



قلم رصاص

مجلة إلكترونية تورية



2013-3-15 العدد 2

أسامة الثورة
جورج خوري

الشيوعية
صفوان الساحل

الثورة مستمرة



كل سوري مشروع معتقل
وكل معتقل مشروع شهيد
ليلي عوض

خدعونا فقالوا ...
رخص المعيشة في سوريا
راهر راعي

قصة الشهيد أغيد عياش
معلم المغسل برات الحدث

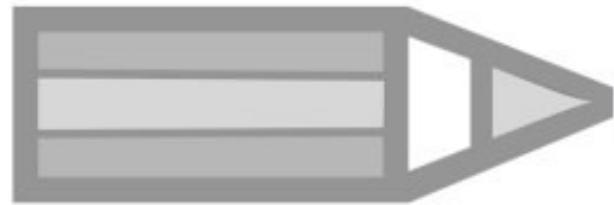
قلم رصاص
هيا الحاج حمد

الفهرس:

الصفحة اسم المقال

مقدمة بقلم رئيس التحرير	2
مخيم اليرموك .. نحو الصراع الفلسطيني الفلسطيني بقلم رامي العاشق	3
كل سوري مشروع معتقل وكل معتقل مشروع شهيد بقلم الفنانة ليلى عوض	5
حفلة ميلاد وطنية بقلم صبحي برادعي	7
خدعونا فقالوا.. رخص المعيشة والسكن في سوريا بقلم زاهر راعي	8
الإسلاموفobia بقلم محمد سلواية	10
أسلامة الثورة بقلم جورج خوري	11
قلم رصاص بقلم هيا الحاج محمد	12
قصة قصيرة بقلم ندى محمد	13
خواطر (٣) بقلم محمد الفاتح	14
إضاءات اجتماعية بقلم سامي راعي	15
الشيوعية بقلم صفوان الساحل	16
كفرنبل ... عاصمة فن الثورة بقلم عبود مالك	17
النساء وجبر الضرر عقب الحرب بقلم مرتنة دريد	18
قصة الشهيد أغيد عياش بقلم معلم المغسل برات الحدث	19
الظلم بقلم بشير الفرج	20
منشقين بقلم سام عبدالحميد	21
دمشق بقلم محمد راوي	22
تصميم الفنان وسام الجزائري	23
قراءة قلم رصاص	24

قلم رصاص
مجلة إلكترونية تورتة



مقدمة بقلم رئيس التحرير جورج خوري

كادر التحرير يعني أبنا، الشعب السوري بكافة طوائفه وقومياته باعلان افتتاح مجلة قلم رصاص، التي أسست له وستبقى له، علماً أن العدد صفر سينطلق في ١٥ شباط / فبراير القادم، وستعمل المجلة على نشر ملخصات تعريفية يومية بزوايا المجلة

إن شعبنا الحر هو قاعدة هذه المجلة وهو حجر الأساس فيها، فنحن عباره عن بعض الشبان والشابات السوريين الذي قرروا العمل وفق إمكانياتهم لنقل ما يمكن نقله من معاناه أبنا، وطننا في زوايا حره ومختلفه

وأن رأي كاتب أي مقال في فريق العمل المتنوع ليس بالضرورة أن يكون الرأي العام للمجلة، وعلى ذلك فإننا نتقبل جميع الآراء والأفكار في صفحات مجلتنا المستقلة التي لا ترتبط بأى جهة سياسية أو دينية أو قومية

نحن هنا للإسهام ببناء سوريا الحرية الموحدة بعيدة عن الاقصاء، والقتل والظلم والفساد

بقلم رصاص كتبت هذه الكلمات، ويمكنكم تصحيح مسارنا من خلال إزاله ما أخطأنا به من أفكار وارشادنا إلى الطريق السليم

معاً لبنا، سوريا

مخيم اليرموك نحو الصراع الفلسطيني الإسرائيلي

بقلم: رامي العاشر

أكثر من ألفي شهيد فلسطيني استشهدوا في الثورة السورية، مشاركيين إخوانهم السوريين ثورتهم، متوزعين على المخيمات الفلسطينية ابتداءً من مخيم درعا الذي فك الحصار عن درعا في بداية الثورة كونه المنفذ الوحيد الذي كان يهرب المواد الغذائية للمدينة المحاصرة، إلى الرمل الفلسطيني الذي تم قصه بالبوارج الحربية، إلى العائدين وحمص والسبينة والحسينية وخان الشيخ، وانتهاءً باليرموك أكبر مخيمات الفلسطينيين في الشتات.

كل المخيمات وسكانها كانوا تحت ضغوط عدّة متمثلة بالنظام الذي ما انفك عن تجنيد مخبريه وشبيحاته المأجورين، ومن الفصائل التي انقسمت قسمين أكبرهما أخذ الحياد، والقسم الثاني اتخذ دعم القاتل منهجاً، فتمّ خوض عن الأول لاحقاً موقف حماس الذي أيد الثورة لأسباب باتت لا تخفي على أحد.

اليرموك بالتحديد، كان أشبه بالمنطقة المستقلة بداية الثورة، وأذكر تماماً عندما عدنا من ذكرى النكبة في الجولان كيف وزع علينا عناصر قسم شرطة اليرموك صور بشار الأسد لظهور مظاهرتنا التي كانت استنكاراً لما جرى في الجولان وكأنها مسيرة تأييد، أذكر وقتها أنه لم تبق صورة واحدة إلا ومزقت وتم الدعس عليها، وفي اليوم التالي في التشييع قتلت جماعة أحمد جبريل (الجبهة الشعبية-القيادة العامة) 14 شهيداً فلسطينياً حاولوا التظاهر أمام مقرها في شارع الثلاثين، وتحولت المظاهرة بعد أول شهيد إلى اشتباكات بالنيران من جهة القيادة العامة، وبالمولى توف من جهة المشيّعين.

تطورت الأمور، وبدأت المظاهرات المنادية بسقوط الأسد تكبر وتكتبر في المخيم، والشهداء بازدياد، إلى أن تحول اليرموك إلى مركز لاستقبال القذائف المتتساقطة عليه من جيش النظام، كل هذا والناشطون الفلسطينيون كانوا يمنعون الجيش الحر من الدخول للمخيم والتمرکز فيه خوفاً من إعطاء الذريعة للنظام لكي يقصه، النظام الذي لم يكن بحاجة للذریعة، قصف المخيم بالهاون والمدفعية وصواريخ الكاتيوشا مرات كثيرة، والشهداء أصبحوا بالمئات.

يقع مخيم اليرموك في الخاصرة الجنوبية للعاصمة دمشق، والجميع يحاول السيطرة عليه، الجيش الحر، والنظام على حد سواء، المخيم الذي استقبل أكثر من 700 ألف نازح من المناطق المجاورة كالميدان والتضامن والقدم، بات اليوم منطقة مهجورة من سكانها بعد أن أوغل النظام في قصده، ودخله الجيش الحر.

فلسطينيو المخيم بمعظمهم مشاركون في الثورة، منهم من يُعمل بالإغاثة، ومنهم من يقع في سجون النظام، ومنهم من استشهد، ومنهم من حمل السلاح وانضم للجيش الحر وشكل كتائباً للفلسطينيين فيه، أيضاً سكان المخيم عانوا في مرحلة ما من السرقات التي كانت تتم باسم الجيش الحر هناك لكنهم لم يتوقفوا عن دعمهم للثورة.

تعقيدة اليرموك أكبر بكثير من كونها صراع شعب مع سلطة، أو فلسطينيون ينحازون للشعب الذي يُقتل، القضية هي لعبة الساسة في المتاجرة بالدماء، فالنظام السوري إلى اليوم لم يقتسم المخيم بعتاده العسكري أرضاً ولو أنه قصفه من السماء، لكنه على الأرض لم يتوجل بالتراب (اليرموكي) -إن صح التعبير- وهو يقوم بالقصف بشكل يومي وممنهج ويسعى لزج الفصائل الفلسطينية في معركة اليرموك ليصبح الصراع فلسطينياً فلسطينياً ويخرج هو بسلام ويقول: "لا شأن لنا هذا صراع داخلي".

تصريحات جبريل الأخيرة تؤكد ما ورد، فجبريل يهدد: إن لم ينسحب الجيش الحر من المخيم، ستقوم القيادة العامة بالتحالف مع بعض الفصائل المؤيدة للنظام بحشد قواها والتي معظمها في لبنان واقتحام المخيم، وكذلك تصريحات النظام المتتالية تؤكد أنها عقدت اتفاقاً مع قيادات الفصائل على عدم اقتحام المخيم، بشرط إخلائه من المسلمين النظام المماني لا يزال لهذه الساعة يقصد اليرموك وشهادؤنا يزدادون باستمرار، والفصائل الفلسطينية المقاومة تمارس التشبيح ولا تظهر مقاومتها إلا على أبناء شعبها، والسلاح الفلسطيني لا يرفع إلا على الشعب الفلسطيني شأنه شأن السلاح السوري، فهل سنشهد حرباً أهلية قوامها الشعب الفلسطيني والثأر المتتصاعد تلبية لما يخطط له النظام مع الفصائل؟

كلّ سوري مشروع معتقل وكلّ معتقل مشروع شهيد الفنانة ليلى عوض

يا لعذابات السوريين ويا لتلذسي أحلامهم .

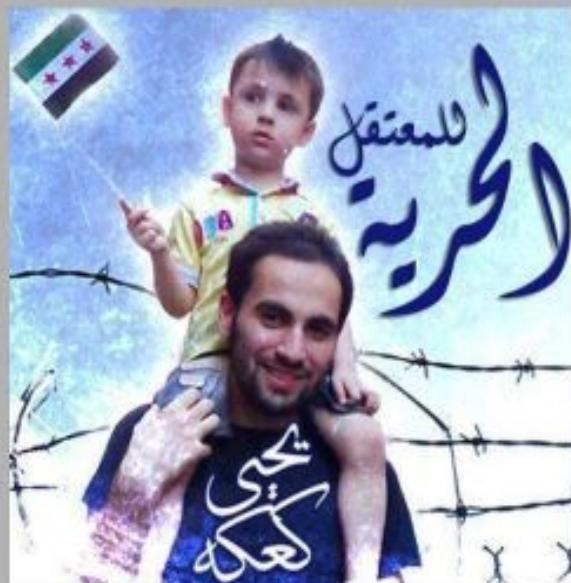
في كلّ دول العالم ينجب الناس أبناءهم لأنّهم يرون فيهم امتداداً لهم ولمسيرتهم في الحياة لبناء الوطن، إلا في سوريا ينجبونهم وهم خائفون عليهم، على الرغم من أنّهم على مرأى من أعينهم، ولكنهم يخشون أن يحصل لهم أيّ مكروره .

لأنّ الإنسان في سوريا ممكّن أن يختفي بلمح البصر من بين أفراد أسرته ليذهب إلى المجهول، دون أن يكون لأهله الأحقّية بالسؤال عنه للاطمئنان عليه أو حتى توكيل محام له للدفاع عن حقه كإنسان .

دون أن يعلم الأهل من هؤلاء الذين أخذوا ولدهم أو ابنتهم وإلى أيّ فرع أمني ينتمون، اعتقال للكبار والصغار للنساء والشيوخ وحتى للأطفال وتعذيبهم بشتى أنواع الطرق للاعتراف بما فعلوه وما لم يفعلوه .

الكثير منهم تعرض للتعذيب النفسي وأغلبهم للعقاب الجسدي، (السباح - الدواب - بساط الريح - الكرسي الكهربائي - الضرب بالأدوات - الفلقة - وكذلك الاغتصاب للبعض)، وحتى الأطفال لم تشفع لهم طفولتهم وبراءتهم للحلول دون فعل ذلك معهم، مع أجسادهم وقلوبهم الغضة والبريئة .

منذ بداية الثورة السورية، الكثيرون قتلوا في المعتقل تحت التعذيب لأنّهم طالبوا بالحرية، الكثير من الأهالي تبخرت أحلامهم بالنسبة لأولادهم بعد أن كان همّهم ما سيقدمونه لهم من اهتمام ورعاية ليصبحوا شيئاً مهماً .



في الوطن كأطباء أو مهندسين ، فنانين أو معلمين أو إعلاميين، كلّ أحلامهم تبخرت وأصبح همّهم الوحيد هو أن يخرجوا ابنهم أو ابنتهـم من بين أيدي آناس لا تعرف الرحمة، وهـل هـم على قيد الحياة أم لا؟
هـذا هو حال المعتـقلـين والمـعـتـقلـات في هـذا الوـطـنـ، اـبـتـسـمـ أـنـتـ فيـ سـوـرـيـاـ .

المعـتـقلـانـ الشـقـيقـانـ يـحـيـيـ وـمـحـمـدـ بـدرـ كـعـكـةـ منـ حـلـ الشـهـباءـ :
يـحـيـيـ حـسـنـ كـعـكـةـ ، اـبـنـ غـادـةـ
التـولـدـ 1991-10-18ـ حـلـبـ .

مـكاـنـ وـتـارـيخـ الـاعـتـقـالـ: اـعـتـقـلـ بـتـارـيخـ 2012-9-29ـ عـلـىـ حاجـزـ الشـقـيفـةـ حـلـبـ
يـحـيـيـ طـالـبـ سـنـةـ ثـالـثـةـ هـنـدـسـةـ مـيـكـانـيـكـ .

يـحـيـيـ كـتـبـ عـلـىـ صـفـحـتـهـ التـوـرـةـ تـحـتـاجـ بـعـدـ النـصـرـ إـلـىـ ثـوـرـةـ أـخـرـىـ لـغـرـبـلـةـ النـفـوـسـ وـإـلـاصـاـحـ الـأـخـطـاءـ الشـائـعـةـ بـالـجـمـعـ

يـحـيـيـ كـانـ حـلـمـهـ يـرـجـعـ يـعـمـرـ حـيـ المـشارـقـةـ يـلـيـ هـدـمـهـ حـافظـ الـأـسـدـ بـالـثـمـانـيـنـاتـ يـبـنـيهـ بـنـاءـ حـدـيثـ وـمـنـظـمـ

كـانـ حـلـمـهـ يـكـملـ وـيـصـيـرـ دـكـتوـرـ بـالـجـامـعـةـ .

محمد بدر كعكة
التولد 1987-11-3 حلب .

مكان وتاريخ الاعتقال : 2012-7-26 على حاجز المنارة حلب .
خريج معهد صناعي قسم الطاقة .

بدر كان حلمه يسجل جامعة ويعيش بوطن ما يخاف فيه على ابنه ، يقدر يحكى بحرية كل شيء من دون خوف
لازم ما ننس انه يحبني وبدر أخوه لثلاثة شهداء عبد الغني وعبد الله وأحمد .
الرحمة للشهداء والحرية للأبناء الوطن .



زهرات داريا مجد شربجي وغادة وسوسن العبار .

مجد شربجي اعتقلت في 31-12-2012 من على حاجز الأربعين اعتقال عشوائي .
مجد أم لثلاثة أطفال :

أكبرهم أنس في الصف الرابع الابتدائي، جودي في الصف الثاني الابتدائي، حمزة ثلاثة سنوات .
مجد دارسة أدب فرنسي، مواليد 1981 .

وهي موجودة حاليا في سجن عدرا المركزي .
غادة العبار وسوسن العبار ووالدة مجد شربجي اعتقلوا بتاريخ 7/1/2013 .
اعتقلوا على حاجز الأربعين بكمين عن طريق والدة مجد .

ولا أخبار عنهم إلى الآن .
غادة وسوسن غير متزوجات .

غادة دارسة حقوق وسوسن دارسة فلسفه .
حلمهن كان مثل حلم كل سوري وسورية انهم يصلوا بسوريا لدولة ديمقراطية مدنية .
غادة مواليد 1982، وسوسن مواليد 1983 .

محمد فوزي حاج شمطان من ريف حماه سهل الغاب .

طالب في كلية الطب من مواليد 1989 .
قضى لأن سنة وستة شهور في المعتقل .

اعتقل تعسفياً في شهر أيلول 2011 من منزله ببلدة حواش بسهل الغاب- من ريف حماه.. ومنذ ذلك التاريخ لم يعد إلى
منزله ولا إلى والدته التي جفت دموعها وهي تنتظره .



حفلة ميلاد وطنية صحي برادعى

فرااااس .. جيب السكين و تعال .. بدننا نطفئ الشموع و نقطع الكاتو
" خير ؟؟ عيد ميلاد مين ؟ " .

لم يتجرأ أحد منا على الإجابة. وقفنا دقيقة صمت حداداً على أرواحنا الجبانة. لا يزال ذاك الخوف ساكناً في قلوبنا ولم يخرج أبداً بالرغم من أننا أتينا جميعاً للاحتفال. إلا أن ثيابنا الجديدة و شواربنا المنمقة لم تُسعفنا في الرد على سؤالٍ بسيط كهذا تبادرت - في لحظات الصمت - بعض الصور .
أولئك الأطفال وما خطّت أيديهم على ذاك الجدار ..

أول المشاهد لآلاف السوريين تصدق حناجرهم بالحرية. اعتصام الصليبة. حمص وليلتها. قاشوش ساحة العاصي ..
أنا المقدم حسين هرموش أعلن انشقاقي عن الجيش العربي السوري. حمزة الخطيب. كم قتلناك يا صغيري ..
اقتربت من صديقي و همست في أذنه " بتتذكرة الحماصنة اللي كانوا حاملين المانيكان وعم يلعبوا مع القناص؟ ضحكتنا سراً .

الشاب الذي يرفرف بعلم الثورة فوق مدخل جامعة حلب أخذنا إلى صلاح الدين و حرّ حرّ حرية. أطفال التريمسة لم يموتو. كانوا يركضون بيننا فرحين بالكعكة. كل البيوت المدمرة شاركتنا الاحتفال. لافتات كفرنبل أيضاً .. داريا و دوما و الزبداني كانوا من أول الحاضرين .

قال قائل منا : لنغنى بصمت .. سنة حلوة يا جميل ..
يا جماعة بس فهموني عيد ميلاد مين اليوم ؟ " صاح فراس "

لم نكرر لسؤاله، وأخذنا السكين منه بالقوة، وتسابقنا لتقطيع الكعكة، انسحب أحدهم بحجة أن القطعة التي من نصيبه لا توازي مقدار كفاحه الثوري، وخرج آخر ببيان يدين فيه التقسيم، في حين اتفق البقية على تشكيل حكومة انتقالية في إسطنبول مهمتها توزيع حصص الحلوي بالتساوي، وأفادت التسريبات بتعيين أمين سرّ و ناطق باسم هذه الحكومة .

ولا زال الشعب السوري يتظاهر كل يوم من أجل الحرية ...

خدعونا فقالوا .. رخص المعيشة والسكن في سوريا

زاهر راعي

خدعونا فقالوا... رخص المعيشة في سوريا.. والسكن في الإيجار،؟ما فتئ النظام يدّعى وينشر بين جموع الناس المقيمين والوافدين عن رخص المعيشة في سوريا وتناول السلع لمن هم في داخل البلاد مدعماً بدعائه للمشتقات النفطية والحديث هنا _ قبل الثورة _ وبالاكتفاء الذاتي الحصول في القمح والطحين.ليزيد من كذبته بأنه يحوي مليون ونصف موظف حكومي يتتحمل أعبائهم أي أنه يعطي رواتب ل مليون ونصف عائلة ما يعادل 7 مليون مواطن سوري.إذا كانت رخص المعيشة ورخص الحياة تقاس دائماً بثمن سندويشة الفلافل فنحن أرخص من العصور الوسطى، وإذا كان انخفاض الأسعار يقاس بثمن ربطة الخبز، فنحن بالحقيقة لا نتكلف شيء، ولكن للبقاء على قيد الحياة فقط.(30)-(41) بعيداً عن العواطف ومن نظرة اقتصادية لا تؤمن إلا بالأرقام،نرى أن (30) بالمئة من المواطنين السوريين تحت خط الفقر عام 2003، وما يقارب (41) بالمية تحت خط الفقر الأعلى لعام 2011، والأرقام هنا لمركز الاحصاء السوري.كيف نستطيع تصديق هذه الكذبة التي تتحدث عن الاكتفاء الذاتي ورخص الحياة علماً أننا نفترض سكن المواطنين في بيوت ورثوها عن أهاليهم.فثمن العقار في مدينة ساحلية اسمها اللاذقية في أفق منطقة بالمدينة يتجاوز 40 ألف دولار، وتصل بعض العقارات في دمشق إلى رقم خيالي يتجاوز المليون دولار، وهو ما جعل سوريا تحتل لتحتل المرتبة (الثامنة) عالمياً في غلاء العقارات، فسبقت مدينة نيويورك حسب دراسة لمؤسسة كوشمان وويكفيلد، وبذلك يكون أكثر من نصف الشعب السوري بلا مأوى ومضطر لدفع إيجار شهري.نقطة اللحوم مقدرات سوريا من الدواجن ورؤوس الماشية تكفي لأن يكون سعر كيلو اللحم الواحد بتناول الجميع لا أن تغدو اللحوم الحمراء حلماً للأسرة البسيطة أو أصحاب الدخل المتوسط، أما الأسماك وبالرغم من امتلاكنا لشاطئ كبير، إلا أنها محظوظة حتى على أهالي المناطق الساحلية إلا في المناسبات، فالكيلو الواحد من نوع السلطان إبراهيم مثلاً يصل إلى 1500 ليرة سورية ما يعادل 30 دولار، والأسعار هنا قبل الثورة.قانونية الفساد الغربي من يعتقد أن 300 دولار أو 500 دولار تكفي الموظف السوري للعيش، لكن الجميع يدرك حجم الفساد المالي، فالموطن لا تستطيع أن يسير بمعاملة له في الدولة مهما كانت صغيرة دون أن يدفع 50 ليرة أو 100 ليرة على أقل تقدير، وللمفارقة أصبح يدفعها وهو مبتسم، لعلمه أنها ستعود إليه من مواطن آخر، وقناعته بأن هذه الرشوة أو العرف ستمكن الموظف الذي هو بالأصل مواطن من العيش في حالة متوسطة.للأسف 40 عام والثروات السورية تنهب، ويمتص دم الشعب والنفط السوري.نصف مليون برميل من النفط يخرج كل يوم من الأراضي السورية على أقل تقدير ليوضع في أيدي أمنية كما يسميها القصر الجمهوري، لتصل أرقام الثروات التي حققتها عائلة الأسد من التسريبات البنكية لما يزيد عن 115 مليار دولار، كأرقام مجتمعين لحافظ وباسل وبشار، والشعب ينزعج ويئن تحت ضعوطات الحياة .

يندر أن تجد مواطناً لا يعمل عمليين في اليوم؟! فهل تدركون معنى هذا؟

الأسرة تتمزق وتتشتت، لا يستطيع الأب أن يرى أبنائه ولا أن يتحدث مع زوجتهن في مشاكل التربية، يعود مرهقاً ويلقي بنفسه كالجثة الهاجمة على السرير.. مليون شاب سوري، هاجروا ما بين 2002 إلى 2010 بحثاً عن لقمة العيش في الخارج تحفظ لهم كرامتهم المهدورة داخل بلادهم. أي رخص للأسعار يتحدثون عنه وأي اكتفاء ذاتي ورخيص في المعيشة؟!! .

استطاع النظام مساواة التاجر الغني بالمواطن الفقير، فجميع شرائح المجتمع مضطرة للعمل أكثر من 14 ساعة صاحب المعلم والتاجر والموظف والعامل. وهذا كان جلياً في نسبة التضخم التي أصابت البلاد لتضطر الدولة أن ترفع الرواتب بما يعادل 150 بالمية، ليدق ناقوس الخطر على أن الاقتصاد السوري يدخل في مرحلة من أصعب مراحل الاقتصاد وأندرها وهي الركود التضخمي، لا يوجد عمل ولا عملة، وغلاء دائم في الأسعار. سوريا كانت وما زالت بلد الخيرات والمزارع الخضراء بلد الخضروات ورؤس الأغنام ، بلد النفط والاستثمارات، وستعود خيرات هذه الأرض لشعبها الكريم ليحيا حياة كريمة، لا يبقى على قيد الحياة، فالقليل من أقراص الفلافل وصحن الحمص مع رغيفين من الخبز، يجب أن يكونوا وجبيتك عندما أنت تريد وليس عندما تجبر .

ظهر هذا المصطلح من مئات السنين وتحديداً في الإمبراطوريات العظمى بعد ظهور الإسلام وانتشاره، وعرف في عام 1976 ولم ينتشر حينها بشكل كبير حتى هجمات الحادي عشر من سبتمبر.

من الصحيح أن الإسلام يزغ فجره في المنطقة العربية، لكنه انتشر بسرعة في العالم أجمع وأصبح بالإضافة لكونه ديناً، طريقةً للحياة والمعاملات، فبات الإسلام ديناً مهيمناً على شبه الجزيرة العربية والشمال الإفريقي وأسيا الوسطى وشبه الجزيرة الهندية والشرق الأقصى والبلقان. خلال انتشاره كان هناك نوعان من طرق التعامل مع الإسلام، حيث كان هناك من تقبّله بشكل سريع كالأتراك والهنود والبوسنيين وهذا ما حقّق تحولات هائلة في هذه البلدان، في المقابل رفض البعض الإسلام رفضاً قاطعاً وكان ذلك بسبب سياسات هذه الإمبراطوريات كالفرس والروم.

بشكل عام فإن السبب الحقيقي وراء إنتشار الإسلام بهذا الشكل الفعال كان تمثيل المسلمين له بشكل فعال و حقيقي ، فقد كانت دولة الإسلام هي الأقوى و حمت حقوق الأقلية في دولتهم و انتشر العدل فيها ووصلت للريادة في النواحي العلمية والمدنية والمعيشية .

وفي العصر الحالي تغيرت المفاهيم فأصبحنا عندما نرى لحية طويلة، يكون التعليق الأول هو إما إرهابي أو مسلم متطرف على الرغم من أن اللحية نفسها موجودة في جميع الأديان السماوية إضافة للبوذيين والسيخ .

أسباب الإسلاموفobia الحديثة هي أن أغلب الدول التي تحوي أغلبية مسلمة تعتبر من الدول النامية ودول العالم الثالث ، وهذا كان له تأثير كبير على رؤية الغرب للمسلمين بالإضافة لتصوير البعض للإسلام على أنه دين متشدد متطرف، بينما هو تاريخياً أكثر من حافظ على حقوق الأقلية وحمائهم، ووثيقة عمر بن الخطاب لأهل الشام عند تحريرها من الرومان ودولة عمرو بن العاص في مصر .

أوروبا تحوي خمسين مليوناً من المسلمين وأميركا تحوي مليونين ونص المليون مسلم، وهذا إن دل على شيء فهو يدل على أن الإسلام إن تم تمثيله بشكله الصحيح وتخلق المسلمين بأخلاق الإسلام، فسيكون له تأثير عميق في المجتمعات الغربية وقد تنبأ أدوارد لويس بأن المسلمين في أوروبا سيصبحون أغلبية بعد فترة ليست بعيدة .

حلول الإسلاموفobia تتلخص بالعمل على أن تكون البلدان الإسلامية من البلدان القوية بشتى المجالات كما كانت في العهد الأموي والخلافة، بالإضافة إلى التخلق بأخلاق الإسلام الصحيحة السمحنة العادلة وإيفاء حقوق الأقلية كما علمتنا الرسول عليه الصلاة والسلام، وكما ذكر في القرآن الكريم .

أسلامة الثورة جورج خوري

لم نكن ننتظر ولا بأي شكل أن يحكمنا هؤلاء المتشددين المحسوبين على الإسلام والمتسلقين على الثورة، ولم نعتقد يوم من الأيام أن تعود بلادنا عشرات بل مئات السنين بسبب هذه الفئة التكفيرية التي لا تناسب مع سوريا الحضارة والتنوع الطائفي، سوريا التي يجمع بين أهلها المحبة بغض النظر عن قومية وطائفية وأفكار هذا أو ذاك، لن يفرق شعبها هؤلاء المختلفين .

بهذه المقدمة (المحبوكة لغويًا) يشن عشرات الناشطين والبعض من الكتاب والمحللين حربهم الإعلامية الشعواء على الفئة الإسلامية المشاركة بالثورة، بالرغم من علمهم بأنها إحدى المكونات الأساسية للثورة والأهم في الحراك المسلح ضد النظام، بعد أن أدت هذه الفئة نفسها دورها على أكمل وجه عندما كانت الثورة في طورها السلمي .

قطعوا رأس المعري وجذروا أحدهم 500 جلدة وأمروا أحد السجناء المنتهي لنفس طائفتهم أن يحفظ آيات قرآنية، بدلاً من أسر حريته لفترة من الزمن، وبين المزيف وال حقيقي نجد أن هذه الأخبار المبهمة التفاصيل هي الأكثر تصديقاً وانتشاراً دون البحث عن المصدر الذي قام بدسها، وفي معظم الحالات لا ينشر الناشطين والوسائل الإعلامية التي سوقت هذا الخبر الدلائل التي عادةً ما تصدر بعد برهةٍ من الزمن عن المعنيين بالحادثة، والتي غالباً ما تنفي علاقة الإسلاميين بما جرى إن كان قد حدث أساساً .

هذا الالتفاف غير المبرر يجعل البعض ممن يرغب أن يفكر بموضوعية يطرح تساؤلاً غاب جوابه على طول الفترة السابقة، وقد يغيب لأيام وشهور وربما سنوات قادمة .

فهل هذه السياسة الإعلامية هي عبارة عن مشروع سياسي تم حبه في الغرف السرية أم أن هذا التضليل عائد لجهل يحيط به عددٍ من فئات الشعب السوري ناشطون وإعلاميون وفنانات شعبية)، أم أنه ليس سُوى حالة طبيعية لوضع البلد الحالي والضبابية الإعلامية التي قد تسلط الضوء على موضوع دون آخر؟؟..

أسلامة الثورة وإلى هذه اللحظة تبدو أحاديث مبالغ بها بالنسبة للكثير ممن اختلطوا بالإسلاميين على الأرض، فالإسلاميون الذين يسيطرؤن على معظم مراكز القيادة للكتائب المقاتلة، لا ينظرون مشاركة الطوائف والقوميات الأخرى في الأنشطة الثورية الأخرى، والتي نجد فيها نسيجاً سورياً متاماً فيما يرتبط بالمساعدات الغذائية والطبية والإعلامية .

ومما لا يدع مجالاً للشك، أن غياب قادة هذه الكتائب وربما أمراء بعضها شبه الكامل عن الظهور الإعلامي وتوضيح مخططاتهم ورؤيتهم المستقبلية لسوريا بعد سقوط النظام أمراً مساعداً لجعلهم بعبداً لدى العلمانيين والمحسوبين على الإسلام المعتدل وغيرهم من الاتجاهات الأخرى .

كل ذلك يأتي في ظل عدم الفهم الدقيق لجوهر الإسلام لدى الأطراف المختلفة، مع التأكيد على عدم التحقق من بعض التجاوزات التي تعتبر أكثر خطراً من تجاوزات النظام نفسه، لما فيها من تسميم للأفكار القادمة والنظرية المستقبلية لسوريا الحرة .

للرسوة

قلم رصاص ذاك القلم.. لطالما حلمنا في طفولتنا بالعبث والرسم به على الجدران والأوراق، لطالما حلمنا بافتئاته في المدرسة مرافقاً لتلك الممحة التي تشهد على محاولاتنا العابثة لكتابة أسمائنا فيه ولكن دون جدوى.

فكم عانينا من ذاك السطر وكم تبعثرت كلماتنا فوقه وتحته، المرافة لتوبخ امهاتنا المطالبات بالكتابة على السطر، فتبقي الكلمات محمّة تزيل تهور أحرفنا وتعلمنا كيف نصبر قبل أن نتمكن من الكتابة بخط جميل منظم.

انبهرنا بلون خطه ولكن حلمنا لم يتوقف، فمع سيطرتنا على الكلمات أتت رغبتنا باستبداله بالقلم الأزرق صاحب الكلمات الواثقة، التي يفرض عليك الغلط فيها البدء بصفحة جديدة أو شطب الكلمة وتشويه الصفحة.

هي ثورتنا قلم رصاصنا نتعلم بها كيف تتحرّر عقولنا وننظم مشاعرنا ونحترم تلك المشاعر والأفكار المتطايرة من حولنا، نتعلم الحرية ونختلف بأرائنا لتعالى أصواتنا المنتقدة لبعضنا البعض.

يقومون بتخويننا ومنهم من يستخف بقدراتنا ولكننا في معظم أوقاتنا نشارك نفس الحلم والأمل، نتذكر تلك الممحة التي تعلمنا كيف نكتب الحرية دون أخطاء لغوية وروحية.

هذا حالنا وحال ثورتنا فكثيراً ما سمعت عن صدام الأفكار ومفردات الاتهام وجروح التخوين لأبتسِم بعد قليل وأحمل الممحة وأقول لهم عودوا لكتابتها، لكتابة الحرية من البداية، فستزهُر الحرية في عقولنا حين نمسك ذاك القلم الأزرق ونحمل مسؤولية كل حرف لن يمحى، ولذلك الحين سنتعلم كل يوم كيف نكتب ما يليق بثورتنا أن تكتب به.

سنسموا بأصواتنا لكل ما لا يستدعي التراجع عنه، سنتذكر أننا نتعلم ما لم نعرف يوماً في حياتنا ما لم نعرف بوجوده يوماً، نتعلم كيف تسمع صوتي وتسمعني صوتك تنتقدني بابتسامه وإن لم تعرف بي وبفكري وتحترم حضوري، فأنت من بدأت ثوري عليه ومن أسقطك شعبي وأنت مشروع الثورة القادمة.

قصة قصيرة
ندي محمد

في ذكرة الـ 31 لمجزرة حماة حدثتني أمي :
قالوا لتلك المرأة أن تغادر المبنى في الحال
قالت لهم أن لا أحد مسلحًا في منزلها فإن
قالوا أنهم لن يعيدوا ما قالوه وسيمهلونها
نظرت إلى منزلها وصارت جدرانه تنبع مع
لن تخرج وستموت مع جدرانه ولكن ...
ما ذنب طفليها أن يموت ولم تختضن ذاكرتها

ما ذنب طفلها أن يموت ولم تتحصلن ذاكرته أي شيء عن هذا البيت؟
لم تعططها أصواتهم في الخارج زماناً لحضور المئتين ليرة التي خبأتها ليومها الأسود
ولا حفاضات طفلها أو أي طعام لها كي تستطيع إرضاعه عندما يجوع أو أي ثياب إضافية
هذا ما كانت تفكر فيه وهي تركض خارج المنزل الذي ما إن أصبح كاملاً تحت مرمر
توقفت كي تلتقط أنفاسها وتمنت لو أحضرت وسادة طفلها التي أهدتها إياها أباها فـ
تحسست يداتها ما تحملان
أنها الوسادة ذاتها

لم تكن تعلم أن أمنيتها ستتحقق
ولكن أين الطفل؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟
لقد "بقي" في المنزل ...

فكرة في أن هناك ما منعه من المجيء ، فلم لم يأت معها إذا؟ .. أيعصي لها أمراً ولم يبلغ الفطام بعد؟؟؟
أم أنه أكثر إخلاصاً للمنزل منها ؟ ..
أبت إلا أن تعاقبه بأن تبقى بجواره إلى الأبد ..
ومع أن العاصي كان مزدحماً بالناس والمنازل والذكريات ولكن الجميع كان مطمئناً أن لا أحد يستطيع إخراجهم منه أو تغييره .

في أحد الأيام أتت امرأة إلى أبي حنيفة (رضي الله عنه) بثوب من الحرير لتبיעه له ، فقال لها : كم ثمنه ؟
قالت : مائة درهم .

قال لها : كلا إنه يساوي أكثر من مائة درهم .
تعجبت المرأة من هذا المشتري الذي يرفع بسعر الذي يشتري به ، وأخذت تزيد في ثمن الثوب مائة بعد مائة ، حتى قالت له : إذن
هذه بأربع مائة درهم .

قال : إن ثمنه أكثر من ذلك .

قالت : أتهذا بي ؟ .

قال : هات رجلا يقدر لنا ثمنه .

ذهبت وأحضرت رجلا ، قال : هو بخمس مائة درهم ، فاشتراه أبو حنيفة بهذا الثمن وأخذت المرأة الثمن وهي راضية ، ثم انصرفت
شاكراً لأبي حنيفة أمانته وصدقه .

لعل تلك القضية الحقيقة لو أردنا أن نسقطها على واقعنا اليوم لقلنا أنها ضرب من الخيال ومن المحال أن تتحقق ولو أردنا أن
نعطي أسباباً لذلك سيدرك البعض على أنه نتاج بعدها عن ديننا وتعاليمه السمية والآخر بثقافة الفساد التي أصبحت متجردة
في مجتمعنا السوري منذ أكثر من ستين عاماً .

ستون عاماً والثقافة السائدة في بلدنا هي "الغالب والمغلوب ، القوي والضعيف" تلك الثقافة الذي كرسها هذا النظام
الاستخباراتي في عقول الناس وجعلهم يتعاملون معها بطريقة أو بأخرى فضاع الصدق وضاعت الأمانة لأمة نبى من أهم
صفاته الصادق الأمين .

لكل منا أمانة ورسالة يجب أن يؤديها في هذه الثورة فكونك مجاهد تحمل السلاح أو إغاثي توصل المال لأصحابه أو إعلامي
تحرر الحقيقة ومصداقية الخبر وتحارب التعتيم الإعلامي أو أديباً وكاتباً وكانت ما كنت بكل ذلك أمانة في رقبتك
 علينا أن نعي جيداً أنه لا يوجد مجتمع فاضل بالمطلق ، ولكن يوجد مجتمع صوت الحق وأفعاله أقوى وأعلى من غوغائية باطله
 وكوارثه ، ولعل الجميع مدرك أن الكارثة الحقيقة تكمن في القبول بالظلم والفساد وإعادة إنتاجهم وإسقاطهم على واقعنا
 الثوري مرة أخرى بعد أن خرجنا لاقتلاعهم من جذورهم .

أبو حنيفة عالم أن تمكين الله له في الأرض بعلم أعطاه إيه هي أمانة فاجتهد لحفظها علينا جميعاً أن نعي جيداً أن تلك
 الثورة الربانية المفاجئة للقاصي والداني هي أمانة من الله علينا فلنجد جهداً جماعاً لحفظها عليها .

سابقاً في سوريا كان غالباً ما يتم تأسيس جمعية خيرية من قبل أحد الأغنياء وأصحاب الطبقة الرأسمالية في الدولة، وكانت هذه الجمعيات تختلف وتتنوع من حيث الغاية التبليغية التي وجدت لأجلها "أيتام، فقراء، مرضى السرطان... الخ .."

وهذا واجب اجتماعي ومسؤولية وطنية عليهم (وإجمالاً هذا السائد في معظم دول العالم) ..
ولكن المؤسف في سوريا سابقاً، أن هذه الجمعيات بدل أن يقوم هؤلاء الأغنياء برعايتها بالكامل وتطويرها لموازنة حاجات المجتمع المحلي الذي تخدمه، فقد كانت تقام "برستيج" ومعظم التمويل الذي يأتيها كان تبرعات ومساهمات من أعضائها أو أصدقائهن وفي المناسبات السعيدة (كالحفلات والندوات و كان أصدقاء المؤسس من نفس الطبقة يتبرعون عن طريق النشاطات كالبيانصيب أو المزاد أو المفاحرة بالهدايا العينية للجمعية .

نتيجة ماسبق كانت هذه الجمعيات عبارة عن مظاهر تجميلية للمجتمع أكثر منها علاجية أو تكافلية، ففي المجتمعات المتقدمة لا يكفي أن يعلن أحد الأثرياء عن تأسيسه لجمعية أو مؤسسة خيرية، فلابد لهذا الإعلان أن يكون مرفقاً بالمخصصات المالية عند التأسيس بالإضافة لذلك فاثرية وأعمدة اقتصاد بعض الدول المتقدمة يقومون سنوياً بالتصريح عن قيمة المبالغ الممنوحة من قبلهم إلى الجهات التي تخدم المجتمع (سواء علاجياً أو تعليمياً أو إنسانياً) ..

في الولايات المتحدة في عام 2010 على سبيل المثال قام بعض أكثر الناس ثراءً في العالم بمنع جزء كبير من ثروتهم للأعمال التنموية والخيرية " و ساذكر أكثر الأشخاص ألفة لنا في الوطن العربي " مارك زوكربيرغ مؤسس الفيسبوك " ثروته تقدر 17.5 مليار دولار " أعطي منها 100 مليون دولار لمؤسسة تعليمية " 2010 ، ومايكل بلومبرغ عمدة نيويورك وصاحب مؤسسة بلومبرغ الشهيرة " ثروته تقدر 19.5 مليار دولار " أعطي منها 279.2 مليون دولار لجمعيات ومؤسسات تعنى بالفنون والشؤون الإنسانية والمصالح العامة 2010 .

أما جورج سورس العالمي الخبير ومؤسس شركة سورس الإدارية المالية العملاقة " ثروته تقدر 22 مليار دولار " أعطي منها في 2010 ما يقدر بـ (332) مليون دولار لمنظمات المجتمع الأهلي في أمريكا 2010 .

طبعاً هذا نموذج واحد عن دولة متقدمة ويمكنك أن تراه في جميع الدول التي تمثلها من حيث الشفافية المالية ونسبة المواطن الفعالة في سوريا المستقبل باتفاق الجميع المطلوب هو التركيز على هيئات المجتمع المدني والخيري والتوعوي، ومع هذا الكم الهائل من الدمار الحاصل فإن مخصصات هذه المنظمات الأهلية والخيرية ستكون كبيرة وفي حالة نمو طردي مع زيادة تأقلم المجتمع السوري للتعاطي معها .

لذلك وجب التأكيد على أن عصر المُباهاة والجمعيات الشكلية التجميلية سيتنهى من سوريا وعلى أثرياء الوطن إن أرادوا المساعدة أن يحتذوا بغيرهم في باقي الدول المتقدمة وأن يقوموا بالتصريح عبر الوسائل القانونية الإعلامية الشفافة بالمخصصات والدعم المقدم من قبلهم .
فدونما الشفافية في مثل هذه الأمور تسمح لممثلي الشعب بمتابعة أمانة هذه المنظمات والجمعيات في تحقيق أهدافها وخدمة المجتمع السوري المدني المتكامل الذي نطمئن ونسعى لوجوده .

الشيوعية

صفوان الساحل

الشيوعية هي عبارة عن حركة سياسية تهدف إلى المساواة بين الأفراد في المجتمع بحيث لا يكون فرد أفضل من الآخر، فالمجتمع يكون لصالح الأفراد، كما أنها مذهب فكري يقوم على أن المادة هي أساس كل شيء ويفسر التاريخ بصراع الطبقات وبالعامل الاقتصادي .

ظهرت في ألمانيا على يد ماركس وإنجلز، وتجسدت في الثورة البلشفية التي ظهرت في روسيا سنة 1917، وهي تمثل الشيوعية باضمحلال وغياب الدولة، فلا وجود لسلطة تحكم الأفراد، وكما أنها حركة أممية تطورت عبر العصور .

حارب الشيوعيون الأديان واعتبروها وسيلة لتخدير الشعوب وخداماً للرأسمالية والإمبريالية والاستغلال مستثنين من ذلك اليهودية لأن اليهود شعب مظلوم يحتاج إلى دينه ليستعيد حقوقه المغتصبة بوجهة نظرهم يحاربون الملكية الفردية ويقولون بشيوعية الأموال والغاء الوراثة وتتركز اهتماماتهم بكل ما يتعلق بالمادة وأساليب الإنتاج .

إن كل تغيير في العالم بنظرهم إنما هو نتيجة حتمية للتغير وسائل الإنتاج وإن الفكر والحضارة والثقافة هي وليدة التطور الاقتصادي .

الغاية عندهم تبرر الوسيلة، فيعتقدون بأنه لا آخرة ولا عقاب ولا ثواب في غير هذه الحياة الدنيا، ويؤمنون بأزالية المادة وأن العوامل الاقتصادية هي المحرك الأول للأفراد والجماعات .

تضاءل الفكر الشيوعي نتيجة سقوط الاتحاد السوفييتي وتفكك دوله وتخليها عن ذلك الفكر واعتباره نظرية غير قابلة للتطبيق .

كانت هذه المدينة من أوائل المدن التي شاركت بالتظاهرات السلمية ضد نظام الأسد، واحتضنت لافتاتها المميزة والمعبرة وببروح النكبة لدى أهلها وهذا ما جعل الكثيرين يسمونها بـ " ضمير الثورة السورية ".

تعرضت كفرنبل لقصف عنيف من طائرات الجيش النظامي بتاريخ 17/10/2012 مما أدى لسقوط 20 شهيد فيما عرف بمجازرة كفرنبل الأولى، وتعرضت أيضاً لهجمات عديدة مما أنتج سقوط عدد كبير من الشهداء وتدمر نسبة لا تقل عن 60% من بيوتها حتى تاريخه .

على غفلة من أهالي المدينة وعند الساعة الواحدة من بعد ظهر الإثنين 5/11/2012 سمع هدير طائرتين حربيتين من نوع سوخوي 24، اتجهت الأولى شمالاً وعلى غير العادة ومن دون أن تنقض أطلقن صاروخيهما الإنذار، ليختار كل منها هدفاً!! أهدافهما هذه المرة لم تكون جيشاً حراً أو مقاتلين، بل كان وسط المدينة وتحديداً دوار الساعة الذي كان رمزاً من رموز كفرنبل، جال الأهالي حوله بشهدائهم وجعله الناطيون المكان الأمثل لتصوير لافتاتهم التي لطالما افتخر بها .

دوار الساعة الذي استهدفته الصواريخ، يتوسط المدينة وحوله باعة اختاروا الرصيف ليفرشوا خضاراً وفواكه يبيعونها ليقتاتوا بثمنها، باعة لم يكونوا من كفرنبل بل كان معظمهم نازحين جاءوا من المعرة وحيش، لجأوا في كفرنبل ليأمنوا قصداً دمر مدنهم، تطايرت جبات الفاكهة واحتقرت الخضار والنبل الباعية وروادهم إلى كتل من النار تركض دون وعي ولا هدف .

وفي غفلة قداثه وصواريخ، عادت سوخوي أخرى أطلقت رشاشاً يحمل موتاً في رصاص يرمي أطفالاً ورجالاً، وهنا وقف الناس، هل أذهب أم أبقى؟ رجال ونساء تحت النار!! تلك المناظر أبكت حجارة كفرنبل .

يذا شاب تحاول إلقاء جريحاً وإذا يده تنزع عن جسده وي بكى ويصرخ يا الله حرقوهم!!! ويمضي يمشي عشرات الأمتار يهذي وي بكى ويصبح وصياغه وصريحة في مسامع كفرنبل: «حرقوا الناس، حرقوا البشر، حرقوا الحجر .

مجازرة 5-11-2012 لننسى، وسنجعل سيناجا حول الدوار، وسيبقى الدوار، وسنجعل شاهدة من رخام مصقول ننخش علىها شهداء مجازرة كفرنبل لنذكر أسماء من رحمة .

تعد كفرنبل أحد أهم معاقل الثوار ومن أولى المدن التي التحقت بركب الثورة سواءً بريف إدلب أو في سوريا، وقد أحدثت خسائر فادحة في صفوف قوات النظام حيث توجه رتل عسكري يقارب الـ 300 مجندي إلى إدلب فقط علت عليهم الطريق ولم يعد منهم إلا القليل ووقعوا بين جريمة وقتل .

ومن أشهر ما يميز كفرنبل لافتاتها الثورية التي تعد قطعاً فنية لا يوجد لها مثيل بما تحتويه من عبارات وصور معبرة، حيث أطلق عليها أيضاً ((كفرنبل....عاصمة فن الثورة .

كفرنبل مدينة وناحية إدارية تابعة لمنطقة معرة النعمان في محافظة إدلب تقع غرب معرة النعمان بـ 10 كم، تعود لعصور تاريخية قديمة فيها الكثير من الشواهد الأثرية.

النساء و جر الفرار

مزنة دريد

عندما تتحمل الحرب أثقالها وتظهر تداعياتها العميقة على الإنسان قبل المجر والشجر، تعلق فيه عادات ومفاهيم شديدة التعقيد ويصبح أمر جر فرار الحرب ملحاً، فجرو فرار الحروب موضوع أزلى ولكن ليس من الضروري أن يكون شاملالكل من لحق به ذاك الضرر.

يمكن للتدابير والتعاملات أن تكون مادية ونادراً ما تكون روحية ونفسية، فغالباً لا تعرف هذه التدابير بأن النساء يختبرن بعض الانتهاكات الخطيرة بشكل غير مناسب، على غرار العنف الجنسي والإنجابي، وهي في الغالب أيضاً لم تعرف بأن النساء يعانيين من الانتهاكات نفسها التي تطال الرجال، كالاغتصاب والقتل والتعذيب والاعتقال.

وحتى ميدانياً لم يتم ملاحظة الطرق الفريدة التي تتأثر بها النساء عند مقتل أزواجهن أو اعتقالهم، ولا السبب في إمكانية تأثير النزوح الداخلي على النساء وزيادة تعرّضهن لبعض أنواع الاستغلال.

لقد أدرك المركز الدولي للعدالة الانتقالية أنه بغية المساعدة في جعل تدابير العدالة الانتقالية تعرف بتجربة النساء في النزاع أو القتيل ومعالجتها، نحن بحاجة إلى برامج محددة مخصصة لاستعراض أبعاد النوع الاجتماعي لانتهاكات حقوق الإنسان، فليس بالضرورة أن ينتهي العنف الذي تواجهه بعض النساء بانتهاء النزاع.

فيمكن لبرامج جر الفرار أن تعرف بأوجهه عدم المساواة بين الجنسين ومعالجتها، بالطريقة التي تصمم فيها المنافع للضحايا، ففي تيمور الشرقي على سبيل المثال، اعترف برنامج جر الفرار المؤقت الذي نفذته لجنة الحقيقة بأن النساء اللواتي فقدن أزواجهن خلال الاحتلال والنزاع مستضعفات بشكل خاص بسبب محدودية وصولهن إلى الوظائف، وبالتالي أعطيت الأرامل أولوية في الاستفادة من هذه المنافع.

وعليه، فمن المهم أن نفهم بأن الضحايا يتعاملون مع هذه الأمور بطرق مختلفة جداً، وأنه يجب أن يعود الخيار لهم في نهاية المطاف، وأن تكون إجراءات السلامة مؤقتة لهم، لكن في النهاية يجب أن يعود لهم الخيار في كيفية التعاطي مع الشهادة أو المعلومات التي يدللون بها.

قصة الشهيد أغيد عياش معلم المغسل برات الحدث



أغيد عياش حقق حلمه بعد الشهادة ولد أغيد عياش في حمص عام 1992، والتحق بالجيش السوري قبيل بداية الثورة.

انشق عنه بعد أن حاول مراراً وتكراراً دون جدوى، حيث كانت خدمته الإلزامية في مكان حساس ومهم بالنسبة للنظام (البحوث العلمية) في دمشق. حاول عياش كثيراً مع عدد من زملائه الانشقاق، ولكن كان انشقاقهم كان مشروطاً بعملية كبيرة ينفذونها وتثير ثماراً تزلزل النظام الأسدية، إلا أنها بائت جميعها وللأسف بالفشل.

قرر أبو عمر الانشقاق بعد هذه المحاولات اليائسة، وبعد فترة وجيزة وصله خبر اعتقال زملاؤه من قبل مخابرات النظام المجرم.

كان أبو عمر قد التحق بالجيش الحر وحاول جاهداً الدخول إلى حمص دون جدوى، وبعد عدة محاولات استطاع الوصول لمدينته، لكنه وصل متاخراً، لأنه لم يستطع الالتحاق برفاقه ليدافع عن منطقته القصور غير وجهته إلى الريف الشمالي والتتحقق بلواء الحق كتيبة أتباع الرسول، واستشهاد فجر الخميس 7/3/2013 بعد أن كان في الصفوف الأمامية المشتقة للعودة لأرض مدينته حمص.

أغيد نال ما طلبه مراراً وتكراراً وربما كان يتمنى أن يحرر بابا عمرو وأحياء حمص المحاصرة مع الأبطال، إلا أن أحبابه يدركون أن رائحة دمائه الذكية ستعود لتفوح في كافة أحياء حمص وسوريا المحررة في القريب العاجل.

الظلم بشير الفرج

لا يوجد أحد على ظهر الأرض يمكن أن يصف الظلم على أنه فضيلة، لا يوجد إنسان واحد مهما كان دينه أو انتتماؤه يقول عن الظلم أنه صفة إيجابية وحتى الظالمون أنفسهم لا يرون الظلم كذلك .

الظلم رزيلة الرزائل وقد جاء في الحديث الصحيح (يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محراً فلا تظالموا)، ولذلك جاء في الحديث الشريف (اتق دعوة المظلوم فإنها ليس بينها وبين الله حجاب)، وجاء أيضاً في الحديث الشريف ((ثلاثة لا ترد دعوتهم: الصائم حين يفطر، والإمام العادل، ودعوة المظلوم، يرفعها الله فوق الغمام ويفتح لها أبواب السماء) ويقول: عزتي لأنصرنك ولو بعد حين) فأباشر أيها المظلوم فالله بعزته أقسم أنك ستنتصر ولا تجعل اليأس يدخل قلبك لطول مدة الظلم فإن الله يمهد ولا يهمل وجاء في الحديث (إن الله ليحمي للظالم - ليهمل - حتى إذا أخذه لم يفلته) .

ولكن المشكلة كانت هي سكوت الأمة الطويل عن الظلم، هي (الطبطة) للظلم وكانت النتجة هي الوهن والضعف، قال عليه الصلاة والسلام (إذا رأيت أمتي لا يقولون للظالم أنت ظالم فقد تودع منهن)، أي انتهت، ولم يعد لها احترام بين الأمم، فالمجتمع الذي يكثر فيه الظلم مجتمع بعيد عن الحضارة، بعيد عن الرقي وعن الإنسانية وعن كل خير، ويكون قريباً من الانحدار ومن هنا كان حديث النبي صلى الله عليه وسلم (لا قدست أمة لا يأخذ فيها الضعيف حقه غير متتعج) وقال أيضاً: (كيف يقدس الله أمة لا يأخذ لضعيفهم من شددهم) ورضي الله عن الصديق أبي بكر حين قال (الضعيف فيكم قوي عندي حتى أخذ له الحق، والقوى فيكم ضعيف عندي حتى أخذ منه الحق) .

فهي إلى نصرة المظلوم، هي إلى التخلٰ عن الظلم فالحر لا يظلم لأنّه ببساطة ذاقه وعاني منه والمعروف عند أهل العلم أن الله ينصر الدولة العادلة وإن كانت كافرة على الدولة الظالمة وإن كانت مؤمنة، فكيف إذا كانت الدولة مؤمنة وعادلة .
اللهم اجعل ثأرنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا ..

مع الانتشار الكبير للحواجز العسكرية والأمنية على طول البلاد، بدأت تظهر العصابات والمجموعات التي تستخدم سلطتها على هذا الحاجز أو ذاك في تسخير مهاراتها بسرقة العمال العام والخاص من خلال التجارة بعدها طرق.

فتقطيع الأشجار وبيع الحطب وسرقة جرات الغاز والبنزين والمازوت وحتى المياه أمر مباحة لجميع المتمرّكزين على هذه الحاجز، حيث يقومون بشراء جرة الغاز بـ 500 ليرة سوريا (5 دوار حالياً) ويعدها للمواطن بأسعار تراوح من لا 3000 ليرة لا 1000 ليرة على سبيل المثال لا الحصر، وهذا إذا تم دفع ثمنها لأنصبهما.

يؤكد بعض العسكريين أنَّ أغلب الحاجز المنتشرة على الطرق لا تملك تصريحاً من قبل الجهات العليا في النظام، وأغلبها تكون اجتهاداً ذاتياً من قبل العصابات الموجودة بالثكنات العسكرية المنتشرة على الطرق الرئيسية، فيقوم المسيطران على الحاجز من المحسوبين على النظام بإقامة الحاجز من تلقاء أنفسهم وتقسيم العمال في ما بينهم دون أعطاء باقي العسكريين المتواجددين معهم بنفس الثكنة.

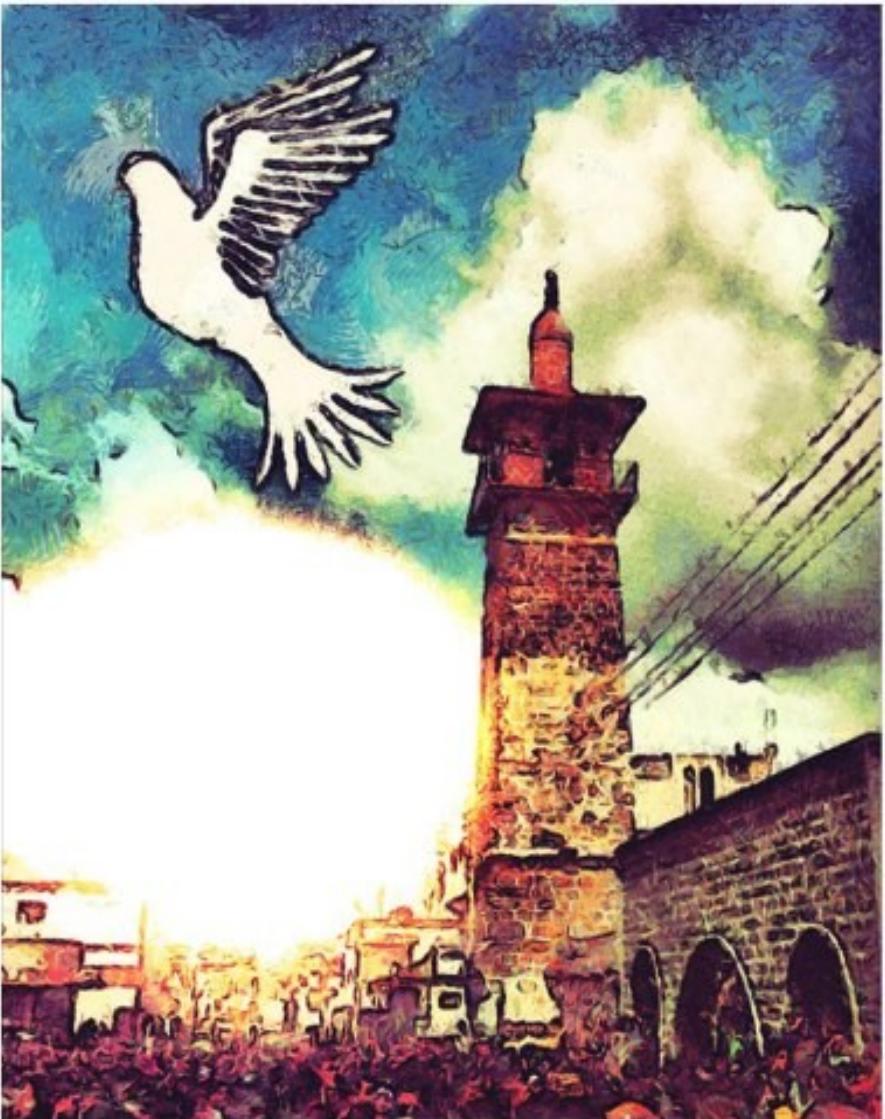
وفي معلومات متقطعة يوضح عدد من المنشقين أن الطعام كان نادراً ما يصل إلى الجنود المتمرّكزين على الحاجز، وهو الأمر الذي أباح لهم سرقة السيارات المدنية أو إرسالهم لشراء الطعام بالمال التي تم الحصول عليه بالطرق آنفة ذكر، كما أن الإجازات ممنوعة عن جميع الجنديين، باستثناء البعض من المحسوبين على النظام والذين يديرون أغلب المناطق الحساسة.

ويكمل الجنود المنشقين في إدلب منذ بضعة أيام، كل شيء مسموح في الجيش من سرقة وتجارة وإجرام وتعذيب، بشرط ألا تتكلّم على رئيس النظام بشار الأسد، حتى أنهم لا يبالون إذا ما قام أحد العناصر بإطلاق الرصاص على سيارة مدنية لم تتفطن لوجود الحاجز في الليل، وخاصة من قبل الجنود الذين يملكون امتيازاً بالاحتفاظ في سلاحهم كامل الوقت.

ويختتم ياسر وهو من السويدة، حديث زملاءه المنشقين: "هناك الكثير من العناصر في الجيش يرغبون بالقتال إلى جانب الجيش الحر أو الهروب من حالة الحرب التي تعيشها البلاد، ولكنهم لا يستطيعون في أي وقت اتخاذ هذه الخطوة الجريئة التي قد تؤدي بحياتهم إذا ما تم كشف أمرهم"، مضيفاً: "الحالة النفسية لجيش النظام تعيسة جداً وهم يتظرون الخلاص بأي طريقة في أسرع وقت ممكن".

كم مرة سكبت لها من ادعى سراً
وكم تناهى الزمان في فيئها اوجاعهُ
يبكي عليها اليوم الكون كلهُ
وقاسيون قاسي القلب !!! وربى لا ادرى مالهُ
كنت اراها من عينيه ارقب نورها
تبكي كثيراً ببidiها تمسح عنه اوجاعهُ
وجاءت سيف وقسمت ظهرنا وظهرها
فتكت بدرجسة الزمان وماتت بهِ
يا شام عودي اليانا فإن الحب منقطع
مذ حرقتني وهو غريق اضاع مرفأهُ
وانسي الدماء وانسي سحابات الفضا
يشفيكي من جرح الزمان بارئه

لا بارك الله في عمري حين رأيتهُ
يضرب بالجمرات المستعرات شامةُ
قاسيون كان يغنى القصائد كل يوم لأجلها
مالل القصائد اليوم لا تبكي عيونهُ
بعلقم النار صار يضرب ضربهُ
ويدخل في الجسد الجميل سيوفهُ
ما غير العشاق يا قاسيون فجائة ؟؟
ايسفك المحب دماء حبيبه ؟؟
دمشق تلك الصبية الحلوة
ما من رجل في الأرض الا وتعلق بها نبضهُ
دمشق من يملك في الأرض .؟؟ مثل زهورها
ما من مجرم في الأرض الا وكف عنها سهامهُ
فكيف استطاع المتميم القديم في حبها ؟؟
كيف استطاع القمر ان يهجر ليله ؟؟
ودنى الشتاء وقلت في نفسي تهونُ
وراح الشتاء ولم ازل ارى عليها بكائهُ



تصميم الفنان وسام الجزائري
عنوان : ثورة إنسان من أجل الحياة

فهل هذا أيضاً مستحيل ...؟
ولا تسألوني عن أنا
أنا لون
اسم من صخب وسكون وفضاء فوق الفضاء
تحت مد الوجود كل شيء جميل
تحت مد الوجود
سارع وردة تصير شجرة، ساطرد كل الصقيع
لا شيء غير ممكן
فقط
ان يخضع شعب فذاك هو المستحيل ..