

العدد الرابع
2014/5/1



*تجدون في هذا العدد :
اللاجئين في دول الجوار

*جبهة حمص تلتهب من جديد
*لقاء مع رانيا قيسري

والعديد من المواضيع الأخرى تجدونها ضمن صفحات العدد ..

وحدة الكتابة:

أ. وليد السطعم الراوي

أ. تقى الشامى

أ. محمد مالك مستو

أ. محمد بو يضانى

أ. ميراج

أ. آزاد الغضبان

أ. أبو سلمان

أ. باسمة عبد اللطيف

أ. مريام خالد

أ. نور الدين

د. عبد السلام طالب

وحدة التصميم:

Mhmd
B wedany

Hesham Marwan

Sltan Douma

مَا
لَنْ

أن تتعرض الدول
لاعتداء طمعاً بالخيرات وارد،
وهذا كان السر وراء الاستعمار الغربي
للدول العربية في القرون الماضية. أما أن
تجتمع الدول بأجمعها على شعب اعزل فهذا
ما لم يذكر التاريخ أنه حدث في بلد من البلدان .
سوريا الحبيبة: اجتمعت عليك الدول شرقاً وغرباً
كلّ مصلحة يخفىها في نفسه فإننا نرى ما تعرض له
الشعب السوري في كل مناطق اللجوء ولكي تكون
منصرين قد وقفت تركيا مع الشعب السوري وقفقة عز
وأحوجة لم يتحراً العرب على أن يقفوا كمثل ربع وقوتهم
والناربخ يسجل للجميع هذا وقد أعلنت أنقرة حسب ما
نشرت قناة الجزيرة أن عدد اللاجئين السوريين داخل أراضيها
بلغ تسع مئة ألف ، أما لبنان فقد أعلنت وزارة الخارجية فيها
أن السوريين في أرضيها بلغ عددهم ٢٧٪ حسب ما أعلنت
قناة الجزيرة ايضاً . من هذا المنبر المتواضع أرادت ثورة الياسمين
أن تسلط الضوء على أحوال اللاجئين في مناطق اللجوء
المختلفة وتطرقنا للعديد من الزوايا الثابتة والمواضيع الأخرى
المتنوعة آملين أن ينال هذا العدد إعجابكم ونحوذ على
رضاكם .

العنف ضد الأطفال

بعلم : محمد مالك مستو

عرفت منظمة الصحة العالمية العنف بأنه الاستخدام القصدي أو الممدى للقوة أو السلطة ، أو التهديد بذلك ، ضد النبات أو ضد شخص آخر أو عدد من الأشخاص أو المجتمع بأكمله ، وقد يترتب على ذلك أذى أو موت أو إصابة نفسية أو اضطراب في النمو أو الهرمان .

ويتضمن هذا التعريف لعدة ليشمل جميع أشكال العنف الجسدي والنفسى ، كما يتضمن الإهمال المتعمد أو الملامحة السليمة أو الاستغلال الجنسي للأطفال .

ويأخذ الأمر منحى أكثر خطورة حين يكون مصدر العنف من القائمين على رعاية الطفل أو المسؤولين عنه .

ويعرف الطفل في اتفاقية حقوق الطفل بأنه "كل إنسان لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمر "

أسباب العنف ضد الأطفال :

١-أسباب اقتصادية : مثل الظروف الاقتصادية الصعبة ، تزايد معدلات الفقر والبطالة .

٢-أسباب اجتماعية : مثل التفكك الأسري ، الخلافات الزوجية ، كبر حجم الأسرة وادمان المخدرات بما يؤدي إلى تشرد وضياع الأطفال .

٣-المفاهيم الخاطئة حول أساليب التنشئة : والتي تقوم على افتراض أن "التنشئة الصالحة " تتضمن استخدام قدر من العقاب الجسدي أو اللفظي ، إلى جانب غياب الوعي بأساليب التنشئة السليمة .

٤-وسائل الإعلام والبرامج التي تشجع العنف : وذلك من خلال بث برامج الأطفال المليئة بالعنف .

٥-قصور التشريعات المعنية بحماية الطفولة على كافة المستويات ، عدم تفعيل القوانين ، وغياب الرأي العام والتبلیغ .

ـ العنف الجنسي :

ـ وهو تعرض الطفل لأي نوع من أنواع الاعتداء أو الأذى الجنسي مثل :

١-الاتصال الجنسي : وهو قيام فرد راشد باتصال جنسي مع طفل

٢-سفاح الأقارب : وهو قيام أحد الأبوين أو أحد الأقارب بعمل علاقة جنسية مع أحد أطفالهم

٣-الاغتصاب : وهو تعرض الطفل للاعتداء الجنسي بقوة من قبل أي فرد راشد

٤-الشذوذ الجنسي : وهو الاعتداء الجنسي الشاذ من قبل فرد راشد متأثر به في الجنس

٥-التحرش الجنسي : هو الإساءة الجنسية ضد الطفل بالكلام أو الفعل دون اعتداء جنسي

٦-الاستغلال الجنسي : هو إغراء أو استدراج الطفل لاستغلاله جنسيا

٧-إجبار الطفل على مشاهدة صور أو أفلام إباحية

ـ وينقسم إلى خمسة أنواع :

١-الإهمال العاطفي : وهو عدم إشباع حاجات الطفل العاطفية الضرورية مثل الحب والتقدير أو تعريض الطفل للمواقف العاطفية السلبية ، مثل السماح له بمشاهدة المشاجرات بين الوالدين .

٢-الإهمال الاعي : وهو عدم توفير العلاج أو الرعاية الطبية الضرورية للطفل .

٣-الإهمال الجسدي : وهو الإخفاق في حماية الطفل من الأمور الخطيرة ، أو عدم توفير الحاجات الأساسية مثل المأكل والمشرب والمسكن ، أو تركه وحيداً بدون إشراف .

العنف ضد الأطفال

- ٤- الإهال التعليمي التربوي : وهو عدم توفير التعليم الأساسي أو رفض تسجيل الطفل في المدرسة أو عدم متابعته دراسيا .
- ٥- الإهال الفكري : وهو الإخفاق في تشجيع الطفل على المبادرات المقيدة ، مثل المسؤوليات الفردية أو الجماعية أو سلب حقوقه أو ممتلكاته الفكرية .
- ٦- العنف النفسي : هو التعامل مع الطفل بشكل سلي ماطقناً أو نفسياً مثل :

 - ١- الرفض : وهو عدم توفير الراشد لحاجات الطفل الأساسية .
 - ٢- العزل : وهو عزل الطفل عن اكتساب التجارب الاجتماعية .
 - ٣- الترهيب : وهو التبجم على الطفل خلق جو من الرعب والخوف والملع في نفسه .
 - ٤- التجاهل : وهو تجاهل النمو العاطفي ، والتطور النفسي للطفل .
 - ٥- الإفساد : وهو تشجيع الطفل أو إجباره على القيام بسلوك تدميري مثل السرقة أو التسول ، أو استغلاله في ترويج المخدرات .
 - ٧- الإساءة اللفظية أو الحركية : وهو التلفظ بعبارات أو إشارات أو حركات تعبر عن الإهانة النفسية للطفل .

٣- الآثار المتعددة على سوء معاملة الطفل :
أضرار تعليمية :

- رفض الذهاب إلى المدرسة .
- انخفاض مستوى التحصيل الدراسي .
- الفشل في الدراسة .
- ترك الدراسة والتسلب من التعلم .

أضرار صحية وجسدية :

- المبروح ، الإصابات والتشوهات الحسدية .
- فقدان الطفل حماراته وقراراته العقلية .
- حدوث شلل أو كسور أو عدم نمو الطفل .
- حدوث الوفاة في بعض الأحيان .

أضرار سلوكية ونفسية :

- الشعور بالإحباط والإكتئاب والوحدة .
- تخريب الممتلكات والسرقة .

أضطراب في تكوين الشخصية بحيث تصبح متوكلة على الغير .

- الدخين وإدمان المخدرات .

• فقدان الثقة بالنفس .

أضرار اجتماعية :

- صعوبة التواصل مع الآخرين .

• فقدان حمارات تكوين العلاقات وبنائها والمحافظة عليها .

• الشعور بالخذلان والكراهة تجاه المجتمع .

• تولد العنف لدى الطفل ولإعادته على الآخرين بالقول أو التغلب .

جبهة حمص تلتهب من جديد

بقلم : وليد السطم الرواوى



حمص تلتهب جبهاتها من جديد تعود حمص على واجهة الاخبار من جديد وبأذن قوات النظام السوري منذ أيام جهداً عسكرياً منسقاً، محاولة بذلك السيطرة على ما تبقى من احياء حمص المحاصرة والمدمرة. بالرغم من تحذيرات اقرب ان تكون نداءات استغاثة من قبل الناشطين وبعض قادة الكتائب المقاتلة. بذلت قوات النظام بقصف مكثف وعنيف على معظم الاحياء الدمشيقية التي يسيطر عليها مقاتلو المعارضة، وتند ابراز الاحياء المحاصرة (حمص القديمة ووادي السايح وباب هود) والتي تقع في لمحات خانق مفروض من القوات الحكومية منذ اكثر من سنتين. وتند خطة قتال المعارضه في هذه الاحياء والذي يقدر ددهم بألف ومتني مقاتل على درب الانفاق في صد اي هجوم محتمل من قبل جيش النظام وذلك حسب تصريح قائد جبهة حمص في هيئة اركان الجيش السوري الحر. وقد تم استخدام ركام المباني المدمرة كمتاريس للنصب الكمامي لهذه القوات، من خلال حفر انفاق تحتها والتنقل عبرها، والركام فائدة اخرى حسب ما عبر به العقيد وهو يعوق دركة دبابات النظام ومدرعاته، مما جعله يعتمد على قصف الطيران والمدفعيه، وكمل عودنا النظام فهو يخرب بذلك اتفاقاً مع مقاتلي المعارضة عقد قبل نحو شهر يتضمن السماح بانسحابهم بأسلامتهم الثقيله الى ريف المحافظه الشمالي اي الى تلبisse والرستن، والتي تخضع لسيطرة المعارضة، ومنع عفو عام للاراغين منهم بتسليم انفسهم مع اسلحتهم الفردية مقابل عودة اهالي تلك الاحياء الى جنائزهم . فهناك تقديرات تشير الى نزوح نحو 80000 نسمه من سكان حمص باتو الايام بلا مأوى بعد تهجيرهم وذلك من اصل مليوني نسمه هم سكان المحافظة الشالله في البلاد بعد دمشق وحلب، وقد اشار المرافقون ان حمله التهجير تلك هدفها اعادة تشكيل الخريطة الديمografie لحمص، بعد ان سيطر الاعليون على اطراف المدينة وبمبارة توجه خالصه توجه منها قوات الاسد وتجيئاته ومن ثم اعتبار احياء عددهم والازهار هي على يد قدم تم تدميره بالكامل بالاتفاق مع مجازر عدو بحق سكانها، وذلك منذ انطلاق الثورة السورية فضلاً عن عمليات الاغتصاب الممنهج بعد ان شهدت المدينة اكبر نسبة من عمليات العنف الجنسي حسب تقديرات المعارضة وذلك بخطه منهجه تهدف الى دفع السكان الى المغادرة من احراف متعمدة للسجلات العقاريه في المدينة يهدف الى تخسيع الملكيات وعدم اتاحة الفرصة لسكانها للمطالبه بحقوقهم مستقبلاً، وبالفعل فقد بدأت العوائل العلوية النازحة من القرى الموالية للنظام بالاستلاء على منازل المهدرين حسب مصادر المعارضة. ان محاولة التغيير الديمغرافي والطبيقي والجغرافي في حمص كانت يوازها قد ظهرت قبل اندلاع الثورة من خلال عمليات استيلاك الاراضي الواسعة في عهد المحافظ الممنهجه بعد ان شهدت المدينه اكبر نسبة من وقتها (حمل حمص)، ويرى المتابعون ان المشهد في حمص بالغ السوء بالنسبة لقوى المعارضة، فيبعد انتمكن جيش النظام بالتعاون مع مليشيا حزب الله من السيطرة على ريف حمص الجنوبي من سقوط القصير منتصف العام الماضي ومن ثم السيطره على الريف الشرقي بعد سقوط قلعة الحصن والوزارة اخيراً بيد النظام، مصمماً على تحقيق تقدم في حمص المدينة، في حين لا بد وقوات المعارضة قادرة على منعه رغم ان الاخير قد اصدر بيانات حول نفي اي تفاوض مع نظام الاسد وقال ان لديه الف مقاتل سوف يقاتلون حتى اخر جمل على ارض حمص العزيزه في حين ان الموقف الدولي يات سليباً وكل ذلك تحت الضغط الروسي المنهاز للنظام الاسد وأكتفى مجلس الامن الدولي ببيان صحفى يظل دائماً وابداً احياناً ورق.....



اللاجئين في دول الجوار

بقلم : ميراج

اللاجئين السوريين في دول الجوار ، ما أشد وقع هذه العبارة ؟ ما أشد تقلها على الروح ؟ بعد أن كانت سوريا الخضن الدافع لكثير من المجرمين ، أصبحت أكبر بلد عربي مصدر للاجئين !! كثيراً ما قرأت هذه العبارة وما جزاء الإحسان إلا الإحسان ، هل فعلاً جزاء الإحسان هو الإحسان ؟ لا فقد فقدت إيماني بهذه المقوله بسبب المعاملة التي تعرض لها السوريين خلال سنوات الثورة الثلاث .

إن الكآبة عن مشاكل اللاجئين السوريين ليس بالأمر السهل أبداً ، والتشعب فيه يحتاج إلى مجلدات في حين أن المقالة لن تستطيع إلقاء الضوء على الموضوع بشكل واضح .

يقول المفوض السامي لشؤون اللاجئين بالأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده في مكتب الأمم المتحدة بجنيف بأن أعداد اللاجئين قد يصل إلى ٤ ملايين لاجئ مع نهاية ٢٠١٤ أغليهم من الأطفال والنساء وكبار السن . تفتقر تركيا والأردن ولبنان من أكثر الدول التي يتواجد بها السوريين نظراً للقرب فأغلب النازحين من القراء وسكان القرى والأرياف .

مع تزايد القصف والدمار والتجدد الفكري للمواطنين السوريين ، أجر الكثيرون من السوريين على ترك بيوتهم المدمرة والتوجه لخيانتهم اللجوء التي أنهاها المنظمات الإنسانية في كل من الأردن ولبنان وتركيا . وقد كان الشعب السوري يؤمن ببقاء بلاد العرب أوطانه ، لكن الواقع كان مختلف تماماً ، فبلاد العرب أبداً لم تكن وطننا للسوريين بل بالعكس فقد عاملت السوري على أنه نكرة وأنه كافر بالنعمنة التي كان يعيش فيها وكانتها تعاقبه على مطالبه بحقوقه التي حرم منها ٤٠ سنة كاملة . وفرضت عليه قوانين مجحفة صارمة وظالماء ، هذا ما دفع بالكثير من السوريين للهجرة غير الشرعية عبر البحر الذي كان نهايتها جداً هو الآخر ليتهم . وتحطم شعار بلاد العرب أوطانه وتحطم معه مستقبل الكثير من الشباب السوري الذي

وجد نفسه أمام خيارات إما الموعدة للموت تحت سماء الوطن المفترض وإما عيش الذل في مخيمات الموت كخدم الزعري ومخيمات لبنان التي تفتقر لأدنى مقومات الحياة . إن الحديث في هذا الشأن قد يطول أكثر لذلك سأقتصر لكم مقابلة أجهزها زميلتنا مروة زيدان في المجلة مع عائلة سورية فارحة تسكن العراء في بلدة الرجاحية التركية الحدودية مع سوريا . تقول مروة " في هذه البلدة التركية الحدودية مع سوريا أينا توهجت ترى مأساة السوريين ، في الحدائق وفي المساجد وعلى قارعة الطرق وبين زحام السيارات ، كل شيء هنا يتتحدث عن مأساة السوريين ، ترى بيوتاً جدرانها من بطةيات مثبتة بجبال يقطنها عائلة وفي بعض الحالات عدة عوائل ، هنا يمكنك أن ترى بأن الإنسانية قلت ، ولم يبق منها شيء ، سألت أحد الآباء عن كيفية تأمين المأكل للأطفال ، فقال لي بأنه يعمل مساعداً لبلجع خضار تركي ويتقاضى ١٠ ليرات تركية كأجرة يومية ، وله ابنة تعمل في مشغل للخياطة تتضاعي ٥٠ ليرة تركية أسبوعياً . سألت الأم عن سبب تركهم لبيتهم والتزوح ، أجذبني طفل في الخامسة من عمره "كيف يمكن لنا أن نعيش تحت القصف والرعب ! " وأكملت الأم جواب ابنتها بأن البيت لم يبق منه غير ذكريات وركام ، سألتها مستفسرة عن دور المنظمات والجمعيات الإنسانية فكان الجواب من جميع الأسرة بأن الجمعيات والمنظمات أنشأت لتسرب اللاجئين وليس لتساعدهم ، لحظات من الصمت تكسرها دموع الأم وهي تبكي ابنها الشهيد وبابها الآخر الذي أتيح عاجزاً ، سألتها عن سبب عجزها ، ثم تهدت وأضافت كان على المنظمات أن تساعد ابني العاجز وليس بابها كرامتهم فال الأول استشهد والثاني أصبح عاجزاً ، ثم تهدت وأضافت كان على المنظمات أن تساعد ابني العاجز وليس بابها تكتب أسمائنا وأسماء غيرنا وقطرنا بالوعود ولا نرى منهم غير القليل القليل ، فأمسكتها الأب قائلاً نحن لا ننتظر شيء من أحد ، فقط من الله .."

الحرب العالمية على سوريا

بِقَلْمِ دُوَّابِ السَّلَامِ طَالِبٍ

ليست حرباً على الإرهاب وإنما حرب على الإسلام

رويَّت عن لافروف : الغرب بدأ يعترف بأن خطر الأسد أقل من خطر المسلمين على سوريا انطلاقاً من هذا التصريح وانطلاقاً من الموضع الجغرافي الهام للشرق الأوسط وسوريا تحديداً وانطلاقاً من مطامع الغرب فيها وانطلاقاً من حلمبني صهيون وانطلاقاً مما نشاهده على أرض الواقع من دعم كل القوى العاملية لهذه العصابة المجرمة ، وببداية انطلاقاً من أحاديث رسولنا الكريم (ص) في أنَّ أرض الشام هي أرض المحشر والملشر وأرض المعارك في آخر الزمان ، وأنَّ فيها العلم ، وفيها الطائفة الظاهرية على الحق ... سوف تحدد أسباب هذه الحرب المدمرة على سوريا بما يلي :

- 1- تحول الثورة السورية إلى ثورة إسلامية واستقطاب العناصر الجهادية من خارج البلاد .
- 2- فشل الأميركيان في صنع حكومة انتقالية عمبلة مع كل المحاولات وابتلاع فتنة من المتسلقين والعملاء .
- 3- وجد الغرب أنه لن يكون هناك بديلاً وخياراً أفضل من بقاء الأسد ولو أدى إلى تدمير البلاد والعباد .
- 4- عودة الحكم الإسلامي خط أحمر ولن يتهاون الغرب به لأنَّه لو سمح بذلك فسيكون قد سمح لإطلاق أول سهم نحوه ، وسوف تكون بداية النهاية ونقطة بداية انهيار النظام العالمي وعودة المجد للمسلمين .
- 5- التحرر لهذه الشعوب من رق الاستبداد يعني أنها خرجت عن بيت الطاعة للمستعمر المهيمن على مقدرات الشعوب وهذا يعني امتلاكه للاقتصاد ووسائل الهوض الحضاري وهذا يعني انتفاضة الملايين وهذا أكبر خطر وتهديد يمكن أن يواجهه الغرب ومن هنا كان لا بد من وأد الربيع الثوري وانهاء الثورات بأي ثمن .
- 6- عمد الغرب بكل السبيل إلى إسقاط الخلافة واستعمار البلاد وعندما قامت ثورات التحرر خرج المستعمرون بحسب عملاء له من أبناء جلدتنا ولكنهم يعملون أجراً عنده ويحقّقون مصالحة وأنفق المليارات في سبيل ذلك فلن يكون من السهل التخلّي عنهم .

- 7- كلنا نعلم أن اقتصاد العالم الغربي قائم على خيرات بلادنا وهكذا عاشت شعوبنا بالذل والفقر والهوان وعاشت شعوبهم منعمة بآموالنا ومقدرات بلادنا فكيف يقبل الغرب أن تتحرر هذه البلاد وعندما ستكون الآية مقلوبة .
- 8- نجاح الثورة السورية يعني بداية تاريخ جديد للعالم سيكون نقطة بداية سقوط الحكم الجيري ، وببداية عصر إسلامي جديد يعيد للأمة قاربيها وأمجادها ويعيدوها إلى مكانتها وعزتها فكيف تريدون من الغرب التخلّي عن هذه العصابة المجرمة ... اذا المعركة مصرية وحاسمة للطرفين وكما أن العالم تكالب علينا (داعياً عليكم الأمم) من أجل لا ينهض الملايين من جديد فعلى الأمة الإسلامية أن تدرك أن معركتها طويلة وشاقة وعلى أبناء الأمة أن يتحدوا كما اتحد عدوهم لقتالهم ، وعندما نحقق مشروع الأمة الواحدة عندها فقط ننتصر على عدونا فالحرب ليست على سوريا وليست على الإرهاب وإنما على الإسلام ...

الكتاب المقدس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حایة المائتى الـ ذکى

في العدد السابق كنا قد تطرقنا إلى الحديث عن تغيير الـ IP الخاص بأجهزة الكمبيوتر المحمولة لأجل مخاطر أمنية قد تحصل نتيجة الرقابة المفروضة من قبل النظام على المستخدمين للشبكة العنكبوتية ومحاربة إنتشار إستخدام الإنترنت ازداد استخدام الهاتف الذكي التي تعمل بنظام آندرويد وأصبحت رائجةً بين الناس كالحواسيب بل وأكثر ويهانون بعض الناس بالتواهي الأمنية المتعلقة باستعمال الإنترنت على الهاتف الذكي ولعل أول ما يطلبه عناصر الشبيحة عند مداهمة، أو تقييشه أحد الناس هو هاته ليقوموا بالبحث عن أي نشاط له ضمن الحراك الشعري ولذا ستقوم بذكر بعض النصائح التي قد تجنب الكثير من الوقوع في مala يحمد عقباه: عدم الإحتفاظ بأي صور أو فيديو يحتوي على أي علم للثورة أو أي إشارة أخرى للثورة في أي سياق. عدم ترك أي محادثة في تطبيقات الإنترنت الراجمة كالواتس أب والفايبر والتيلغرام وغيرها تحتوي على صور شخصية لأشخاص يرفعون علم الثورة أو أحد شعاراتها من خارج سوريا أو من الداخل الحرر. استبدال بعض التطبيقات ذات الخطر الأمني بتطبيقات ذات تشفير قوي وعالٍ كـ سكايب و بلاك بيري مسنجر (BBM) مع اتباع التصيحة السابقة في ذلك . استخدام تطبيقات البروكسي لتغيير الـ IP أثناء التحدث بأي أمور تتعلق بالنشاط الشعري باستخدام الواتس أب والفايبر لانخفاض مستوى التشفير الخاص بهم ، وبعد psiphon تطبيقاً جيداً يغطي بالغرض لاستخدامه في تغيير الـ IP ويمكن تحويله من الموقع الأساسي له :

<https://www.psiphon.ca>

التأكد من تسجيل الخروج من حسابات الفيسبوك والفيسبوك مستاجر عند المرور بأحد المواقع في حالة كون حساب الفيسبوك له أي دلالة تشير إلى الثورة أو رموزها علماً ان تطبيق المستاجر الخاص بالفيسبوك لا يمكنكم من تسجيل الخروج إلا عبر الذهاب إلى الإعدادات ومن ثم التطبيقات واختيار تطبيق الفيسبوك مستاجر واختيار مسح البيانات كي يتم تسجيل الخروج الكامل من الحساب، واتباع ما سبق ليس إخفاء للثورة إنما نحن نحمي الثورة ، فالظهور ضرر للثورة التي تعد حملة على عاتقنا جميعاً لا يجب الإستهان بها. وستتناول في العدد القادم عن كيفية حماية حسابات الفيسبوك ضد كافة طرق الإختراق التي قد تحصل.

لقاء مع

رانيا قيسر

تقى الشامي - ثورة الياسمين



رانيا قيسر إمرأة دمشقية ولدت في حي الميدان العريق ، هاجرت الى الولايات المتحدة مع أهلها في سن الرابعة عشر سنة وعادت الى سوريا بعمر الثالث والعشرون سنة ، درست رانيا في مدارس سورية وأمريكية وتعلمت الكثير من اختلاف الثقافات الاجتماعية والمستويات الفكرية . عملت رانيا في طب الاسنان لمدة أربع سنوات ومن ثم عادت الى سوريا حولت دراستها الى مجال التسويق والدراسات للحملات الانتخابية ، رانيا قيسر عملت في العمل التطوعي في عمر ١٤ سنة ، كانت قادرة على إعطاء الثورة السورية كاملاً طاقتها . رانيا أم لثلاثة أطفال مازالوا بعيدين عنها ولم تراهم منذ ٢٠١١ كل ما تقوم به هو محاولات صغيرة كي تصل الى أولادها وتكون قريبة منهم .

اكتسبت خبرتها في التدريب والتنمية البشرية من خلال عملها في مجال التدريس من عام (١٩٩٧) . بعد ذلك تحولت الى مستشاراة ادارية في المجالات المؤسساتية وعملت كمستشاراة وزارية في وزارة القوى العاملة ووزارة الاتصال ونيل صحار في عُمان لمدة ثلاثة سنوات ، قدمت من خلالها دورات تدريبية في كافة المستويات الادارية واجرت الكثير من التقييم وخطط التطوير لهذه المؤسسات . وعندما ولدت الثورة السورية تحولت رانيا بكل ما لديها من خبرة لخدمة أبناء وطنها واعطائهم نفس الدورات مع المواد التدريبية ، المدف هو أعطاء الثوار الاسس الصحيحة لبناء دولة جديدة وحثهم على الارتكاز على قواعد متينة ومؤسساته .

من ١ - رانيا قيسر مالذي دفعك للمشاركة بالثورة وخصوصاً انك سورية أمريكية مما الذي جعلك تحولين من حياة الرفاهية بأمريكا إلى حياة التقشف وال الحرب في سوريا؟
ج ١ - ولدت وترعرعت في أيام طفولتي في سوريا ومدة يقائي في أمريكا أقل من مدة حياتي في سوريا . صدقتك عن حياة الرفاهية في أمريكا ولكن ما أنت بفاعله في حياة رفاهية هي ليست لك ، إنه الوطن بكل ما يأتي من مصاعب ومبني . ، عشقت سوريا بصدق وأخلاص ولم اطلب شيئاً بالمقابل ... هكذا سوريا بالنسبة لي .



رانيا قيس

س٢ - ما هي اهم اعمالك بعد انطلاق الثورة؟!

ج٢ - ثائرة ميدانية تعمل في المجال الفكري والسياسي والاغاثي ، لديها العديد من الأعمال التي ساعدت الكثير من الناس في الداخل السوري على الصمود في وجه الظلم والطغيان بدأت عملها كمستشاره للهيئة العامة في الثورة السورية ومن ثم انتقلت الى العمل الميداني في المحافظات الشمالية حيث قمت بتقديم العديد من الدورات التدريبية في مهارات الادارة والقيادة وفض النزاعات والتفاوض وادارة الوقت . بالإضافة الى عملها الاغاثي وتوصيل المعونات الى المارين من الموت ، وساهمت أيضاً في بناء وإدارة عدة مخيمات في الداخل السوري على الحدود التركية .

س٣ - ماذا ترى رانيا قيس بالمرأة السورية؟!

ج٣ - المرأة السورية هي الأساس في بناء المستقبل ، شخصيا لا أتوقع اي تطور فكري في سوريا قبل مرور ثلاثة أجيال على الأقل ، هنا تكمن المسؤولية على الأم والاخت ولمربيه فعلينا أن نطور المرأة السورية وبواسع وقت لأنها هي من ستعد أجيال المستقبل . إنما الحاضنة التي منها سينتشر كل جديد ، إنما من سيصنع تاريخ المستقبل . المستقبل أن يعمل بجد على تطوير وبناء القدرات الذاتية للمرأة ومن كل النواحي وهذا نكون كلنا ساهمنا فعلاً في بناء ما نريد ان نراه في أحفادنا . علينا أن نحب الامهات اللواتي سيرين أجيالنا القادمة وهذا أمر حساس جداً ومهم للغاية يجب دعمه بكل القدرات .

س٤ - ماهي اسباب ترك رانيا قيس الهيئة العامة للثورة مع العلم انك من المؤسسين كما ذكرت آنفاً؟

ج٤ - الهيئة العامة للثورة السورية لم تكن إلا محطة صغيرة في درب عملي الثوري وبحمد الله قدمنا ما كان يجب أن أقدمه وأرضيت ضميري في ذاك المجال .



رانيا قيسار

س٥ - رانيا قيسار و لجنة الثائرات ؟

ج٥ - تأسست لجنة الثائرات في ٨ اذار ٢٠١٢ يوم المرأة العالمي و كان دورها في تسليط الضوء على دور المرأة في الثورة السورية ، لجنة الثائرات فعالة جدا على الصعيد الميداني وبالأشخاص في المجال الاغاثي والفكري ولكنها تفتقر الى كوادر نشيطة مثلها مثل بقية التكتلitas ، إن كانت لجنة الثائرات تسير على الشكل الصحيح والمخطط له .

نحن ثلة من السيدات السوريات الشريفات اللواتي يهمنهن أمر الوطن والمرأة والطفل ونعمل بقدر ما أعطانا الله من إمكانيات. بالطبع نود لو أن نكون أكثر فعالية ولكن للمرأة عدة مسؤوليات وهذا أمر لا يفهمه الا المرأة .

س٦ - كما تعلمين أن أمريكا هي حلم كل شخص عربي من كل النواحي والذي تريدينه لسوريا حتى تصبح أمريكا الشرق ؟! وهل يمكن تحقيق ذلك وكم سيتغرق الوقت ؟!

ج٦ - بالرغم من الحضارة والتقدم في الولايات المتحدة الأمريكية ترى وجوه الناس مقصومة غير سعداء من الداخل وبهذا يكون كل التطور الذي نراه من الخارج شيئا عظيم فشل كبير لهم في داخل مكونات المجتمع ، الخاص بهم. إنهم ليسوا أصحاب قضية ولم يكونوا يوما إلا اذا قاموا بشورة ضد ما يرونوه ظلم وطغيان. كل شيء يقدم لهم الأن على طبق من ذهب وبُخل مصائبهم لا ترقى لأقل مصيبة أصابتنا - في سوريا.

علينا الابتعاد عن التقليد والتقدم في التطور الذي لديهم في المجالات العلمية والثقافية والعمانية فإنه أمر ليس ملك للجميع. هناك ٩٩٪ من الشعب الأمريكي الذي لا يعي شيئا وهو مستهلك وليس ممنتج. أما ١٪ منهم فهو من يقود بالاختراعات والتطور الأبداعي. وهذا أمر خطير حيث أن يسبب الاحتقار والسيطرة الغير عادلة على بقية الشعب.



رانيا فاتح

س ٧ - هل تميّل للعمل الشوري السلمي أم المسلح رغم اننا حملنا السلاح تحت الضغط والاجبار؟!

ج ٧ - ضمنياً أرفض اي عمل عسكري ولكنني أعي تمام العلم ضرورته ، النظام لم يترك وسيلة لقتلنا إلا وفعلها. قبل الثورة كنت أرفض إدخال ألعاب عسكرية الى بيتي لأنني لا أريد تعزيز هذا الفكر لدى أطفالى ... أما الأن فإنني مستعدة إن ترك الشباب السلاح واستسلموا أن أحمله وقاتل حتى آخر لحظة من حياتي ، لجنة الثائرات معروفة جداً باعتدالها ووضوح فكرها وتوجهها في هذا الأمر وهذا أتكلم بالنيابة عن كافة اخواتي الثائرات: إننا كلنا نكره وبشده ولا نرضى أن نرى أولادنا يقتلون ولتكنا كأمها وأخوات وبنات .

نظرك لسوريا المستقبل ، كم يحتاج الوطن لاعادة بنائه ؟

أريد لسوريا أن تكون دولة إسلامية معتدلة مدنية قابلة للتطور الإنساني قبل العمريان ، أريد لنا نظام حوكمة شامل يضم الجميع ويستوعب كافة القدرات ، أريد أن يكون لدى الجميع فرص عمل متساوية مع كفاءاتهم ، أريد للازدهار الاقتصادي أن يكون مضبوط بقوانين شفافة وعادلة ، أريد للأطفال أن يكون لهم مناهج أكاديمية جديدة يتعلمون من خلالها البحث عن الحلول وليس المشاكل ، أريد أنظمة صحية متساوية وتأمين خدمات حياتية مطابقة للمدن والأرياف ، أريد سوريا الصاعدة في سلم التطور بمدوده وتروي .

رسالتكم للثوار عموماً وللمرأة الثورة خصوصاً؟

رسالتكم للثوار : إياكم والعجز إياكم أن تسمحوا للألم أن يكون صدى لكم ، أنتم الأبطال وهم المعذبون ، أنتم الإسطورة التي يجعل من قلب المرأة يحن لكم دون سواكم ، أنتم الأمل وأنتم التاريخ والحاضر والمستقبل ، أنتم الجيل الذي يقع على عاتقه مستقبل أجيال . فلا تخيبوا بكم الآمال كما خاب أملكم من سكت عن الظلم طويلاً لا نقبل سواكم حتى لو أتونا من هو أشجع منكم أو أقوى منكم أو أقدر منكم.

رسالتكم للمرأة السورية:

أختاه... أماه... إبنته... صديقتي ونور دربي... أنت السبب... أنت المحفز... أنت الألم... أنت وأنت فقط ومن أحلك أنت أخني أمامك سيدتي الحرية أينما ما كنت واقرر تضحياتك التي لا تعد ولا تحصى ، يا سيدة الأشراف ويا خولة الثورة ويا هند الشجاعه ويا خنساء العصر ويا رابعة الوطن ، نحن لها ونحن من سيجلب النصر من عيون الظلمة وال مجرمين ، إرفعن رؤوسكن وتباخيلن بالمشي وكن فخرولات كل الفخر وقلن بصوت عالي: نحن سوريات ، سيكون لدينا الكثير من العمل بعد إنتصار الثورة فلن جاهزات لحمل العبء الثقيل واعرفن مقدار العمل الهام الذي سيكون موكل لكم وأياكم أن تعتقدوا أن تربية الأجيال ليس لها علاقة في الحكم .

- فأنت من سيحكم سوريا المستقبل -

الرعناري كيف هو اليوم

بقلم: تقى الشامى

في هذا المقالة أهل روایة أحد الناشطين المقيمين في الرعناري عن وضع الخيم الآن ولست بقصد الدفاع عن الحكومة الأردنية أو إلقاء التهم على جهات أخرى إنما أردت الكشف عن صحة المعلومات أو بالأحرى الإشاعات التي تصلنا عن مخيم الرعناري ! وأني في هذه المقالة أرصد حالة مخيم الرعناري فقط وليس اللاجئين السوريين في كل الأردن .

ربما هي صورة البؤس والفقر والتشرد والموت بالحرق والاختناق والبرد التي تتبادر إلى مخيلتنا عند ذكر اسم مخيم الرعناري .

هذه الصورة التي كان عليها الخيم في بدايات حالات اللجوء وهذه الصورة التي طبعت في مخيال الكثيرين و بقيت كما هي إلى الآن ، لكن ما يحصل الآن مختلف تماماً لما قد كان . فحسب روایة أحد الناشطين قال بالحرف أن الشعب السوري جبار فقد حول الرعناري من صحراء مقفرة إلى جنة ويات مكاناً فيه كل متطلباتهم من أسواق غذائية ومحال ملابس وتجميز عرائس بعد أن بلغ عدد لاجئي هذا الخيم أكثر من مئة وخمس وسبعين ألف لاجئ وفي الآونة الأخيرة تقوم الحكومة الأردنية بسفالة الشارع هناك .

وأضاف أن الرعناري اليوم يحتوي على خمس مستشفيات تقدّم تقويم بمعالجة المرضي وإعطاء الدواء لهم بالمجان ويحظى المريض بها بعناية جيدة كالمستشفى السعودي ، والمغربي ، والعون الأردني ، والفرنسي الأردني وغيرها .

ويسؤلنا عن وضع التعليم في الرعناري قيل ان التعليم جيد هناك و توجد مدارس مجهزة بتجهيزات كاملة ويحظى الطالب بمتانة جيدة من المدرسة وتواصل مع ولی الأمر لكن ما يواجهه التعليم من مشاكل في المدارس أنهم يدرسون المنهج الأردني بدلاً عن السوري وأن المعلمين أردني الجنسية وليسوا سوريين مع وجود كفاءات عالية في الرعناري من السوريين وأضيف أن المعلم السوري المعين في المدرسة يذهب ويدوام ولكن لا يقوم بالعملية التعليمية رغم اختلاف الكفاءات .

ومن المشاكل التي يعانون منها مشكلة ثبات الزواج ففي القانون الأردني منع أن يتم تزويج الفتاة قبل سن الثامنة عشر وهذا القانون لم يعده على السوريين في الرعناري وقد تمت ملاحقة الشيخ الذي عقد قران فتاة عمرها أقل من ثامنة عشر عاماً كما ظهرت مشكلة الزواج سراً .

ومن أهم ما عاناه السوريون داخل الرعناري حرق بعض الکرفاناوات والخيام والعرش بينات الرعناري والمشاكل التي كانت تتشبّه بين السوريين وبين الدرك والحرس الأردني والتي كان في الغالب سببها شبيحة





الأسد وعلماء داخل الخيم فليس من مصلحة أحد أن يزعزع الأمان والاستقرار ويؤذى نفسه وأهله داخل الخيم إلا علماء الأسد وشبيحته فقد عدوا في الكثير من المرات على إشعال نار الفتنة بين الدرك وبين السوريين وقد تم تسلم عدد كبير منهم إلى الأمن الأردني بعد كشفهم وتم ترحيل عدد كبير منهم إلى سوريا وسلم البعض الآخر إلى الجيش الحر ليتال كل منهم جزائه ويرى الناشط أن هؤلاء هم أخطر من في الرعنوي وهم من يعملون على إفتعال المشكلات وإحداث حالة من عدم الاستقرار .

وأضاف أيضاً أن المفوضية السامية للأمم المتحدة هي المسئولة عن استقبال التبرعات وتوزيعها على سكان الخيم و يحدث في الكثير من المرات حالات ظلم في التوزيع أو سرقة للتبرعات لأن الحكومة الأردنية لا علاقة لها بهذا الملف على حد قوله .

لكن ما يثير السوريين في الأردن عدم استقبال اللاجئين السوريين من معبر نصيب الحدودي واضطرار الكثير على التوجه إلى طريق آخر يدعى طريق الروشيد أو كما يلقبونه طريق الموت لوعورة مسالكه وحجم خطأه وتكليفه الكبيرة التي يتحملها اللاجئ حتى يصل إلى الأردن . ومن المعلوم أن لكل بلد قوانينه الخاصة وإمكاناته والتي يجب علينا احترامها مادمنا نعيش في كفافها فالالأردن مثلاً تمنع أن يعمل السوري بلا كفالة أو أن يخرج من الرعنوي بلا إذن وهي على العموم تعطي الإذن في أغلب المرات وهذه الأنظمة التي يجب احترامها فمن المعروف أن الأردن دولة فقيرة وكانت قبل الثورة أغلب مواردها المائية و الغذائية وتيارها الكهربائي يأتيها من سوريا ولجوء عدد كبير من السوريين إليها يحدث خللاً في ميزانيتها و ارتباطاً بنظمها وإنني لا أرى ساحتها تماماً فقد أتاهما من الأموال ما لا يعلم إلا الله بها لإغاثة السوريين بها وتحمل أعبائهم ولكن الله موجود والله بها الرقيق والحسيب .

وبهذا نستخلص أن وضع الرعنوي ليس بذلك السوء الذي تخيله ففضل الله ثم بفضل اللاجئين الوضع تغير عن ذي قبل وتحسن ونسأل الله إلا يجعل هذا التحسن تهيداً لإطالة عمر الثورة وتأخير النصر لسنوات أخرى عديدة .

فيما رب عجل بننصرك وفرجك علينا وعلى السوريين في جميع أحواضهم وأماكنهم إنك على ما تشاء قدير .



الريحانة والجوع

بقلم : مريم خالد

يسلكون طرقاً صعبة محفوفة بالمخاطر بعض الشيء لكن ينجوا بأنفسهم وينجذب من عائلتهم لصلوا إلى مدينة الريحانة التركية هرباً من التصف وלחوف ليجدوا ذل الملاعة وصعوبته في استقبالهم.

الريحانة إحدى مدن لواء اسكندرتون تقع في سهل العمق على الطريق الواصلة من حلب إلى أطاكا، وتبعد ٥ كم عن الحدود الحالية بين سوريا وللواء عند معبر باب الهوى في محافظة إدلب. تقابلها من الجانب السوري للحدود الحالية مدينتنا حارم وكفر تخاريم في محافظة إدلب.

غالبية اللاجئين إليها جاؤوا من إدلب وقرها ومحص وحمة، لاذوا بالأمان مقابل مرارة الشفقة وصعوبة التأقلم مع غربة قسرية لم تكن في المسبان.

ولكن لا يأس مع السوريين؛ فقد أنشؤوا فيها المدارس والمستشفيات والجمعيات الخيرية. يمكن التكهن بسهولة عن ماضي معظم الشباب هنا ... ففي المخانق أو الشوارع العامة وحق في الباصات حتى معظم الشباب إما على كرسي متقل أو يمشي على أطراف اصطناعية أو بمساعدة عكازات. أغlim ينتظر شفاؤه وتأقلمه مع وضعه الجديد حتى يعود لساحات القتال ومنهم من نجى غير مكتملاً من تحت التصف والأنقاض .

مع بداية الجوع إلى الريحانة أئنأت صالات لاستقبال اللاجئين، تعلق كل عائلة غرفة وسلة طعام لا تكاد تكفيهم، إذ أن الصالة الكبرى اتسعت لحوالي ٣٠٠ عائلة والصغرى كانت تأوي حوالي الـ ٣٠ عائلة ... رغم كل ما قدم من مساعدات إلا أنها لم يكن لتكميل أمدا فالمدة الفاصلة بين المساعدة الأولى والثانية والأخيرة كانت تطول وبالتالي حتى اقطعت المساعدات نهايتها مع قرارات بعض الدول كال سعودية بعدم إمداد السوريين بأي نوع من أنواع المساعدة.

تعذر بعض السوريين والذين هم من ميسوري الحال إلى استئجار بيوت الأتراك ليسكروا فيها بدلاً من الصالات ولكن سرعان ما واجههم الاستغلال وكأنهم سياح لا لاجئين، إذ ارتفعت أسعار الأجراءات بشكل لا معقول على عقل وميزانية اللاجئ .

أكثر ما قد يواجه اللاجئين صعوبة ... هنا وفي كل مكان ، جواز السفر.

معظمهم يقول لك لو أن لدى جواز سفر لاستطعت السفر إلى مكان أستطيع العمل فيه كأهلي عائلتي . في الريحانة قل ما تجد علا لشاب سوري بسبب كفافة السوريين .

الكتابة عن وضع اللاجئين وتصويره أمر في غاية السهولة ... والصعوبة، وحدهم السوريون يعيشونها .



صحّة المعتقد

بقلم : أبو سلمان

بعد أن عرفنا - في الحلقة الماضية - السر الأعظم « صحة المعتقد »
نأتي إلى السر الثاني « السعادة لا تشتري »

عزيزى القارئ: تأمل معي صبيحة يوم في هذه الحياة، لنتظر إلى هؤلاء الناس
الذين يعيشون على أقدامهم، وأولئك الذين يركبون فاره السيارات والأخرون الذين هم أقل شأناً..
كل هؤلاء البشر إلى أين يذهبون وعَمَّ يبحثون؟

في الحقيقة يتفق الجميع في بحثهم عن ذلك « السر » ولو اختلفت التسمية أو تعددت الأساليب
في بغيته، سواء المصيب أو المخطئ.. إلا أن الجميع يبذل الغالي والنفيس للحصول عليها.. إنما
(السعادة).

عزيزى القارئ: السعادة ليست سلعة رخيصة حتى ثُبَاع وتشتري من الأسواق، لو كان كذلك لما
وُجد في الأرض شيء.
ولكن !

السعادة : شعور غريب يلامس شغاف القلوب الصادقة فيحيلها من الموت إلى الحياة ومن الضيق
إلى السعة و من الوحشة إلى الانس ولا يقوى على خلقها، إتقان محترف و لا تقنية حاذق، إنما
هي إبداع من اللطيف الخبير ، وعد بها الله عباده الصادقين وحسب.
وللسعادة قوة نفاذة ..

- تأمل مرة إشارة الصباح عندما تنشر الشمس خيوطها في أرجاء الكون كأنما تخاطب العالم: إنني
قادمة بأمر الله فمن ذا يحبب ضوئي أو يمنع فوائدي عن البشر..
وكأنما تذكرك بنصر الله القريب لأوليائه، ولو حاولت حجب كل قوى الأرض أو سحب الظلام،
فهي كالذى يريد حجب الشمس بأصبعه.

- وكما أن للشمس سنة كونية لا يقوى على إضعافها أحد..

كذلك أمر الله بالسعادة، سنة كونية وعد بها عباده الصادقين قال تعالى :
« مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُخْيِّبَنَّ حَيَاةً طَيِّبَةً ۖ وَلَنُخَزِّنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا
كَانُوا يَعْمَلُونَ »

النحل - الآية ٩٧

- وهذا أحد رواد السعادة شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله فهو سر السعادة وسر الحياة حتى
صار يقول :

"أنا حنة و بستاني في صدري، أتى ذهبت فهي معي، ما يفعل بي أعدائي. إن سجنني خلوة، ونفيي
سياحة، وقتلني شهادة"

لقد كان يعيش السعادة بأجل صورها وأهمي معانيها ..

إن هذه الكلمات الكبيرة التي كان يتمثل بها شيخ الإسلام كانت كالصواعق والبراكين تزلزل أقراام
الأرض، الذين يماربون إرادة الله وقوته، ولا تزال تلك الكلمات شعاراً يرددده كل مسلم حتى تفني
الحياة ..

وحتى الملتقى في سر آخر . . . انتظرونا

قصة مُسافر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : نور الدين

"نظرةً أخيرةً في المرأة ، السُّعُر متسلٍّ والمفرق واضح ، الثيابُ نظيفةٌ ومؤنفةٌ ، وهذه رشةٌ من عطري الفواح .. يجب على الإسراع" كيلاً أتآخر عن امتحاني كثُر أمضى إلى جامعي وملؤني الحماسة تدفعني كالسيل لا تُحده حدود ولا تعترضه العوارض ، فقلالي أخرج من بيتي مُثقلًا لستُ أرجو إلا الوصول بسلام والرجوع بسلام .. ألن يقل هذا الزحام والتزاحم كالعادة ؛ الناس على موقف الحافلة ، متشرين على طول الطريق حتى يصل آخرهم إلى الموقف الثاني ، يذكرني هذا بالنمط في حقولنا أيام الصيف وكيف يتسلكون في خطوط طويلةٍ ذهاباً وإياباً على مساحةً واسعةً الساعة السابعة والناس يتضاعفون كلًّا إلى مقصده ، طلاب عمال موظفون ، وكلهم يتقدّمون العدد يكثُر والحافلات قليلة ، تأتي الحافلة فيتهاوّف إليها الناس تهاوت الشواري على فريستها ، يدافع بعضهم بعضاً ، يعلو الصراخ وربما عبارات الشتم ، هذا ينذر ، وهذا يسد الباب بيديه حتى يصعد ، وتلك تستغيث فمعها ولدها الصغير ، ثم يتداركون في الحافلة على ضيق ، ويكتمل العدد ، ويغلق الباب بعد المشقة ، وتتطلاق الحافلة كأنها في نوبة النصر ، ويرجع مَنْ بقي خالقاً وهم يتأنفون ، سمعت أحدهم يتمتم وهو ينظر إلى ساعته متضجرًا ؛ العم على هذه العيشة وينبغي في الانتظار .. تم بين الحين والآخر حافلةً ليس بداخلها راكبٌ فيشير إليها الواقعون متلهفين أملئهم أن يركبوا فيها ، فيتجاهلهم السائق ويعضي مسراً ، ليروا بعضاً أخرى أليس من الواجب وقوفه حتى يقلّمهم إلى ميتاغهم ؟ كثُر قد سالت أحداً صدقائي ومن كان يعمل سائقاً عن هذا التناقض ، فخبرني أن عدد الحافلات المتواجدة يكفي لإخراج الناس من بلواهم ، لكن السائقين حين غاب عنهم الرقيب تصرفوا كلًّا حسب هواه ؛ فمنهم من تسخّر في درسته على قضيةٍ من مطالب فتكلّم بتوصيل تلاميذهنها أول النهار وأخره فهو بذلك أكتفى بأمره وهرج جموع المنتظرين ، ومنهم من يستقلّ على نفسه "السفرة" إلى الشام فيترك النساء ولهن الله قبل أن يقطع نصف النهار ثم يذهب إلى بيته مستريحاً ، فلم يتبق إلا القلة التي لقتها يتكون البشر على جنبات الطريق الحمد لله .. ها أنا على الكرسى في الحافلة .. أعدُّ نفسي الآن كأملك .. بسرعة يا أخي .. تأخرنا قالها الرجل الأشيب وهو يرفع يده إلى الأعلى مخاطباً السائق .. يالله .. يالله .. ويعيّينا السائق في هذا الطريق جلست خلفي إمراهـاً قد جاذبها الكبر فأدخلها في الخمسين ، وفتاتان نضرهما ربّع عمرهما كانت المرأة تحمل "سبحةً" وتعد حباتها تهليلاً وتسبيحاً ، وترفع صوتها كل حين في تنهد خفيفٍ فأسمعها تستجير : الله يتلطّف البستان تهار جان بهمـس وتبـالـدانـ أسمـارـ الـبـنـاتـ عـلـىـ خـفـيـةـ ماـذـاـ قـرـرـتـ سـتـ الحـسـنـ أـحـلـامـ بشـانـ خـاطـبـهاـ ؟ـ قـالـتـ أـنـهـ سـتـنـتـظـرـهـ حتـىـ يـطـلـقـ منـ سـجـنـهـ ولوـ إـلـىـ آخرـ العـمـرـ كـانـ اللهـ معـهـاـ .. وـأـنـتـ أـلـمـ يـأـتـ بـعـدـ سـعـيـدـ الحـظـ فـيـطـلـبـكـ مـنـ أـبـيـكـ ؟ـ بـلـيـ .. قـدـ جاءـنـيـ نـصـفـ شـبـانـ الـبـلـدـ وـلـكـنـيـ رـفـضـهـمـ جـمـيـعاـ .. يـخـزـيـ العـيـنـ .. لـأـنـكـ أـمـرـيـةـ وـتـغـيـبـانـ فـيـ حـضـرـ حـتـاـواـلـ اـخـفـاءـ كـيـ لـأـ يـسـمـعـ وـلـكـنـهـ يـنـقـذـ لـيـصـلـ إـلـىـ الـآـذـانـ كـالـهـمـمـةـ الـمـكـوـمـةـ كـانـ مـجـانـيـ رـجـلـ عـجـوزـ قـدـ هـدـتـ الـحـيـاةـ فـصـرـتـ فـيـ كـلـ جـسـدـ خـلـلـاـ لـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـصـلـحـهـ .. نـظـرـ إـلـيـ وـكـانـهـ يـرـيدـ شـيـئـاـ وـلـكـنـهـ فـيـ اـسـتـحـيـاءـ .. ثـمـ أـدـارـ إـلـيـ وـجـهـ وـسـائـيـ بـتـمـهـلـ الـعـجـاجـزـ كـيـ أـصـلـ إـلـىـ المـزـدـرـ ؟ـ وـأـنـتـ يـصـغـيـ باـهـتـامـ كـانـهـ يـرـيدـ أـنـ يـتـلـقـفـ كـلـ حـرـفـ أـنـطـقـهـ .. فـأـجـبـهـ رـافـعـاـ مـنـ صـوـقـيـ وـأـنـاـ شـرـحـ لـهـ كـيـ فـيـ يـصـلـ .. وـلـمـ فـرـغـتـ شـكـرـيـ وـتـبـسـمـ بـعـدـ فـتـرـةـ سـأـلـتـهـ بـتـرـدـ وـأـنـاـ أـجـرـ الـكـلـامـ جـرـاـ .. وـمـالـكـ فيـ المـزـدـرـ ؟ـ فـوـجـمـ لـيـلـاـ .. رـفـعـ رـأـسـهـ وـأـرـمـيـ بـصـرـهـ إـلـىـ زـاجـ النـافـذـةـ وـجـلـ يـسـرحـ بـنـظـرـهـ وـفـكـرـهـ كـانـهـ قـدـ غـابـ عـنـ دـنـيـاهـ .. فـعـنـفـثـ نـفـسـيـ .. مـالـيـ وـلـخـيـابـاـ النـاسـ .. دـعـ الرـجـلـ بـحـالـهـ .. ثـمـ التـفـتـ وـحـدـقـ إـلـيـ بـعـيـنـيـ الـكـبـرـ أـجـفـانـهـ فـيـ بـنـيـهـ بـنـيـهـ .. اـبـنـيـ هـنـاكـ عـنـهـ .. أـرـيدـ أـنـ أـسـأـلـ عـنـهـ .. فـرـجـ اللهـ عـنـكـ بـاـ حـجـيـ أـتـلـمـسـ الـوـجـوهـ بـنـظـريـ .. مـاـبـالـ النـاسـ كـانـ عـلـيـهـ مـسـحـةـ غـيرـ مـفـهـومـةـ وـلـاـ هـيـ مـُـتـلـمـسـةـ .. غـشاـوةـ مـنـ حـزـنـ مـعـ خـوفـ وـقـقـ ، وـهـيـ تـتـخـفـيـ بـشـيـءـ مـنـ مـرـحـ أـوـ حـسـكـةـ وـلـكـنـهـ لـاـ تـبـلـثـ تـطـفوـ عـلـىـ الـوـجـوهـ .. هـيـ لـاـ تـرـىـ وـلـكـنـهـ تـحـسـ الـفـتـاتـانـ .. الـمـرـأـةـ .. الـرـجـلـ العـجـوزـ كـلـهـمـ تـلـعـوـهـ هـذـهـ الـمـسـحـةـ الـمـسـتـرـةـ اـبـدـأـتـ الـمـعـانـاةـ .. خـطـ طـوـيـلـ مـنـ الـسـيـارـاتـ وـالـحـافـلـاتـ .. إـنـ الـحـاجـزـ الـحـرـكـةـ مـتـبـاطـنةـ .. لـاـ مـشـيـ الـسـيـارـةـ قـلـيـاـ .. تـقـفـ .. السـاعـةـ تـدـلـ عـلـىـ الـثـامـنـةـ وـالـنـصـفـ .. اـمـتـحـانـيـ فـيـ الـحـادـيـةـ عـشـرـ .. يـبـقـيـ عـنـدـيـ حـتـىـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـجـامـعـةـ ثـلـاثـةـ

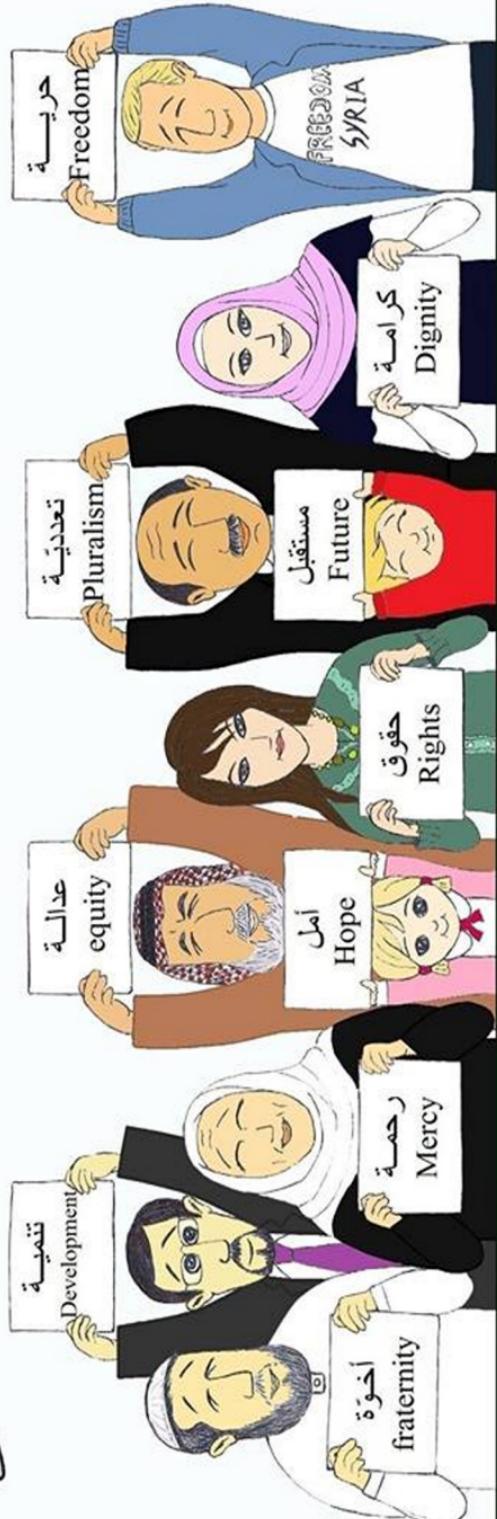
قصة مسافر



جواجز ، لا بأس .. المهم أن أصل على الوقت تدرج السائق بالحافلة على مهلٍ ثم توقف عند العنصر فتح العسكري الباب -
 صباح الخير تحضن الوجوه .. أشار إلى - هات الهوية أعطيته إياها ، تفحصها ، قارن بيني وبين الصورة فيها ، رددها إلى - ماعملك ؟
 - أنا طالب - وما دراستك ؟ - أدرس في كلية الصيدلة - هات تأجيل الخدمة دسستْ يدي في جيبني وأخرجت التأجيل ،
 نظر فيه ثم أعاده إلى وقال بنبرة جد فيها شيء من التغفيف : اشتغلوا شي شغله تفيدو فيها الوطن وأغلق الباب انطلق السائق
 مسرعاً إنها الشام ... دمشق الأمويين مالها اليوم كثيبة قد تخشاها سواد كالليل فغيتها كان لم تبغ عليها شمس نهار
 منذ أمد بعيد وصلت إلى الجامعة .. على البوابة حراس من الطلاب يتفقدون البطاقات ويفتشون في الحقائب والثياب
 قال أحد الطلاب الداخلين وهو يغمز صديقه على مسمع من الحراس : لا تخف ليس معك متفرجات فرد عليه صديقه وهو بيتسنم
 منهكماً : ربما تكون قد خبأت دبابة في جيبك .. ! أجاب الحارس وقد لوى حاجبيه مغظاظاً وهو يرفع صوته : هيڭ شخلنا ..
 يلي مو عاجبو خيله بالبيت اللحظات بقى الامتحان هي الأشد على الطالب .. أغاننا الله هاهو صديقي اياد ...
 كيف حالك يا اياد ؟ - بخير .. كيف كانت مادة "العقاقير" اليوم ياسالم ؟ - لا بأس .. ضممت فيها الترفع ... وأنت ؟ -
 لقد أبليت على ورقة الامتحان أفضل بلاءً فكتبت كالفارس على ظهر فرسه ، وأظن أن علامتي بمعدل عالي - كما عهديتك يا اياد ..
 في المقدمة دائماً - حتى تعلم من هو صاحبك - نعم .. أقدر فيك صحبتك ، دعنا من هذيانك الآن وانطلق بنا نشرب كوباً من
 الشاي - ولكن بشرط .. لاتشرط .. الشاي على حسابي .. تعال ودعيت اياد وقد جل ما علق بقلبي من عيش الحزن بطرفه
 الذي لاينتهي .. سلمت عليه على أن أراه في المادة التالية وركبت في الحافلة قطعتُ إلى الآن أكثر من نصف رحلتي ،
 الساعة الثانية ، الحواجز ذاتها والمعاناة نفسها ، المهم أن أصل البيت قبل المساء يتوقف السائق عند الإشارة ،
 الطريق مزدحمة ، وقد تراصت السيارات على غير انتظام بجانب بعضها توقفت على بعد عن سيارة كبيرة ،
 مغلقة بصناديق كبيرة في جهتها الخلفية ، نُقِبَ فيه نافذتان مشبّتان ، وفي آخرها مساحة وقف عليها اثنان معهما سلاحهما
 وعلى ثيابهما إشارة حمراء أجلّ بصري فيها ، سُدِّهْتْ لما رأيتْ أياد قد لامست شبك النافذة ... إنهم سجناء كيف يستقيم
 هذا الأمر .. كيف أكون مع منْ حولي من الناس طلقاء ويكون إلى جوارنا هؤلاء المساكين الذين يدون أيديهم لأنهم يتسللون
 إلينا أن نؤانسهم ولو بكلمة أيعقل أن يكون في هذا الزحام وفي هذا الضجيج أناس لا يستطيعون حتى الكلام ؟! آه ...
 إنهم محبوسون في سيارة ليس فيها إلا نافذتان يأتيمهم منها هواءً يتنفسونه ليبقوا أحياء ، ووضوء تخبرهم أن في الخارج حياة
 وحركة وحريةً كان الحارسان يتضاحكان .. وكنت في داخلي أستصرخ باكيًا أخيراً .. توقفت الحافلة في آخر مكان ،
 نزلت منها وعدوت إلى بيتي كم أحن لجلسه أهلي .. وكم اشتقت لغرفتي ومكتبتي أود لو أقبل حجارة الحارة
 وأن أتمسح بجدار بيتهما أنا وقد عدت من سفري ما هذا الدوى المزعج ؟! إنه المنبه يابولي إنها السادسة ..
 سوف أتأخر خمس ساعات للامتحان .. إنها طريق طويلة .

Syrian Revolution

ثورة سوريا



شَهِيدُ شَامٍ بِنْ حَمِيِّ الصَّبَاحَاتِ لَآزَادِ الغَضِيبَانِ

.. يا (صباحات) المدينة .. ما لها تبدو حزينة ؟
ما لها شُقِّت حناناً ؟؟ ما لعينيها السجينة ؟
يا (صباحات) المدينة
(أينها) ماعدت أقوى .. أن أراها مستكينة
.. ما لصمت الدهر يbedo .. صوته يشدُّو أنينا ..

ما لخد الورد دايم .. في جنان التأثيرينا
يا (صباحات) المدينة .. يا حياتي خبرينا
ما لها ما ضر أهل الحق عيّث في السفينة
.. ما بها صوت الجنين الحر ييكىها حنينه ..
يا (صباحات) المدينة
أنثري مني غيوماً .. واسكبي مني شجونا ..
وارسمني فوق أرضي .. أصنع الهمامات فيما
صوريني يا حياتي .. وترانيمي الدفينة
والحظيني في سناك .. واحضني يا حزينة
.. يا (صباحات) المدينة

.. أخبريهم أن يظنو في صمودِ واثقينا
وابليهم في سماك .. إن رأوا هذا يقينا

وَتَدْبِرُوا

إعداد : أ. باسمة عبد اللطيف

بسم الله ولا حول ولا قوة إلا بالله
النفاق لغة من :

نفق وهو أن حيوان الجريوع يحفر خندق في الأرض وهو بيته وأهله ربي أن يجعل
لبيته بباب يدخل منه وباب آخر مغطى بطبقة رقيقة فإذا داهمه عدوه خرج
من الباب المغطى الذي لا يراه عدوه فسمي هذا نفاق .

والقرآن يدور في الكفر والنفاق على أمرین : الشبهات والشهوات

وللمنافقين في كتاب ربي صفات :

١ - يظهرون الإيمان ويبطئون الكفر .

٢ - المنافقون . يتصرفون بصفة المكر .

٣ - المنافقون قلوبهم مريضة (غل ، حسد ، حقد ، غيرة،...).

٤ - المنافقون مفسدون في الأرض .

٥ - المنافقون سفهاء .

٦ - المنافقون خونة (إذا لقوا الذين آمنوا) .

٧ - المنافقون ضالون .

نسأل الله السلامة من النفاق .



كبـ سـ بـ كـ مـ دـ يـ نـ ةـ

بـ قـ لـ مـ : مـ حـ مـ دـ بـ وـ يـ ضـ اـ نـ يـ

كسب بلدة سياحية تابعة لمحافظة اللاذقية في سوريا، تقع كسب بين الغابات على الجبل الأربع بارتفاع أكثر من ٨٠٠ م فوق سطح البحر وتحل على البحر الأبيض المتوسط. الطريق إلى كسب يمر عبر اللاذقية والتي يمر عبر الغابات في جبال الساحل السوري لتتعد الروج الأطراف البرية وأشجار الزيتون والتفاح وشجر النار وصولاً إلى غابات الترلى يكسوها جمالاً آخر، كما تشتهر كسب بصناعة صابون النار. وتعد كسب بلدة قديمة أیضاً عثر فيها على آثار تعود إلى ما قبل الميلاد، أعيد تجديد البلدة وبنائها بدءاً من عام ١٩١٠.

بعد تعرضها لحريق كبير، وتحفظ كسب بأجمل المباني الأثرية والكنائس وتصل غرباً برأس البسيط على ساحل المتوسط بطريق طوله ١٧ كم يمر عبر أعلى المرتفعات الجبلية والغابات.

غالبية سكان كسب هم من الأرمن السوريين، يتكلمون اللغة الأرمنية وتدرس في مدارس كسب إلى المرحلة الثانوية .

لم تشهد كسب بدايةً أحداً هاماً ضمن الثورة السورية إلا أنه قد ارتفع اسمها في الآونة الأخيرة في عناوين الأخبار فقد باتت من أهم المجردات التي تجري على الأراضي السوريةمنذ قيام النوار بتحرير نقاط حدودية مع تركيا بالقرب من كسب استطاعوا بسط سيطرتهم عليها آخر أيام شهر آذار فسيطرلوا على جبل تهالما أعلى منطقة في كسب الحررة وتقدموا في قسطل معاف وكانت بدايةً لفتح جهة الساحل من جديد إذ استطاع النوار الوصول إلى مناطق من الشاطئ السوري مما قد يضعف النظام إذ يفتح مجالات جديدة للنوار للاتصال بالخارج عن طريق البحر المتوسط وتخفيها عن باقي الجهات المفتوحة في حلب وفي درعا وفي المليحة في ريف دمشق من خلال التقدم في تحرير الساحل الذي يهدى من معاقل النظام والطائفة العلوية المجرمة لاسيا أنه قد خفت قوة ما يسمى بجيش الدفاع الوطني الذي يهدى واجهة النظام في الدفاع عن الساحل خصوصاً بعد مقتل القائد العام للميليش الجرم هلال الأسد على يد النوار أثناء تحرير كسب، كما أعطى النوار صورةً جيدةً عنهم من خلال تعاملهم الحسن مع أرمن مدينة كسب إذ لم يتم الإساءة لأحد منهم فلا يهدى هذا من أخلاق الثورة التي تسعى لتحرير البلاد من كافة أشكال الظلم ويعمل النظام دائمًا على تشويتها ..