

مجلة الشعب منه و إليه

The Syrian Rebel Magazine

# الثائر السوري

مجلة أسبوعية متنوعة

العدد الثاني - ١٩ | ٠٨ | ٢٠١٢

www.syrebel.net info(at)syrebel.net

في هذا العدد بعد الإفتتاحية :

- معارضة قوية ... و لكن للشعب !!
- من مدن الثورة | دوما الجريحة
- قصيدة | هدية لعمر التلاوي
- أمنيات طفلة بريئة ... قصة واقعية
- التشبيح الديني , أكبر طعنة في صدورنا
- صور من هنا و هناك - صور حصرية -
- من صفحات الإنترنت ... كنت أتمنى
- الملحق الترفيهي ( مسخرة عالمشي )

الملحق الأسبوعي للمجلة حول اللاجئين السوريين في تركيا و

أحوالهم - التعليم . حجر عثرة في طريق الأطفال اللاجئين

## افتتاحية العدد

هذا العدد الثاني من مجلة الناثر السوري نضعه بين أيديكم في ثاني أيام عيد الفطر المبارك و قد جاء حاوياً لعدد من المواضيع المتنوعة بالإضافة إلى الملحق الأسبوعي و الذي سيصدر أسبوعياً مع أعداد المجلة و يعنى بتسليط الضوء على قضايا اللاجئين السوريين في تركيا و أحوالهم و الإسهام في تقديم المساعدة و الدعم لهم بكافة الجوانب .

و نحن إذ نصر هذا العدد لنجدد العهد على أنفسنا بأن نخلص النية لله في العمل و أن نحافظ على تميزنا و تألقنا و لا نأت إلا بما هو مفيد لنسأهم في رسم هيكلية المؤسسة الإعلامية التي تليق بسورية الحرة .

## مراسلة الإدارة

لمشاركة مادة من المواد الفنية ( صور , فيديو ... الخ ) بواسطة خدمة شارك يرجى التواصل على [sharek.syrebel\(at\)gmail.com](mailto:sharek.syrebel(at)gmail.com)  
لإرسال مادة أدبية أو فكرية ( مقالات , خواطر , شعر ... الخ ) للنشر بأعداد المجلة المقبلة : [articles.syrebel\(at\)gmail.com](mailto:articles.syrebel(at)gmail.com)



# معارضة قوية ... و لكن للشعب



ما زالت الكعكة السورية وجبة شهية يتسابق إليها الذئاب من كل حذب و صوب ، فمن جانب تريد كل دولة أن تضمن مصالحها و إن كان الثمن قتل الأبرياء بالمجان ، و من جانب آخر تريد بعض الدول أن تثبت للعالم أنها قوية بدعم النظام السوري في دمشق و إن كانت الضريبة تشريد الآلاف كروسيا و الصين و إيران ، بينما يبقى الجانب الأخر من الصراع و هو الأكثر خطورة ، فهم أناس لبسوا لباسنا و تكلموا باسمنا و لكنهم حولوا قضيتنا إلى سلعة يشحذون عليها و يجمعون الأموال من متبرع و آخر و من فاعل خير هنا و هناك ، فيقسمونها فيما بينهم و يكتبوا مبلغاً بسيطاً – إن وجد أصلاً – لشعبنا في الداخل فيكونون هم كذلك شركاء في الدم السوري و سفكه.هم معارضة أثبتت أن عقولها كالطفل الصغير حينما يخير بين أمرين أحدهما مر فيجلس يبكي دون أن يفكر بما سيفعل فإن فعل شيئاً فيكتفي بالصراخ و التنديد و الاستنكار و هذا حال المنهزمين .

كما على المعارضة أن تعطي كل جانب حقه من الجوانب الإغائية و العسكرية و التقنية ، فلا تجور على ملف من هذه الملفات لحساب آخر و لا تعطي لهذا أكثر من ذلك ، فالثورة السورية بمثابة جسم عملاق له العقل المدبر و العين التي ترصد الأحداث و اللسان الذي يوصل الصوت للخارج و اليد التي يبطش بها و الرجل الذي يمشي بها بخطى واثقة نحو بناء دولة العز المنشودة ، فعلياً أن نتوقف عن الكلام المنمق و الخطب الرنانة و القنابل الصوتية و ننتقل من فندق التفكير إلى خندق التطبيق و إلا بقيت الأفكار حبراً لا يساوي قيمة الورق الذي كتب عليه و هكذا تبني سورية المستقبل ، و إنني إذ أكتب هذه الكلمات لأرجو من كل من يقرأها أن يركز على دعم الثورة السورية على قدر استطاعته و في الميدان الذي يمكنه أن يقدم الدعم فيه علماً بأن لا غنى للثورة عن تلك الجوانب كلها فهي عوامل أدوات البناء التي ستلزمنا في النصف الأخير من الثورة و هو ما بعد سقوط النظام .

و لكننا لا ننكر أن الشرفاء موجودون رغم تكاثر أهل المصالح و عشاق المناصب و لكنهم إن بقوا هكذا مجرد أفراد هنا و هناك فلن يخدموا الثورة السورية إلا خدمة فردية لا تكفي إلا لليسير و لا ترقى لمستوى الدعم الذي نطمح إليه ، إن المعارضة السورية بكل رموزها و هياتها و مجالسها اتفقت على أمر واحد مهم و هو إسقاط النظام فهذا مطلب الشعب السوري ، و لكن النظام لن يسقط بمؤتمر عقد في باريس و لا باجتماع في صالة مكيفة في تركيا، إنما بهمة الأحرار و سواعد الشرفاء على الأرض ، و هذا لا يعني أن على جميع السوريين في الخارج التوجه إلى الأراضي السورية للمشاركة ميدانياً و لكن المقصود و المطلوب و الذي نطمح إليه هو أن يكمل هؤلاء أولئك فالمعارضة الخارجية تعمل على وضع خطة عمل متقنة و مدروسة يقوم عليها ذوو الخبرة السياسية و ليس تلك الطبقة التي أثبتت أنها ما زالت تعاني من المراهقة السياسية.

بقلم | مراد محمد الأشقر







The Syrian Rebel Magazine

# الثائر السوري

مجلة أسبوعية منوعة

## دوما

دوما أكبر مدن محافظة ريف دمشق، تقع في أحضان الغوطة الشرقية، تحيط بها المزارع والكروم وأشجار الزيتون، وتبعد عن العاصمة السورية دمشق 14 كم إلى الشمال الشرقي منها. تعتبر دوما عروس الغوطة الشرقية وتبلغ مساحتها الإجمالية ثلاثة آلاف هكتار منها 300 هكتار عبارة عن أبنية والباقي أراض زراعية. يقطن دوما أكثر من 500000 نسمة، منهم من ليس من السكان الأصليين نظراً للهجرة من مدينة دمشق.

سجلت المدينة حضوراً قوياً ومتميزاً في الثورة السورية منذ جمعيتها الأولى بتاريخ 25-3-2011 وقدمت مئات من الشهداء، وُتق منهم 480 شهيداً قتلوا جميعاً على أيدي القوات الأمنية السورية وعناصر الجيش. يقدر عدد الجرحى في دوما بالآلاف، ويبلغ عدد المعتقلين الذين زاروا سجون النظام ومروا فيها أكثر من 10000 معتقل لم يعم الكثير منهم بالحرية بعد. يوجد في دوما أكثر من 500 مفقود من مدنيين وعسكريين لا يُعرف إن كانوا مازالوا في عداد الأحياء أم أصبحوا في عداد الأموات. تعرضت المدينة للعديد من الاقتحامات وحملات الاعتقال العشوائي ودهم المنازل والمعامل والمزارع. عمدت أجهزة الأمن خلال تلك الغارات إلى تخريب المعامل والمزارع والبيوت بشكل مقصود وقامت بسرقة ما يقع تحت أيديها من أموال ومجوهرات ولم تتوانى عن تكسير الأثاث والموجودات وترويع المدنيين الأمنيين وإرهاب النساء والأطفال ومنع النظار السلمية وإطلاق الرصاص الحي والغازات السامة على المتظاهرين ثم منع إسعافهم وقتل المسعفين ومحاصرة المشافي واختطاف الجرحى وقتلهم بدم بارد أو اعتقالهم بطرود صحية سيئة جداً أنت في أحبان كثيرة لتردي أوضاعهم الصحية وربما موتهم. كما تمت محاصرة المشافي واستخدامها كقواعد لتجميع الجنود وقتل المدنيين، ولم يكتف النظام بذلك بل حولها إلى مصيدة لتجميع واعتقال مصابي المظاهرات. يشهد الكثير من الأطباء والصيادلة حول قيام أجهزة الأمن وبشكل مقصود بتفريق الأسواق والمشافي من المواد الإسعافية وأهمها أكياس الدم والأدوية الأساسية، واستخدام سيارات الإسعاف لقتل المتظاهرين وإتحام البيوت وسرقة الممتلكات الخاصة للسكان.

وتعد الحملة الأخيرة على المدينة التي بدأت بتاريخ 18-6-2012 من أعنف الحملات التي شهدتها المدينة، دخل الجيش النظامي المدينة من ثلاث محاور مستخدماً في قصف الأحياء السكنية الأسلحة الثقيلة من دبابات ومدافع منسوجة إضافة إلى الطائرات العامودية مما أدى إلى تدمير جزء كبير من المدينة وخاصة الأسواق التجارية ومناطق السكن العشوائي.

وقد نزح 90% من أهالي دوما إلى المدن والقرى المجاورة في ظل ظروف معيشية وإنسانية سيئة للغاية، يقال أن الجثث في دوما منتشرة في الطرقات وقد ساعد ذلك على انتشار الأوبئة. مازال حتى الآن 70% من سكان المدينة بحكم التنازح ينتظرون الوقت المناسب للرجوع إلى مدينتهم المنكوبة.



# قَصِيْدَةٌ

قَرِيْبِي

رِ عَمْرُ التَّلَاوِي

للكاتب  
مهند المبارك

سبع من باب السباع وبالشهامه معروف  
تراب الوطن وحجر حمص السودا ما يعوف  
صوت الحقيقه يبدع بالكلام واروع الحروف  
مسكنه الخنادق مع الثوار وبينهم يطوف  
وحمص عيلته يعطيها وهو خالي الجوف  
لوجه الله تعالى ما يبي من ناس معروف  
يا بطلنا انتصرت من زمان بمعركه الخوف  
يا عمر حنا احفاد خالد وكلنا بيده سيوف  
يا ساكنين الفنادق ماكلهم لحم الحروف  
مو ساكنين الخريف وبالبرد اجود انواع الصوف  
لابسين الحرير وجوه التلفزيون ضارين الدفوف  
ولا صاحبين وجوه التلفزيون ضارين الدفوف  
الوطن يتحرر بثواره مو اللي يعدون الالوف  
بدماء الشهداء مو اللي راح يركبون الطوف  
صبرتم وضحيتم وتغلبتوا على كل الظروف  
والنصر جاي والبطه والله على ايدينا منتوف  
ونبني وطن حر والمتسلقين على الرفوف  
سوريا الحرة قبل المعارضه ما توحد الصفوف  
يا ابن التلاوي حمص نعمرها بهذي الكفوف



# أمنيات طفلة بريئة

أم ليلي السورية ، و في حديث للمجلة معها كانت عمحكيلنا قصة من قصص المعاناة الكثيرة يلي سببها النظام للسوريين ، بس هالمرة القصة من صنف ثاني ، لأنها أمنيات تمنتها ليلي " بنت أم ليلي " و هي قاعدة عالبلكون عبتشوف القصف على حمص .تقول ام ليلي

(( و الله يا أخي كانت الدنيا رايحة تعتم و كنت عيجز الأكل لأبو ليلي لاني بدو يجي متأخر و رح يجيب معو شباب من الجيش الحر ، و انا اصرخ لك يا ليلي تعالي ساعديني ، لك وينك يا ليلي ، و لك ردي علي ... بس ليلي و علي غير العادة طنشتني تماماً و ما ردت علي ، أنا خفت عليها تكون طالعة من البيت من غير ما تخبرني أو يكون صايرلها شي و هي عبتلعب بأرض الديار ، قمت دور عليها و أنا عبناديلها ، بتعرفو وين لقيتها؟؟ كانت عالبلكون قاعدة و حاطة ايديها على خدودها و كأنها بالسينما ، بس للأسف ما عبتشوف فلم لاني مافي كهربا ، كانت ليلي عبتشوف القصف

يلي عالمنطقة و كيف بتجي القذيفة بتهد البلاكين و البنايات و بتشيل السيارات من مكانها ، قلتلها ماما ليلي ... ما ردت ... لك يا ماما قومي فوتي لجوا هلق بيحي ابوكي و بدني مساعدتك و كمان رايحة الدنيا تعتم .. بس ليلي بعالم ثاني تماماً ، طلعت علي و هي مستغربة ... ماما ليش هيك عبيصير ، مبارح كنت رايحة لعند السمان لجيب أكلات بالخمسة يلي عطاني ياهأ بابا بس ما لقيت الدكان ، أو يمكن تغير الطريق فما عرفت واصلو ، انا هلق بدني اعرف شو هاد يلي عبيصير؟؟؟ و الله ما عرفت شو بدني قلها او جاوبها ، قلها ان هدول حكومتنا المصونة عبتقصفتنا لاني بدنا حرية ؟ و لا قلها ان نحنا في حرب مع ولاد بلدنا ؟ ياربي دخيلك و الله ما عرفت شو بدني رد ... ماما ليش ما رديتي شو هاد يلي عبيصير ؟ و انا بعدي ملتزمة الصمت بدون و لا كلمة ... طيب ماما مثل

ما بدك ما بقى اسألك بس انا ما بدني شي لا منك و لا من بابا ، بس بدني اطلب طلب من يلي عبيضرب هالشغلات عالبنائيات .. بدني قلو حاج حرام عليك و الله ما عملناك شي ، وقف مشان الله خلينا نعرف نرجع نعيش و نروح والدكان بدون ما نخاف ، خلينا نروح مرة وحدة عالحديقة من غير ما نطلع عالسما و نحن خايفين تنطب علينا شي شغلة من هدول يلي عبيهدو البلد . يا ترى شو عبتساوي الأنسة عفاف هلق؟؟ كان عندها ست ولاد و زوجها ميت ، كانت عبتشغل بمدرسة الحارة لحتى تعيش الولاد ... ماما انا ما بعرف شو اسمو لهاد يلي عبيضرب بس بعرف انيه جحش لاني لو مانو هيك ما كان عمل فينا هيك ... ماما رح تضربيني لأنني قلت كلمة جحش؟؟؟ ) ... و [هيك نختمت قصة ليلي و أمها ، قصة جديدة من قصص المعاناة منشاركها مع القراء بالمجلة





# التشبيح الديني أكبر طعنة في صدورنا

## مدخل

منذ اندلاع ثورة الكرامة السورية في الخامس عشر من آذار ٢٠١١، بدأت الحقائق تتضح يوماً بعد يوم، وبدأ الستار ينزاح ليكشف ما خبأ خلفه لعقود و سنين، فرأينا المرتزقة، أو ما يسمون في سورية "الشبيحة" وهم يتسابقون إلى السوريين ينهشون لحمهم كالضباع "و الذئاب مقابل حفنة من المال قليلة، ولكنها بنظرهم تستحق أن تراق في سبيلها دماء الأبرياء، فركز النظام و منذ البداية على العواينية " ليلعب بذلك بعض الكروت التي بيده فلربما ينجح في إخماد ثورة شعب سأم الذل و العار و قام يعلن موقفه صريحاً بلا خوف و لا تردد =

هذه الأفعال كانت متوقعة و نعلم أن الشبيحة سيقومون بها، كيف لا و قد سمح لهم النظام بسلب ما يريدون من أموالنا و كرامتنا و أرضنا، و لكن الأمر الذي لم يكن في الحسبان أن يخرج الأشخاص الذين يفترض بهم أن يكونوا ناصحين للمجتمع حريصين على مصالحه و هم رجال الدين ليجعلوا القائد المعظم و يهتفوا باسم الطاغية أثناء الليل و أطراف النهار، بائعين بذلك دماء السوريين قاطبة، كنا ننتظر منهم أن يحمسوا الشباب و ينزعوا من قلوبهم الخوف و الجبن و التردد و أن يبشروهم بنصر الله الموعود و تمكينه لأهل الحق، و لكن الواقع كان مختلفاً، فخرج علينا أحمد حسون في الأيام القليلة الأولى من الثورة على الجزيرة و بدأ يتكلم و كأنه مسؤول في الدولة و توعد بملاحقة المتسببين بإراقة الدماء، فقلنا ربما كانت زلة يتوب بعدها، و لكنه عاود الكرة من جديد و ظهر على الاعلام السوري و هو يتباكى و يذرف دموع التماسيح و ينقل قول سيده بشار حينما قال " إن سألوكم عن طائفتي، فطائفتي أشهد أن لا إله إلا الله، أن محمداً رسول الله " و لكن أهل سورية أدري ببشارها و بما فعله بأهل لا إله إلا الله خلال السنوات الماضية.

ثم خرج علينا الرمز الأكثر شهرة في سورية و هو محمد البوطي ليصف المتظاهرين و الثوار بأكلهم بالنفاق و يقول أن جباههم لا تعرف السجود، ثم يختصرهم جميعاً بكلمة واحدة و هي الحثالة

موقف هؤلاء و غيرهم الكثيرين من الثورة السورية كان الطعنة الأكبر الموجهة لصدور السوريين في ثورتهم فقد خيبت هذه الأفعال آمال الكثيرين فنظروا صوب السماء و قالوا " يالله مالنا غيرك يالله ". و نقول هنا بأن أهم ما قدمته الثورة السورية للشعب هو أنها بترت الأيدي التي ترتدي ردائنا و تطعننا في الخصرة و أسقطت تلك الأقنعة الملمعة عن وجوه الذئاب فبان كل على حقيقته و عرف العدو من الصديق





كنت أتمنى

من صفحات النت

كلنا تابع القمة الإسلامية المنعقدة في أشرف بقاع الأرض مكة المكرمة مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيانها الختامي أمس , لا أريد أن أتحدث عن من حضر ولا اتناول عليهم بل فقط أقول :

كم تمنيت فيهم: قوة عمر بن الخطاب. محبة سلمان الفارسي. إيمان صهيب الرومي على الأقل نخوة المعتصم.

لكن لا أحد منهم أكرمه الله بذلك.

اللهم أرزقنا رجلا من عندك يحبه الله ورسوله تجتمع تحت رايتك. لم يكن موجود منهم رجل رشيد يقول سنحرك وحدات من قوات الردع لردع المجرم بشار عن اجرامه





# قسم التسلية و الترفيه

سألنا الشيخ البوطي : هل يجوز أن يسلم الرئيس المفدى في الصلاة قبل الإمام ... فأجاب يجوز إن كان على وشك فقد الوضوء ... ^\_^

مسؤول عسكري رفيع المستوى .. بدون رجلين .. لابس بيجاما .. كان رح يلبس البدلة .. لابس كفن .. و بدل ما يدخل ع حمص .. رح يدخل ع حفرة

بالأرض .. منيح طلعلو حفرة .. لإنه أخوه الأكبر بشوي .. رح يطلعلو خازوق! سبحانك يا رب .. عرفتمو مين؟

دخل ماهر الأسد و هو رافع أصابع النصر .. فنظر بشار و قال هل انتصرنا ??? فأجاب : لا سيدي بس ما ضل غيرنا ^\_^

في مرة ٢ شباب كانوا عبيمشو بعد المظاهرة المسائية بضیعة في ادلب .. مشو و مشو و مشو و مشو و مشو

ضلو عبيمشو شوي حتى تعبوا فارتاحو و كملو المشي لبين ما فرطو من التعب , طيب قبل ما كمل ممكن

اعرف انت ليش عبتقرا ??? شو بدك فيهن ??

المعنى الحقيقي لكلمة مو على بعضي



خلصت !!

بخير و سوريا

الأزمة

بـ





# صور العدد

أطفال المخيمات يحتفلون بالعيد في تركيا



آثار الدمار في مدينة القصير



هذه الصور التقطها فريق مصوري المجلة و هي من مدينة القصير بحمص