

أهالي كفرسوسة يؤدون قسم الثورة



كلمة للتاريخ

سوريةٌ وطننا جميعاً، وهي تحتاجنا جميعاً، ولا نستطيع إنقاذها وخدمتها، وبناء حاضرها ومستقبلها، إلا بتكاتفنا جميعاً، وعملنا جميعاً هل نشعرون بهذه الحقيقة شعوراً كافياً أيها الإخوة السوريون!!
أين الوحدة إذن؟ وأين المبادرة والعمل!!

تقرأون في هذا العدد

- كفرسوسة في سطور (الفـرع 215)
- خمسة شـهداء
- الشـهد نـور زهـرا
- صوت من المغتربين
- نشاطات المغتربين
- الداعمين للثورة
- من أدبيات الثورة (قصيدة و خاطرة)
- من خلف القضبان
- من رجالات سورية (أحمد معاذ الخطيب)
- من رجالات الثورة
- الناشط أنس الشغري
- رجل من النظام (أحمد شـلاش)
- تسويق القضية
- الدستور المادة 155 \ 88
- اتحاد أطباء سورية
- توعية طبية
- توعية دينية
- دعم تقني

كفرسوسة في سطور (الفرع 215)



الفرع 215 أو ما يُعرف بفرع الأمن العسكري، أو سرّية المdahمات أصبح أشهر من مكاتب ودور النشر في العالم نعم اشتهر بكونه بؤرة للفساد والتعذيب والقتل أرضه هي من ملك أهل المزة الشرفاء ... استحلها النظام قهراً وأقام عليها أدوات قمعه ودور انتهاكاته يقع هذا الصرح السيء في نهاية طريق كفرسوسة في مجمّع للنظام القمعي حيث يلاصقه فرع أمن المنطقة ودائرة السجلات العسكرية ومكاتب مخلوف ...

منذ الستينات ... كان يُستخدم هذا الفرع لقمع الناس وإرهابهم . وفي ظلال الثورة لم يبقَ سورّي إلا وزاره وشهد بأمر عينه الظلم والقتل والتعذيب. وخصوصاً شباب كفرسوسة وأحرارها حتى إن الصحفي التركي المعتقل كان من زواره..... برأسه حالياً العميد الخائن (شفيق مصّة) ويعينه العميد حسن دعبول وغسان صالح وكان العميد السابق لفرع أمن المنطقة كان هشام اختيار الذي انتقل إلى التشبيح وممارسة الظلم لدى فرع الأمن القومي..

ويتألف الفرع من دوائر ومجمعات للقمع، فهناك دائرة التحقيقات؛ وهي مختصة بتلقي التقارير من ضعاف النفوس، فتقوم بجلب المعنّيين وتعذيبهم وإرهابهم ... وهناك دائرة المdahمات التي تُعرف بالإرهاب الذي تمارسه على أهل كفرسوسة والمناطق المجاورة ... فيقومون بدوريات يوميةً يستفزون التاجر والبائع وكلّ صاحب عملٍ أو رزق ... يتألف هذا الفرع من ثمانية أدور... هذا عداك عن استخدام كل الأبنية المجاورة والخدمية للاعتقال والتعذيب... وهذه الأبنية لا تقبلها الحيوانات كحظائر لها ... لكنهم يستخدمون قرفها ووساقتها كوسيلة لتعذيب الأحرار ... يُعرف عن الدور السفلي منها بأنه زنازة التعذيب والتشبيح لم تسلم مساجد دمشق وأحيائها من تدنيس هذا الفرع وأزلامه ... فمن أشهر ممارساته: اقتحامه لمسجد خزيمة بن ثابت الأنصاري بتاريخ (27 رمضان) حيث حاصروه وأهانوا شيوخه وأهله واعتقلوا ما يزيد عن المئة شاب منه .. وقاموا بدخوله بعد إخلائه فدنسه وانتهك حرمة. قسماً بالذي أقام السماء بلا عمد أن ننتقم لبيوت الله ولأهل الله ... قريباً بإذن الله سوف نُري هذا الفرع ما يكره .. سنعيد الأرض المغتصبة لأهلها وسنحاسب كلّ مجرم فيه، فهذا العدل وهذا الإنصاف

اللهم عجل بالنصر اللهم عجل بالقصاص.

خمسة شهداء

من رأى ليس كمن سمع

مشهدٌ عجز لساني عن وصفه ...وقلمي عن كتابته

إنه مشهدٌ ملائكيُّ المنظر كان الأقدر على وصفه دمعاتُ العيون ، التي أخذت تنهمرُ بسرعةٍ كبيرةٍ

تاركَةً وراءها فيضاً من المشاعر المترابكة التي يتنافس بعضها مع بعض أيها سيكون الأغلب:!!!

مشاعرُ الحزن كانت تقولُ أنا الأقوى،فهؤلاء الشباب هم زينةُ الشباب.قُتلوا بلا ذنبٍ وبلا أسباب.نادوا

بالحرية التي على الأبواب . فنالهم رصاصُ القاتل بالعقاب:!!

أمهم غدت ثكلى.وأطفالهم ذاقوا يَتماً .فيا ربَّ أنزل على ذوبهم الصبر والسُكنى !!!

ولذلك كلّه قالت مشاعرُ الحزن أنا الأقوى

رَدَّت مشاعرُ العزِّ والفخر بثقةٍ وثبات . وسط التكبيرِ والتهافتات . وصيحات الشباب والشابات:

النصرُ قادمٌ وآت . وهنيئاً لكم بأحبابنا مقعدكم من الجنّات . عدوكم وعدو الله هالك بات .

ومأواه جهنم بعد الممات . فارتفعوا الرؤوسَ عالياً إلى السموات . وكفى بكم عزّةً وفخار .

أن شهدائكم في الجنة وعدوكم في النار !!!

- خفق القلب هنا وشعر بالإستبشار ،فقد جاء من واسباهُ وبشّرهُ بالإنتصار . إنهم كتائبُ الثوار . مضوا

سريعاً دونما انتظار .ملبين واصفين قاتلهم بالإستصغار .وناعتوه بالعار .

ينادون بأعلى صوتهم : (ارحل عنا يا بشار) !!!

— كانت عيونهم لامعةً بشعُ منها النور .نفوحُ من دمائهم رائحةُ العبق والمنثور .وقد نادوا بكلِّ ثقةٍ

وحبور : (عوايني السوسنة دمو مهدور) !!!

— قلوبهم كانت كالحديد . فهي عن الحق لا ولن تحيد .

واجهوا عدوهم بصدورهم العارية . وهم على يقينٍ أنها ربما تكون القاضية !!!

— اتخذوا الحق نبراساً . وسيد الخلق كان قدوةً لهم وأساساً .

فسيدنا محمد قائدهم للأبد . ويسقط بشار الأسد !!!

— هذه هتافات قوم منصورين لا محالة . بعون الله ذي الجلالة . وقد رأيت اليوم بشائر النصر تتلالي .

في سماء أجمل بقعة في الدنيا على قلبي وأحلاها

محمد دياب طويلت



محمد زياد حجل



مالك شوريت



عدي جنبلات

الشهيد نور زهرا



((شهيدٌ يمشي على الأرض))

محمد نور زهرا . سبع من سباع دمشق
ولد في دمشق عام 1989م.

نشأ وترعرع في بيوت الله عز وجل . وحفظ كتابه عن ظهر قلب .
عُرف الشهيد البطل بدمائه خُلقه وحبّه لإخوانه والقيام على
شؤونهم فلم يطلب أحدٌ منه شيئاً إلا قام إليه ولباه .

كان معروفاً عنه حبه للشهادة في ربوع فلسطين . وكانت أمنيته أن
يستشهد على أبواب الأقصى هبت نسائم ثورة الحرية . ثورة العز والكرامة .

فالتحق بركب الثائرين الرافضين للذل والجور . وكان من أوائل من شارك بهذه الثورة

شارك بجميع فعاليات الثورة المباركة : تظاهر . بخ . مناشير . وكان شعاره (الشهادة أو النصر)

وفي تاريخ 24/11/2011 أعتقل الشاب البطل (الرجل البخاخ) فكان أول من اعتقل بهذه التهمة مدة
56 يوماً

مُورس عليه شتى أنواع العذاب إلا أنه ظل صابراً محتسباً أجره عند الله تعالى

خرج الليث من سجنه . فلم يثنه ما رآه من صنوف العذاب من العودة لركب الثورة . والالتحاق برفقاء دربه .
اشتهر عنه قوته وتضحيته . فعند كل مجزرة تقوم بكفرسوسة . يقوم البطل على إسعاف الجرحى
والمصابين . وانتشرت صورة بعد مجزرة النعيم وهو يسحب الشهداء والجرحى تحت زخات الرصاص .
فأصبح هدفاً لعصابات المجرم بشار . وخرجت الأوامر بتصفية هؤلاء الأبطال ليطرح الخوف في قلوب
الناس ..

وفي ليلة 4/4/2012 خرج لجلب طعام العشاء لإخوانه برفقة إخوته خالد اللحام وفهد زيدي . إلا أن
أيادي الغدر كانت بانتظارهم . فما وجدوا أنفسهم إلا تحت وابلٍ من الرصاص . فاستشهد خالد وفهد بين
يديه . مما ترك جرحاً عميقاً في قلبه : استشهد أخواه وهو لم ينل شرف الشهادة . فأصبح هدفه
(الشهادة فحسب أصبح مطلبه وهمه من الدنيا الشهادة .

كان يوصي والديه وإخوانه بالدعاء له بالشهادة في سبيل الله ...

أصبح نور على موعد مع الشهادة . استيقظ صباح الاحد 29/4/2012 مبتسماً مشرقاً فرحاً . وكأنه
يعلم بأنّ هذا اليوم يوم زفافه . يوم أمنيته . زار إخوانه وودعهم مبتسماً . فشعروا بأن أبا حاتم على غير
عادته بعد فقده أخويه خالد و فهد .

خرج من عند صديقه (أبو أحمد) وما هي إلا لحظات ويسمع وابل الرصاص . خفق قلب إخوانه وعرفوا بأن
لحظة الفراق حانت . اتصلوا به فلم يجبههم . ثم اتصل بهم ليقول لهم (إني مصاب تعالوا وخذوني) ...
هرب الليث بعيداً عن عيون الغدر الأثيمة . وعندما وصل إخوانه إليه كان يلفظ أنفاسه الأخيرة وهو يقول
(لا إله إلا الله . محمد رسول الله) ثم تبسم وأغلق عينيه مودعاً دنيا زائلة إلى نعيم سرمدي خالد .

لن نخون دمك الطاهر أباً حاتم

عهدا علينا أن نسير على دريك حتى النصر أو الشهادة ...

صوت من المغتربين (ناشط مغترب ، مندسة في المهجر)



انطوى النهار القصير بعد أن كان يوماً مفصلياً في حياتي.. إنه يوم تغيرت حياتي من بعده.. اليوم أصبحت لبننة من بناء متكامل يُعرف بالتنسيقية.. أنتهى اجتماعنا مساء بعد الاتفاق على أول مهمة لي في صباح الغد الباكر..

الساعة 3 صباحاً.. لم أتم جيداً.. قلقٌ وحماسةٌ وخوفٌ.. الحراك الثوري في كفرسوسة يتزايد.. ودوريات المخابرات تنشط.. بخفة وهدوء خرجت من البيت وفي جسدي رعشة وفي جيبتي بخاخ أحمر.. التقيت "عبد" ومعه كيس الأغراض الإندسائية.. مناشير صغيرة يصعب على الشبيحة تنظيفها.. طابات حرية يدحرجها هواء أيلول، وبخاخات تنتظر أن يُكتب بها عبارات الحرية.. وبدأنا.. (الشعب يريد إسقاط النظام!)

وحرية.. كتبناها على حائط مدرسة البوادر.. وألقينا ما حملناه من الطابات.. وبسرعة جولتنا المحفوفة بالخطر.. شاهدت دورية شرطة تسير ببطأ بحثاً عن مهندس ما يقوم بعمل تخريبي في جنح الظلام.. أريد أن أشتري الدواء لوالدتي المريضة.. هذه أول حجة راودتني في حال استوقفني الأشرار.. تابعنا نحو ساحة مطعم أنس.. (يلعن روحك).. زينت مدخل الساحة.. ثم (بشار قاتل) على حائط الثانوية.. تلمع في ظلمة الليل بلونها الأحمر.. (يلعن سافك دم السوريين).. وعلى الأرض كتبت اسم بشار وحافظ على مدخل الثانوية أملاً مني بأن تطأ عليه قدم كلٍ حرٍّ يدخل المدرسة في الصباح

ألقينا المناشير في كل زاوية من الساحة المظلمة وهرع كل واحد منا إلى بيته.. مجيباً نداء فراشه بعد ساعة من المغامرة والتأهب الدائم.. واستيقظنا على أصوات العاصفير، وسوريا بخير

كعادتها ، منذ بداية ثورة الكرامة السورية ، كانت في كل درسٍ لطلبتها الأمريكية .. المنحدرين من أصولٍ مختلفة الأشكال والألوان ، كانت (باسمين السورية) تبدأ دروسها اليومية بالحديث عن جرائم البطة ، المنتشرة في كل بلدةٍ ومحافظة .. ذات صباح كانت المعلمة المندسة ، تتكلم عن شهداء كفرسوسة الخمسة ، وعن عدي ونور زهرا وكيف أفرغ المجرم فيهم غدره ..

وقفت طفلة باكستانيّة ، تسأل بكل حُرّيّة ، عن سبب مقتل نور ، الذي زُفَّ مكللاً بالزهور ، إلى العرائس من الحور .. وعن سرِّ ابتسامة عدي الزكية .. شهيد الكرامة والحُرّيّة .. أجابتها المدرّسة الأبّيّة ، التي تخرّجت من مدرسة الحرّيّة ، أنّ نور المقدم ، مات لأنه طالب بإسقاط النظام ، وكان يبخ على الجدران ، عباراتٍ أخافت الشبيحة الأضنام ، فسارعوا إليه بالانتقام ، بكل غدر وإجرام ..

أما عدي جنبلاط فقد كان مع رفاقه الأبطال ، يقطعون الطريق على الأندال ، بطريقةٍ شرعيّة ، ووسائلٍ سليمة .. دون اذى أو قتال ..

لكن الجنّاء أتوا كالجرذان ، وأطلقوا عليه وابلاً من النيران .. فأسلم الروح مبتسماً باطمئنان ، وكأنّه يرى مقعده في نعيم الجنان ..

حزنتُ (زينب) واستغربتُ ، وفكرتُ ثم عبّرت ، فقالت - وهي الطفلة الذكيّة - وكأنّها اكتشفت حلاً للمشكلة العصبية : لماذا لم يفكر نُور وعدي .. وكل أفراد الحي .. بإرسال إيميلات للرئيس ، تخبره بأنه مُجرمٌ وخسيس ، وأنّ شعبه الأصيل ، يُطالبه بالرحيل ؟!!!! ..

ألجيتُ السؤال ياكرام ، لسان المعلمة عن الكلام ، ولم تعد تدري أتضحك وتجبب بسلام ، أم تبكي على ما حل بشعبها المقدم ، الذي سلبه الظالم حتى أبسط وسائل التعبير ، وأعمل فيه القتل والتدمير .. ووعدت الطالبة الذكية أن تتابع الحديث عن سوريا الأبّيّة ومواقف أبطالها التاريخيّة ، في معركةهم لنيل الحرّيّة ، واستعادة الكرامة الإنسانيّة ، من تلك العصابة الحاكمة الهمجيّة ..

نشاطات المغتربين الداعمون للثورة

هيئة الإغاثة السورية (syria relife): جمعية خيرية مسجلة ومرخصة لدى الحكومة البريطانية. بدأ التفكير في إنشاء هذه الجمعية في نيسان، أبريل 2011 بعد شهر واحد فقط من إنطلاق الثورة السورية المباركة. إدراكاً لطبيعة النظام القمعي في سوريا وتولد الشعور لدى مجموعة من أحرار سوريا في بريطانيا بواجب نصره ودعم الشعب السوري الأبي في نضاله لنيل الحرية.

حصلت الجمعية على الترخيص الرسمي في أيلول، سبتمبر 2011 وبدأت نشاطاتها في العمل الإغاثي كأول جمعية مرخصة في المملكة المتحدة: تعنى بالعمل الإغاثي في سوريا حصراً.

إيماناً بحاجة الداخل السوري لكل مبلغ مالي مهما كان صغيراً، لم تتخذ هذه الجمعية موقفاً لها ولا يوجد لديها أي موظفين إنما يقوم عليها مجلس أمناء مكون من عدد من السوريين، من مختلف المحافظات السورية ومن أصحاب المكنات العلمية والإجتماعية المرموقة في بريطانيا.

عمل الجمعية: تعنى (سيريا ريليف) بالعمل الإغاثي الإنساني والطبي داخل سوريا حصراً مع تخصيص جزء بسيط من مواردها المالية لمعالجة الجرحى السوريين في تركيا ولبنان.

تقوم الجمعية بجمع التبرعات من خلال عدة طرق: إقامة البازارات، حفلات خيرية، عشاء خيري، جمع التبرعات في مساجد بريطانيا، حملات الرسائل النصية والبريد الإلكتروني، التعاون مع باقي الهيئات الإغاثية العربية والإسلامية المسجلة في المملكة المتحدة.

نشاطات الجمعية: تأسيس شراكة مع اتحاد هيئات الإغاثة الطبية السورية ومقره باريس، فرنسا، لتوفير الدعم المالي اللازم لمعالجة الجرحى في تركيا ولبنان.

إيصال مبالغ شهرية لدعم الجهود الإغاثية في حمص، ريف دمشق، دمشق، حلب وريفها، إدلب وريفها، دير الزور. وذلك من خلال شبكة ضخمة من أحرار سوريا في الداخل السوري، تتولى مهمة استلام الدفعات الشهرية وإيصالها للمناطق والأسر المنكوبة.

حملات إعلامية لنشر الوعي لدى المجتمع البريطاني بالقضية السورية وتشكيل ضغط على الحكومة البريطانية لدعم جهود الإغاثة الإنسانية في سوريا.

جمع وتنسيق جهود أحرار الجالية السورية في بريطانيا لخدمة الداخل السوري ومده ما أمكن بالمساعدات المالية والطبية

إنجازات الجمعية: رحلة إلى لبنان في شباط، فبراير 2011 وتوزيع 400 سلة غذائية ومعونات مالية للاجئين السوريين في وادي خالد.

تأمين مواد طبية وأدوات جراحية لمشفى ميدانية في حمص. كفالة أسر لاجئي حمص وإدلب في حلب وريف دمشق.

تصميم وطباعة بوسترات لنشر الوعي وحث أفراد المجتمع البريطاني على التبرع لسوريا. تنظيم نشاطات كالفقر المظلي وسباقات الجري، إضافة فناني الثورة كمالك جندلي ووصفي المعصراني ويحيى حوى وغيرهم في حفلات جمع تبرعات لنشر الوعي بمعاناة الشعب السوري.

التحديات: إن حجم الكارثة الإنسانية في سوريا الذي يتطلب ميزانية دولة وتعجز جمعية صغيرة عن تلبية كافة إحتياجات المناطق المنكوبة وأسرى الشهداء والمعتقلين.

صعوبة وخطورة العمل الإغاثي في سوريا

ختاماً، تسعى الجمعية، ما أمكن وضمن الظروف المتاحة لبذل أقصى طاقتها لخدمة الشعب السوري في الداخل وتوفير كافة أشكال الدعم الممكنة لنصرة وإغاثة الأهل في سوريا ...

وتشكر الجمعية جميع الأبطال في الداخل السوري وترى عملها متواضعا امام تضحياتهم.

من أدبيات الثورة (قصيدة ، خاطرة)

رأيتُ النَّصْرَ بُشْرَى فِي الْمَنَامِ - - - - - كَفَجْرِ شَمْسٍ قَدْ أَثَابَ الظُّلَامَ
 كَوَمَضِ البَّرْقِ فِي يَوْمِ مَطِيرٍ - - - - - بَوَارِقُهُ تَلَالُ فِي الظُّلَامِ
 رَأَيْتُ الفَجْرَ يَحْتَوِ النُّورَ حَتَّى وَأَ - - - - - وَ يَنْشُرُهُ عَلَى أَكْنَافِ شَمَامِ
 رَأَيْتُ مَدَائِنَ الشَّامِ اسْتَقْرَتْ - - - - - وَأَسْعَدَ أَهْلَهَا طَيْبُ المَقَامِ
 رَأَيْتُ دِمَشْقَ نَافِضَةً بِدِيهَا - - - - - مِنَ البَاغِي وَ زَمْرِنَةَ اللُّثَامِ
 سَمِعْتُ قِصَائِدَ ابْنِ الشَّامِ فِيهَا - - - - - كَأَحْسَنِ مَا سَمِعْتُ مِنَ الكَلَامِ
 يَرُدُّهَا الأَمِيرُ احْتِفَاءً - - - - - بِمَا لَقِيَ الطُّغَاةَ مِنْ أَنهَامِ
 سَمِعْتُ بِشَارَةَ بِالنَّصْرِ تَسْرِي - - - - - وَقَدْ عَصَفَتْ بِأَبْوَابِ النَّظَامِ
 فَقَمْتُ مِنَ الْمَنَامِ وَمَلَأَ قَلْبِي - - - - - شَعُورٌ بِانْتِصَارَاتِ عِظَامِ
 لِكَ البُشْرَى بِلَادِ الشَّامِ ، إِنِّي - - - - - رَأَيْتُ النَّصْرَ مَبْتَسِمًا أَمَامِي
 بِإِذْنِ اللّٰهِ ، سَوْفَ تَرِينَ نَصْرًا - - - - - يُرِيحُكَ مِنْ سَمَاسِرَةِ النَّظَامِ
 وَسَوْفَ تَرِينَ نَصْرًا خَالِدِيًّا - - - - - وَ لِيَدِيًّا عَلَى أَيْدِي الكَرَامِ
 فَمَا أَحْلَاهُ مِنْ نَصْرِ عَظِيمٍ - - - - - وَمَا أَسْمَاهُ مِنْ شَعْبٍ عِصَامِي

لكلِّ حاكمٍ عربيٍّ .. لكلِّ أمٍّ عربيةٍ.. لكلِّ رجلٍ لكلِّ شابٍّ في وطننا العربي الكبير ، سنمتُّ صمتكم... لكلِّ صاحب ضمير في هذا العالم .. لن أزعجكم ناموا وارتاحوا .. فأنا سأبكي بصمت..
 سأبكي بصمت !... رغمَ آمالي وآلامي ورغمَ كلِّ آميناتي ورغمَ شعور الغربة الذي يحتلُّ مشاعري ويستبيح بفسوته المعتادة مملكة ابتساماتي، سأظل أبكي بصمت !... كي لا يتألم فتاتُ الضمير الذي تحتفظون به في صناديق وجدانكم الباليه! وكى لا تنسحب دمعته من غدیر أعينكم وتسلل على وجناتك باكيه! سأظل أبكي بصمت!... ليبقى طيف السعادة يحيطكم بحنان .. ولتبقى بينكم ابتسامات الامتنان.. نعم لأجلكم أطعمت ذاتي رغيف النكران، وجعلتها تتجرع لوعة الفراق ومرارة الهجران ولكن يا هؤلاء تعبت!!.. ورغم تعبي بكيتُ وبكيتُ ولكن بصمت!...; لكن صمتي أدمعني وحرقات فؤادي أتعبتني وذلك الصوت المبحوح الذي به الروح العليله تنادي ليس لأجلكم نعم لا تتعجبوا! ومن الآن فصاعداً ما عادت مهجتي من حقكم ليس لأنكم لا تستحقون، ولكن لأنني فتشت عنكم بين فرح الماضي ورمقتهم بنظرة حبٍّ للمستقبل فوجدتكم ماضون... فكما سرتهم وخلفتهم أحزاني تصارع غصات الوحدة فليكن بمعلوماتكم أنتم الآن كما نسيتموها منسيون أما أنا !.. فسأبقى على أرضه الضياع أقاوم وأقاوم وأضم نفسي إليّ لعلِّي أشعر بالدفء وأرسم لنفسي لوحات خياليه أطرزها بخيوط الاطمئنان لأنني محال أن أتنازل عن كبرياتي المجروح، كما أنني تعبت لذلك كنت ومازلت وسأظل أبكي بصمت!...

من خلف القضبان

كلامٌ شَجِيٍّ مُؤَثِّرٌ لَسْتُ أَنْسَاهُ .. اختَلَطْتُ فِيهِ دَمْعَةُ الْخَطِيبِ بِكَلِمَةِ الْخَطِيبِ .. حين راحَ يُحَدِّثُنِي عن صوتِ نِسَائِي رَفِيقِ يَنْبَعُثُ من زَنْزَانِيَةِ بَجْوَارِ زَنْزَانَتِي فِي أَقْبِيَةِ الْمُعْتَقَلِ ..
قال لي: نازتِ نائِرتِي حينذاك .. واخذ قلبي يَخْفِقُ بِاضْطِرَابٍ مِنْ شِدَّةِ غَيْرَتِي على هذه الظَّعِينَةِ التي أسمعُ صوتها ..

شعرتُ حينذاك أنها أختي. و لم يكن في وسعي و حيلتي أن أقدمَ لها أيَّ شئٍ . فأنا سجينٌ كحالها ..
فرايتُ أن أطلبَ لِقَاءَ المحقِّقِ لأقول له - في تَوَدُّدٍ و إحسان- :

أخي الكريم .. أنتَ تعلمُ أنني لم أكسِرَ لكم شَوْكَتِي فِي رَجَائٍ أَوْ طَلَبِ فِيمَا مَضَى .. لكنني الآن سأكسِرُها داخلاً عليكَ بِرَجَائٍ أَطْلُبُهُ ..

تَحَقَّرَ المحقِّقُ و قال له : تفضل .. ماذا تريد ؟!

فأجاب الشيخُ قائلاً : أختي في الله التي أسكنتموها بجوارِ زَنْزَانَتِي ..

قال المحقق ما شأنها ؟

قال الشيخ : شأنها أنني تذكرتُ شأني يومَ أسكنتُموني زَنْزَانَتِي . فرايتُ القذارةَ و الوساخةَ و الحشرات ..
فاحتسبتُ أمري حينها. و فوَّضْتُ حالي إلى الله ..

و اليومَ يتجددُ بأسِي حينَ أشعرُ بشعورِ أختي ..

فهل لكم سيدي أن تَرَأَفُوا بِحَالِهَا . وتنظروا في شأنها. وتبعثوا لها بهذه الألبسة القُطْنِيَةِ النظيفَةِ التي جاءتني من قَرَابَتِي قَبْلَ يَوْمِي؟

[قال لي] : فدَمَعْتُ عَيْنَ المحقِّقِ -وَحَاوَلَ أن يُخْفِي دَمْعَتَهُ - و قال لي مُتَبَسِّمًا :

كَرَامَةٌ لِشَهَامَتِكَ أَمَرْتُ بِتَنْظِيفِ زَنْزَانَتِهَا بِالصَّابُونِ و المَعْقِمَاتِ ..

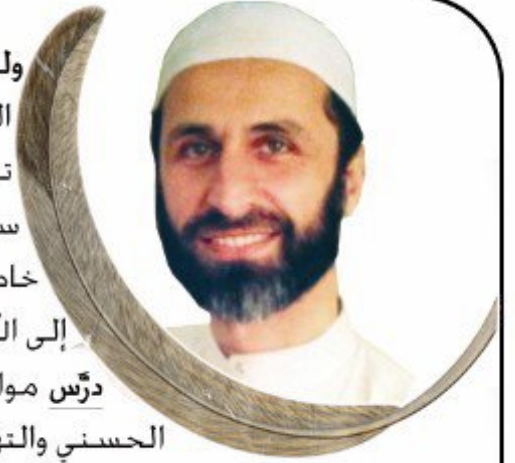
- وَإِنَّ لَكَ أن تَعْلَمَ أَيُّهَا القارئُ الكريمُ أَنَّ سجونَ المخابراتِ . حَرَامٌ فِي قَانُونِهِمْ تَنْظِيفُهَا أَوْ تَعْقِيمُهَا مِنْ الحشراتِ ..

- لَهِ دُرُكٌ يَا شَيْخَ!!

طِيبَتْ و طَابَتْ نَوْرَتُكَ .. طِيبَتْ و طَابَتْ رَأْفَتُكَ

ما أَجْدَرَ كُتَّابَ الدراما في سورِيَةِ أن يأخذوا الإلهامَ لأفلامِهِمْ مِنْ مِثْلِ هَذِهِ المواقِفِ ..

من رجالات سورية \ الشيخ أحمد معاذ الخطيب



ولد في دمشق عام 1960. 1380 هـ واستفاد من والده (خطيب الشام وعالمها السيد محمد أبو الفرج)، وعلماء آخرين رحمهم الله تنقل بين منابر الشام بدءاً من جامعها الأموي، وحتى عزله من سنوات عديدة، وقد جمعت خطبه حولها جيل الشباب بشكل خاص، وقد كان يربط بين العلوم الحديثة في التفكير وبين الدعوة إلى الله عز وجل .

درّس مواد شرعية عديدة في معهدي المحدث الأكبر الشيخ بدر الدين الحسني والتهديب والتعليم للعلوم الشرعية بدمشق .

أقام العديد من الدورات الدعوية والعلمية وحاضر وخطب في عدة دول عبر قارات العالم ، كما ألف العديد من الكتب، و المقالات في مختلف الدراسات الاجتماعية، و الإسلامية **وطرق** الدعوة إلى الله . شغل منصب رئيس جمعية التمدن الإسلامي، حتى صدر قرار بمنع العلماء من شغل مناصب في مجالس إدارة الجمعيات الخيرية والعلمية، وهو **أحد أعضاء** مجلس الأمناء في جمعية المحدث الأكبر الشيخ بدر الدين الحسني . الجمعية السورية للعلوم النفسية .

عُرف عنه دعوته للعدالة الاجتماعية والتعددية الحزبية، و نبذ الطائفية، و **اشتهر** بجرأته في قول الحق والإشارة إلى الباطل داعياً إلى محاربهته دون سفك دماء ودون عنف، والاستفادة من أيّ بارقة أمل في ذلك، ولكن ذلك لم يشفع له عند أجهزة الأمن فتكرّر اعتقاله و**عُزل** عن منابر دمشق التي أحبته ذلك لأنه أراد الحق قوّة للتحرّر و العدل و الانعتاق من كلّ سلطان و ظلم على وجه الأرض ، لا كما يريده مشايخ السلطان خنوعاً وسكوتاً حتى أن أبسط أشكال الحرية والإنسانية .

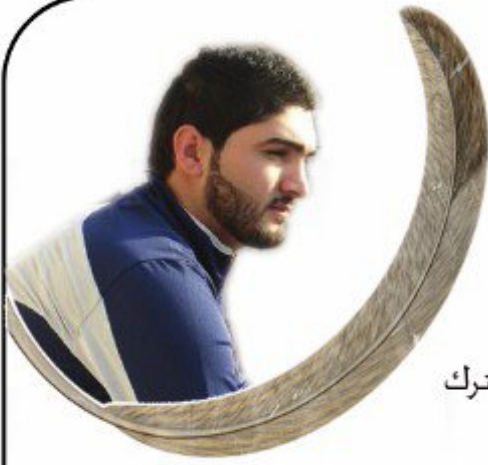
تم **اعتقاله** على خلفية تفاعله مع الحراك السلمي الذي بدأ في سوريا في منتصف شهر آذار، 2011 حيث شهدت سوريا موجة من البطش الأمني و القمع المفرط، الممارس من قبل أجهزة الأمن و الدولة في محاولة لوضع حدّ للاحتجاجات الشعبية المنددة و المطالبة بحقوق أصيلة مسلوبة على يد النظام الحاكم في سوريا... رغم أن الشيخ وجه خطابه لكل الأطراف واضعاً منهجاً للحلّ حتى أنه خاطب في أحد كلماته في عزاء أول شهيد في المعضمية رجال الأمن بكلام لين مؤثر ... ولقد تكرّر اعتقاله للمرة الرابعة منذ حوالي وما زال قابلاً في سجون الخيانة والاستبداد والظلم

إنّ جريمة هذا النظام في تشويه معنى الدين الحنيف لا تقلّ عن جريمته في تشويه معنى الوطن والتاريخ، و تزيفه للحقائق وفبركتها و رقصه على أشلاء الشهداء بدم بارد .

من اهم أقوال الشيخ :

"نريد العدل .. ومن أبي فلن ندخل معه في صراع .. لكننا سنقاومه .. بالكلمة الحرة والصدور العارية .. والأيدي المفتوحة ، وسنطوق ظلمه بهموم الأمة وعنائها وصبرها .. وشعارنا .. عمل بلا تنظيم .. وأفكار بلا أسرار .. ودعوة بلا عنف .. واجتماع على الحق .. وانطلاق من الأمة .. وعيش معها .. وشهداء للكلمة قادمون في اللحظات المناسبة ."

من رجالات الثورة \ أنس الشغري



- من مواليد 1988 في قرية البيضة — بانياس
 - طالب في كلية الاقتصاد متميز بين زملائه بشخصيته
 القوية المحبوبة .. وسهراته الممتعة .. وجامعته المهمة
 - عند اندلاع الثورة المصرية تأثر بشبابها وغيّر من منحى
 حياته ليضع همأً وهدفاً يجعلان لحياته معنى وقال " أن أن نترك
 اللهو والعبث وننطلق نحو الهدف والغاية "

- بدأت علاقته مع الثورة 10 / آذار عندما خطّ على الجدار " اجاك الدويا دكتور " واستغل
 علاقاته لجمع شباب القرية تحت إشراف شيخه أنس عيروط الذي أبدى مساندته لشباب
 التغيير ... وفي 18 / آذار، كان الموعد في مسجد الرحمن مع أول صرخة الله أكبر منادياً الناس
 " من أراد الحرية فليذهب معنا ومن لم يرد فليعد إلى بيته الله أكبر "
 - واكبّ الحراك في بانياس وخرج إلى الإعلام باسمه الحقيقي لكي يكشف زيف ادعاء قنوات
 النظام أن كلمة " شاهد عيان " مفبركة .. من أجمل عباراته " نريد سوريا الشعب لا سوريا
 الأسد "

- بدأت قنوات النظام تتكلم عنه كشخصية إرهابية سلفية وتبث اعترافات لأناس تلقوا منه
 التمويل والسلاح وحاولت اعتقاله خلال مدهاماتها المتكررة لبانياس والتي كان يغطيها ونجا
 مرات ومرات حتى استطاعوا إلقاء القبض عليه في 14 / 5 / 2011 من قبل فرع الأمن
 العسكري في طرطوس، وكان آخر ما خاطب به الناس قبل أيام من اعتقاله " أنا لا أخاف
 الموت وسأسعى أن لا يعتقلوني وإن اعتقلوني فمن ذنوبي يخلصوني و يكفيني ما عشت من
 حرية فادعو لي وسامحوني ولا تنسوني "

- لم تصل أي معلومات عن أنس ولكننا لم ننسه كما طلب منا بل كان رمزاً لشباب كثيرين
 من بعد ونحمل النظام مسؤولية سلامته وحرية .

رجل من النظام \ أحمد شلاش

من مواليد دير الزور.

هو شخص نكرة غير معروف من قبل في المجال الاعلامي
ظهر فجأة ليمارس التشبيح الإعلامي على قنوات العهر
ظهر على أنه شيخ مشايخ العشائر في دير الزور وهو لا يمثل إلا
نفسه

وعشائر دير الزور الحرة تبرأت منه.

— انتشرت ظاهرة الأبواق والطبول منذ اندلاع الثورة السورية
المباركة :

والبوق: ذاك الشخص الذي يستمع لما يُقال من ألام النظام فيقوم هذا

البوق على تخزين تلك المعلومات بذاكرته ثم يقوم بتزنيها وتنميقها ببعض

الإضافيه والتي تحوي على كلمات يلمع من خلالها أسياده بغض النظر عن

المصداقية ذاك الخطاب الذي ينتهجه من عدم مصداقيته، ثم يعتلي منابر الإعلام المواليه وغيرها
لينهق بما خزن لديه من معلومات يكررها على كل منبر.

أما الطبل: فيختلف تمام الاختلاف عن البوق، فالطبل أجوف ضجّاج، ومن يتصف بصفة الطبل فهو

أجوف بعقله ضجّاج بنبحه، أخذ من الطبل صفاته، وصوته فقارع الطبل لا يستطيع أن يتحكم أو

يتلاعب بالأنغام والألحان، له صوت فرع ليس إلا، والرجل الطبل لا يعتمد على قاعدة بحدِيثه فهو بعامية

القول عند عامة القوم لدينا (بيقطش وبيلحش) كمثل المجلل السياسي والباحث الاجتماعي أحمد

شلاش فتجده رجل دين تاره يحمد الله ويشكره، وتجده زنديقا يسبّ ويشتم بالمولى عز وجل تارة أخرى

وهذا يذكرك بحدِيث رسول الله صلى الله عليه وآله سلم (سيأتي على الناس سنوات خداعات يصدق

فيها الكاذب، و يكذب فيها الصادق و يؤتمن فيها الخائن و يخون فيها الأمين و ينطق فيها الروبوضة .

قيل : و ما الروبوضة ؟

قال : الرجل التافه يتكلم في أمر العامة) فعهدنا بأحمد شلاش سفيهاً فمتى صرت يا هذا فقيهاً.

— طالب شلاش بشار وجيشه الخائن والعشائر بالتحرك بشكل حاسم لإنهاء الأزمة في سوريا.

— تكلم على قناة الدنيئة بكلام بذيء ومهين، وقال: أنّ رجال سوريا والعشائر سيضعون المحتجين في

ميدان التحرير تحت حذاء بشار الأسد "لأنه بيسوى الدنيا".

— كلامه مليءً بعبارات الإنحطاط الأخلاقي والكفر والسباب

يتكلم بعنجهية وتكبر وقد وصل في تكبره الى الاستهزاء والسب للذات الإلهية والعباد بالله، فلقد

أطل بشخصه القبيح على قناة قبيحة يستमित بالدفاع عن هذا النظام الفاجر، فقال : بأسلوبه

المتكبر المعتاد:

' مين اللي بدوا يحشرو سوريا بالزاوية؟. اللي بيحشرونا بنحشر الله اللي خلفه !. وعندها شعر المذبح

بالحرج فأخذ يردد: ' استغفر الله '.

— وخرج على قناة أخرى يساوي بشار بالله والعباد بالله فقال:

ثلاث كلمات يلي بيقولون بيوصل للمفتاح السحري

الله وسوريا وبشار هدول الثلاثة عنا خط أحمر غير قابلين التفاوض

بعدين تعا حكينا بيلي تحتون أنا جاهز

لا تقرب عالثلاثة، حدا يقرب عالله، حدا يقرب على الله !!!!!

— يروق له كثيراً أن ينسب إلى جده المجاهد رمضان شلاش وهو بعيد كل البعد عن ذاك الجد الشريف

الذي قاتل الإنكليز والفرنسيين.

— نقول لك أيها الطبل جدك رفعه التاريخ وخذ اسمه كمجاهد وقف مع شعبه لكن أنت إلى مزبلة

التاريخ.



تسويق القضية

التفاعل المذهل الذي حدث اليوم وقبل اليوم مع قضية الأسرى يرسل لنا رسالة :
أيها السوري سوق قضيتك، وأبدع بتسويق القضية. كفّ عن نشر مقاطع التعذيب والحرق والقتل.
الناس استمررت لحملك مقطوعاً وعينك المفقوعة وجسدك الأسود، حتى تلك الاستغاثات الحارقة لم
يعد يسمعها أحد . أيها السوري، أعرض مطالبك، وأظهر الجانب الجميل من ثورتك ومن معاناتك. أظهر
تلك التفاصيل الصغيرة الصغيرة ..

حملة أوقفوا : القتل تسويق جيد، وحملة التضامن مع المعتقلين التي انطلقت منذ يومين تسويق
جيد، والاعتصامات الصامتة تسويق جيد، مظاهرات الجامعات تسويق جيد وتلك المظاهرات الضخمة
تسويق جيد، وسهرات المباشر تسويق جيد .. هذه الثورة الخلافة المذهلة تستحق تسويقاً أكثر وأبدع.
تلك المعجزات، ذلك الدم، يستحق أن يُحكى عنه بشكل جيد وأن نبكي. لا أن نعرضه مصلوباً مقطوعاً
على الشاشة، مصحوباً ب: حسبنا الله ونعم الوكيل، هاي إصلاحاتك يا بشار، وبين العالم؟
لو سوقّ الفلسطينى - وأسف على هذا التقسيم القبيح - لقضية الأسرى هكذا: "الأسرى في سجون
الاحتلال المجرم مضربون عن الطعام، وبين العرب؟ وبين المسلمين؟ وبين العالم؟ .. أنقذونا نحن نموت،
حسبنا الله ونعم الوكيل " لما شارك 80% من الذين شاركوا اليوم بالتضامن، بأكثر من اللايك - هذا إن
شاركوا -.

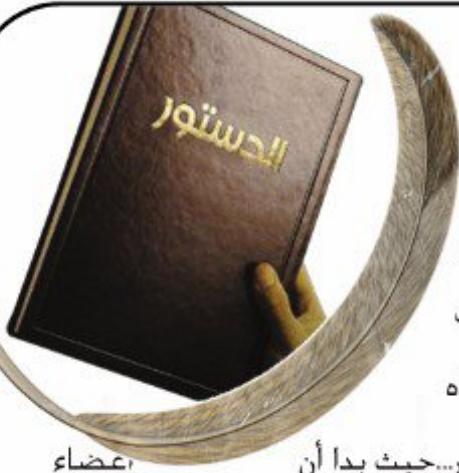
ليست المشكلة في القضية ولا في المسوق بقدر ما هو في هذا الإنسان المتعود على الدم والموت،
بفضل الطاغية الذي يقدمه له يومياً مع الخبز، مما يستوجب الإبتكار والإبداع، لإحياء قلبه الذي شبع
موتاً.

(المقال منقول)



مع كل هذا يجب علينا مقاطعة رموز النظام

الدستور \ المادة 88 و 155



عندما قام الشعب السوري بثورته كان يتطلع إلى إلغاء تقديس الفرد وجعله محوراً تدور حوله المبادئ والأفكار، وإعادة القيمة للأفكار وجعلها هي المحور الذي نتبع له كأفراد... ثم كان أن شكّل رأس النظام لجنةً لتشكيل دستور جديد زعموا أنه سيلبي مطالب الشعب ولم يكن مفاجئاً لنا كثوار أن تكون مطالبنا في وادي، وهذه اللجنة التي شكلها النظام - وهو أصلاً محلّ الخلاف - في وادٍ آخر... حيث بدأ أن

عضاء هذه اللجنة لم يكونوا يفكرون سوى بشخص الديكتاتور الذي يحكم سورية وكيف سيفصلون دستوراً يكون على مقياسه... فمثلاً حاولوا إبهامنا في إحدى مواد هذا الدستور بأنهم استجابوا لمطلب الشعب بتحديد عدد الفترات الرئاسية فجاءت المادة الثامنة و الثمانون كالتالي :

"ينتخب رئيس الجمهورية لمدة سبعة أعوام ميلادية تبدأ من تاريخ انتهاء ولاية الرئيس القائم، ولا يجوز إعادة انتخاب رئيس الجمهورية إلا لولاية واحدة تالية".

ولكي لا يتفائل البعض ولو قليلاً بإمكانية تخلي هذا الطاغية عن الحكم بنهاية ولايته الحالية جاءت المادة الخامسة و الخمسون بعد المئة من هذا الدستور لتبديد هذه الآمال عندما نصّت على التالي:

"تنتهي مدة ولاية رئيس الجمهورية الحالي بانقضاء سبع سنوات ميلادية من تاريخ أدائه القسم الدستوري رئيساً للجمهورية و له حق الترشح لمنصب رئيس الجمهورية وفقاً لأحكام المادة / 88 / من هذا الدستور اعتباراً من الانتخابات الرئاسية القادمة".

أي تمتعوا أيها السوريون بقليل من الصبر حتى حلول العام 2028 وعندها ستحظون برئيس جديد ربما يكون أخاه ماهر!!!، لكن النقطة الملفتة حقاً بالأمر أنّ دساتير الدول غالباً تكون قوانين ترسم الخطوط العامة لقوانين وسياسة البلد لفترات طويلة تمتد عشرات السنين وربما أكثر وبالتالي لا يذكر فيها أشخاص محدّدون وأظن أن هذا الدستور سجل سابقة عالمية بهذا المجال عندما ذكر بشار بعينه في إحدى موادّه وهذا ليس بغريب على نظام يصفه الإعلام العالمي بالفريد من نوعه على سطح هذا الكوكب !!!

اتحاد الأطباء السوريين الأحرار

عندما ننظر إلى الحوادث من منظور عاطفي نركّز على جوانب دون أخرى، وتأخذ بعض الجوانب كل الأضواء مما يُنسبنا أموراً قد يكون الانتباه إليها أجدى وأنفع من استمرار التركيز على الأمور غير القابلة للتغيير.

التفكير التحليلي للحوادث والنظرة الواقعية والحلول المنطقية تحسن من النتائج، ولا بدّ معها من عواطف تثبت الطبيعة البشرية للإنسان، بأنه يتأثر ويؤثر وبشارك الناس مشاعرهم. الاهتمام بإحصاء أعداد الشهداء كل يوم لا يدل أبداً على مقدار الدمار الناتج عن هذه العصابة الطاغية، وهو على أهميته وتأثيره الفاجع على ذوي الشهداء والناس الطبيعيين بشكل عام، إلا أنّ المخفي أعظم، وقابل للتغيير والتحسين، والظاهر أكثر تأثيراً وغير قابل للتغيير بشكل عام. الشهيد قد استشهد وصار عند ربه ونسأل الله أن يتقبل جميع شهدائنا وهو لن يعود إلى الدنيا، أما الأمر المخفي فهو الأثر النفسي المتولد عن هذه الفاجعة والذي سيترك انطبعا راسخا عند ذويه وخاصة من الأطفال الذين شاهدوا مشاهد الدم والموت أمام أعينهم..

إنّ عدد الشهداء كل يوم يمثل قمة جبل الجليد الظاهرة، والجبل كبير كبير ورؤيته تحتاج تمحيصاً وغوصاً وبحثاً، الجبل يضم المصابين الذين قد يتحول بعضهم لمقعدين أو عاجزين يحتاجون لعناية دائمة، ويضم الدمار الاقتصادي لبعض الأسر والتي تحول بعضها لمعدمين بعد أن كانوا أغنياء مكتفين، ويضم خراب البنية التحتية والتي تحتاج سنينا لترميمها، ويضم ويضم ويضم... وما أريد لفت النظر إليه هو الأثر النفسي أو صدمة الكارثة..

لقد وثّق اتحاد الأطباء السوريين الأحرار عدداً من حالات الذهان والصدمة النفسية والكرب التالي للرضّ والعصاب والاكئاب والهرم المبكر، وما ينتج عنها من قرحات هضمية وآفات قلبية ووعائية وعصبية.. وكل هذا بسبب ما تعرض له هذا الشعب الطيب من ضغط لا يتحملة بعض الناس وعنف وإرهاق وإرهاب يصعب على الشخص العادي التأقلم معه ولولا عون الله ومدده لكننا في وضع أسوأ بكثير..

(ع.س) كهل حمصي متزوج وله أربعة أبناء، يعمل بائع البسة ووضع المادي جيد جداً، تعرض لضرب وحشي من عصابات الأمن أثناء تشييع أحد شهداء الخالدية، ثم اعتقل وقام الوحوش بإذلاله بشكل مربع حيث وضعوا أذيتهم في فمه، وطلبوا منه أن يلحقها ثم أسجدوه لهم، وإلّهمهم بشار على مرأى من المعتقلين الآخرين فضلاً عن الضرب والشتيم، خرج هذا الرجل من السجن فوجد متجره قد احترق وبيته قد نهب وعائلته تنتظره في حي آخر حتى تنزح إلى دمشق، ونزح هو وعائلته مكسور الخاطر حزينا... بدأت أعراض الاكتئاب تظهر على هذا الرجل من لحظة خروجه من المعتقل وتطورت الأعراض حتى شخص له الذهان (Psychosis) وصار وضعه سيئاً جداً، كيف لمرء أن يحتمل خسارة كل شيء في حياته وبأيام معدودة، بعد أن كان عزيزاً...!!!

الرضوض النفسية عند الأطفال هي الأشد خطراً للمستقبل، فهذا جيل كامل نشأ على مظاهر العنف والدمار، وكل مبصر يستطيع ملاحظة هذا الأمر عند أطفال السوريين وخاصة ممن عانى تجربة مريرة في عائلته شكلت فاجعة لديه..

على أطباء النفس وعلمائه السير بشكلٍ حثيث لدراسة هذا الواقع وعدم إغفاله والعمل على علاجه بالوسائل الممكنة، واتحاد الأطباء السوريين الأحرار يدعوهم للتعاون في هذا المجال المهم.

وعلى الثوار الأبطال تسريع عجلتهم وتحسين نياتهم حتى يكرمنا الله بنصر من عنده يقرّ عيوننا ويبهج صدورنا وأن يتجنبوا مؤخرات النصر ومبطناته لأنّ الوقت رديف التضحية والدمار وهذا يتطلب المزيد من الجهد بعد النصر، والجهد صار كبير وواسع..

هل سألتكم عن الأثر النفسي الواقع على الطبيب الميداني الذي يعاين كل هذه المواجه...!!!

توعية دينية \ الشاب المسلم

في شبابنا من يكتفي من إسلامه أن ينشأ في بيت إسلامي، ويُسمى محمداً أو مصطفى ، ويعد عند إحصاء طوائف البلاد في قبيل المسلمين، ولا تجد بعد هذا فارقاً بينه وبين شاب لا تمت روحه إلى الإسلام بصلة.

ذلك أن أنظار حكماء الأمة متجهة إلى بناء مدينة روحها الإيمان، وجسمها نظم الإسلام، وحليتها آدابه التي صاغتها يد الوحي السماوي، وما زالت ولن تزال في صفاء وضياء، فوجب أن تعلم من هو الشاب الذي يصلح لأن يمدَّ يده لبناء هذه المدينة الشامخة الذرى، فنقول:

الشاب المسلم يستجيب لله فيما شرعه من عبادات تقره إليه رُكُفَى، كالصلوات الخمس بقلب حاضر، ويؤديها ولو بمحضر طائفة لم تذق حلاوة الإيمان، فتنظر إلى المستقيمين بنهكم وسخرية، وضعفاء الإيمان من شبابنا لا يقومون إلى الصلاة في مجالس الذين لا يصلون، ويخافون أن يسخروا منهم أو تزدريهم أعينهم.

والشاب المسلم يذكر في كل حين أن أمد عمره غير معروف، ويتوقع انقطاعه في كل يوم، فتجده حريصاً على أن لا تمر ساعة من ساعات حياته دون أن يكسب فيها علماً نافعاً أو عملاً صالحاً.

إذا ما مضى يوم ولم أصطنع بدأ* ولم أكتسب علماً فما ذلك من عمري

والشاب المسلم يمثّل سماحة الإسلام، وفضله في تهذيب النفوس، وأخذها بأرقى الآداب، فإذا جمع بينه وبين المخالفين المسالمين عمل لمصلحة وطنية، عاشروهم برفق وإنصاف، وإذا دارت بينه وبينهم محاورة في علم أو دين اكتفى بتقرير الحقائق، وإقامة الحجّة، وطهر لسانه أو قلمه من الكلمات الجافية، وأخفى ما قد يقع في نفسه من غيظ، والتجمل بالأناة وحسن السميت، ولين القول قد يجاذب النفوس الجامحة عن الحق، ويخطو بها الخطوة الأولى إلى التدبر في الحجّة.

سادتي: هذه كلمة سقتُ فيها مثلاً من السيرة التي يجب أن يكون عليها شباب الإسلام، وإذا هم تحروها رشداً، وثقنا بأن لنا أمة تستطيع أن تقف أمام كل قوة وهي على ثقة بأن تجد من الله ولياً نصيراً.

توعية طبية



توجيهات للمسعف :

- طلبُ النجدة .
- التصرفُ بهدوء وسرعة .
- تقييمُ الوضع وتقديرُ الموقف .
- عدم تحريك المصاب قبل التأكد من طبيعة الإصابة .
- نقل المصاب وإسعافه في مكان آمن يضمن فيه سلامته الشخصية (أي المسعف) وسلامة المصاب من أي أذية أخرى .
- وضع المصاب بوضعية الأمان المناسبة (سنأتي على تفصيل ذلك بإذن الله) .
- مراقبةُ الوظائف الحيوية للمصاب : الوعي — التنفس — النبض — نوع الإصابة . مع ملاحظة أنّ التقييم يتابعي فمثلاً عند وجود الوعي ننتقل للسؤال عن الإصابة والتكلم مع المصاب . أما في حال غيابه فنتحرى التنفس والنبض .
- ألا يُقدّم للمصاب الطعام والشراب في حالة فقدان الوعي حتى لا يتعرض للاختناق .
- تدفئة المصاب دون مبالغة .
- طمأنة المصاب .
- عالج أولاً ما يقتل أولاً .

* تصنيف الإصابات :

- 1 — حالات مستعجلة جداً : وهي حالات تتطلب معالجة فورية و أولوية في النقل لمركز المعالجة . كإصابات التنفس و إصابات الجمجمة و فقدان الوعي والنزيف الداخلي و الخارجي و إصابة الصدر المترافقة مع ضيق في التنفس و الحروق الواسعة والكبيرة والأورام الدموية الكبيرة وإصابات البطن .
 - 2 — حالات مستعجلة من الدرجة الثانية : وهي حالات تتطلب معالجة مؤقتة ونقلًا فورياً لمركز المعالجة . كحالات النزوف غير المتوقفة والأطراف المهروسة أو المبتورة والكسور المفتوحة .
 - 3 — حالات مستعجلة من الدرجة الثالثة : تتطلب معالجة مؤقتة ونقلًا آمناً وجيداً خلال 8 — 12 ساعة ككسور الحوض والعمود الفقري والجراح العميقة والبليلة .
 - 4 — حالات من الدرجة الرابعة : تنقل لمركز المعالجة خلال 24 ساعة . كالكسور المختلفة والجروح السطحية .
- وهنا وجبت الإشارة إلى أنّ بعض الحالات لا يجدي معها النقل مع أنّ منظرها قد يكون مريعاً كإصابات الميؤوس منها فالأولوية تكون لمن يجدي معه العلاج نفعاً .

دعم تقني

الوصول الى الانترنت : برنامج تور (2) :

الحزمة الثانية وتحتوي على برنامج تور , تور باتن وفيداليا وهي الواجهة الرسومية للبرنامج حيث يستطيع المستخدم من خلالها بدء/ايقاف تشغيل البرنامج , رؤية مسار البيانات , رؤية رسائل البرنامج التي تتيح معرفة المرحلة التي وصل اليها البرنامج , تعديل اعدادات البرنامج , معرفة حجم البيانات الصادرة والواردة
مع هذه الحزمة يجب على المستخدم اعداد البرامج التي يريد ان تستخدم شبكة تور يدويا مثل المتصفح برامج التحميل الخ....

رابط التحميل :
<https://www.torproject.org/dist/vidalia-bundles/vidalia-bundle-0.2.2.35-0.2.17-1.exe>

نصح باستخدام متصفح الفاير فوكس لأنه برنامج مفتوح المصدر وله العديد من الاضافات المفيدة يمكنك تحميله من موقعه الأصلي عن طريق الرابط التالي النسخة الانكليزية :
<https://www.mozilla.org/products/download.html?product=firefox-12.0&os=win&lang=en-US>
النسخة العربية :

<http://www.mozilla.org/ar/download/?product=firefox-12.0&os=win&lang=ar>

متصفح الفاير فوكس :

1- باستخدام زر تور
تتيح لنا هذه الطريقة امكانية تشغيل الفاير فوكس مع التور وايقافه بسهولة دون الحاجة لأي تغييرات بمجرد ضغط على ايقونة التور, بعد الانتهاء من تثبيت برنامج تور نقوم بتشغيل الفاير فوكس ثم نختار من شريط القوائم :

عرض ' شريط الادوات ' خصص , ثم نبحث عن ايقونة زر تور ونقوم بسحبها ونقلها إلى شريط الادوات في المتصفح .

2- كما يمكن اعداد المتصفح ليستخدم شبكة التور بشكل دائم وذلك عن طريق تغيير الاعدادات التالية :

ادوات ' خيارات ' متقدم ' الشبكة ' الاتصال ' الاعدادات , ثم نختار اعداد الوسيط يدويا ونضع كما يلي
Socks 127.0.0.1 منفذ 9050

tools > option > connection > network > connection > settings > manual proxy configuration

Socks host 127.0.0.1 port 9050

ملاحظة :

في حال استخدام الطريقة الثانية فإن المتصفح لا يعمل الا عن طريق شبكة تور ويجب تشغيل برنامج التور ليعمل المتصفح .

الانترنت اكسبلورر مع التور :

ادوات ' خيارات الانترنت ' الاتصالات ' نختار الاتصال الذي نستخدمه ' اعدادات ' نضع اشارة صح عند استخدام ملقم وكيل لهذا الاتصال ' خيارات متقدمة ' نضع الاعدادات التالية :

socks 12.0.0.1 المنفذ 9050

اما في حال استخدام شبكة لاسلكية بعد الوصول الى الاتصالات ' نختار اعدادات lan ' نضع اشارة صح عند استخدام ملقم وكيل ' خيارات متقدمة ثم نضع الاعدادات التالية

socks 12.0.0.1 المنفذ 9050

Tools > internet option > connection > chose the connection you use > settings > use .aproxy server for this connection > advanced

Socks host 127.0.0.1 port 9050

غوغل كروم :

اعدادات ' خيارات متقدمة ' تغيير اعدادات الخادم الوكيل ' ثم نتابع كما في الانترنت اكسبلورر .
settings > under the hood > change proxy settings > then we do like what we done with internet explorer

ملاحظة :

في الحالات السابقة يجب تشغيل برنامج التور والتأكد من انه متصل (عند الاتصال يصبح لون البصلة خضراء) لنستطيع التصفح والا فإن البرامج لن تعمل .

من صفحات الفيس بوك

Figures of Freedom

إعلام الحرية

التفجيران الرهيبان اللذان هزّا دمشق هما ترجمة^{٢٥}
لما كُتِبَ على دبابات الأسد
(الأسد أو لا أحد) و (الأسد أو نحرق البلد)



عَلَمُ الحرّية : د.عبد الكريم بكار

(أسئلة مشروعة حول تفجيرات دمشق)

لماذا ازداد حجم التفجيرات و نوعيتها و أعداد ضحاياها بوجود المراقبين ؟ من الذي يُزعجه وجود المراقبين بحيث يتم تفجير أمام الموكب بالضبط ؟ هل أصبح الأمن السوري مُخترق إلى هذا المدى ؟ وما السبب ؟ هل لأنه وجه حملته للدخل و للقضاء على التظاهر لذلك غفل عن حماية الحدود و أصبحت التنظيمات المتطرفة تسرح و تمرح على الأراضي السورية ؟ أم أنه يريد أن يُعزز فكرة وجود تنظيم القاعدة بهذا الحجم كما قال منوب سوريا بالأمم المتحدة لذلك يجب أن تتم مساعدة النظام بقرار أممي أو بصمت أممي تحت مسمى محاربة الارهاب ؟ هل يريد النظام أن يقول أن تخفيف تواجد الأسلحة الثقيلة يؤدي إلى حال الانفلات و المزيد من التفجيرات .

العربية

عَلَمُ الحرّية :
الأعلامية مُنتهى الرمحي