

السلام عليكم
يا أحبائي... نحيكم دائماً بالسلام لتنعموا به
وتستمتعوا برحلة جديدة معنا
تترف فيها طيور السلام ونغني أغنية المحبة
وحلم عنوب بوطن جميل مملوء بالسلام
والمحبة وضحكات الأطفال
فهيا نستمتع!

طيارة ورق

العدد الرابع / نيسان 21 / 2013

صفحة 3
طائر السلام

صفحة 8
ماذا لو!
مع حليبو

صفحة 2
شجرة السلام

صفحة 9
ارسم بيدك

صفحة 12
العجوب مع
زكزون

صفحة 6
ليلي
وحرر التاء

صفحة 10
مغامرات
عزة وعلاء

كم أنا فخور بمشاركاتكم في مجلتنا.... أعرف أنكم أذكاء ومبدعون
وستساعدوني في كتابة العدد القادم، أنتظر منكم مشاركاتكم الغنية
والهفيدة، أخبروا جميع أصدقائكم عني وساعدوهم في كتابة قصص وألعاب
والغاز حتى ننشرها في مجلتنا.

tayarwarak@gmail.com

<https://www.facebook.com/tayarawarakmag>



أرسلوها على
أو على

هيا لنضحك معاً ونلعب
ونبخر في عالينا الممتع

تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

الحركة النسائي السوري
Blava Aştiyane Sûri
Syrian Women's Movement

بلصوي
arabo books

شجرة السلام

يحكى أنه في قرية صغيرة توجد شجرة كبيرة يسمونها شجرة الأحلام. كل أحلام أهل القرية محفورة عليها. أحلام الكبار والصغار؛ هو يريد تلك الدراجة الجميلة. ووالده يريد عملاً جيداً وفتاة تلم بمنزل وأسرة. كلها أحلام بسيطة رقيقة متواضعة تشبه أصحابها ..

طفل صغير كان يجلس بالقرب من الشجرة يحمل قلماً وورقة كان يرسم أحلامه على ورقة. قضى ساعات وهو يرسم وعلى الرغم من بساطة ما رسمه فهو مجرد طفل إلا أنه كان يحمل معانٍ عظيمة ..

رسم كرة أرضية باللون الأخضر و أزهاراً كبيرة تخرج منها .. شمساً مبتسمة و نجوماً على الرغم من وجود الشمس لم تختف . نجوماً أكثر من حقيقية .. وما هو الخيال و ما هي الأحلام إلا أكثر من مجرد حقيقة !

و بينما هو منهمك في الرسم هبت ريح قوية أخذت معها رسمه البريء لتلقي به على قمة الشجرة !
كان صغيراً جداً على الوصول إلى قمة الشجرة.

هو مجرد طفل أمام هذه الشجرة القديمة و الضخمة التي لم تكن تحمل الكثير من الأغصان في بدايتها. لذلك لم يستطع تسلقها لكنه يريد استعادة أحلامه ! .. أول فكرة خطرت في باله هي أن يقطع الشجرة بمساعدة آلة أبيه في قطع الخشب لكن كيف له أن يقتل أحلام المئات لأجل حلمه ! ..
لكن حلمه سيكون طريقاً لتحقيق تلك الأحلام التي سيدمرها اليوم لأجل الحلم الكبير .. فكر مرة أخرى لكن بدأ ضميره يعود لتأنيبه مرة أخرى أسأحطم تلك الدراجة .. أسأحطم ذلك المنزل و تلك الكرة الجميلة ! .. لا لن أفعل ذلك. لست أملك الشجاعة الكافية ولا الحق لفعل هذا . إذا سأتخلى عن أحلامي و أعود إلى المنزل وأحاول أن أنساها.

عاد الفتى إلى المنزل تاركاً حلمه هناك حيث لن يستطيع أحد الوصول إليه .. لم يستطع النوم. هو الآن بلا أحلام فكيف سيستيقظ غداً ! أي سبب هذا الذي سيدفعه للعيش .. !

ذهب في منتصف الليل و جلس أمام الشجرة يتأملها حتى أشرقت الشمس من جديد و هو لم يبرح مكانه و بينما هو رافع رأسه ينظر إلى حلمه الذي بات معلقاً على قمة الشجرة . خفض رأسه قليلاً و بدأ بقراءة الأحلام واحداً تلو الآخر عندها أدرك شيئاً مهماً أن حلمه لا يتحقق إلا بتحقيق تلك الأحلام الصغيرة : لا يمكن أن نبني عالماً مليئاً بالسلام و الجمال و الحب ما لم نقم بإسعاد طفل صغير أو برسمة ابتسامة على وجه تلك الشابة و مساعدة ذلك العجوز لذلك قرر بدلاً من قطع الشجرة بأكملها لاستعادة حلمه.

قرر أن يساعد الآخرين إلى أن يصل إلى حلمه

طيور السلام

حزن أصدقائها بشدة على فراقها فقرروا أن يقوموا بمشروع صغير ليصنعوا تمثالاً يعبر عن ساداكو وفي عام 1958 صنع تمثال رمز وعلى رأسه طائر كركي ذهبي ووضع في حديقة السلام في هيروشيما وكتب الأطفال عبارة على أسفل التمثال " هذه دموعنا وهذه صلواتنا للسلام من أجل العالم". ومنذ ذلك الوقت يقوم الناس من حول العالم بطي الورق وصنع طائر الكركي وإرساله لتمثال ساداكو في ذكرائها وذكرى كل الأطفال الذين يموتون في الحرب

تصنع طيور السلام من الورق بطريقة الأورغامي وهي فن طي الورق للحصول على الشكل المطلوب. وأصبحت طيور الكركي الورقية رمزاً عالمياً للسلام من خلال قصة فتاة يابانية صغيرة اسمها ساداكو ساساكي التي ولدت بمدينة هيروشيما عام 1943 حيث سقطت القنبلة الذرية على مدينتها عندما كانت بعمر السنتين.

لكن في عام 1945 مرضت بشدة وشُخص مرضها باللوكيما أو مرض القنبلة الذرية كما يطلق عليه في اليابان ودخلت المستشفى وبينما هي في المستشفى قيل لها أنها إذا صنعت 1000 طائر كركي من الورق ستتحقق لها أمنية. وفي عام 1955 رحلت ساداكو عن العالم وقد صنعت أكثر من 1000 طائر ورقي وتمنت أمنية وكتبت على أجنحة الطيور " سأكتب عن السلام على أجنحتك وسوف تطير أنت لتنشره حول العالم"

أنا طفل سوري

أنا طفل سوري صغير أريد العيش كباقي الأطفال ،،،، أريد أن أنام على صوت أبي الحنون يسرد لي قصة قبل النوم ،،، على صوت أمي تقبلني و تمنى لي أحلاماً هنيئة فقد مللت من الخوف و الرعب و أصوات الصواريخ و المدافع مللت من سماع الأخبار الحزينة التي تحمل معها دموعاً و آهاتٍ . لطالما حلمت أن تكون يا وطني جميلاً محفوفاً بالأزهار و بالجمال أنا متأكدة أنك ستصبح كذلك ! أمي أنا أحبك كثيراً أرجوك كفي عن البكاء حزناً على خالي الشهيد ،، أرجوك كوني قوية لأجلنا جميعاً ! آه يا وطني كم من دمعة مكلوم و موجوع ذرفت فيك على فراق معتقل و على هجر شهيد و صرخة آلام مصاب متى سيتحقق حلمي بالسلام على أرضك و نعم الضحكات أرجاءك !

متي ستصبح كحمامة ناصعة البياض خالية من الجروح ! يوماً ما ستكون كذلك بالتأكيد فأبي يقول لي أن الفرج قريب و هو كذلك بإذن الله ...

لنتحد معاً
ستتحسن الأمور
رغم الجراح
إذا ما تضافرت الجهود
بالحب نطفئ الحرب
لنتحد معاً ((مرتين))
أنت وأنا
لنتحد معاً ((مرتين))
بكل انسجام

لنتحد
معاً

ماذا يحدث لو أنها تُمطر دون توقف؟





رسوم : ديالا زادة

ليلي وأبجدية الربيع



ليلي: شكرا يا بابا. لقد رسمتها لأنني أحب الربيع وأريد أن نكمل قصتنا عنه
الأب: حسنٌ يا لولو، ما هو الحرفُ التالي بعد حرف الباء؟

ليلي: إنه حرف التاء يا بابا. ما هي الكلمة التي ستعلمني إياها اليوم؟
الأب: هل أنت مستعدة؟ كلمة اليوم لا أظنُّ أنك تعرفينها يا ليلي

ليلي (وقد شعرت بالتحدي والترقب): هل هي صعبة حقاً؟ أنا مستعدة
الأب: إنها كلمة تعددية

ليلي: تعددية؟ تعددية؟ ماذا تعني تعددية؟
الأب: ماذا يخطر على بالك عندما تسمعين كلمة تعددية؟

ليلي: عدد؟ أرقام؟
الأب (مبتسماً): أنت تقترين من المعنى
ليلي: هل أفهم من هذا أن التعددية تعني الكثير؟

الأب: نعم، إنها تعني الكثير ولكن ليس فقط في الكمية ولكن في النوعية أيضاً.
التعددية تعني التنوع والاختلاف

ليلي: وماذا يعني هذا؟ بابا أنت تصعب الأمور عليّ

الأب: هههه. اصبري يا لولو وسوف تكتشفين أنها ليست بهذه الصعوبة
ليلي: آه، حسنٌ

كانت ليلي قد تعلمت مع حرف الألف أن الإنسان هو حامل الأمانة ومع حرف الباء أن بلدها هو بيتها الكبير وأن أهم شيء فيه هم أهله. وجلست تتذكر تلك المعلومات الهامة وتحاول أن ترسم بهاء الربيع وأزهاره العطرة وتتخيل خارطة بلدها الجميل وتلوّنه بألوانها المختلفة حتى أبدعت لوحة غنية بالألوان

أعجبت ليلي بلوحاتها وشعرت بالفخر أنها رسمت الربيع بشكل جميل فحملت رسمتها وركضت إلى والدها

ليلي: بابا ... بابا

الأب: نعم يا ليلي

ليلي: أنظر إلى رسمتي عن بلدي يا بابا

الأب: إنها رسمة جميلة حقاً يا ليلي

ليلي: حقاً؟ هل أعجبتك يا بابا؟

الأب: نعم يا صغيرتي، رسمك جميل وألوانك

متناسقة وأفكارك ذكية

الأب: انظري إلى لوحتك الجميلة هذه يا ليلي وتخيلي أنك لم تستخدمي أي لون في رسمها

ليلي: بدون ألوان؟!

الأب: أجل. بدون ألوان. تخيلي لو لم يكن هناك ألوان، كيف كانت ستبدو لوحتك؟

ليلي: يعني أنها كلها مرسومة بقلم الرصاص؟

الأب: نعم، كلها

ليلي: كانت ستكون بشعة قليلاً

الأب: لماذا بشعة قليلاً

ليلي: لأن الألوان جميلة في الحياة، تخيل لو كنا فقط مثل قلم الرصاص!

الأب: صحيح يا حبيبتي: الألوان هي من جمال الحياة. الألوان يا ليلي في الحياة هي التنوع، هي التعددية. بدون التنوع تكون الدنيا محدودة ومحصورة بين الأبيض والأسود.

ليلي: هذا أمر مزعج

الأب: نعم، ومثل أيضاً

ليلي: ولكن لماذا

تسألني هذا السؤال؟

ما دخل هذا بالربيع الـ...؟

وقبل أن تنهي

ليلي سؤالها بدأت

تكتشف لوحدها

الإجابة.

فكرت أن الألوان هي

التي تعطي الربيع

جماله وبهائه

وحيويته وأنه بدون

الألوان لا يوجد ربيع

ولا توجد حياة

الأب: في وطننا الكبير، في بيتنا الواسع، في بلدنا الجميل نحن بحاجة إلى الألوان. تماماً كما يحتاج الربيع إلى الألوان. التعددية يا ليلي هي أن نُقدّر ونحترم اختلاف الآخرين عنا. تماماً كما تختلف الألوان عن بعضها. بدون اختلافنا تتحول الحياة إلى لوحة مرسومة بقلم رصاص.

لقد تعلمت سابقاً يا حلوتي أن الإنسان هو حامل الأمانة وأنه أعلى ما في الوطن، اليوم أحببت أن تعرفي أيضاً أن جمال بلادنا هو في اختلافنا وتنوعنا مثل اختلاف الألوان وتنوعها.

ما هو لونك المفضل يا ليلي؟

ليلي: اللون الأحمر يا بابا

الأب: وأنا أحب اللون الأخضر، وربما ماما تحب اللون البرتقالي. تخيلي يا ليلي لو أننا كلنا نفضل لوناً واحداً، في اللباس والأثاث والأغراض، كيف كنا سنبدو؟

ليلي (وهي تضحك): كنا سنبدو مملين

الأب: هذا هو معنى التعددية يا ليلي.

نحن في بلدنا متنوعون في الدين

والعرق واللغة والعادات

والأفكار، وعلينا أن نحترم

هذا اللون ونحافظ على

هذا الاختلاف لكي تكون

حياتنا جميلة وزاهية

كالربيع

أمسكت ليلي

بعلبة الألوان الكبيرة التي

تملكها وشعرت أنها بدأت ترى

الدنيا بشكلٍ جديدٍ أجمل



حل المشكلات

في الأوقات التي يصعب عليك
معرفة ما يجب فعله

جاهز!

هل أنت هادئ كفاية لتفكر بوضوح؟
استخدم أفضل تقنياتك ل
تهدئة نفسك

مستعد!

كيف تشعر؟
لماذا تشعر هكذا؟
ما الذي تريده أن يتغير؟
ضع هدفاً
ماهي خياراتك والأمور التي يمكنك
القيام بها؟
ماهو أفضل هذه الخيارات؟
ضع خطة

انطلق جرب تنفيذ خطتك

أعد التفكير بتمعن

فكر كيف قمت بتنفيذ الخطة
وتأكد هل جرت الأمور
على ما يرام

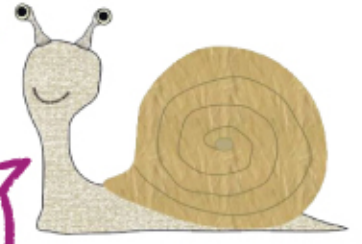


حليمو الحلزون

فكر ماذا يمكن أن تفعل إذا حدث معك
أحد هذه الأشياء
شاركه أهلك أو اصداقك وحاولوا تخيلها وتبيلها
أرسل لنا إجابتك على الايميل

tayarawarak@gmail.com

ماذا سأفعل لو!



أنا ألعب بالكرة
فيأتي أحدهم
ويأخذها بعيداً



بيت جدي

جدي رجل في الثانية والسبعين من العمر، وأنا أدعى سامي في الثامنة .
دائماً وفي صباح كل جمعة يأخذني جدي في نزهة قصيرة. أحب جدي فهو دائماً يحكي لي قصصاً و أتعلم منها الكثير .
في إحدى المرات كنت مع جدي في نزهتنا المعتادة. وسألني : ماذا تريد أن تكون في المستقبل يا سامي؟؟
أخبرته أنني أريد أن أكون مصمم ألعاب قال : و كيف ستفعل ذلك ؟
أجبت : سأدرس بجد، ثم سأدخل الجامعة مثل أمي و أبي. فابتسم جدي و شجعني على ذلك .
في النزهة التالية كنت منزعجاً جداً . فسألني جدي : ما الخطب يا سامي ؟
أجبت : إن الدراسة تصبح صعبة جداً. وبدأت أشعر بأنني لن أستطيع تحقيق حلمي.
ابتسم جدي وقال : عندما كان والدك صغيراً، أتى إلي مرة يبكي للسبب الذي يبكيك . كان يريد أن يصبح مهندساً.
فقلت له : بأن العوائق موجودة في حياتنا ليس لتوقفنا، بل لنعلم مقدار إصرارنا على تحقيق هدفنا. علينا أن نكون أقوى
و بإرادة أفضل وبالتأكيد مع عمل جاد. عندها لن توقفنا صعوبة الدراسة أو أي شيء آخر. اتفقنا !؟
شعرت عندها بأن جدي محق. والدي اليوم مهندس متفوق جداً. لا بد أنه كان أقوى من كل العوائق ليصبح كذلك.
شكرت جدي. و قررت أن أمسح دموعي وأدرس بجد. لأكون مصمماً متفوقاً

نحتاج إلى:

1. ورق / 2. أسياخ.
3. لاصق / 4. ألوان

الطريقة:

1. نقوم بقص الورق على شكل قلب ونحتاج أربعة قلوب بأحجام مختلفة. قلب كبير (بالحجم الذي تفضله) وقلب أصغر منه لهيكل العصفور. وقلب صغير جدا لقم العصفور وقلب متوسط الحجم وذو نهاية طويلة قليلا لذيل العصفور.
2. نقص شكل دائرة صغيرة لرأس العصفور.
3. نقوم بتشكيل الأسياخ بأيدينا بحيث تكون على شكل مستقيم معوج قليلا من الأسفل لتعطينا شكل ساق العصفور.
4. نلصق فوق القلب الكبير القلب الأصغر منه ومن أعلى القلبين نلصق الدائرة الصغيرة بحيث يكون قسم منها مخفي بين القلبين. ثم نلصق الذيل على القلب الكبير من الخلف ولا ننسى ان نلصق القلب الصغير جدا في مكان الفم.
5. نثبت الأسياخ / الساقين على القلب الكبير من الخلف وبحيث تكونان مخفيتين تحت الذيل. يمكن تثبيتهما بلاصق شفاف.
6. نبدأ بالتلوين ونحدد العينين ونلون عصفورنا بألوان زاهية.
7. ويمكنك في منطقة القلب الظاهر أن تكتب رسالته أو عبارة أو ما تحب ليحملها عصفور السلام معه.

فكرة

يديك هي لوحة
فنية بحد ذاتها
ومع إضافة أشياء
بسيطة لها
ستحصل على
أشكال ممتعة.



حمامة مثلاً!..

أو دب

أو أخطبوط

أو سمكة

قم فقط بوضع بعض من
ألوان التلوين المائي في وعاء
وأدخل يديك فيه ثم ضعها على ورقة
واضغطها جيداً وابدأ بالتخيل.

أو زرافة!



نكت

الابن : هل تعلم يا أبي أنني الوحيد الذي أجاب على
سؤال المعلم اليوم!
الأب : وما هو السؤال؟
الابن : من الذي لم يكتب الواجب!!!

حزازير؟

1. أكلت فلفل فلفل فممي ... كم فاء في ذلك .
2. ماهو الشيء الذي يوجد في وسط باريس ؟

الحلول: 1. ولا فاء / 2. الأراء

هل لاحظت من قبل؟

1. أن أسماء قارات العالم تبدأ وتنتهي بنفس الحرف
2. أن مجموع أرقام الناجح عن ضرب العدد 9 في أي عدد هو 9 أيضاً!

لا تقع يا بالون!

نحتاج إلى أربعة أشخاص على الأقل لتستمتع باللعبة. ارسم أو ضع خطأ فاصلاً بين الفريقين واجلسوا القرفصاء وابدأ برمي البالون في الهواء. الفريق الذي يسقط البالون أو يقف لالتقاطه يخسر نقطة (قوموا بتحديد عدد نقاط الفوز منذ البداية) ولزيادة الإثارة في اللعب والمرح يمكن زيادة عدد البالونات.

مغامرات عزة وعلاء

قصة ورسوم: كوميك لأجل سوريا
الحلقة: (1)

مدرسة

طبعاً! نحن نحب
المغامرات!

نحن هنا لنعيش
مغامرة مثيرة، يا عزة!
ألا تحبين المغامرات؟

لماذا نحن هنا،
يا والدي؟

تركت عائلة عزة وعلاء
البيت لأنه لم يعد آمناً

يا له من لوح نظيف!

وهناك طباشير ملونة!

ياه! ماذا
حصل؟

سأرسم تفاحة!

رائع! أتعرف ماذا، يا
علاء؟ سأرسم شالاً
لأمي وحذاء لأبي!

لا بد أنه لوح سحري!
لقد تحولت التفاحة إلى
تفاحة حقيقية!

فكرة رائعة!

لا أصدق! لنرسم
شيئاً آخر!



ضعوا الكلمات التي تحتها خط في الفراغات المناسبة و شكلوا من المربعات الحمراء كلمة مفيدة و اكتشفوا بأنفسكم الحرف الناقص

أيام المدرسة أجمل

الأيام فبالعلم

ترتقي الأمم

ساعدوا **زكوك** في رسم الأشكال التالية:



شكل له ستة وجوه

مربع ريعه مظل

شكل له خطان تناظر

شكل له ضلع واحد

شكل ليس له
خطوط تناظر

شكل له خمسة زوايا

