

مجلة مقتطفات حرة

(منبر من لا منبر له)

سياسية-ثقافية-توعوية-منوعة



excerpt free
مجلة مقتطفات حرة الاسبوعية

تتابعون في طيات العدد السابع والاربعون من مجلة
مقتطفات حرة في المقتطف السياسي:

غرب العراق و شرق سوريا
بغداد الاسد طهران واشينطين

تل براك الحلقة السابعة

من اوكرانيا الى سورية
وفنزويلا: هجوم غربي
معاكس وشامل

أسرة مجلة مقتطفات حرة

رئيس التحرير
سالار الكوردي

محرر القسم السياسي
أبو كريم السوري

محرر القسم الثقافي
أبو صبري

محررة قسم سوريا في اسبوع
لينا كريم

محررة القسم التوعوي
بيسان السوري

فريق التصميم
أبو اتصار الشامي
جاد المرادي

عبد العزيز خليفة الحسكة
أبو محمد الرقاوي الرقة
اياذ الحمادة ديرالزور
حارث عبد الحق حلب
أبو يزن الحمصي دمشق
أحلام الدمشقي دمشق
رغد أبو حوران درعا
ياسمين الشام اللاذقية



مركز دمشق الافتراضي للمعلومات
الاستراتيجية والرأي
althawara editorial
th-editorial.blogspot.com

غرب العراق و شرق سوريا بغداد الاسد طهران واشينطين

تتضح يوم بعد يوم تفاصيل التنظيمات المتطرفة تحت مسمى
اسلامي .

واشنطن :

-و عبر قراءات مختلفه للملف الايراني النووي.

-الوضع في سوريا و محاولات واشينطين الابقاء على الاسد و التي
لظالمه ذكرت تحليلات في هذا السياق.

- رغبة واشينطين لاستثمار الربيع العربي سلبياً.

- خليجياً العلاقات بين واشنطن و دول الخليج العربي منذ بدايا نشوء
دول الخليج لا يعني شيئاً في الواقع فنظرة واشنطن للخليجيين ليست
سوى نظره لمنطقه نفطيه غنيه يحكمها عرب لا يجدر بهم ان يملكوا كل
هذا النفط.

- نظره واشنطن لطهران لم تتغير على انها شرطي في الخليج في
مواجهه المكون الاساسي للشرق الاوسط السني.

- لا تريد للثوره السورية ان تأخذ مسارها الطبيعي .

المنطقه الجغرافيه وسط وغرب العراق وشرق ووسط
سوريا ضمن مشروع جيوسياسي يمهد له ببطنى و تاني
ضمن اجنده لتحويل هذه الجغرافيه بؤره لامتصاص و سحب
التطور التاريخي الطبيعي لشعوب الشرق الاوسط .

فالتنظيم الذي يدعم النظام و يقاتل و يطوق الثوره السوريه
و الذي اعلن تمرده على تنظيم القاعده هذا التنظيم يدخل
في سياق خط زمني و سياسي .

فوسط وغرب العراق وشرق ووسط سوريا في طريقها
لتكون ثقب اسود يبتلع الربيع العربي و الحراك سواء
سياسي او اسلامي او متطرف محسوب على السنه و ضمناً
المنظومه الخليجيه و العربيه السعوديه عبر التنظيم
المشبوه و الذي يعمل سراً للتنفيذ فليس مستغرباً ما يحدث
في العراق - الانبار و غرب العراق و كذلك ما يحدث في
محافظة الرقه السوريه و طموحات التنظيم للامتداد الى دير
الزور في شرق سوريا فهي الان بؤره لامتصاص و ابتلاع
الثوره السوريه و الابقاء على المكون السني العراقي ضمن
البند ٤ ارهاب و تتميط العراقيين السنه ضمن تابو الارهاب
ما يحدث في العراق يعني العمل الذي تعهد به الرئيس
المالكي للابقاء على العراق ضمن الفلك الايراني .



تل براك الحلقة السابعة

باز بكاري-عامودا

وكانت عملية تل براك الأخيرة من محاولة لإيقاظ الفتنة مرة أخرى بعد الهدوء النسبي الذي ساد المنطقة.

سلسلة حلقات نتج عنها تشظي ألوان اللوحة الفسيفسائية التي عمل على ترتيب ألوانها بحرفية طيلة سنوات الثورة وبدلاً من رص الصفوف للتصدي لعنجهية النظام انهكت هذه السكيتشات الثوار بإشغالهم بملمه ما تشظى و إعادة البهاء للوحتهم و هنا كانت المهمة الأكثر صعوبة و هم بحاجة الى دعم ومواقف حازمة من قبل العقول التي ما انفكت تعرض خدماتها عليهم منذ بداية الثورة.

مطلوب منها الآن ان تكون السند القوي للطليعة الشبابية الثائرة، للمساعدة على بتر يد الدكتاتوريات الوليدة التي تحاول العبث بمرسم الثوار وتكسير أقلام تلوينهم . فهم ليسوا بحاجة رصاصات اكثر ما هم بحاجة لأقلام تلوين، وليسوا بحاجة لأكفان بل بحاجة لقماش ليكملوا رسمتهم، فقد مل المشاهدون الجرحى من المسلسل ولا يريدونه و ثلاثيني الحلقات بل سباعية حان وقت نهايته.



بداية كانت من رأس العين سري كانية حيث أجهضت عملية التحرير من قبل الجيش الحر الذي أخطأ في التوقيت و الطريقة في تحريرها حيث لم يكن الأوان قد آن لهكذا عملية ومنها انطلق عرض مسلسل التحرير والتحرر للمنطقة التي مازالت تحت سيطرة النظام البعثي، ويلاقي فيها النشاط الثوريون أشنع طرق القمع والنفي حيث تحتضر الثورة رغم مقاومة الثوار ورفضهم لهذا القدر ومن ثم بدأت الحلقات تتالى عرضاً، فكلما انتفض الشباب لتمزيق العباءة المرفوضة والمفروضة عليهم نشهد انفجاراً هنا أو هناك في محاولة من استخبارات النظام مترافقاً مع تعاون مقصود وغير مقصود من الكتل المسلحة العاملة في المنطقة، حيث من المعروف أن المنطقة الكردية كانت منذ انطلاقة الثورة أنموذج للنضال اللا عنفي المتزن رغم العقبات التي كانت تواجه الثوار من ضغط النظام وكثرة التيارات السياسية والاعتبالات التي كانت تجر الثوار الى خاتمة عسكرية الثورة في المنطقة، ولكن رغم ذلك لم يكن حل النظام ناجعاً آنذاك، إلى ان اضطر لاستعمال الطريقة البديلة والتي خطط لها وهي الأرضية الخصبة لتطبيقها، حيث خطط مع بداية السنة الأولى للثورة لزرع النعرات القومية و دعم بعض الأطراف السياسية وإتاحة الفرصة لفكرة التسلح لتنمو على حساب باقي التوجهات السياسية التي انتهجت السلمية سياسة لها، معتمداً في ذلك على التركيبة الديمغرافية للمنطقة حيث الغالبية الكردية و تواجد القومية العربية والاثورية والترکمان وغيرها من الاثنيات، بدأ بإيقاظ خلاياه النائمة المعدة لهذه المرحلة واللعب على وتر الفكر القومي و تكوين فكرة المحو في عقول الكثير من المتعصبين قومياً على حساب الفكر الوطني المعتدل.

نعم الحالة عبارة عن سكيتشات ليس إلا وتمثيل بتمثيل من قبل المدعين بالتمسك بقوميتهم وتخوين من يختلف معهم ولكن النتائج كانت واقعية والمشاهد أكثر إيلاً من المتوقع بالرغم من يقظة الحريصين على وأد الفتنة لكن انجرار الكثير إلى فخ الفتنة أضعف طلاب التمسك بالثورة، والنتيجة الآن شرح واضح وتفكك في المجتمع وعداوات لا يحتمل المشهد طفوها على السطح في هذه المرحلة الحساسة من عمر الثورة والتخبط الواضح وعدم استقرار الوضع السياسي على كل الأصعدة وطنياً وإقليمياً ودولياً.

من أوكرانيا إلى سورية وفنزويلا: هجوم غربي معاكس سعد محيو-بيروت وشامل

يلتسين وبوتين

الرئيس الروسي السابق بوريس يلتسين، ومعه التيار الأطلسي الغربي في النخبتين السياسية والرأسمالية الأوليغارشية الروسية، قبلا هذه الاستراتيجية الغربية، لكنهما لم يستطيعا قطف ثمارها لسببين: الأول، عدم قدرة واشنطن على إقناع ألمانيا وفرنسا بالقفز فوق عواطفهما القومية ومصالحهما الاقتصادية والاستراتيجية الضيقة لتسهيل دمج روسيا (وتركيا) في كل من الاتحاد الأوروبي وحلف الأطلسي. والثاني عدم قدرة النظام الروسي نفسه على تلبية شروط هذه الاستراتيجية في مجال تبني الديمقراطية الليبرالية وقبول التحول إلى دولة "طبيعية" في أوروبا.

بيد أن بوتين، وعلى رغم غزله الأولي مع هذا المشروع (عبر وفق "إعادة تنظيم" Reset العلاقات الروسية-الأميركية العام ٢٠٠٩، اعتبر في نهاية المطاف أن روسيا لن تحتل موقعا مرموقا في النظام الدولي كما تريد هي لا كما يخطط الغرب لها، سوى من خلال لعبة موازين القوى وصراع النفوذ. وهكذا، أطلق الرئيس الروسي مشاريع ضخمة لإعادة السيطرة على دول الاتحاد السوفياتي السابق وحتى بعض دول أوروبا الشرقية، واقتحم الشرق الأوسط مجددا عبر البوابة السورية (والآن المصرية)، وغازل الصين في إطار معاهدة شنغهاي للوقوف معاً ضد هيمنة القطبية الأميركية الوحيدة في العالم.

زلزال أوكرانيا

حتى ما قبل زلزال أوكرانيا، كان يبدو أن رياح التاريخ تهب لصالح سفن بوتين، خاصة في ضوء حرص إدارة أوباما على التركيز على "بناء الأمة" في الداخل الأميركي اقتصادياً واجتماعياً. لكن الصورة اختلفت كلياً الآن. فقد كشفت تطورات أوكرانيا أن طموحات بوتين عملة غير مرغوب بها في واشنطن وبروكسل، وأنهما مستعدتين لشن هجوم معاكس ضدها ليس فقط في أوكرانيا، بل كذلك في سورية حيث قيل أن الولايات المتحدة والسعودية والأردن تنشط الآن لفتح جبهة دمشق من درعا ضد النظام الحليف لبوتين، وحتى في فنزويلا التي تمتعت فيها موسكو بنفوذ واضح إبان عهد تشايفز.

فلاديمير بوتين على حق: ثمة روائح "مؤامرة" ضد الدب الروسي في حديقته الخلفية الأوكرانية، أو بالأحرى في عقر داره القومي نفسه لأن كييف وأوكرانيا تعتبران مهد الأمة الثقافية الروسية.

لكن بوتين يعلم أيضاً، أو يجب أن يعلم، أن هذه "المؤامرة" كانت متوقعة. إذ لا الولايات المتحدة ولا الغرب في وارد قبول صيغته الخاصة للاندماج في النظام الرأسمالي العالمي وفق الشروط هو التي حددتها "استراتيجية الأمن القومي الروسية حتى العام ٢٠٢٠". أي: بعث الاتحاد السوفياتي القديم تحت رداء "الاتحاد الاوراسي" الجديد، ومن تم جعل روسيا قوة عظمى على قدم المساواة مع بقية سرب العظماء الدوليين.

أميركا والاتحاد الأوروبي لديهما مخططات أخرى معاكسة لروسيا. إنهما لاتريدان تدميرها كما يعتقد المفكر الماركسي سمير أمين، بل دمجها في الغرب وفق شروطه. وهذا يأتي في سياق مشروع استراتيجية عليا أميركية لقارة أوراسيا (التي يحكم من يسيطر عليها العالم، كما يرى ماكيندر) تحدث عنها زيغنيو بريجنسكي في كتابه الأخيرة "رؤية استراتيجية" تقوم على التالي: - إقامة "غرب أكبر" من خلال ضم روسيا وتركيا إلى الاتحاد الأوروبي ومن تم إلى التحالف الأطلسي العام،

- تمارس أميركا بعدها لعبة توازن دقيقة في الشرق الآسيوي، عبر التحول إلى "حَكْم" بين القوى الآسيوية الكبرى الثلاث الصين والهند واليابان، بما يجعل هذه القوى، أو معظمها، معتمدة إما على القوة الأميركية أو على الدبلوماسية الأميركية.

إلى سورية ومصر

ماذا الآن عن تأثيرات هذا الصراع المستجد على سورية والشرق الأوسط؟

الأمر سيعتمد على طبيعة ردود فعل بوتين على الحدث الأوكراني، وإن كانت غالبية الآراء في المنطقة تتوقع أن يتصلب الموقف الروسي الداعم لنظام الأسد أكثر مما هو متصلب الآن.

لكن، حتى هنا، يبدو الموقف الروسي ضعيفاً. إذ ماذا في وسع موسكو أن تعمل لدعم النظام السوري أكثر من إغراقه حتى الشمال بالأسلحة والعتاد والخبراء العسكريين كما تفعل الآن؟ ثم: روسيا ستجد نفسها قريباً في مواقع الدفاع في سورية، إذا ما تأكد أن إدارة أوباما بدأت بالفعل تغيير موقفها من مسألة تسليح المعارضة السورية بالصواريخ المضادة للدروع والطائرات، وإذا ما تأكد أن جبهة الجنوب السوري قد فتحت بالفعل باتجاه دمشق.

علاوة على ذلك، لا يتوقع الآن أن يذهب بوتين بعيداً في تحدي النفوذ الأميركي في مصر، التي تعتبرها واشنطن حجر الزاوية في استراتيجيتها الشرق أوسطية، بعد أن باتت يدها مغلولتين في أوكرانيا، لأن ذلك سيشتجع واشنطن على تسريع فتح أبواب جهنم الاقتصادية عليه.

العالم يعيش الآن مرحلة "اللاقطبية" التي قد تعني في لحظة ماتفاقم المنافسات والصراعات بين الدول الرأسمالية القديمة والجديدة، من أميركا وأوروبا واليابان والصين إلى روسيا والبرازيل وبقية النُمور الآسيوية، بعد أن أصبحت كل هذه الدول رأسمالية. أي أن الصراع سيكون بين مختلف أصناف الرأسماليات الأساسية في العالم، في شكل تنافس على الأسواق والرساميل والموارد الطبيعية وخطوط التجارة البرية والبحرية. وهذا مادفع العديد من المحللين الأوروبيين إلى تشبيه الوضع الدولي الراهن بذلك الذي كان قائماً عشية الحرب العالمية الأولى".

ويبدو أن هذه الفرضية تتجسد بوضوح الآن في الصراع حول أوكرانيا، كما في سورية، كما في فنزويلا، مروراً بكل قارتي أوراسيا وإفريقيا.

إنها بالفعل ظروف ما قبل الحرب العالمية الأولى وهي تتخلق من جديد.

وفي حال قرر بوتين ركوب ظهر النمر في أوكرانيا، إما من خلال التدخل العسكر في شرق أوكرانيا بعد شبه جزيرة القرم أو تقسيم البلاد بين شرق روسي وغرب أوروبي، فسيجد الولايات المتحدة جاهزة لاستخدام عضلاتها الاقتصادية الضخمة في مجموعة الثماني، ومنظمة التجارة العالمية، وباقي هيئات العولمة الأميركية، وحتى في مجال نقل تفتيات النفط الصخري (Shale oil) إلى بولندا وبعض الدول الأوروبية الأخرى لتخفيف اعتمادها على الغاز والنفط الروسيين.

بالطبع، فرص واحتمالات توصل الغرب وروسيا إلى حل وسط ما في أوكرانيا، لانتزاع قائمة، خاصة وأن كلا الطرفين يدركان مخاطر حمل البطاطا الأوكرانية الملتبها، من جراء الانهيار الاقتصادي في البلاد، عليهما.

لكن، إذا ماتغلبت المشاعر القومية الملتبها على المصالح العقلانية الباردة، وتخلى بوتين عن سياسة التحدي الحذر والصبر الاستراتيجي مع أميركا لصالح توجهات المجابهة، فإن الأبواب والنوافذ ستكون مفتوحة على مصراعها إن لم يكن أمام حرب باردة جديدة، فعلى الأقل أمام صراع شرس بين الرأسمالية الروسية والرأسماليتين الأميركية والأوروبية على الأدوار و"الجوائز" و"الفرائس" في النظام العالمي الجديد.

وفي هذه الحالة، ستكون روسيا هي الخاسر الأكبر، لأنها الطرف الأضعف بما ليقاس اقتصادياً في معادلة موازين القوى.



نجمة الأوسكار كيت بلانشيت بدأت بـ ٥ جنيهات مع أحمد زكي ابو صبري-حلب

وظهرت بلانشيت في أكثر من مشهد بالفيلم، حيث قامت بالغناء والرقص ضمن الناس مع أحمد زكي لأغنية الفيلم الرئيسية، وهي أغنية كابوريا.

وبعد القاهرة توجهت إلى الولايات المتحدة الأميركية، لتخوض أولى تجاربها الفنية في فيلم **Police Rescue** عام ١٩٩٤، لتحصل بعد ذلك بثلاثة أعوام فقط وتحديداً عام ١٩٩٤ على الجوائز الأولى لها عن دورها في فيلم **Elizabeth**، والذي حصدت عنه جوائز "بافاتا لأفضل ممثلة في دور رئيسي"، و"جولدن جلوب لأفضل ممثلة في فيلم دراما"، و"ستالايت لأفضل ممثلة في فيلم دراما"، ليتم ترشيحها فيما بعد لجائزة "أوسكار أفضل ممثلة"، عام ١٩٩٩.

وتم ترشيح بلانشيت للحصول على جائزة أوسكار لأكثر من مرة فيما بعد، عن فيلم **Notes on a Scandal**، عام ٢٠٠٦، وجائزة أوسكار أفضل ممثلة مساعدة عام ٢٠٠٧ عن دورها في فيلم **I'm Not There**؛ وصولاً إلى حصولها على جائزة أوسكار أفضل ممثلة عن دورها في فيلم **Blue Jasmine**.



لم يتوقع أحد أن تكون كيت بلانشيت، التي فازت بجائزة أفضل ممثلة في حفل أوسكار ٢٠١٤، قد قامت بدور "كومبارس" في أحد أفلام الممثل المصري الراحل أحمد زكي. وبحسب ما تناقلته الصحف والمواقع العربية والعالمية فإن بداية الممثلة الأسترالية كيت بلانشيت كانت من مصر، عندما زارتها وهي في ١٨ من عمرها.

واعترفت بلانشيت - وهي من مواليد ١٩٦٩ خلال حفل تكريمها على مجمل أعمالها على هامش مهرجان نيويورك السينمائي في أكتوبر ٢٠١٣ - أن أول أعمالها الفنية كان فيلماً مصرياً مقابل ٥ جنيهات.

واسترجعت كيت ذكرياتها وحكت للنقاد والجمهور بدايتها في مجال التمثيل، والتي كانت من خلال مشاركتها كـ "كومبارس" في فيلم مصري عندما كانت في الـ ١٨ من عمرها، مقابل مبلغ مالي قليل وبعض الفلافل.

وبحسب بعض الصحف المصرية فإن بلانشيت ذهبت إلى القاهرة عام ١٩٩٠ تقريباً وتعرفت على شاب اسكتلندي عرض عليها العمل كـ "كومبارس" في فيلم سينمائي عن الملاكمة اسمه (كابوريا)، مقابل ٥ جنيهات مصرية، لتوافق بدافع الفضول.

وقالت "كان العمل مرهقاً للغاية، وكنت أجلس مع المجمع على الأرض لمدة تزيد على ٦ ساعات لإعداد مشهد واحد فقط، وسط حالة من الزحام والضجيج والأتربة، لكنني كنت سعيدة بحصولي على سندويتشات الفلافل المجانية".

شقراء ترقص وتغني في "كابوريا"

جسدت بلانشيت شخصية فتاة أميركية شقراء تقوم بتشجيع أحمد زكي، حيث ذهبت لمكان التصوير ورأت مجموعة من الناس، وكان هناك شاب أسمر يقف في الحلبة ويصارع أجنيبياً وهو الفنان أحمد زكي، فطلب منها المخرج خيرى بشارة أن تصرخ في وقت محدد وتهتف له، ففعلت ما قال.



تمكن مجموعة من علماء الولايات المتحدة الأمريكية من كشف لغز تكون "الكوارك الأكبر" والذي دام لفترة تجاوزت ٢٠ عام. "الكواركات القميّة" هي أثقل الجسيمات دون الذرية، وتعتبر العنصر الرئيسي في تكوين جميع المواد، من إبرة الخياطة إلى صاروخ الفضاء إلى الدماغ البشري وسيقان النباتات، تلك الجسيمات من المستحيل عزلها في الظروف الطبيعية عن بقية مكونات المادة، الأمر الذي يجعل العلماء "يصنعونها" عن طريق تصادم الجزيئات الذرية بسرعات فائقة.

وبعد العمل لفترة تجاوزت ٢٠ عام، تمكن علماء الذرة من توليد "كوارك" عن طريق تصادم الجسيمات الذرية داخل مسرّع "تيفاترون" الموجود بمختبر "فيرمي" بالولايات المتحدة الأمريكية.

هناك ثلاث طرق لإنتاج الكواركات القميّة، حسب عالم الفيزياء الشهير "ديمتري دينسوف"، تتم من خلال تصادم بين البروتون ومضاد له عن طريق القوي النووية الشديدة، غير أن الطريقة الجديدة لإنتاج تلك الكواركات، والتي اكتشفها "ديمتري" وفريقه البحثي تؤكد أن تلك الأجسام يمكنها التكون من خلال القوي النووية الضعيفة.

طيلة سنوات مضت، عكف العلماء على دراسة طريقة تكون تلك الأجسام تحت القوي الضعيفة، حتى تمكن عالم الفيزياء من إثبات إمكانية تكونها داخل المختبر باستخدام القوي الضعيفة قبل عامين من الآن.

وبالرغم من غلق مختبر "فيرمي" قبل ما يقرب من ثلاث أعوام، إلا أن "ديمتري" واصل أبحاثه نظرياً حتى تمكن من إثبات العلاقة الرياضية بين القوي الضعيفة وتكون "الكواركات القميّة" معلناً عن نظريته بعد تحليل ملايين من المعلومات الخاصة بتلك العلاقة في دراسة استغرقت أعوام بعد إتمام توليد تلك الجسيمات داخل "فيرمي".

فتاة في السادسة عشر ت اخترع مصباحا قد يغير العالم شغف اليازجي-دمشق



ذكرت مجلة "بيبول" الأمريكية أن الفتاة الأمريكية "آن ماكوسينسكي" البالغة من العمر ١٦ عاما قامت باختراع مصباح ضوئي يستمد قوته من طاقة الجسم عن طريق لمسها أو الإمساك به، مشيرة إلى أن هذا الاختراع قد يغير العالم. وأوضحت المجلة إلى أن "آن" استوحيت فكرة الاختراع من صديق لها في الفلبين لم يكن لديه كهرباء في بلده، وقال لها إنه لا يستطيع المذاكرة وأنه سيفشل بالتأكد في المدرسة، اذا لم تحصل بلده على كهرباء.

لذلك قررت "آن" أن تصنع مصدرا للضوء يعتمد على طاقة الجسم، حيث قالت "لدينا الكثير من الطاقة المنبعثة منا، ولكننا نهدرها تماما"، فبدأت تستخدم بعض المواد التي تنتج تيار كهربائي عندما يتم تسخين وتبريد أطرافها في نفس الوقت.

صنعت "آن" المصباح ثم اقنعتها معلمة بمدربتها بأن تقدم هذا المشروع في معرض جوجل للعلوم عام ٢٠١٣، فحصلت على جائزة مالية وصلت إلى ٢٥ ألف دولار.

ويقول الكثير من العلماء إن مصباح "آن" يوفر الضوء الذي توفره حوالي ٢٤ شمعة، وفي تجارب أخرى قاموا بها رأوا أنه قد يوفر ضوء ١٠٠ شمعة.

وأكدت "آن" على أنها لا تهتم بالربح مثل اهتمامها بمساعدة الأشخاص، فقالت "أريد أن أتأكد أن المصباح اليدوي سيكون متاحا لكل الناس المحتاجين إليه حقا".

حلب في أسبوع:

حارث عبد الحق-حلب

شهدت حلب هذا الأسبوع حدثاً هاماً تمثل في الانسحاب المفاجئ لتنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام من كامل ريف حلب الشمالي باتجاه ريف حلب الشرقي. هذا الانسحاب الذي لم تُعلم دوافعه أو مسبباته فالضغط العسكري الذي مارسه مناوؤوا التنظيم لم يكن بالمستوى الذي يستطيع إجبارهم على الانسحاب بعد شهرين تقريباً من المعارك والمناوشات التي دارت في عموم ريف حلب الشمالي والتي لم تكن الغلبة فيها لأي من الطرفين وكان الكُرُ والفُر السمة الغالبة على هذه المعارك والتي كان الخاسر الأكبر فيها سكان المنطقة الذين تنفسوا الصعداء مع انتهاء المعارك بين الطرفين في المنطقة بدأت عملية الانسحاب في الأسبوع الماضي عملياً مع سيطرة تنظيم الدولة على قرى الشريط الحدودي حيث توقع المراقبون حينها أن تكون هذه الخطوة في سبيل محاصرة كتائب الجيش الحر التي تتمركز جنوب هذه القرى و اتضح فيما بعد أن الهدف من هذه الخطوة تأمين طريق انسحاب عناصر تنظيم الدولة الإسلامية شرقاً. تلا سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية على قرى الشريط الحدودي انسحابها من مدينة حريرتان و بلدات رتيان و ماير و كفرحمره و معرسته و دير الجمال باتجاه مطار منغ العسكري و مدينة إعزاز ثم انسحابها الكامل من إعزاز و مطار منغ و قرى الشريط الحدودي باتجاه مدينة الباب. واللافت أن هذا الانسحاب تم بسهولة و دون تعرض الجيش الحر عملياً للأرتال المنسحبة إلا ما ندر. مهما يكن من أمر فالحياة أخذت تعود إلى طبيعتها شيئاً فشيئاً في المنطقة و بدأت ورشات إصلاح الكهرباء تقوم بعملها لإعادة الكهرباء إلى هذه المناطق التي غابت عنها لأكثر من شهرين كاملين.

و في ريف حلب الجنوبي أيضاً تمكن المجاهدون أمس من قتل عددٍ من جنود النظام و الاستيلاء على أسلحتهم في قريتي رسم الشيخ و البرزانية وفي يوم الثلاثاء اندلعت اشتباكات بين قوات النظام و المجاهدين بالقرب من جامع حذيفة بن اليمان و معبر كراج الحجز كما دارت اشتباكات بين المجاهدين و قوات النظام في محيط الجامع الأموي في حلب القديمة بداية الأسبوع و مع الاشتباكات تستمر حملة القصف البربرية التي تشنها قوات النظام بالطيران الحربي و المروحي و المدفعية و الصواريخ على أحياء حلب المحررة و مدن و قرى الريف موقعا المزيد من المجازر كالتي وقعت في حي الكلاسة و راح ضحيتها سبعة شهداء إثر استهداف طيران النظام للحي. و تركز القصف على أحياء حلب الشرقية التي كانت الإصابات فيها قليلة بسبب نزوح غالبية سكانها منها و يستمر الوضع الإنساني سيئاً في حلب المحررة وريفها مع حركة النزوح التي تشهدها المنطقة و غياب الأمن و الخدمات و استمرار إغلاق معبر كراج الحجز من قبل النظام الذي أخذ يزيد من تضييقه على المواطنين و النازحين في مناطق سيطرته حيث يعتق العديد منهم يومياً و يسوق المتخلفين منهم عن الخدمة الإلزامية قسراً إليها.



و قد أعلنت فصائل الجيش الحر عن اكتشافها مقابر جماعية لأشخاص قتل أن معظمهم من الجيش الحر تمت تصفيتهم بالقرب من مقرات تنظيم الدولة الإسلامية كان معظمهم قد اعتقل خلال الاشتباكات كما سُجلت العديد من الممارسات التي قام بها عناصر من الجيش الحر إثر انسحاب تنظيم الدولة بحق بعض الأهالي الذين اتهمهم عناصر من الجيش الحر بالتعاون مع تنظيم الدولة الإسلامية أثناء وجوده في المنطقة شملت هذه الممارسات أعمال الاعتقال التعسفي و حرق المنازل و مصادرة السلاح في بعض الأحيان و مازال جبهات القتال مع النظام تشهد تصعيداً متواصلاً حيث استغل النظام الأوضاع القائمة محرراً تقدماً كبيراً على الأرض دأب إعلاميو الكتائب على نفيه. حيث بات النظام على مرمى حجر من المدينة الصناعية و على بعد أمتارٍ من الطريق الرئيسي الذي يصل أحياء حلب المحررة بالريف و الذي أصبح شبه مقطوع بعد استهدافه من رشاشات النظام مما أدى لإصابة عددٍ من المواطنين و تدور معارك طاحنة بين المجاهدين و قوات النظام والميليشيات المتحالفة معها حيث يسعى المجاهدون لمنع النظام من إحكام الطوق على مدينة حلب و عزل أحيائها المحررة عن الريف. و تستخدم قوات النظام القصف المركز و بكل أنواع الأسلحة في محاولات متكررة للتقدم باتجاه المدينة الصناعية و دوار البريج بينما يستमित المجاهدون في الدفاع عن المنطقة وصد محاولات النظام حيث تمكنوا يوم أمس من قتل عشرين جندياً من جنود النظام على رأسهم ضابط برتبة نقيب و تمكنوا من أسر خمسة جنود آخرين مع كامل عتادهم و يطالب المجاهدون في هذه الجبهة كلّ الفصائل العسكرية القيام بواجبها و دعم هذه الجبهة لصدّ الهجمة و منع النظام من تنفيذ مأربه بحصار حلب أو اقتحامها و بالأمس أعلنت فصائل عديدة عن البدء بمعركة أطلقوا عليها: (الاعتصام بالله) في ريف حلب الجنوبي حيث تمكن المجاهدون من تحرير قرى: ديمان و الحسينية و البرزانية و أجزاء كبيرة من قرية عين عسان و قتل أعدادٍ من جنود النظام و اغتنام أسلحة و ذخائر بحسب ما أعلن الإعلاميون المرافقون للمعركة.

الحسكة في أسبوع:

عبد العزيز خليفة-الحسكة



في خطوة غير متوقعة تمكن تنظيم الدولة الاسلامية من الدخول الى بلدة تل معروف في ريف القامشلي حيث انسحبت قوات الحماية الشعبية التي تسيطر على البلدة دون مقاومة منها وقاموا مقاتلين الدولة الاسلامية هناك بتفجير مرقد للشيوخ في الطريقة الصوفية (الخرنوية) وكانت قوات الحماية الشعبية استهدفت البلدة بعدد من قذائف الهاون مما اسفر عن اضرار مادية حيث اصابات بعض هذه القذائف منازل المدنيين في القرية ، كما اعتقلت الدولة الاسلامية عدد من المدنيين افرجت عنهم فيما بعد ثم عادت وانسحبت من بلدة تل معروف .

اما في بلدة تل برك استطاع جيش ثوار العشائر في وقت متاخر من مساء الثلاثاء ان يقوم بتحرير بلدة تل براك بشكل كامل من ميليشيا حزب الاتحاد الديمقراطي والتي كانت قد شكلت لجنة محلية لبلدة تل براك مؤلفة من ٣٢ شخصاً من شيوخ العشائر ووجهاء منطقة تل براك المؤيدين للنظام وكانت قوات الحماية الشعبية افرجت عن ٣٠ مدني كانت اعتقلتهم بالبداية بحجة انهم اراهابين ومنتمين الى تنظيمات متطرفة ثم اطلقتهم بعد وساطة قام بها اشخاص من الجيش الوطني المقرب من النظام

أما في مركدة فما زالت الاشتباكات مستمرة هناك بين كل من الجبهة الاسلامية وجبهة النصره والدولة الاسلامية في محيط صوامع الحبوب غربي بلدة مركدة وقرية الثلجية وانباء عن خسائر بشرية في صفوف الطرفين كما ذكر ناشطون ان الدولة الاسلامية اعطبت دبابه لجبهة النصره في المنطقة

وتمكنت قوات النظام من استغلال الخلاف بين النصره والدولة الاسلامية وخاصة بعد انسحاب النصره من بعض المناطق بالحسكة بعد الاشتباكات مع الدولة الاسلامية لتدخل قوات النظام الى صوامع صباح الخير القريبة من الشدادي التي تسيطر عليها الدولة الاسلامية.

اما في راس العين فقد استمرت المواجهات بين كل من الثوار وقوات الحماية الشعبية في تل خنزير على الطريق الواصل بين راس العين والمبروكه واشتدت هذه الاشتباكات في هذه الاسبوع حيث استعمل السلاح الثقيل فيها وقال ناشطون ان الثوار تمكنوا من قتل ٣ من الحماية الشعبية في الاشتباكات هذا الاسبوع .

الرقعة في أسبوع:

ابو محمد الرقاوي-الرقعة



استمرت سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية على مدينة الرقعة وضواحيها وأخذت تصرفاتهم تزداد غرابة يوماً بعد يوم في هذا الأسبوع قام التنظيم أيضاً بمهاجمة عدد من المدارس الثانوية للبنات وقاموا باعتقال عدد منهن مع عدد من الانسات بحجة عدم ارتداء النقاب ووضع مواد التجميل .

أيضاً قام التنظيم في هذا الأسبوع بإصدار وثيقة وثيقة أطلق عليها وثيقة العهد بين التنظيم والمسيحيين القاطنين في المدينة يفرضون فيها دفع الجزية على المسيحي وذلك لأنهم يسكنون مع المسلمين وبرز نقاط العهد هي ان يدفعوا جزية مقدارها ٤,٢٥ غرام من الذهب عن كل ذكر بالغ للتنظيم وان لا يحملوا سلاح ولا يعمرروا كنائس ولا يقرعوا أجراس ولا يشربون الخمر علانية وان يلتزموا بلباس الحشمة الذي فرضه التنظيم .

أما في الجانب العسكري فقد استمرت المعارك في الريف الشرقي للمدينة حيث وصلت المعارك إلى مدينة معدان الذي قامت فيها حركة أحرار الشام بنشر مناشير في شوارع المدينة يطلبون فيها من الأهالي عدم الاقتراب من مقرات الدولة الإسلامية ويطلبون أيضاً من السكان المجاورين للمقرات ترك منازلهم وذلك لان الحركة وجبهة النصرة سيقومون بفتح المعارك هناك لتحرير المدينة من الدولة الإسلامية .

أيضاً وصلت المعارك إلى قرية الكرامة التي يتمركز بداخلها تنظيم الدولة الإسلامية وأما الاشتباكات وصلت إلى داخل المدينة وذلك بين عناصر التنظيم وعناصر الجيش الحر .

أما أوضاع الفرقة ١٧ فلاتزال هادئة دون أي معارك .

كما أن اللواء ٩٣ وكتائب الاسد المتمركزة بداخله يقومون بحملة تمشيط عبر الطيران المروحي والحربي في نيه لهم للسيطرة على مدينة عين عيسى بعد انسحاب تنظيم الدولة الإسلامية منها .

أما معبر تل ابيض الحدودي فتقوم السلطات التركية بتبصيم الداخلين إلى الأراضي السورية وذلك لمنعهم من الدخول الى تركيا مستقبلاً وأزمة تواجد الناس هناك تزداد بسبب التواجد الكثيف لهم طالبين الدخول والخروج غيرها .

أما حال المدينة فلا تزال هناك أزمة للخبز بدأت بالانفراج بعد أن قام التنظيم بتخفيض سعر كيلو الطحين من ٣٠ ليرة إلى ٢٠ ليرة سورية .

كما قامت الدولة الإسلامية بفرض مبلغ وقدره مئتا ألف ليرة سورية على الصيدلية العمالية وذلك لأنها عائدة لحركة أحرار الشام .

أما سعر الصرف في المدينة ١٥٤ ليرة سورية للدولار الواحد و ٧٠ ليرة لليرة التركية و ٢٠٢ لليورو الواحد

G Data تتهم روسيا بتصميم و ترويج فيروس Uroburos

لينا كريم - حلب

إتهمت الشركة الألمانية G Data المتخصصة في إنتاج مضادات الفيروسات الإلكترونية و البرامج الأمنية روسيا بصناعة و ترويج الفيروس الإلكتروني الخطير Uroburos، وذلك بسبب تفاعله مع فيروس آخر يدعى Agent.BTZ.

الشركة الألمانية G Data إتهمت الحكومة الروسية مباشرة في التورط في إنتاج و نشر هذا الفيروس الذي يحمل اسم Uroburos، ومن أجل الوصول إلى هذا الإستنتاج أجرت الشركة عدة أبحاث حول تصرف هذا الفيروس في حالة إصابة أي حاسوب به، حيث أنه يبحث عن تواجد أي نوع من البرمجيات الخبيثة و في حالة وجود فيروس Agent.BTZ فإن فيروس Uroburos يظل في حالة جمود و عدم نشاط.

و للتذكير فإن فيروس Agent.BTZ هو برنامج خبيث ظهر في سنة ٢٠٠٨ و إستهدف على وجه الخصوص الباتاغون (وزارة الدفاع الأمريكية)، و إتهمت روسيا في ذلك الحين بأنها هي من صمته و ساهمت في إنتشاره، و إذا كان الفيروس الجديد Uroburos يتفاعل بهذه الطريقة مع فيروس Agent.BTZ فهذا يعني بأنهما قد يكونان من مصدر واحد و هو ما تؤكدته شركة G Data، إلا أن هذه الإتهام حسب محللين لا يمكن فصله عن الأوضاع السياسية الحالية خصوصا التوتر بين روسيا و الغرب حول موضوع أوكرانيا.





excerptfree

مجلة مقتطفات حرة الاسبوعية

مجلة مقتطفات حرة الاسبوعية تفتح لك ابوابها لتطلق العنان لافكارك وتشارك بمقالاتك وتقاريرك معنا لتوصلها الى شريحة كبيرة من القراء والمتابعين
يرجى من المشاركين ارسال المسمى الذي يودون ان يكون بجانب مقالتهم او تقريرهم

صورة في حال اراد المشارك/المشاركة

شروط المشاركة:

لا تقبل المواضيع المنقولة سياستنا تتعارض مع نشر المواضيع المنقولة جملة وتفصيلاً يتم قبول كل المقالات التي يقوم المشارك بصياغتها
وتحريرها بنفسه حتى وان كانت من مصدر او عدة مصادر

عدم التشهير او التحيز لأي طرف سياسي او حزبي او ديني او عرقي

للتواصل وارسال المشاركات اما عن طريق البريد الالكتروني:

excerptfree@gmail.com

او عن طريق ارسال رسالة على صفحة المجلة في موقع فيس بوك

www.facebook.com/excerptfree

شاكرين رغبتكم في النشر بمجلة مقتطفات حرة الاسبوعية.
هيئة تحرير مجلة مقتطفات حرة.

كما يمكنكم دوماً زيارة مدونتنا على شبكة الانترنت لقراءة المزيد من المقالات ويمكنكم من خلال زيارة المدونة تحميل التطبيق
الخاص بالمجلة والذي يدعم جميع أنظمة الاندرويد

excerptfree.blogspot.com