ	ت	س	ا	ي
ي	م	ص	ح	ع	ي	ر	ك	ف	و	ي	ج
ا	ت	ر	ط	ا	ب	ض	ن	ا	ك	ي	
ر	و	ا	ت	ف	ر	و	ر	غ	ر	خ	ح
ل	ا	ك	ط	م	ح	ب	ة	س	و	ل	ع
ا	ض	ت	و	ك	س	ر	ق	ة	ه	ا	ر
ب	ع	ح	ع	ن	ا	ق	ت	ا	ت	ص	ي
ص	ف	ا	م	ت	ش	ش	ت	ت	م	س	ب
ع	ر	ا	ث	ي	ا	ف	ر	ج	ع	ت	م
ت	ل	ل	ت	ا	ت	ا	ل	ت	ز	ا	م
م	م	ت	ط	ف	ل	ن	ي	ه	ج	و	ذ
و	ل	و	ف	ا	ف	ت	ه	ي	ه	ا	ر
ك	م	ح	د	و	د	ا	ل	ت	ف	ك	ي

لتات  
ايثار  
متشتت  
غبر كفؤ  
ذو وجهين  
استراتيجي  
تطوع  
محبة  
اخلاص  
اتفاق  
التزام  
متعرف  
متواضع  
بياع حكي



## قهوة... ٦٦٦... أم حطب... !!!

صباحا.... صباح يوم الجمعة..... لم أشا حتى أن  
أفتح عيناي ...، مستريح جداً وأحس براحة بالغة  
...، مازلت متذمراً بغضائني وأغطي به رأسى ...  
أيقظني صوت جارنا وهو كالعادة يجادل ابنه خالد  
للذهاب إلى صلاة الجمعة، إخوتي الصغار  
يتجادلون... صوت نشرة الأخبار... صوت خطوات  
أبي القادم مع كيس الفول لإعداد الفطور... رائحة  
قهوة أعدتها أمي... تناديني للنهوض.  
أزحت الغطاء عن رأسى

لم أجد خزانتي !!! ولا سِاعة المائدة لا عرف كم الساعة ..!!!  
ووجدت نفسي مستلقياً على فراش على الأرض... أين السرير !!!  
وبغطاء رقيق أتفاصله مع ابن عمى .. لا يغطي نصف جسدينا !!!  
أخوتي وأولاد عمى يختلفون على اللعب بألعاب محطمة... صوت  
جاري أصبح أوضح... يتجاذل مع أهله على مصروف عجز عن تأميمه  
..... خالد انسن شهد .....

خطب بي أكياس ملابسنا  
وهي مكومة هنا وهناك  
إنها ليست رائحة قهوة  
... إنها رائحة حطب بحرق  
في جنب البيت... وأبي ينتابه  
التعب والانهاك بعد أن أتى  
لنا بعدد من الأرغفة نقتات  
بها .... مع قليل من  
مساعدات الإغاثة ....  
يا الهي كم تغيرت حباتنا .....



## وَلَا تَنْأِيْعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَذَهَّبُ رِحْلَمْ

عندما يشرق الإخلاص في النفس البشرية، وتكون النية صافية، وصاحبها يبتغي بها وجه الله سبحانه وتعالى تذوب كل الخلافات التي خصل بيننا.

فلو أن الله جل جلاله أجرى انتصاراً على بد كتبة أخرى غير التي أنتمي إليها من ضرب حاجز أو خطبم آليات عسكرية للجيش الأسدى فهل أحزن أو أتألم؟ هل أحسد تلك الكتبة؟ أو هل أفتري عليها الكذب لتسوء سمعتها بين الناس؟.



كلا يا إخوتي ! لأنني إذا فعلت هذا تكون نبتي غير صادقة، وأكون قد ابتغت السمعة وعرض الحياة الدنيا لأن الذاهب إلى الجهاد لا يهمه على بد من يكون الانتصار لأن الله، وبجعله على بد من يريد من خلقه هذا من الناحية الإيمانية

أما من الناحية الجهادية: فإذا سلك الثوار طريق الحسد فيما بينهم، واختلفت كتائبهم على أمور الدنيا فإن الحسرة والندم مصبرهم، والاختلاف يؤدي بهم إلى الهزيمة والخيبة، واقررووا إن شئتم قول الله تعالى: (وَلَا تَنْأِيْعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَذَهَّبَ رِحْكُمْ) [الأنفال/46] ثوارنا! أحبابنا! أنتم أملنا بعد الله تعالى، وأنتم محظى ثقة الناس فلا تزعزوا هذه الثقة من نفوسهم، وكونوا على قدر المسؤولية، فأنتم تمثلون الدولة والقيادة الآن.

أسأل الله أن يوفقكم، ويسدد خطاكتم، ويرفع مقامكم إنه على كل شيء قادر.

# أَسْلَنَا

مع انقطاع الكهرباء وندرة المدروقات ولرد البرد الشديد لجأ الناس <sup>الله</sup> استخدام الأخشاب في التدفئة وعملوا على جمع الأخشاب من المنازل والمخازن أو المستودعات المدمرة أو الاحتطاب من المزارع والمراافق العامة والطرقات

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد :  
قال تعالى : " ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل .. " الأصل في أموال الناس عموماً  
وال المسلمين خصوصاً العصمة ، فلا يجوز لأحد أياً  
كانت صفتة أن يعتدي على أموال الناس ،  
ويستبيحها بأخذها دون إذن صاحبها  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا يحل  
مال امرئ مسلم إلا عن طيب نفس منه "

لذلك لا بد لنا أن نبين أنه لا يجوز جمع الأخشاب من المنازل التي تركها أهلها أو من المخازن والمستودعات المدمرة لأن هذه الأخشاب ذات قيمة وهي ملوكه لأصحابها . وأما الحاجة إليها فلا تبيح أخذها لأن تلك الحاجة لا تصل إلى الضرورة . وخاصة أنه يمكن الحصول عليها بالثمن . أو بالاستغناء عنها بالمحروقات .

ومن أخذ شيئاً من ذلك عليه أن يذهب إلى صاحبها ويعطيه ثمنها أو يتراضى معه على شيء آخر ، وأما الأخشاب الموجودة في الحدائق وغيرها من الأموال العامة فإن كانت يابسة لا مانع من أخذها دون القطع وإن كانت خضراء لا يجوز قطعها وأخذها أبداً والله



## الشيخ فاتح والفتاوی

ما حكم الشرع في ملاحقة الفارين من الكتائب المدردة مع أنهم لا يبدون أي مقاومة ... يرجى عند الإجابة التفصيل بين المقاوم في بداية المعركة وبين الفار من البداية ؟

ينبغي ملاحقة الفارين من الكتائب المدردة سواء أبدوا مقاومة أو لم يبدوا . ثم بعد ذلك يتولى القضاء التمييز بين من عليه جنابة وبين من هو بريء

كتيبة من الجيش الدرافتنت غنية من الكتائب ولم تقسمها مع التنظيم الذي تنتهي إليه ما حكم ذلك

يجب شرعاً عند تشكيل التجمعات وضع ضوابط للتعامل مع الغنائم بين كتائب الألوية وألوية الألوية وكل التجمعات . وبعد ذلك من خالف هذا تقع عليه العقوبات المنفقة عليها .

ما حكم من أخذ غنيمة من الأفراد ولم يخبر بها أميره ؟

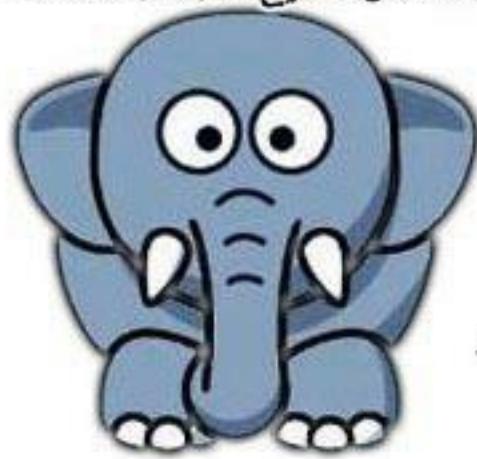
لا يجوز للفرد المجاهد أن يخفي شيئاً من الغنيمة فإن ذلك يعد من الغلول " وهو سرقة الغنيمة قبل أن تقسم . وقال تعالى : (( وما كان لنبي أن يغل ، ومن يغل يأت بما غل يوم القيمة ثم توفي كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ))

وقد عاقب النبي صلى الله عليه وسلم من غل من الغنائم فأحرق له رحله " متاعه "

هل يجوز لقائد تنظيم ما من الجيش الدرأر يقوم بتوزيع الغنائم على الوجه الذي يرضيه ؟

القائد في الجيوش الإسلامية واحد من أفراد المسلمين لا يحل له أن يتصرف كما يحلو له وإنما هو ملزم بضوابط الشريعة أولاً . ثم هو مأمور بأن يتحرى المصلحة العامة للمسلمين عند التصرف في الأموال العامة وقد قال الفقهاء في القاعدة الذهبية : تصرفات الإمام منوطه بالمصلحة .

# هل تعلم ؟؟



جميعنا نعرف الفيل ....  
من المعروف عنه بأنه  
الحيوان كبير الحجم لطيف المعاشر  
إلا أن الجوع والحزن  
واختراق الحدود والانهاك  
هي الأشياء التي تسبب هيجان الفيل  
والذى يعبر عنـه بغضب عارم قد ينتهي بالموت  
تذكر أخي القارئ أننا نتكلم عن **الفيل !!!**

## متاهة



ساعد  
الثوار  
حتى  
يوصلو  
للقصر

## كلمة ناصح

هاهي الأيام والشهور تمر بنا وتطول ونحن ماضون في ثورتنا ضد الظلم وأهله والبغى والقائمين عليه، تخلف عنا القريب والبعيد ، الأخ والشريك والصديق ولم يبق لنا إلا الله سبحانه وتعالى وحسبنا إيه وكيلا وكمي بشرعه دليلا .  
ولكن إخوتي ثمة أمر عظيم وشرط أساسى حتى ينصرنا من احتسناه واكتفينا به، ويبدل حالنا من الذل والضعف والهوان إلى العزة والقوة والتمكين .. فما هو الشرط ؟؟

" إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيرة ما بأنفسهم "

هذا هو الشرط وهذا ما قاله ربنا سبحانه وتعالى معلما إياتا سنته في هذه الدنيا . وأمام هذا البيان لا بد لنا من الربط بين ما نحن عليه الآن وبين ما أراده الله منا لا سيما في خضم هذه الثورة التي علمتنا ولا شك الكثير الكثير  
ولعل سائل يسأل : وهل بقي هناك من شيء ينبغي علينا تغييره وقد غيرنا ما كان فينا من خوف وصمت وخنوع !! أجيبي بنعم وهيا بنا نبحث عن تلك الأمور التي يجب علينا تغييرها إننا نلاحظ كثرة الاجتماعات التي يعقدها البعض وكثرة التنظير الذي يمارسه آخرون دون الوصول لقرار مهم يرقى لمستوى الكلام أو ربما فقط تجد ذلك بين طيات الورق ونلاحظ الفرق الواسع والكبير بين القول والفعل لا سيما عند القادة والرموز مع وجود قليل من الحكمة في التعامل مع أولويات الثورة وفهمها سواء كان ذلك في مالها أو رجالها أو حتى إدارتها والأهم من ذلك كله ما نجد من بعض رجال الثورة الذين لبسوا عباءة الثورة وأظهروا سيرهم في ركبها وهم في الحقيقة إنما قطاع طرق ولصوص شوارع فاقصدوا على الثورة رداءها وأفسدوا على الثوار سمعتهم وشوهدوا صورتهم لدى كثير من الناس أو إذا قلت كادوا

هذا على الصعيد الثوري والعسكري أما على الصعيد المدني  
فإننا نشاهد ما يمارسه بعض البائعين من احتكار واستغلال وغلاء للأسعار ونرى ما يصدر عن آخرين من إشاعات لا تمس للحقيقة بصلة ونرى من ضجر حالة لاستقبال النازحين وضاق عليهم مكانه ومن تغيرت أخلاقه ونفذ صبره بعد طول حصار ومن انقلب معادياً للثورة بعد أن كان من الثوار أنفسهم

فيما نرى هل نحن بعد هذا أهل للنصر

لا أدرى ولكن الذي أعلمته أنه يجب علينا تغيير هذه الأمور والحد منها بل وإصلاحها قدر المستطاع وينبغي بنا أيضا الثقة بالله ونصره وحسن الظن به سبحانه وتعالى

## أفكار ثورية

لما

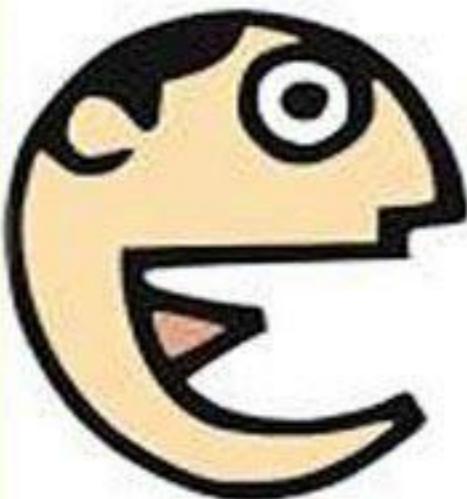
لا يتم إنشاء مكتب تشغيل يتم من خلاله توزيع أعمال الثورة بحيث يوضع الرجل المناسب في المكان المناسب حتى من الممكن أن يتفرغ المكتب للأشغال غير الثورية فيحل كثيرون مشكلات الشباب التي لا تجد لها في هذه الأيام عملاً يقتنيهم عن ذل السؤال وحرج المعونات تائفت الناس من طول فترة النزوح وأصبحوا بين حدي قصف بيئتهم في عربين وحيائهم من أصحاب البيوت والمزارع فلم لا نقوم بالتعاون مع فريق الدفاع المدني بковادره والمجلس المدني تمويلاً وكتيبة حفظ النظام إذنا بتوظيف الأقبية وتجهيزها لتضم العائلات النازحة هل فكر أحدنا بالتطوع لسد الحفر في الطرق التي طالما سببت مشاكل في السيارات والدراجات لم لا نقوم بتفعيل الجمعية الفلاحية أو ننشئ مساعداً لها لتعين الناس على زراعة الأراضي وإمدادهم بعطف أغنامهم

شكول



بأي درجة إنت وصلت بحياتك ؟؟؟ غير تفكيرك بيتغير مستواك

# يعني بالعامي ... لunas!!!



امتنع صهوة قلمه وراح يركض بين السطور  
يصعبه ويجهض بينها ليترك أثرا خلفه ، هو  
هكذا دائما تراه إما بين السطور أو بين  
جماعات العطور ، يتحدث بأناقة كاملة فتراه  
فتحسبه يفهم بكل شيء.

طبعاً كان أم غير ذلك، فلا تسمع منه سوى كلمات النقد والاتهام. دعنا نطلق العنان للأسماع ونصغي إلى بعض جلساته . ها هو بين الأطباء يقول لو كنتم فعلتم كذا ويجب أن تفعلوا كذا أو ربما لو عملتم كذا لكان أفضل وأحسن . وبين المجاهدين يجب عليكم وأنتم هنا أن تفعلوا وتجهزوا و... وبين الاعلاميين لو أنكم صورتم أو وثقتم ... فجعل كلامه إما أمراً أو نهياً ، وإذا قاطعه أحد وأثبت له عكس الفكرة أحد يلف ويدور لتصبح الفكرة المطروحة فكرته طالما أن الكل متبنية وإذا ما انفضت وذهبت أدراج الرياح قال لك أنها هي مجرد فكرة لا أكثر فلا تجد له طرفاً ولا رأياً ثابتاً كل همه التنظير ودنا عن التفكير فقلل الله من كلامه وكثير من أفعاله وغناه الله عن أمثاله

كشكول

أصعب الم : هو إجبار ملامح وجهك على إتخاذ  
معالم أخرى تعكس إحساسك تماماً ..



## تعليم ..... أم كذب معلمة مهجرة ..

بعد نزوح اضطراري جداً حسينا أنه قصير الأجل لم تأتى الرياح كما تشتتى السفن ولم تهدأ الأحوال فازدادت سوءاً على سوء و لم تستطع العودة كما كنا نأمل وقررنا أن نعيد الأطفال إلى المدرسة فالعلم خير شاغل لأذهانهم البريئة عما يحصل وهممنا بتسجيل الأطفال في مدرسة قريبة دون الاهتمام بشكلها أو بالمكانة العلمية فالمعهم هو تكميله العام الدراسي فقط

باشر الأطفال الدوام وتتنفسنا الصعداء وبات لهم الجديد جلب حاجياتهم المدرسية من المنزل ... وهم يداومون باللباس العادي وأكياس النايلون عوضاً عن الحقائب ... دخلنا وخرجنا من منطقتنا حاملين غنائمنا كما تحمل اللآلئ والجوائز وعدنا لأطفالنا كعودة الجندي من معركته منتصراً شامخاً .....

وعلت البسمة وجوههم بعد طول شحوب وعائقوا أغراضهم كعزيز طال انتظاره ... ولكن يا فرحة ما تمت فالدروس متراكمة لأكثر من شهر والمدرسة الجديدة للأسف لا شيء فيها من المدارس إلا الاسم فقط فلا صفوف ولا مدراس ولا إدارة ولم تحضر أنسة الرياضيات واللغة العربية إلا نادراً وكانت الدراسة للموسيقى على قدم وساق ... وبدي دفتر موسيقى ماما !!!

وأتي الامتحان ... والمعلمات حددوا للتلاميذ عدداً من الدروس التي ستأتي منها الأسئلة مع ذكر بعض الأسئلة التي ستأتي ... وعند الامتحان دخلت المعلمات وكتبت الأجوبة على السبورة لينقلها الطلاب على أوراقهم... وآخر ما وصلت إليه الأمور هو السؤال حول نوع نظام الحكم في سوريا ؟؟؟ ومميزاته الديمقراطية !!!!



طالبين من أطفالنا الكذب والنفاق . يعيشون نظاماً استبدادياً قمعياً ظالماً منتهكاً جميع الحرمات والحقوق وهو يتكلم بلسانه عن نظام جمهوري عادل قائم على المساواة و يضمن حرية الرأي لكل مواطنيه الذين أصبحوا بجلهم تحت التراب .... فما يراه أطفالنا غير ما نحشو به عقولهم ... فرفقاً بهم علمهم الكذب وأصبح لدينا في المنزل مراسل جديد لقناة الدنيا ...

# إلى مني ٢٠٠٠

سفیان

زارني بعض الأخوة الذين انخرطوا بالثورة من أهلاها وكان من السباقين للخروج في المظاهرات وبدأ يحدثني عن وجمع قد عانى منه كثير منا ، ألا وهو امتداد عمر هذه الثورة وتأخر النصر عن هذه البلاد حتى ضجر الناس وملوا بما كان مبني إلا أن أجبيه " إن تنصروا الله ينصركم "

فلو استمرت هذه الثورة عشرات السنين لن تتكلل بالنصر ما لم نطبق هذا الشرط الأساسي للنصر ما لم ننصر الله بترك الذنوب والمعاصي فما النصر إلا بضاعة نشتريها من الله وثمن هذه البضاعة ليس دماء أو دمار ولا آهات ولا

حتى شهداء إنما الأصل العمل والتوبة ، الجهاد والاستغفار

فلا ينبغي أن يعم فيما يبتنا غش ولا تشيع غيبة أو غيبة ولا إيقاع بين الناس ولا احتكار ولا سب وشتم بكل ذلك حواجز وما أصعب تلك الحواجز أمام النصر نعم إنها أصعب من حواجز النظام وثباته فهي تمنع النصر عنا وتبعده

فكيف نشتري بضاعة من دون أن نكمل الشعور

فما دفعناه من ثمن لا يكفي ما لم نتمه بالتوبة والعودة إلى الله العودة الحق فـ " إن الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم " فهل آن الأوان لنخلع عن أنفسنا لباس الذل والمعاصي ، ونبس رداء التوبة والإذابة حتى ننعم بنصر قد كتب علينا من الله أم أن الوقت لم يحن بعد ؟؟ سؤال في خانة كل غير على دماء المسلمين .

في المقبرة زائرة وحيدة ! .. إنها الحياة ، أحرف محددة تسحب في الذكرة ... و... أحياناً ، وأحلامها ، وأخلف عليها أن تهرب مني ولا الحق بها ... أحروف قليلة تزحف من الخارج إلى الداخل ... ح. ز. ب... أمضى حياتي بها وأخبتها في صدري خوفاً من الا تكفي بي ... الحزن يمشي في ذمي يقودني دائمًا إلى المقبرة لأنه أكثر الموت ولا أدرى كيف سوف أزورها غداً أزورها لكي أشيع أم لكي أشيع .. حقاً لا أدرى .

أقف على الأطلال وقد طبع الموت عليها قبلاته الصفراء.... أقول في نفسي : هنئنا لك أيتها القبور، فشواهدك وإن كانت تدل على قسوة الموت إلا أنها أرحم من وهم الحياة .

أسالها : حتى سوف أوصم بيت صخورك أو متى سيأتي دورى فلا أحد عندها جواباً ... لم أرى أيام عيني من كثرة ... الشهداء وغرابة للأهل وبعدها عن الوطن لذلة ولا فرحاً ، مازلت أسمع أصواتاً تنادي بي ... لماذا لازلت حية متى ستتحقق بمن سبقك من الشهداء ، متى

ستغادرني بعيدة عنى إلى جنات الخلود

وردة المستقبل

## الهيلاطية

أَتَتِ الْحَرَبُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فِي  
هَذِهِ الْبَلَادِ حَتَّى أَنَّهَا أَخْذَتِ  
ابْتِسَامَاتِ الْأَطْفَالِ، الْأَطْفَالِ  
الَّذِينَ كَانُوا ضَحَّاكَاهُمْ تَمَلِّأُ  
الْدُنْيَا طَوْلًا وَعَرْضًا أَمَّا يَوْمُ لَا  
الْأَعْبَابُ وَلَا أَكْلَاتُ طَيِّبَةٌ حَتَّى أَنْ  
الْأَعْيَادُ الَّتِي كَانُوا يَنْتَظِرُونَهَا  
حَمَلَتِ أَمْتَعْتَهَا وَسَافَرْتُ بَعِيدًا



وَدَدَتِ فِي هَذِهِ الْمَقَالَةِ أَنْ أُعِيدَ وَلَوْ شَيْءٍ يَسِيرٍ مِّنْ ضَحَّاكَاتِ الْأَطْفَالِ  
وَابْتِسَامَاتِهِمْ فَاخْتَرْتُ أَنْ تَكُونَ وَجْبَتِنَا أَكْلَةً طَيِّبَةً، حَلْوَةً الْمَذاقِ  
بِسِيَطَةِ الْمَكَوْنَاتِ، وَنَسْتَطِيعُ تَحْضِيرُهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ وَبِسَهْوَةٍ أَكْلَتِنَا  
هِيَ الْهِيلَاطِيَّةُ ..... فَمَمْ تَتَكَوَّنُ ؟؟؟

تَتَكَوَّنُ الْهِيلَاطِيَّةُ مِنْ السَّمِيدِ وَالسُّكَّرِ وَالْمَاءِ أَوِ الْحَلِيبِ أَوِ كُلِّهِمَا ،  
وَلِتَحْضِيرِ صِينِيَّةٍ مُّتَوَسِّطَةٍ الْحَجْمِ يَلْزَمُنَا كَوبِينَ مِنْ السَّمِيدِ وَكَوبِينَ مِنْ  
السُّكَّرِ وَثَمَانَ أَكْوَابَ مِنْ الْمَاءِ أَوِ الْحَلِيبِ ....

### لَكِنْ كَيْفَ يَتَمْ تَحْضِيرُهَا ؟؟؟

نَسْعِي كَوبِينَ مِنْ السَّمِيدِ مَعَ كَوبِينَ مِنْ السُّكَّرِ وَنَضِيفُ إِلَيْهِمْ ثَمَانَ  
أَكْوَابَ مِنْ الْحَلِيبِ أَوِ الْمَاءِ وَهُنَا نَسْتَطِيعُ الْخُلُطُ بَيْنَ الْحَلِيبِ وَالْمَاءِ ،  
نَحْرُكُ هَذِهِ الْمَكَوْنَاتَ وَنَتَرْكُهَا مُلْدَةً خَمْسَ دَقَائِقَ وَبَعْدَهَا نَسْعِي الْقَدْرَ  
عَلَى النَّارِ وَنَقْوِيُّ الْمَزِيجَ حَتَّى يَتَجَانِسَ مُلْدَةً لَا تَزِيدُ عَنْ 15  
دَقِيقَةً ، نَحْتَاجُ أَحِيَاً إِلَيْهَا كَمِيَّاتٍ مِّنْ الْمَاءِ أَثْنَاءِ الطَّبُخِ إِذْ جَفَ  
الْمَزِيجُ ، تَصْبِ بَعْدَهَا فِي صِينِيَّةٍ وَتَرْكُ حَتَّى تَبْرُدَ ثُمَّ يَصْبَعُ عَلَيْهَا  
الْقَطْرُ وَنَسْتَطِيعُ تَزْيِينُهَا بِبَعْضِ الْمَكْسَرَاتِ إِنْ وَجَدْتُمْ بَعْدَهَا نَقْدَمُهَا  
لِأَطْفَالِنَا عَسَى أَنْ تَعِيدَ إِلَيْهِمْ جَزْءَ مِنْ بَهْجَتِهِمْ وَتَنْسِي حَلَاوةَ مَذَاقِهَا  
وَلَوْ شِئْتُمْ مِّنْ مَرَاثِهِ هَذِهِ الْأَيَّامِ .

الْمَتَوَكِّلُ بِاللَّهِ

## هل يلتحقون ياسمين

وقفت بعيدة متأملة سعيدة تعيسة عندما رأيتهم ..  
كان الدم يفتر من ذراعه بعد أن أغرق القماش باللون الأحمر ..  
يتناول يمنة وبسراة يكاد يفقد وعيه وينهار أرضاً تلقاه ذلك  
الجسد النحيل ...

أنسند رأسه المثقل بالألم المنتعش برائحة دمه المتعطش للحق  
للحرية وللنصر على صدر شخص لم يعرفه يوماً" لكن الأقدار  
والثورة جمعت بينهم من غير ميعاد ليكون صدر أحدهم ملجاً" لرأس الآخر

في عينيه اجتمع كل المشاعر الإنسانية في لحظة  
ومن سرعة بديهته أتى الأمر بسرعة احمل هاتفك واتصل  
بالمسعف كنت أنظر اليهم من بعيد سعيدة جريحة متسائلة

أيستحق شعب بهذه الطيبة .... بهذه الإنسانية .... بهذا الحب  
أن يقذف ويقتل ويقتنص ..... أن يشرد ويهجر ..... أن تذبح فيه  
الطفولة وتهان فيه الحرائر ..... غصت بسمتي وبيدي مساحت  
دمعتي ..... اه على وطني



# الله واللون



وأنا وبن بري روح ...  
وبن بري فاع  
ورونني ...



## الشعب يريد اسقاط النظام ضيف العدد

### مسؤول كتبية حفظ النظام

شعار رددة الثوار في كل أنحاء سوريا فلقيت حفاظاً عليه . هنا الفرق بين الدول التي تختتم شعبها و تتضع نظاماً يحقق العدالة في بلادها ما يضمن للكائن إنسان العيش بكرامة وعزّة في بلده يفتخر في كل المحافل أنه من هذه الدولة أو تلك . أمّا في بلادنا فاحتزلت الدولة كلها بشخص رئيس أو جماعة أو حزب و سخرت كل القدرات لهم حتى أصبهوا متآخلين فإذا ذكر الرئيس قهقه بذلك كل الدولة . لذلك نرفض أن الناس قائلين نريد اسقاط النظام الفاسد لنقيم مكانه نظاماً صالحاً أشدّاً يكون فيه العمار للثفاءة والنزاهة بعد أن ساد معيار الدناءة وألواء الرئيس . نعم نريد الحفاظ على نظام وترتيب البلد . نريد أن يتلزم كل واحد منا بحدود محققاً حرية الشخصية التي تنتهي عند ما تبدأ حرية الآخرين .

أنت حر باختيار دينك و مزيّنك و جماعتك و الملك و ... لكن ذلك دون التعدّي على الآخرين .

لذلك كانت هذه الكتبة كانت للحفاظ على الأسلام و الأنس و هي تعمل في ظروف استثنائية لذلك تعالج بعض القضايا باستثناءات لتن تكون عندما يتحقق التحرير الذي ستكون عنده الحريات ملفوقة و الحقوق مهونة و تنهَا حرية الآخرين من أجل أن ينصر الفعيل ويؤخذ على يد النظام .

حتى نبني أمناً داخلياً تكون فيه الشعارات محققة لرقة القضاء و أدواته التنفيذية مع الحفاظ على أمن وكرامة الأهالي . لذلك يا أهلنا ندعوكم لتكون صفاً وأهداً في الدفاع عن هذا البلد ونبذ الفسادين و النمرانيين و معاملة إصلاحهم و محبتهم في المجتمع حتى نبني مجتمعاً عادلاً لا تسود فيه علامة الحب بين الناس لكن ذلك يكون بتوفيق الله و التزامنا بالشريعة الربانية الذي يقول إنما المؤمنون إخوة و السنة النبوية التي يقول فيها المصطفى صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى عجب للأفيه ما عجب لنفسه

## أنا ابن دمشق .. !!! حمزة

أكتب وأنا ابن دمشق العزة والكرامة التي لم تهن يوماً ولم ترض إلا أن تكون مصنع الرجال أكتب في قمة الألم وقمة الأسى ونحن داخل بيوتنا وصوت قصف إخوتنا في الريف يضم آذانا عن سماع أصوات بعضنا البعض وكلما تنهال قذيفة كلما يغير عليهم الطيران ويجعل أجسادهم وبيتهم وأرزاقهم إلى غبار ورماد يزداد الجرح في قلبي ويزداد عمقاً وأكاد أجزم بأن جرحي أصبح غير قابل للشفاء ....

لست من تآذى ولست من أصيب ولم يتأثر عملي ولا أهلي بأي مكرر ولا الحمد لله .... إنما وجعي لا يقدره أحد إحساس العميق بكوني من تخلى عن إخوته في الأزمة وانشغل بنفسه ... من يظهر الآن بمظهر الخائن ... المعاطي ... من هانت عليه حرمات الله ... من لم يلتفت إلا إلى مصالحه الدنيوية من أموال وعقارات وتعاملات ... من تلوثت يداه بدم إخوته ... وعلى وجهه علامات سخط من رب العباد ....

أخجل من النظر في المرأة ... أخجل من الاقتراب من المدافأة أخجل من شعور الدفء كيف لا وغيري لا يجد إلا ناراً "حرق جسده وجسد أطفاله ... أخجل من الاستمتاع بأي شيء بكهرباء جاء حق بالألفة أو بالابتسام مع أطفالي وزوجي .. كرهت نفسي وجودي في هذه الأرض ... أتبليدت أحاسينا ٩٩٩.... أصبحت قلوبنا حجارة صماء ٩٩٩.... أصمت آذانا عما يجري ٩٩٩.... أنت تسمع مثلثي ٩٩٩... أنت ترى ٩٩٩... لم السكوت ٩٩٩... إلى مقى هذا الذل والخنوع ٩٩٩... أفركم يوماً بأن ما تروه على الشاشات سوف يتكرر معنا وهنا في قلب العاصمة ٩٩٩

الم تروا ما حدث في حلب ٩٩٩... الم تعتبروا ٩٩٩...

أنتم علي استعداد لمواجهة دعوة من قد أصيب في أهله وما له ورزقه وأناكم لا جنا فرددتوه ٩٩٩ ردقوه من عبات أبوابكم فرفع يديه للسماء وهو المظلوم يدعو لنفسه ويدعو علينا !!! تلکم دعوة من أشعث أغبر لو أقسم على الله لأبره .. فدعوه ليس بينها وبين الله حجاب .. فياویلكم من رب العباد إن لم تسارعوا إليهم وتغيثوهم... بالنفس والمال والولد ....

# حول الله

حدبشياليوم ليس إلا رجاء وأمل ... وقفه  
لألفت النظر إلى أمر قد يغيب عن ذهن  
الكثيرين، هو مجرد اقتراح ليس إلا أمر لا  
يتعذر النصيحة التي أتصح أولادي وأبنائي لها

حدبشياليوم إلى شبابنا الوعي إلى تلك الفتنة من شباب الثورة الذين أمضوا آخر سنتين من حياهم وهم في خضم ثورة لم يسعهم إلا أن يخوضوا غمارها إلى الذين تركوا وراءهم دراستهم، حياهم، مشاريعهم، وكل ما كانت تعني لهم الحياة في حالتها الاعتيادية ... إلى شباب كالزهور كان يجب أن يقضوا هاتين السنتين في مشروع حياهم الأهم والأجل .

مشروع بناء أسرة، إنشاء عائلة مع إحدى الفتيات اللواتي يمكن أن تصبح إما لأطفالك

أي بني : ربما تكون  
الآن بانتظار انتصار  
الثورة لبدأ

مشروعك ويخذ في  
نفسك تأخر ذلك  
لسنتين أو أكثر وهذا  
صحيح ومعك في  
ذلك كل الحق.



. إلا أنني أهمس في أذنك كلمة لتسمعها وتفكر بها ولتكن كل الحرية بعدها وأنت مقبل إلى تلك المرحلة فلتتذكر بتلك الفتاة التي كانت إلى جنبك في العمل الشوري تلك التي أمضت كما أمضيت أنت وتحملت مثلث عبء الثورة وقضت مرحلة شبابها وهي الأبعد عن الحياة التي يجب أن تعيشها وتختبرها بعد أن كانت تتوقع حياة وردية جميلة تنتظر أمل حيابها كلها بالزواج وبناء أسرة وأطفال ... إلا أنها أبىت إلا أن تكون حررة ابنة حررة فبان معدتها الأصيل في ساعة الأزمة ولم ترض أن يحظ الرجل وحدهم بالأجر وكانت تحبود بما هي قادرة عليه كي تنافس الرجال حتى في الوصول إلى جنан الخلد وإلى الفردوس الأعلى وهي محافظة على نفسها وشرفه .. يا بني ... فكر ... واختر ... فلن أكون لك إلا ناصحة و مرشدة

واختر كما وجهك رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله : "فاظفر بذات الدين تربت يداك "



# إِنْدِ بِإِيْدِ بَنْكِيرْ وَتُرْبِيدْ

طال الوقت وتأخر النصر البعض ينظر للموضوع بإيجابية رغم الثمن الباهظ ويضرب لنا مثلاً الثورة المصرية التي أعلنت عن النصر بها قبل بدئها ويرى في ذلك ضرورة لإزالة كل الرواسب وإلظهار الثورة بوجهها المشرق

وبعضاً الآخر غطى اللون الرمادي نظرته للأمور وقطب الحاجبين ورأى فيها أخطاءً منها تراكم وتأخر الفرج النازل من رب العالمين والآخر يستشهد برسول الله صلى الله عليه وسلم وكيف هاجر وابتعد عن أرضه وأوذى وجاع وعدب صحبة رضوان الله عليهم وأنه لم تصل الأمور بنا إلى ذلك بعد ....

في رد آخر بأننا لسنا كرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بصيره ولا بجلده ولا بيمانه .. فالله عز وجل أرحم بنا من أن يضعنا باختبار نحن بالأصل غير مؤهلين له .

ويبين أحد ورد تكرر الآراء ويكبر الاختلاف بيننا وقد غفلنا جمياً ضمن هذا السجال عن الأمر الأهم .... أبحث أحدنا في نفسه في داخل نفسه التي لا يعلم خبائياها غيره عن الخلل ... عن ما يعطّل النصر ؟؟؟

## فَمَا يَعْكِرْ صَفْوَ الْمَاءِ قَطْرَةً مِّنْ حِبْرٍ

أننصر وفيانا السارق والكاذب والغاش في يشه وشرائه ؟؟؟ أننصر

وفيانا من لم يتبع إلى ربه توبة نصوحة ؟؟؟

أنتنصر وفيانا الظالم والطاغي والمرائي ؟؟؟

أنتنصر وفيانا من يسعى إلى منصب و سعة ؟؟؟

أننصر وفيانا من يتضرر النصر كي يعود سيرته الأولى في قلبه وتفكيره ومعاملاته ؟؟؟

لنعمل على إصلاح أنفسنا كل بنفسه ولنغير من نظرتنا للأمور وسندرك جميعاً أن النصر المؤزر لن يكتب إلا على أيدينا بإذن الله .

# الشاعر محمد مطر

أشقّهُ أقتلهُ

أجعله يغوص في دمائه حتى الركب  
فإنقلبوني ، هكذا كما أنا  
أو فاسربوا "من بحر العرب"  
فلتغضبوا إذا استطعْنَ

بعدما قتلت في نفوسكم روح التحدي والغضب

وبعدما شجعتم على الفسق والمجون والطرب

وبعدما أقنعتكم

أن المظاهرات فوضى ليس إلا وشعب

وبعدما علمتم أن السكوت من ذهب

وبعدما حولتكم إلى جليد وحديد وخشب

نعم أنا .. أنا السبب

في كل ما جرى لكم

فلتشتموني في الفضائيات

إن أردتم والخطيب

وادعوا علي في صلاتكم ورددوا

'بت بت يداه مثلاً بت بت يدا أبي لهب'

قولوا بأنني خائن لكم

وكلب وابن كلب ماذَا يضرّني أنا؟!

ما دام كل واحد في بيته

يريد أن يسقطني بصوته

ويا لضجيج والصخب

أنا هنا ، ما زلت أحمل الألقاب كلها

وأحمل الرتب .

أطل ، كالثعبان ، من حجري عليكم فإذا

ما غاب رأسي لحظة ، ظل الذنب .

أنا رئيس دولة من دول العرب

أنا السبب

في كل ما جرى لكم

يا لها العرب

سلبتم أنهاركم

والتين والزيتون والعنب

أنا الذي اغتصب أرضكم

وعرضكم ، وكل غال عنكم

أنا الذي طردتكم

من هضبة الجولان والجليل والنقب

والقدس ، في ضياعها ،

كنت أنا السبب

نعم أنا .. أنا السبب

أنا الذي لما أتيت : المسجد الأقصى ذهب

أنا الذي أمرت جيشي ، في الحروب كلها

بالانسحاب فانسحب

نعم أنا .. أنا السبب .

وكل من قال لكم ، غير الذي أقوله

فقد كذب

فمن لأرضكم سلب ..؟

ومن لمالكم نهب ..؟

ومن سوادي مثلما إغتصبتم قد اغتصب ..؟

أنا الزعيم المنتخب ..؟!

لم ينتخبي أحد لكنني

إذا طلبت منكم

في ذات يوم ، طلبا

هل يستطيع واحد منكم

أن يرفض لي الطلب ..؟