

جريدة

الجبلة السورية الشهيرية

العدد التاسع 25\09\2013

شباب الشام

فن الأوهمنة والثورة

هنا حلب .. تقرير خاص من حلب

”إليه وإليها عندما كان بين يديها“

لقاء خاص مع

الناشطة جودي

رجال طلبوا العلم
على أيدي النساء (٢)

جريدة

قائمة المواضيع

٣	فن الأمكنة والثورة
٤	ولالية المتغلب
٦	الغيبوبة العقلية والفكيرية
٨	شباب الشام
٩	إليه وإليها عندما كان بين يديها
١١	لقاء مع الناشطة جودي
١٦	تصميم صلة
١٧	عجول الثقافة والمعرفة
١٩	ظلم وظلمات
٢٢	هنا حلب
٢٤	من خطب العادلين
٢٥	رجال طلبوا العلم على أيدي النساء ج ٢
٣٠	لوحة بصيرة لعمران
٣١	خواطر
٣٤	تلخيص كتاب هكذا ظهر جيل صلاح الدين وهكذا عادت القدس
٣٦	ما يتوجب فعله عند حدوث الفلتان الأمني
٤٠	طفل و ثورة: أحمد هنداوي
٤١	طفل و ثورة: رمزي شريف

بصيحة

الافتتاحية

فن الأماكنة والثورة

وملحمية، كغوطه دمشق، التي قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إِنَّ فُسْطاطَ الْمُسْلِمِينَ، يَوْمَ الْمَلْحَمَةِ، بِالْغُوطَةِ، إِلَى جَانِبِ مَدِينَةِ يُقَالُ لَهَا: دَمْشُقٌ، مِنْ خَيْرِ مَدَائِنِ الشَّامِ". (صححه الألباني في صحيح سنن أبي داود، 4298). والقصير في حمص، التي تمثل عقدة الوصول بين القرى الشيعية اللبنانيّة وبين القرى العلوية في الساحل السوري، والتي تشكّل دوراً استراتيجياً في إنشاء كانتون علوي.

جغرافية المكان، أو جغرافية مكانة المكان ارتبطت بعمق بطريق الثوار، طريقهم نحو الحرية والكرامة ورفع الذل والاستبداد. هم يعلمون أن طريقهم في تلك الأماكن ينقسم إلى شقين: الأول: عبر أماكن متماهية مع الحركة والانتقال والتنقل، والثاني: عند الوصول إلى مكان للسكن والاستقرار والتمكّن، وهو ثبوت مكانة المكان.

الوعي بقيمة الأماكنة (مكانة الأماكن) هذه لم يقتصر فهمها على الساكنين المحليين في هذه البقعة أو تلك. بل عبرت إلى القارات كافة واستقطبت المهاجرين المجاهدين حاملين هم الأمة للدفاع عن سكان هذا المكان. الاستقطاب من أجل خصائصها الروحية وفضائلها الدينية لا من أجل موقعها الجغرافي أو تضاريسها أو طبيعتها الخلابة أو عماراتها الهندسية أو كل ما يتعلق بالفيزيائي.

هي الأماكن التي قدر الله سبحانه في هذه الأيام أن تكون الجسر أو المعبر للقاءه سبحانه فأضيّفت لها على ذلك مكانة وجودية سامية.

فن الأماكنة والثورة

كرامة إسلامية

مع الثورة ظهر فن معرفة المكان والوعي بمكانته وبالوعي هذا نمى الحب والتعلق بهذا المكان أو ذاك.

عندما انتشرت عشرات الصفحات لعدسات مصورين من مختلف المناطق في سوريا، من دمشق، من حمص، من حماة، من ريف دمشق، من اللاذقية.. بدأنا بروية تفاصيل المكان ودقائقه حتى أحسّينا برؤيته، تلك الصور ومشاركتها والشرح المفصل عن المشاهد الملقطة دليل على الوعي الجديد بمكانة تلك الأماكن أو الإحساس بأمكنتها. ومع أن هناك الكثير من الوصف المادي لتلك الأماكن إلا أن وراء هذا الاهتمام بالظاهر العبور إلى ميتافيزيقاً للأماكن لنقل مكانتها.

اتضح مع انتفاضة الشعب السوري واجب معرفة "علم المكان"، من حيث جغرافيتها وأهميتها الاستراتيجية المرتبطة بالماديات من جهة، ومن جهة ثانية من حيث مكانته أو ما يُعرف بـ"فن الأماكنة". إنه الشعور بالأماكن الشريفة في قلوبنا، ووجود قلوبنا في بعض الأماكن أكثر من وجودها في البعض الآخر، بمعنى أصبحنا نشعر بزيادة الوعي على مستوى الشعور والوجود، والزيادة في هذا المستوى، زيادة في الإحساس بوجودنا المرتبط برسالتنا في إعمار هذه الأرض ونشر كلمة الحق.

تعلمنا أن للأماكن قيمًا روحية ومفصلية

جيبي

زاوية منقولة

ولاية المتغلب

د. أحمد حوى

1- ولاية المتغلب هي الولاية التي يكتسبها صاحب قوة ولو خرج على الولي الشرعي ثم تستتب له الأمور ويسيطر على مقاليد الحكم في البلاد

2- فهل تعتبر ولاية المتغلب طریقا شرعاً صحيحاً لاكتساب الولاية؟ وما حقيقة ما ينسب إلى الفقهاء القدماء من ذلك؟ وما هي الخلفية التاريخية لذلك

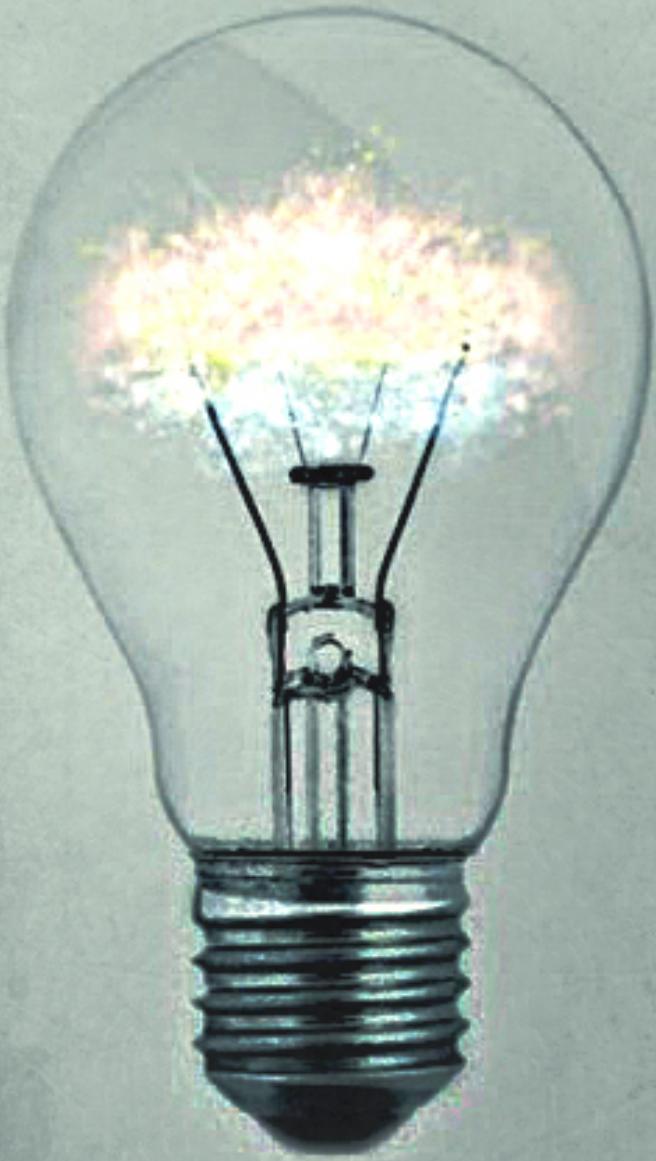
3- أشبه أولاً ما سأذكره في هذه المسألة هو اختيار بعض المحققين من أهل العلم وأنا أتبناه وأقدر أن هناك أقوالاً أخرى لكنها اجتهاد لا يلزمها

4- الراجح لدينا بعد البحث والدراسة أن الطريق الشرعي الصحيح الوحيد في الأحوال العادلة لاكتساب الولاية في أمم الإسلام هو اختيار أهل الخل والعقد

5- وهذا يعني أن ما قرره بعض الفقهاء من طرق للولاية إنما قالوا به في ظروف استثنائية أو اضطرارية وليس في أحوال عادلة

6- وللتوضيح فإنه لم يثبت نص واحد على مشروعية ولاية العهد والنبي صلى الله عليه وسلم لم يستخلف أحداً وترك الأمر لأهل الخل والعقد فاختاروا أبو بكر

7- وأبو بكر رضي الله عنه لم يول عمر على الحقيقة وإنما رشحه ولم يلزم الناس ببيعته في حياته وإنما بايعه أهل الخل والعقد بملء إرادتهم بعد وفاته



جريدة



زاوية منقولة

- 8- وأما إقرار بعض الصحابة والتابعين لولاية العهد في زمان معاوية إنما هو اجتهاد استثنائي تحكمه ظروف استثنائية قدروها هم ويتحملون هم فقط تبعتها
- 9- ر بما خشي بعض الصحابة و التابعين عودة الفتنة والاقتتال بين الناس فأقرروا بولاية العهد درعاً لمفسدة أكبر كانوا يتوقعونها وخشنونها
- 10- والذي ينبغي أن يعلم أن الفقه الاستثنائي لا ينبغي جال من الأحوال أن يصبح فقهها أصلياً أو حكماً عاماً مطراً حيث يصبح الأصل استثناءً أو شذوذًا
- 11- لم يعد مقبولاً أن تحكم الأمة بفقهه الاستثنائي ومسألة استثنائية طيلة ثلاثة عشر قرناً وتمتنع الأمة من الرجوع إلى قرار أهل الحل والعقد
- 12- وما قيل في ولاية العهد يقال في ولاية المتغلب إذ ليس هناك نص من كتاب أو سنة يسندها إنما هي الموازنات المبنية على تقدير المفاسد و اختيار أخفها
- 13- ولا يعقل أن نبقى نقول بإقرار ولاية المتغلب دفعاً للمفسدة طيلة ثلاثة عشر قرناً أيضاً بل يجب الرجوع إلى قرار أهل الحل والعقد في الأمة
- 14- ثم يجب التنبه إلى أمر أهم وأخطر وهو أن علماءنا قالوا بولاية المتغلب الذي يحكم بشرع الله تعالى وليس الذي يأتينا بأنظمة علمانية خارب الدين
- 15- وأضيف أن المرحلة التي حكمت فيها الأمة بولاية العهد أو بولاية المتغلب هي هي المرحلة التي سماها النبي صلى الله عليه وسلم الملك العضوض
- 16- وجاءت مرحلة الملك العضوض بعد مرحلة الخلافة الرشيدة التي شهد لها أنها على منهاج النبوة فلاشك إذن أن الملك العضوض نقص أو نزول عن تلك الرتبة
- 17- ونستطيع أن نقول إن مرحلة الملك العضوض انتهت بإسقاط الخلافة العثمانية لتدخل الأمة في مرحلة هي أخطر وأشد وأسوأ هي الملك الجبري
- 18- ولمن لم يدرك الفارق بين المرحلتين نقول إن الشريعة كانت هي مرجعية الأمة في مرحلة الملك العضوض على ما كان فيه من نقص أو ظلم
- 19- فلما دخلنا في مرحلة الملك الجبري أقصيت الشريعة وحرب الدين وأهله وأصبحنا نخُّنكم بأنظمة وضعية صنعوا المحتلون الصليبيون بلادنا في القرن الماضي
- 20- وبناء عليه فإن كل ما قاله بعض الفقهاء عن الرضى بولاية المتغلب لا محل له في واقعنا وإنما الواجب الشرعي هو الوقوف في وجه الظلمة وتحكيم الشريعة
- 21- فإن أمكن الوقوف بوجه الظلمة بالطرق السلمية فليكن وإلا فيجب الأخاذ الوسائل الالزمة لإعادة الأمور إلى نصابها مع تقدير الظروف والإمكانات
- 22- والظروف والإمكانات إنما يرجع في تقديرها إلى العلماء الثقات الريانيين الذين شهدت لهم الأمة وسلمت لهم وليس علماء السلاطين الذين اقتاتوا على السحت.

جريدة

زاوية منقوله

الغَيْبُوبَةُ الْعَقْلَيَّةُ وَالْفَكْرَيَّةُ

مجاهد ديرانية

النار كل من يقترب من دولتهم المزعومة أو يمسّها بحرف، فهى عندهم أجل من الصحابة والأنبياء، لأن الصحابة خت النقد ودولتهم فوقه، والأنبياء يجوز في حقهم الخطأ -فيما يتحمل الرأي والاجتهاد وفي غير تبليغ الرسالات- والدولة لا خطئ في دنيا ولا دين!

من كان يجد أصحابه أَجَلٌ وأعظم من النقد فقد رفعهم إلى مرتبة لم يصل إليها الأنبياء والصحابة الكرام! ومن كان يطالنا بنقد الخطأ العام نقداً خاصاً فإنه يخالف هُدُي القرآن، فقد أخطأ الأنبياء فعوتبوا علانية في نصوص تُتلى إلى يوم القيمة، وأخطأ الصحابة وقصروا فانتقد القرآن أخطاءهم في آيات طوال وعلق عليها هزيمتهم يومي أحد وحُنَين، ولو جاز السكوت عنهم لجاز عن غيرهم، فلا تزهوا أحداً يا عباد الله، لا من المجاهدين ولا من غير المجاهدين، ولا ترفعوهם إلى مقام الملائكة.

إن الذين يحبون رجالاً أو جماعة لدرجة الهوى يفقدون البصيرة والإدراك

أظهرت حادثة مقتل أخيانا الشهيد أبي عبيدة البنشي مبلغ تمكّن هذه الآفة منا بخن المسلمين. إننا نُعَيّب من يغيّب عقله من عبيد الأسد، ونقول إنهم سُحرموا به فيما عادوا يرون في نظامه المجرم إلا النظام العربي الوطني المقاوم ولا يرون في خصومه إلا عصابات مسلحة خارجة على القانون، ثم نصنع مثل الذي يصنعون ونسحر بمن نحب كما سُحرنا بمن يحبون!

محبو الإخوان يرفضون الاعتراف بأخطاء الإخوان ولو تسّبّبت في ظهور عدوّهم عليهم وسرقة ثورة مصر وحرية أبناء مصر، وأتباع حزب النور يرفضون الاعتراف بأخطاء الحزب ولو جلس شيخهم في حضن البابا وبابيع رئيس العسكرية سلطاناً وباع مصر لأعداء مصر، وأنصار النّصرة يرفضون الاعتراف بأخطاء النّصرة ويترجمون الناصحين ولو كانوا إخوة محبين، والمفتونون بدولة العراق يفتحون

جَيْهَةٌ

زاوية منقوله



ويصابون بغيوبة فكرية عقلية تُجمِّد يستعملوا عقولهم التي أمرهم الله العقل وتعطل التفكير. يقول أهل الغرام إن الحب أعمى، وأقول إنه يُعمي. وقال ابن عباس: ما ذكر الله الهوى في شيء إلا

ذمه، وقال : الهوى إله معبد، وقال بعض العلماء: إذا نصر الهوى بطل الرأي. ومن صفات المؤمن أنه يقول الحق ولو خالف هواه ويقوله ولو على نفسه: في حديث علي الذي صححه الألباني في الصحيح وفي الجامع: "قل الحق ولو على نفسك".

”

لا تكذب

إذا رأيتم الرجل يعتاد المساجد،
فاشهدوا له باليمان.

حديث ضعيف: السلسلة
الضعيفة للألباني (1782)
وسنن ابن ماجه ختير
الألباني (802)

إنني أدعو كل المحبين والأتيا والأنصار،
مهما يكن الفريق الذي يحبون أو يتبعون
أو ينصرؤن، أن يتجردوا من الهوى وأن
يبحثوا عن الحق، وأن يتركوا التحزيز
البغض الذي يعطل العقول ويفتشي
الأبصار، وأن يعترفوا لاصحابهم بضعف
البشر وقصور البشر، ويقبلوا في حقهم
النقد بلا تعصب أو حمىّة أو غضب.

أما من كان يحب أن يعيش في غيبة
فكرية عقلية فهنيئاً له غيبوبته، فإنه
يتعمى عن الأخطاء ويعيش في الأوهام
فلا يكدر باله ولا يشغل نفسه. ولكن
لا يلهم العقلاء، فإنهم لا يملكون إلا أن

“

حيّي

الزاوية الميدانية

شباب الشام عايف التنكة

يبدو أنو لازم أوزن الكلام 100 مرة قبل
أن اكتبه اذا كان بيمس أمر شائك مثل
هالأمر.

اعتقدت انني سأسلط الضوء على
مسألة هامة وسأضع في خاتمة الصورة
وجهة النظر التي نتعامل بها ، لكن
للأسف قلوب العالم ملئى بالمشاكل
نتيجة ما يحصل.

سحبت المكتوب . وكما قلت...جن في
المعمعة . و الجماعة مو مقصرين بباقي
الأمور، لكن هذا الأمر غريب عجيب عكس
بعض الوجوه السوداء وأبرزها للسطح
وباعتقادي أن هناك من يغذي مثل هذه
المشاكل لخلق التفرقة وتوسيعها.
الحمد لله وشهاده أقولها والله خير
الشاهدين

نسبة كبيرة من شباب الشام
(الدمشقيين). مرابطين على جبهات
الغوطة ... البعيدة عن دمشق ... والقريبة
منها.

وهو فضل من الله . ولم يضع ولا واحد

منهم بطاقة تعريف على صدره تقول أنا
من المكان الفلاني، ولكنه خرج مجاهداً...
وفقط.

أرجوكم دعوها فإنها نتنـة...المناطـية...
الجـاهـلـيـة بـعـيـنـها.

وبدون ما جـكـي عن ما في صدورنا
ونـجـنـ نـشـحـنـ مشـاكـلـنا من الفـيـسـبـوكـ
والـانـتـرـنـتـ

والأـيـامـ كـفـيلـةـ بـصـهـرـ الطـيـبـ معـ الطـيـبـ
ونـبـذـ العـاطـلـ وـالـبـاطـلـ خـارـجاـ.

بصيحة

من أدب الثورة

إليه وإليها .. عندما كان بين يديها

السوري

نَمْ .. يَا وَلَدِي نَمْ
فِي رَأْسِكَ بَقْعَةُ دَمْ

لَا تَكْتُرُثْ لِصَوْتِ الْقَصْفِ .. أَبْدَا لَا
تَهْتَمُ ..

لَا لَسْتَ الْيَوْمَ رَقْمٌ .. لَا لَسْتَ الْيَوْمَ
رَقْمٌ ..

بصيحة

من أدب الثورة



أغمض عينيك ... سلام
تصحو ... والناس نیام
تغمض عينيك لكي تشهد فرحا يوم کي تشهد أن الحق الأصل .. وأن الظلم ظلام
العيد ..

أصوات الحق تُقام .. أصوات الحق تُقام ..

قد صار القصف بعيد
وأراك اليوم سعيد
تغمض عينيك لكي تشهد فرحا يوم کي تشهد أن الحق الأصل .. وأن الظلم ظلام
العيد ..

قد جاء سرور العيد .. قد جاء سرور العيد ..

العدل يغنى لك
وظلام الليل حلّك
وسيبقى وجه الرب ويفنى كل الكون هلك
وستبقى أنت ملك .. ستبقى أنت ملك ..

فلتسكت صوت الريح
ماعدت اليوم جريح
قد سكت الهاون يا ولدي وتعلمت التسبيح
قد سكت الهاون يا ولدي وتعلمت التسبيح ..

نِمْ .. يا ولدي نِمْ
في رأسك بقعة دمْ
لا تكترث لصوت القصف .. أبدا لا
تهتم ..

قد أتقنت التسبيح .. قد أتقنت التسبيح ..
لن تؤذيك الأحزاب ..
والموت بخلق الباب ..
فحياتك موتك ياكبدي والظلم اليوم سراب ..

لا لست اليوم رقم .. لا لست اليوم رقم ..

الحزن اليوم سراب .. والهم اليوم سراب ..

الناشطة جودي:

”جودي: ناشطة في المجال الإغاثي والدعم الإنساني / الاجتماعي والترجمة“.

- ما هو السبب في عدم الانتساب إلى أية حركة أو حزب سياسي معارض؟ هل الموضوع متعلق بعدم الثقة.

بساطة، يعود السبب الأساسي لوجود المقومات الأولية الدالة على تعارض حق الشعب في نيل حريته واسترداد كرامته والحصول على حقوقه كاملة والنصرة للمستضعفين، مع الرؤى والمنطلقات الاستراتيجية لذلك الحزب أو التيار أو تلك الحركة. والأيام أثبتت فكري وعززت إيماني بعدم الوثوق بأي تيار سياسي في وقتنا الحالي.

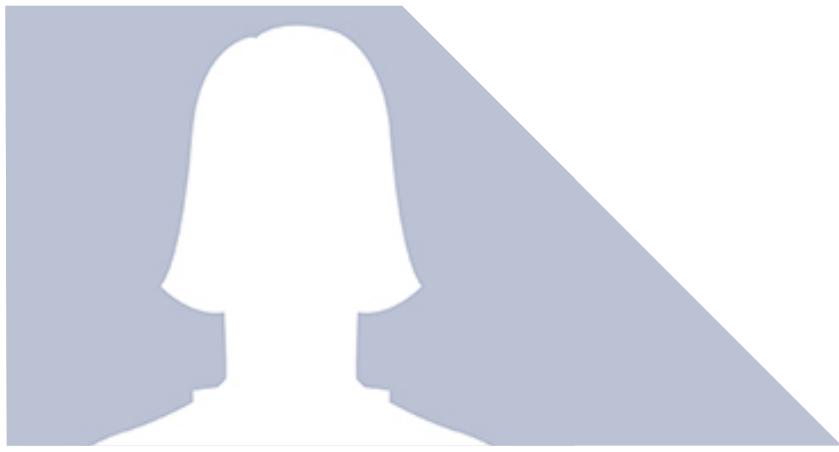
- أكثر قصة أثرت فيك في موضوع الإغاثة، ما الذي يدفع اللاجئين والأطفال للأمل والتحدي والابتسام؟

قصة ”مصطفى أبو رموش الكحيلة“، الشاب الذي لم يكمل العشرين أسرروحي، ووضعني أمام تساؤل ودهشة دائمين: ما هذه الوحشية والعنف التي تظهر فجأة على الإنسان؟ ولماذا قد يعتدي شخص

على آخر بهذا الكم الهائل من الضربات الماقدمة؟ هل يكفي أن نرجع ذلك إلى النشأة القاسية لأولئك الماقددين؟ أم أن السبب يعود إلى الجهل والغباء أم أنه خلل عقلي أدى إلى سادية مريضة...؟

مصطفى كان من أوائل الذين خرجوا إلى المظاهرات السلمية. وكانت المظاهرة الوحيدة، دفع فيها ثمنا باهظا، كلفته وجوده بيننا وبين أهله وأصحابه. هو أسيير الفراش، مشلول اليدين والرجلين. الجزء الأكبر من دماغه عاطل عن العمل والتفاعل. إن سألته كيف أنت اليوم يا مصطفى؟ يجيب بكلمة واحدة لا غير: ”الحمد لله“.

لازلت أذكر شغف عينيه للتواصل ومحادثة عيون الجالسين أمامه. لينقلوا له من خلالها ما يحدث في الخارج. ليخبروه عن الحرارة والشارع والمدرسة.. هل انتصرت الثورة؟ من بقي من أصدقائه ومن استشهد؟ من يكمل دراسته ومن غادر الوطن؟ هل لازال هناك من يذكره؟؟ مصطفى أبو رموش



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لقاء مع الناشطة جودي

كحيلة على هذه الحال منذ السنتين وأكثر،
لأنه خرج في مظاهره سلمية مع أصحابه،
وكان قدر الله أن يقع بين يدي الشبيحة،
انهالوا عليه بالضرب على رأسه بكل
الأدوات الحادة المتواجدة بين أيديهم، إلى أن
سقط مغشيا عليه غارقا بدمائه ينتظر
يد الرحمة تلمسه، يد أمه!

أما الذي يدفع السوريين المهجرين من مدنهم وبلدهم إلى التفاؤل والأمل فهو الأمل نفسه بغض أفضل وحياة أجمل، لكن لا تصدقوا كثيراً الصور المتقطعة لهم والمنتشرة في وسائل الإعلام وما يظهرون عليه من ابتسamas وضحكات، هي لحظات قليلة لأجل الصور فقط، واقعهم أتعس ما قد تخيله، ومن أن خنزله بكلمات، ما وراء تلك الابتسamas مئات القصص الحزينة!

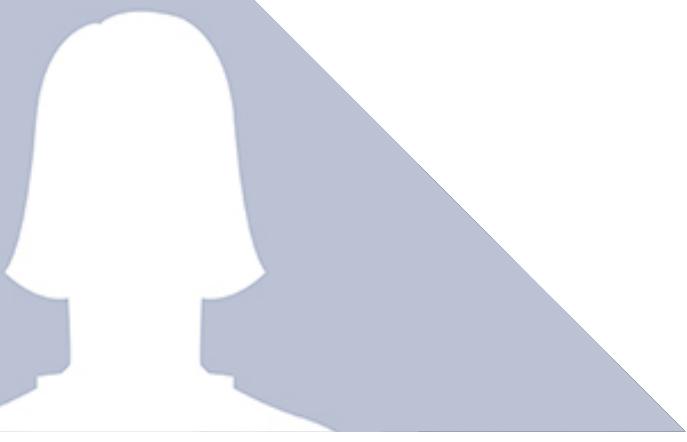
- كواحدة من الناشطين العاملين في مجال الترجمة والإعلام. هل إعلام الثورة متواجد بشكل جيد وفعال باللغة الإنكليزية أو اللغات الأخرى؟ ما مدى التقصير برأيك من قبل الناشطين الإعلاميين في هذا المجال خاصة بوجود الهجمة الإعلامية الجديدة من قبل شبيحة النظام لإقناع الشارع الغربي ببراءة نظامهم المجرم؟

لاشك أن هناك العديد من القنوات والمواقع

الإعلامية الثورية على اختلاف توجهاتها،
خاول جاهدة إيصال حقيقة ما يجري على
الأرض من قتل وتشريد وتهجير ومجازر
وإذلال من قبل النظام المجرم، لكن هناك
في المقابل مشكلة تنقسم إلى شقين، شق
نجن مسؤولون عنه، وأخر خارج عن إرادتنا
(جزئياً): الشق الأول: يتعلق بالانقسام
والتشرد الذي يعاني منه الشعب السوري
بكافة شرائمه وخلفياته الإيديولوجية،
انعكس على الوسائل الإعلامية فأصبح
لدينا مئات الواقع والصفحات كل يغنى
على ليلاً، والبعض الغالب يحاول تقديم
السبق الصحفي على تقديم الحقيقة،
ونسوا السبب الجوهرى لوجود تلك الواقع.
الاختلاف والتنوع مطلوبان، إلا أن الاختلاف
الذى لا تسري فيه الوحدة لا يعول عليه.
وفي الواقع، نحن لازلنا مقصرین قياساً إلى
الصورة المنقوله المغلوطة إلى الغرب، إلى الآن
مثلاً لازالت الصحف والمواقع الإلكترونية
تعتبر - وتصر على - أن ما يحدث في سوريا
هو حرب أهلية واقتتال بين طرفين على
السلطة، هذا قد يشير إلى أننا لم ننقل
الصورة الصحيحة من أننا قمنا بثورة
ضد نظام فاشي مستبد، دون أن ننسى ما
للقنوات الفضائية والمؤسسات الإعلامية
العربية من أجندات خاصة تعمل وفقها لا
تحيد عنها من أجل الحقيقة والحق.

جريدة

لقاء مع الناشطة جودي



إنتاج أفراد مسلوبى الإرادة معطلي العقول مسيرين من قبل المؤسسات والتيارات الدينية العاملة تحت سقف الأنظمة الديكتاتورية.. سقفهم الانشغال بمارسات وطقوس شعائرية وهموم تفصيلية يومية دون الالتفاف إلى هموم الأمة الإسلامية ككل. هذا ما ختلف به بصيرة عن غيرها من المجالات الثورية السورية، أما ما تتقاطع معها فهو رصد ونقل الأحداث الميدانية والهموم اليومية والمعاناة الأليمة التي يعيشها الشعب السوري على مدى أكثر من سنتين ونصف من بطش النظام ورجاليته.

- هل تؤمنين بانطباق أحاديث فضائل الشام (الصحيحة) على واقعنا الحالى، كما يدعى البعض.. أم أن الوقت برأيك ما زال مبكراً؟

هذه المسألة تحتاج إلى بحث دقيق مختص، وبأدوات منهجية لمعرفة ما إذا كانت تنطبق الآن على ما تشهده بلاد الشام أم أن الآوان لم يحن بعد. لكنني أؤمن بها حتما.

- ما تأثير الوضع الحالى (تهجير وتشريد وضع مادي سيء) على نفسية الأطفال؟ وما هي أهم الحالات النفسية التي تواجهها مؤسسات الدعم النفسي؟ وهل يوجد

وهذا ما ينقلنا إلى الشق الثاني من المشكلة: وهو وجود قوى إعلامية كبيرة في الغرب، وما تمارسه من حرب إعلامية ضخمة تقدم Propaganda واحدة خارب من خلالها الإسلام وتشوه صورته، مما أثر على صورة الثورة في الإعلام الغربي. فكلما علا صوت الجihad في بلد ما سارع الغرب بتسويق أفكار عن وجود تنظيمات إرهابية تسالت إلى سوريا، تعيث في الأرض فسادا وقتلا وإرهابا، مما سمح لبعض الخلايا النائمة من ليبراليين وعلمانيين لاستغلالها، كي تبث فيها حقدتها وتتصور سوريا وكأنها مستنقعا من التخلف والجهل الغارق في ظلمة قرون أوروبا الوسطى.

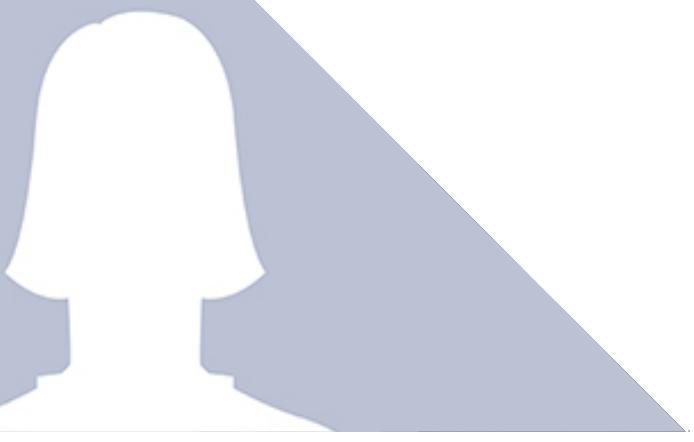
نحتاج إلى جهود جبارة لتوحيد هدفنا في مواجهة هذه التشويهات والتعتيمات المعتمدة.

- كواحدة من مؤسسين مجلة بصيرة الذي تسعين لتقديمه في هذه المجلة مختلف عما تقدمه المجالات الأخرى الصادرة باسم الثورة على كثرتها وتعدد مشاريعها؟

بصيرة مجلة إسلامية سورية ثورية مستقلة، تحاول التسلط على جزء كبير من تاريخ فكرنا الإسلامي المغيب، وتنقية ما لحق به من تشويه مقصود، من تكريس

جريدة

لقاء مع الناشطة جودي



أنا أصبحنا الآن أمام حالات واضطرابات نفسية متراكمة مركبة معقدة: ما عاناه الطفل بسبب الأحداث في سوريا وأخرى تعود إلى زمن الطفولة وما عاناه الطفل من خارب قاسيّة. وأكثر ما يعانيه الأطفال والأفراد بشكل عام هو اضطراب التكيف والاكتئاب والقلق.

يبقى أن أشير إلى أمر مهم على صعيد مراكز الإيواء داخل سوريا والمخيّمات في دول الجوار، حيث هناك أدلة على أن هناك مراكز تحولت إلى مراكز لمارسة الدعاارة، وهذا أمر لا بد من التحرك من أجله وفرض نوع من الرقابة ومحاربة المسؤولين عن هذه الانتهاكات، هي مسؤولية كافة المنظمات والمؤسسات الدينية وعلماء الدين والناشطين، وإلا واجهنا كارثة إنسانية/أخلاقية ستُصيّبنا آثارها جمِيعاً في السنين القادمة.

- **ماذا حققت الثورة حتى الآن بشكل عام؟ وعلى الصعيد الشخصي ماذا حققت لك الثورة؟**

أهم ما حققته الثورة ليس فقط السورية بل وكافة الثورات في العالم العربي، أنها أسقطت أقنعة كثيرة، من فقهاء السلطان ومثلي المؤسسات الدينية (البعثية).

ضمن تلك الحالات إعاقات جسدية؟ من هي الجهات الفاعلة التي تدعم الشعب السوري، هل هي دول أم جمعيات خيرية أم مجرد أفراد؟

من خلال تجربتي المتواضعة حديثة العهد، واقع العمل الإنساني والدعم النفسي للسوريين جيد، حيث تعمل مؤسسات ومنظمات متعددة مختصة بالدعم النفسي داخل وخارج سوريا، تسعى لتقديم كافة الجهود والمساعدات على هذا الصعيد، والجهات الداعمة فيها متنوعة، منها مول من بعض الدول ومنظمات محلية وأجنبية، والآخر من فاعلين خير.

تبقي مسألة صعبة تواجه الداعم النفسي وهي عدم إدراك أغلب السوريين لأهمية الدعم النفسي في تكوين الشخصية، هذا يعود بالطبع إلى طبيعة الثقافة التي تلقاها المواطن السوري والعربي بشكل عام.

الكثير من الأطفال عانوا وخبروا ظروفًا قاهرة، من قصف يومي على حيّهم إلى تهجير من حي إلى آخر، من ملجأ إلى آخر، من مدينة إلى أخرى ومن بلد إلى آخر، العديد شاهد شهداء من أقاربهم وجيرانهم، والبعض الآخر إما فقد أباه أو اضطر لتركه خلفه مربطاً في إحدى جبهات سوريا، والملفت

جريدة

لقاء مع الناشطة جودي

اللَّهُمَّ إِلَيْكَ نَشْكُو ضَعْفَ قُوتِنَا، وَقَلَّةَ حِيلَتِنَا، وَهَوَانِنَا عَلَى النَّاسِ، يَا أَرْحَامَ الرَّاحِمِينَ! إِنَّ لَهُ يَكُنْ بِكَ عَلَيْنَا غَضَبٌ فَلَا نُبَالِي، وَلَكَنْ عَافَيْتَكَ هِيَ أَوْسَعُ لَنَا، نَعُوذُ بِنُورِ وَجْهِكَ الَّذِي أَشْرَقْتُ لَهُ الظُّلُمَاتُ وَصَلَحَ عَلَيْهِ أَمْرَ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ مِنْ أَنْ تُنْزَلَ بِنَا غَضَبَكَ، أَوْ يَحْلِ عَلَيْنَا سُخْطَكَ، لَكَ الْعُتْبَى حَتَّى تَرْضَى، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِكَ.

إلى النخبة المثقفة مروراً بالسياسيين المحسوبين على المعارضة، وما زالت الثورة تميز الطيب من الخبيث.

ناهيك عن العودة إلى الله عزوجل ومحاسبة الذوات والوقوف على الأخطاء المرتكبة من قبلنا ومن قبل آبائنا وأجدادنا من سكوت على الظلم والخنوع ورضوخ وقبول الاسترقاق على مدى سنين عدة، فتجلت لنا في زمن الثورة آيات قرآنية كثيرة فهم منها جيداً من خلالها ومن خلال ما عانياه.

من بينها: (إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ) (سورة الرعد/15).

أما على الصعيد الشخصي أرد ببعض الآيات القرآنية لاختصار بعض ما تعلمته من الثورة وما حققته لي على الصعيد الروحي، يقول الله عزوجل:

(أَحَسِبَ النَّاسُ أَنَّ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ * وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ) (العنكبوت/2-3). (قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) (الإِنْعَامَ: 162).

(كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانَّ * وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ) (الرحمن/26). صدق الله العظيم

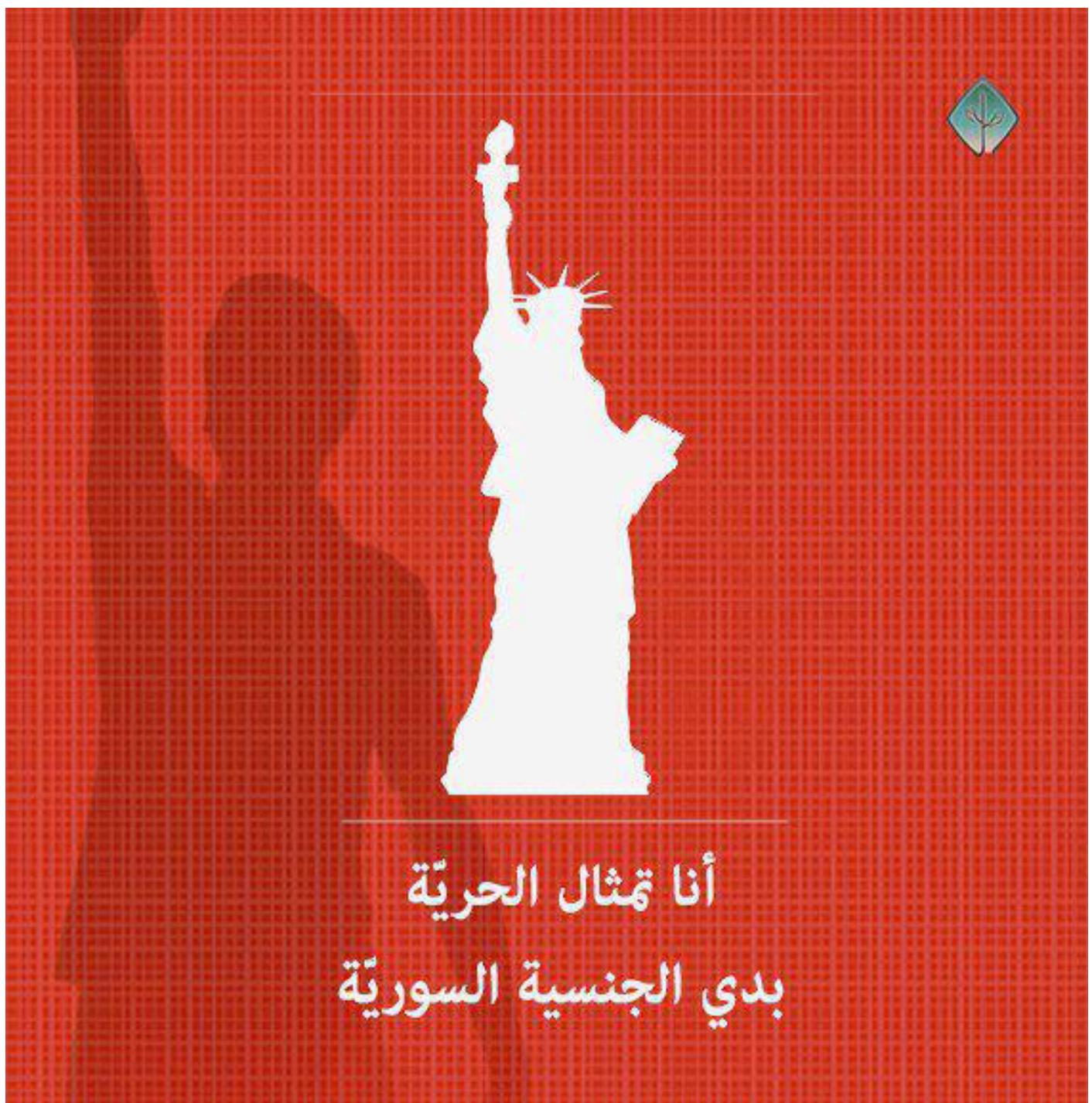
من أقوالهم

سلمان الفارسي

"إن الأرض المقدسة لا
تقدس أحداً، وإنما يقدس
الإنسان عمله".

بِيْتٌ

تصميم من مجموعة صلة



صيحة

أعضاء بصيرة

عجلو الثقافة والعرفة !!!

Naoum Sh

لن أقف أنا والزمن ضد هؤلاء ..
هؤلاء الذين اعتبرهم مساكين
ودراويش (وكلمة "درويش" في المغرب
لها معنى مختلف تماماً كما قيل
لي) ..

عامة السوريين البسطاء الذين
ذابت عظامهم باكراً وأحدهم يحرّر
أحمالاً مخصصة لثلاثة، لكي
يحظى برغيف خبز وبعض إدام،
وسرير حشن ..

فهؤلاء لم يخرجوا من سوريا
"القوقعة" .. وكانوا يشبهون
أرضاً بين أيدي الظالمين، يزرعون
فيها من الشوك ما يريدون ..



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

أعضاء بصيرة

هؤلاء، حسبك أن تستمع إليهم .. بعكس ما أعرفه عند الصنف الثاني .. !!!
وتُسمّونهم دون أن يكون هدفك إقناعهم
بأن هناك دول أخرى تشبهنا قبل عقود قليلة وكانت أريد أن أورد القصة التالية دلالة على
أو كثيرة، أصبحت أفضل منا وسبقتنا، أو الصنف الأول، ولكنني رأيت الصنف الثاني
أحق بها .. وهي قصة منقوله بتصرف
أن هناك أساليب أخرى

للتتعامل مع المواطن، ترجمه وتتوفر عليه المشقة والمال والبهلة .. فكيف تقنع مرجل على فرس قرب نهر تشرب منه بقرة أحداً بفضيلة شيء لم يره ولم يختبره . وعجلها وصاحبها يرقبهما، فدعا الرجل ومقطنه بالخشوع والضخ الذي مورس على العجل، فترك العجل أمّه ولحق بالفرس، عقله المحدود أصلاً طيلة خمسين عاماً .. ففزع صاحب العجل وقال للرجل: أعد كيف تقنعه أنه مواطن مسوخ في حريته، لي عجل بي ابن بقرتي،

قال: بل هو ابن فرسى .. فاختصما إلى القاضى الأول، وكان الرجل يحمل فى جرابه وعلى عكس ذلك تماماً .. أجد لذة ومتعة ثلاثة جواهر.. فأعطى القاضى واحدة منها فى مناقشة ومجادلة أولئك الذين يعرفون وقال له احکم لي أن العجل ابن فرسى إذا .. والذين يفترض أن يميزوا ويعترفوا بالفرق لحق به ولم يلحق بأمه البقرة .. فحكم له، فرفض صاحب العجل، والتوجوا إلى قاض ثانٌ وكانت طريقة الرجل ذاتها، والنتيجة عاشهو داخلها .. ومع ذلك، ولسبب أعرف نفسيها .. ثم احتكموا إلى قاض ثالث فأبى أن يأخذ الجوهرة، وقال لهم: لا أقضى بينكم وأعجز عن معرفة أجزاء كثيرة أخرى .. اليوم، فسألاه لماذا؟ فقال: لأنى حائض، فقال

بصيرة

أعضاء بصيرة

ظلم وظلمات

Diamond Shine

ارتفعت حدة الهممات وسرت كلمات خائفة، هل سيهزم؟ أهذا معقول؟! لقد كان مستقبلاً واعداً وكان الجميع يعتمدون عليه، صحيح أنه ما زال شاباً يافعاً لكنه يمتلك عقلًا واعياً وقلباً ذاكراً ويتعلم بسرعة، لم يتقدّر الآن أمام عدوه المتهالك وخاصة بعد كل هذه الضربات!!! حسناً، صحيح أن عدوه يعاونه الخبراء الدوليون لكن هذا لا يهم، فهو يملك سلاحاً غريباً خارقاً اسمه الحق... لكن انظروا لهم بدأ سلاحه يصدأ ويد حامله بدأت تكل !! لابد من محاولة عونه ومعرفة ما هذا الصدأ الغريب .. وجاءت التحاليل والنتائج لاشك فيها إنه الظلم يغزو جسد المقاتل الشاب ويهاجم قلبه أقوى نقطة فيه ويحاول أن يدمر سلاحه أيضاً.

الظلم سلاح دمار شامل خفيٌّ ميزته أنه ذاتي التدمير، يشبه عمليّة انتحار بطيئه لمن يُصاب به بإرادته الكاملة وعن سبق إصرار وتصميم، هي سنة الله في الأرض يُبقي الأمم العادلة ولو كانت كافرة فـكفرها على نفسها ويقسم الأمم الظالمة ولو كانت مؤمنة قال تعالى: (ولَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءُتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ) (يونس : 13)

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه استعمل مولى له - يدعى هنيء - على الحمى، فقال: "يا هنيء، اضمّ جناحك عن المسلمين، واتّق دعوة المسلمين، فإن دعوة المظلوم مستجابة".



بصيرة

أعضاء بصيرة



الناس من حولكم ينادون يا الله ما لنا غيرك يا الله .. احذروا الضعفاء، من لا ناصر لهم إلا الله، احذروا ظلمكم لهم وبكاءهم وقهرهم ودعواتهم، ولتكن تلك الدعوات لكم لا عليكم وأنتم أهل لها.

فترات الانتقال من حال إلى حال هي الأصعب دائمًا لأنها مختلطة بين ما كنت من قبل وبين ما ت يريد أن تصبح وتكون، منطقة في الوسط تجاهد للتحرر من جاذبية الحياة القديمة للوصول لحرية قلبك من التعبد لغير ما أراده الله وحرية حياتك من عبودية البشر وظلمهم، فترات انتقالية تقع وتفف لكن تستمر... قوتك للانعتاق من تلك الجاذبية هي الحق الذي خمله، أخلاقك ومبادئك وعقيدتك، فلا تتخلى عنهم وإن سيحدث كما قال الشيخ أحمد السيسى : "الذين يضحيون أول ما يضحيون بأخلاقهم في معاركهم ، لا شك أن عاقبتهم الهزيمة وإن احرزوا النصر في معارك آنية صغيرة". وكما قال تعالى: {إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُون} (الأنعام: 21)

الظلم حرمان للتوفيق وللهداية قال تعالى : {إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ} (القصص: 50) والأخطر هو حرمان حب رب العالمين {إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمُون} (الشورى: 40)

فلنحذر من هذه الآفة الخطيرة ولننق الله في أنفسنا قبل الآخرين، ولنتحرى العدل في كل شؤون حياتنا فقد سرى فيها الظلم قبل الثورة سريان الجراد في أرض زرع حتى كاد أن ينهي ما فيها لكن العدل يعيد زراعة ما فسد وانتهى، فبيوتنا تتلئ بظلم الأفراد بعضهم وكذا أسواقنا وحتى مساجدنا عدا

لا تغتر بقوتك الآن التي منحك إياها رب السموات فمن أعطاها متنة وتفضلاً يستطيع أخذها استجابة لمن يدعو عليك فدعاوة المظلوم إليها المسكين ليس بينها وبين الله حجاب وقصص التاريخ أكثر من أن تعد عن دمار ملك كبير وقوة راسخة: ذكر ابن كثير في تاريخه، أن وزير الرشيد حبي البرمكي، قال له بعض بنيه وهم في السجن والفيود: يا أبا عبد الله والنهاي والنعمة، صرنا إلى هذه الحال؟ فقال يا بنى لعلها دعوة مظلوم، سرت بليل غفلنا عنها، ولم يغفل الله عنها، ثم أنشأ يقول:

رب قوم قد غدوا في نعمة رمنا والدهر ريان غدق سكت الدهر زماناً عنهم ثم أبكاهم دماً حين نطق كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته والظلم خيانة للأمانة وتعذ على حقوق الناس والعباد وحياتهم ومصالحهم وربما حتى عقائدهم عندما يرونك أنت يا من ترفع راية إسلامية توغل في أوحال نتنة فاسدة من ظلم وقهر وتعذ ثم تدعى الصلاة وقتها !!! رايتك أمانة وشعارك أمانة فكن على قدر الحمل والفكر وإياك والخيانة .. تغلبك مشاعرك وترى ظلماً آخر من حولك ويملؤك غضب كبير، تفقد السيطرة وتنهج طريقاً آخر، ثق أنه لن تصل .. طريقك يا رافع الراية شاق طويلاً وأول حروبك هي مع نفسك وقيم بيتك الخاطئة أحياناً وعاداتك غير الصحيحة، حربك الأولى مع نفسك وانفعالاتها فأنت في موضع المسؤولية الآن واعدل مع عدوك وخصمك مهم من كان عدو يقول تعالى : {وَلَا يُحِرْمَنُكُمْ شَنَآنَ قَوْمٍ عَلَى إِلَّا تَعْدِلُوا إِلَّا تَعْدِلُوا إِلَّا تَعْدِلُوا} (المائدة : 8) أقرب للائقى

صيحة

أعضاء بصيرة



”وعليكم بالشام، فمن أبي فليلحق بيمنه،
وليستق من غُدره، فإن الله - عز وجل - قد
تكفل لي بالشام وأهله“.

قال ربيعة: فسمعت أبا إدريس يحدث بهذا الحديث، يقول: ومن تكفل الله به فلا ضياعة عليه.

صححه الألباني فقال: حديث صحيح جداً:
فإن له أربعة طرق:

الأولى: طريق المصنف، وهي من طريق مكحول، عن ابن حوالة، على خلاف عليه فيه.

أخرجه الحاكم "510/4"، وأحمد "533/5"؛
وابن عساكر "1/47-56"؛ وقال الحاكم:
”صحيح الإسناد“، ووافقه الذهبي.

والطريق الثاني: أخرجه أبو داود "1/388"؛
وأحمد "4/110" من طريق أبي قتيلة، عن
ابن حوالة، وإسناده صحيح.

والثالث: أخرجه أحمد أيضاً "5/288" من
طريق سليمان بن شمير عنه.

والرابع: أخرجه الطحاوي في "مشكل الآثار"
"2/35"؛ عن جبير بن نفير عنه.

وله طريق خامس رواه المصنف، وسيأتي
الكلام عليه في الحديث التاسع.

وله شواهد من حديث أبي الدرداء وغيره.

عن انتقال بعضها لميادين القتال وساحات الثورات .. دواؤنا نصيب به أنفسنا بأيدينا وكذلك هو دواؤنا وشفاؤنا وقوتنا وعافيتنا.

وأختم بأحكام أخلاقية لرسول البرية صلى الله عليه وسلم ثبت في صحيح الجامع أنه صلى الله عليه وسلم قال: "أحب الناس إلى الله أنفعهم للناس، وأحب الأعمال إلى الله عز وجل سرور تدخله على مسلم، تكشف عنه كرية، أو تقضي عنه ديناً، أو تطرد عنه جوعاً".

ثم يقول صلى الله عليه وسلم: "ولأن أمسي مع أخي المسلم في حاجته أحب إلى من أن اعتكف في هذا المسجد شهراً -يعني مسجده صلى الله عليه وسلم- ومن كف غضبه ستر الله عورته، ومن كظم غيطاً لو شاء أن يمضيه أمضاه ملأ الله قلبه رضاً يوم القيمة، ومن مشى مع أخيه المسلم في حاجته حتى يثبتها له: أثبت الله قدمه يوم تزل الأقدام، وإن سوء الخلق ليفسد العمل كما يفسد الخل العسل".

بلغوا عنِي ولو آية

عن عبد الله بن حوالة قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم:

”ستجدون أجناداً، جنداً بالشام، وجندًا
بالعراق، وجندًا باليمن“، قال عبد الله:
فقمت، قلت: حَرْ لِي يَا رَسُولَ اللَّهِ! فَقَالَ:

جريدة

هنا حلب

هنا حلب

تقرير و تصوير: أحمد هنداوي

في حلب المحروقة أصبح هناك عدة جبهات يجبر المواطن السوري أن يحارب على إحداها مهما حاول أن ينأى بنفسه عن خوض المعارك. أول وأقسى هذه المعارك التي يجب على المواطن أن يستبسّل في القتال فيها هي تلك التي يخوضها على جبهة القتال ضد ارتفاع الأسعار متسلحا بالصبر أحيانا وبسلاح الاستغفاء في معظم الأوقات الأخرى لمقاومة جشع تجار الأزمات الذين استغلوا عوز المواطن الذي طحنته قسوة الحرب ليتحولوا من تجارة المواد الغذائية إلى الإتجار بمصير البشر. فمن المعروف أن بورصة أسعار المواد الغذائية في ارتفاع دائم منذ قيام الثورة وذلك بسبب هبوط قيمة الليرة السورية مقابل العملات الأخرى. لكنها وفي الفترة الأخيرة تصاعدت بشكل جنوني انفجاري لا يمكن للمواطن تحمله في ظل هذه الظروف القاسية.



جريدة

هنا حلب



أجبروا على دفع الأتاوات والملعون لأمراء الحرب الذين تسلطوا على رزق العباد والبلاد. وغدا العمل في ظل هذه الظروف ضرب من ضروب المستحيل ورغم كل هذا الإرتفاع بأسعار المواد الأساسية للحياة لم يرتفع أجر العمال ولم يعد بإمكانهم الإعتراض على قلة الأجور لأن أصحاب المعامل يمكنهم أن يستبدلوهم بعمال جدد من الفئة الأكثر احتياجاً وبرواتب أقل. وبناء على ذلك كله بقي سقف راتب العامل ما بين عشرة آلاف وثلاثة عشر ألف، وفي نفس الوقت ارتفعت أسعار المواد الغذائية لأربع أو خمس أضعاف.

وسأذكر لكم أسعار بعض المواد سابقاً وأسعارها الحالية:

كيلو الدجاج كان بـ 100 وأصبح بـ 450

زجاجة الزيت النباتي كانت بـ 75 وأصبحت 400

الرز كان بـ 50 أصبح بـ 250

اللبن كان بـ 65 أصبح بـ 300

السمن النباتي كان بـ 50 أصبح بـ 300

والأمثلة كثيرة ولا تُحصى.

وقد غدت فرحة الأطفال بتذوقهم قطعة دجاج تشبه فرحتهم بالعيد بل ويمكن أن تكون أكبر من ذلك بكثير!

إلى متى يا ترى سيبقى الطفل السوري طفلاً يعيش بلا أحلام الطفولة .

هنا حلب.

ومن المعروف أيضاً أن الشعب الحلبي يعتمد في معيشته اليومية على الصناعة حكم أن مدينة حلب تعتبر العاصمة الصناعية لسوريا لذلك كان معظم أبناء حلب ومنذ نعومة أظافرهم يتوجهون لتعلم إحدى المهن اليدوية أو الصناعية حتى يستطيعون مغاراة عجلة الحياة في هذه المدينة التي لا تنتهي.

وفي فترة ما قبل الثورة كان راتب أقل عامل في أي معمل من معامل القطاع الخاص ما بين عشرة آلاف ليرة حتى ثلاثة عشر ألف ليرة. وأيضاً في تلك الأيام كانت الأسعار مرتفعة نسبياً بالنسبة لدخل المواطن العادي.

والاليوم وبعد حرب استمرت ما يقارب الثلاث سنوات كان الهدف الأول لها هو إضعاف قدرة المواطن السوري على أن يبقى على قيد الحياة وذلك لإخضاعه لحكم الطاغية وجبروت أمراء الحرب. لكن وبفضل الله لازال هذا الوطن المسكين يصارع هذه الحرب ويتشبث بالبقاء بكل ما أوتي من قوة وعزيمة ورغم كل هذه المعارك الطاحنة لا يزال يبحث عن بارقةأمل بين أنقاض هذه المدينة المتهاوية.

والاليوم وبعد كل هذه المعاناة لم يعد بإمكان المواطن الحلبي أن يجد فرصة عمل تعينه على ضنك الحياة بعد أن دمرت المدينة إنسانياً واقتصادياً حيث هاجرت معظم رؤوس الأموال وغالبية التجار وأصحاب المعامل والمصانع الصغيرة التي كانت تعد عصب هذه المدينة الكبيرة. أما تلك المعامل التي لم يتمكن أصحابها من الهجرة فقد تعرضت أغلبيتها للسرقة والنهب من بعض حملة السلاح أو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إضاءة

من خطب العادلين

رسالة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب إلى بعض عماله

"خذ الصدقة من المسلمين طهراً لأعمالهم، وزكاة لأموالهم، وحُكماً من أحكام الله، العداء فيها حييف وظلم للمسلمين، والتفصير عنها مداهنة في الحق وخيانة للأمانة، فادع الناس بأموالهم إلى أرقق المجامع وأقربها إلى مصالحهم، ولا تخبس الناس أولئهم لآخرهم، فإن الرجل للماشية عليها شديد لها مهلك، ولا تُسْقِه مساقاً يَبْعُدُ بها الكلاوردها، فإذا أوقف الرجل عليك غنمك فلا تُعْتَمْ من غنمك، ولا تأخذ من أدناها.

وخذ الصدقة من أوسطها، ولا تأخذ من رجل إن لم يجد في إبله السن التي عليه إلا تلك السن من شرُوئِ إبلِه أو قيمة عدل، وانظر ذوات الدر والمخاصص مما يجب منه الصدقة، فتنكب عنها عن مصالح المسلمين، فإنها تمثل حاضرهم، وزاد مغريهم أو معديهم، وذخيرة زمانهم، ثم اقسم للفقراء، وابدا بضعف المسكنة، والأيتام، والأرامل، والشيوخ، فمن اجتمع لك من المساكين فكانوا أهل بيت يتتعاقبون ويتحاملون فاقسم لهم ما كان من الإبل يتعاقبوا به حملهم، وإن كان من الغنم امنحهم، ومن كان فذا فلا تنقص كل خمسة منهم من فريضة أو عشر شيئاً إلى خمس عشرة من الغنم".

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

زاوية المرأة



رجال طلبوا العلم على أيدي النساء / الجزء الثاني

و كذلك كان «ابن الجوزي» رحمه الله تعالى فقد ذكر في مشيخته أنه سمع من ثلاثة نسوة، وأورد بسنده ثلاثة أحاديث عن كل واحدة منهن حديثاً: الأولى: فاطمة بنت محمد بن الحسين بن فضلويه الرازى البزار .

قال عنها : كانت شيختنا فاطمة واعظة متعبدة، لها رباط جتمع فيه الزاهدات، سمعت أبا جعفر بن المسلمة، وأبا بكر الخطيب وغيرهما، وتوفيت في ربيع الأول من سنة إحدى وعشرين وخمسة مئة .

الثانية: فاطمة بنت أبي حكيم عبدالله بن إبراهيم الخبرى.

قال عنها: كانت شيختنا هذه حالة شيخنا أبي الفضل بن ناصر، وكانت خيرة، وتوفيت في رجب سنة أربع وثلاثين وخمس مئة .

والأخيرة: شهدة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبرى. قال : «سمعت شهدة من بن جعفر بن السراج وطراد وغيرهما. وكان لها خط حسن، وعاشت مخالطة لدار الخلافة. وكان لها بر ومحرر وقاربت المئة، وتوفيت في محرم سنة أربع وسبعين وخمس مئة، ودفنت بمقبرة باب بيروز».

جريدة

زاوية المرأة



هذا الإمام العلامة كانت له عنابة فائقة بتدرис زوجاته وبناته الحديث النبوى. وبرز في عائلته غير واحدة أتقنت هذا العلم واشتهرت بالرواية، وإليك بيان ذلك بالتفصيل:

- أخته

أخته سُت الرَّكْب بنت علي بن محمد بن محمد بن حجر العسقلانية (ت ٨٩٧ هـ)

كانت قارئة كاتبة، أعيجوبة في الذكاء، أثني عليها، وقال : «وكانت أمي بعد أمي». وذكر شيوخها وإنجازاتها من مكة ودمشق وبعلبك ومصر، وقال: «تعلمت الخط، وحفظت الكثير من القرآن، وأكثرت من مطالعة الكتب، فمهرت في ذلك جداً». وكان لها أثر حسن عليه.

قال: «وكانت بي برة رفيقة محسنة»، وقد رثاها بقصيدة عنها موتها.

وقد ذكر السخاوي تخصيصها وإنجازاتها وزواجها وأولادها، وأفاد أن لها ابنة اسمها موز (ت ٥٨٠ هـ). أخذت عن خالها ابن حجر، وأخذ عنها السخاوي، ولكنها لم تعمر، وماتت في حياة خالها وصلى عليها رحمها الله تعالى.

- زوجته

زوجته أنس ابنة القاضي كريم الدين عبدالكريم بن عبدالعزيز ناظر الجيش

كان الحافظ ابن حجر حريصاً أشد الحرص على نشر العلم بين أهل بيته وأقاربه كحرصه على نشر العلم بين الناس، ومن بين الذين حرص عليهم زوجته أنس هذه، فقد أسمعها من

فالنساء تميزن في التاريخ الإسلامي بالعلم وتعليم الناس، حتى قال الإمام الشوكاني مادحاً النساء العمالات والمحدثات: إنه لم ينقل عن أحد من العلماء بأنه رد خبر امرأة لكونها امرأة، فكم من سنة قد تلقتها الأمة بالقبول من امرأة واحدة من الصحابة، وهذا لا ينكره من له أدنى نصيب من علم السنة.

بل إن العجب في الأمر أن الإمام الذهبي رحمة الله كان يتحسر على عدم لقيا العالمة الجليلة أم محمد سيدة بنت موسى بن عثمان المارانية المصرية (المتوفاة سنة ٥٩٦ هـ)

قال رحمة الله تعالى في ترجمتها: «وقد رحلت إلى لقياها، فماتت وأنا بفلسطين في رجب سنة خمس وتسعين وسبعين مئة». وقال أيضاً: «كنت أتلف على لقياها، ورحلت على مصر وعلمي أنها باقية، فدخلت فوجدتها قد ماتت من عشرة أيام، توفيت يوم الجمعة السادس رجب وأنا بوادي فحمة».

آ - عائلة علم بسبب الوالد

عائلة ابن حجر العسقلاني فيها كثير من طالبات علم الحديث النبوى.

الحافظ ابن حجر العسقلاني خاتمة أمراء المؤمنين في الحديث، اسم مشهور عند من له أدنى عنابة بالحديث النبوى، وكتابه «فتح الباري» من الكتب النافعة المانعة الجامحة، ويعد - بحق - شرحاً للكتب الستة (الصحيحين، والسنن الأربع)، وقد قيل فيه: «لا هجرة بعد الفتح» .

جريدة

زاوية المرأة



كالعرافي والهيثمي، وأحضرها على ابن خطيب دارياً، وتعلمت القراءة والكتابة. وولدت يوسف بن شاهين المعروف بـ (سبط ابن حجر) الذي كانت له عنية بكتب جده، وكتب من أماليه، وصنف ونسخ كتب ابن حجر.

ولم تظهر لابنته زين خاتون رواية، ولم تشتهر بذلك لوفاتها شابة سنة (٣٣٨ هـ) عن خوثلاثين سنة وهي حامل، بالطاعون رحمها الله تعالى.

- ابنته فرحة (ت ٨٢٨ هـ)

استجاز لها أبوها مع أمها واعتنى بها، وأسمعها من مشايخه.

- ابنته فاطمة وعلية (كلاهما ٩١٨ هـ) بالطاعون.

استجاز لهما أبوهما ابن حجر من جماعة.

- ابنته رابعة (ت ٢٣٨ هـ)

أسمعها والدها على المراغي بمكة سنة ٥١٨ هـ، وأجاز لها جمع من الشاميين والمصريين.

وبالمناسبة فإن ابن حجر رحمه الله سمي بذلك لأنه كان يطلب العلم ويكتبه على الحجر من شدة فقره. ولم يكن لديه وسيلة أخرى يدون عليها العلم فهذا نموذج لعائلة متميزة علمياً، كان الأب العالم على رغم كثرة انشغاله إلا أنه يهتم بتعليم زوجته وأخته وبناته.

٣- طرائف ومواقف في العلم العائلي وطلبه

١- زوجة تمدح كتاب زوجها

شيخه حافظ العصر عبدالرحيم العراقي الحديث المسلسل بالأولية. وكذا أسمعها إياه من لفظ العلامة ابن الكويك، وأجاز لها باستدعاء عدد من الحفاظ، منهم: أبو الخير ابن الحافظ العلائي، وأبو هريرة عبد الرحمن ابن الحافظ الذهبي، ولم تكن الاستدعاءات لها لتقتصر على المصريين فقط، بل من الشاميين والمكيين واليمنيين.

وقد لمع نجم أنس هذه في علم الرواية في حياة زوجها، وكان في بعض الأحيان يداعبها بقوله: «قد صرت شيخة»، وكان زوجها يكن لها الاحترام الكبير كما كانت هي عظيمة الرعاية له.

وقد حدثت بحضور زوجها، وقرأ عليها الفضلاء، وكانت تختلف بذلك وتكرم الحاضرين، وقد خرج لها السخاوي أربعين حديثاً عن أربعين شيئاً وقرأها عليها بحضور زوجها، وكانت كثيرة الإمداد للعلامة إبراهيم بن خضر ابن أحمد العثماني، (ت ٥٥٨ هـ)، العلامة المتفنن، الذي كان يقرأ لها «صحيح البخاري» في رجب وشعبان من ذلك سنة، وتحفل يوم الختم بأنواع من الحلوي والفاكهه، وبهreu الصغار والكبار على حضور ذلك اليوم قبيل رمضان بين يدي زوجها الحافظ، ولما مات الحافظ ابن خضر، قرأ لها سبطها يوسف ابن شاهين ولم تضبط لها هفوة ولا زلة.

- بناته

ابنته زين خاتون (ت ٣٣٨ هـ)

اعتنى بها أبوها واستجاز لها في سنة ولادتها (٢٠٨ هـ) وما بعدها، وأسمعها على شيوخه

جريدة

زاوية المرأة



٣- بنات متميزات

ألا ترى إلى بنت سعيد بن المسيب رضي الله عنهما لما دخل بها زوجها وكان أحد طلبة والدها، فلما أن أصبح، أخذ رداءه يريد أن يخرج، فقالت له زوجته: إلى أين تريد؟ فقال: إلى مجلس سعيد أتعلم العلم، فقالت له: اجلس أعلمك علم سعيد.

وكذلك ما روي عن الإمام مالك رحمه الله حين كان يقرأ عليه «الموطأ» فإن لحن القارئ في حرف أو زاد أو نقص تدق ابنته الباب، فيقول أبوها للقارئ: ارجع فالغلط معك، فيرجع القارئ فيجد الغلط.

وكذلك ما حكي عن أشهب أنه كان في المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، وأنه اشتري خضراء من جارية وكانت لا يبيعون الخضراء إلا بالخبز، فقال لها: إذا كان عشيّة

حين يأتينا الخبر، فأتنا نعطيك الثمن، فقالت ذلك لا يجوز، فقال لها: ولم؟ قالت: لأنّه بيع طعام بطعام غير يد بيد، فسأل عن الجارية، فقيل له إنّها جارية بنت مالك بن أنس رحمه الله تعالى.

٤- أب يدعوا الله أن يرزق ابنته زوجاً عالماً

قال الحافظ ابن رجب المخنطي رحمه الله تعالى في ترجمة القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقى البغدادي البزار الأنصارى (ت ٥٣٥ ببغداد) : قال الشیخ الصالح أبو القاسم الخراز

الصوفى البغدادى : سمعت القاضى أبا بكر محمد بن عبد الباقى بن محمد البزار الأنصارى

في «مسالك الهدایة» لأبى سالم العياشى: أنسدنى بعض الإخوان بالقاهرة لبنت الباعونى زوجة القسطلاني فى كتابه «المواهب»:

كتاب المواهب ما مثله

كتاب جليل وكم قد جمع

إذا قال غمرله مشبه

يقول الورى منك لا يستمع

٢- كان المهر شرح كتاب أبيها

أورد العلماء في ترجمة أبي بكر الكاساني قصة حسنة تنبئ عن نبوغ بعض النساء في العلم، قالوا:

تفقه عليه الإمام أبو بكر السمر قندي وقرأ عليه معظم تصانيفه مثل «التحفة في الفقه» وغيرهما من كتب الأصول، وزوجه شيخه المذكور ابنته فاطمة الفقيهة العاملة، قيل: إن

سبب تزويجه بابنته أنها كانت حسناء النساء، وكانت حفظت «التحفة» من تصنيف والدها.

طلبها جماعة من ملوك بلاد الروم، فامتنع والدها، فجاء الكاساني ولزم والدها واستغل بطلب العلم عليه، وبرع في علمي الأصول والفروع، وصنف «كتاب البدائع» وهو شرح «التحفة» وعرضه على شيخه، فازداد فرحاً به وزوجه ابنته وجعل مهرها منه ذلك، فقال الفقهاء في عصره: «شرح حفته فزوجه ابنته». وجعل مهرها منه ذلك.

جريدة

زاوية المرأة



خسن تكتب؟ فقلت: نعم. فقالوا: علمنا الخط.
فجاؤوا بأولادهم من الصبيان والشباب. فكنت
أعلمهم. فحصل لي أيضاً من ذلك شيء
كثير. فقالوا لي بعد ذلك: عندنا صبية يتيمة ولها
شيء من الدنيا يريد أن تتزوج بها. فامتنعت. فقالوا:
لا بد وألزموني. فأجبتهم إلى ذلك.

فلا زفوها إلى مددت عيني أنظر إليها. فوجدت
ذلك العقد بعينه معلقاً في عنقها. فما كان
لي حينئذ شغل إلا النظر إليه. فقالوا: يا شيخ!
كسرت قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا
العقد. ولم تنظر إليها. فقصصت عليهم قصة
العقد. فصاحوا وصرخوا بالتهليل والتکبير
حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة. فقلت: ما
بكم؟ فقالوا: ذلك الشيخ الذي أخذ منك العقد
أبو هذه الصبية. وكان يقول: ما وجدت في الدنيا
مسلمًا إلا هذا الذي رد على هذا العقد. وكان
يدعو ويقول: اللهم اجمع بيني وبينه حتى أزوجه
بابنتي. ولأن قد حصلت. فبقيت معها مدة. ورقت
منها بولدين.

ثم إنها ماتت فورثت العقد أنا وولدائي. ثم مات
الولدان. فحصل العقد لي. فبعثته بمئة ألف دينار
وهذا المال الذي ترونـه معـي من بقـايا ذـلك المـال .

نهاية الجزء الثاني من رجال طلبا العلم على
أيدي النساء

المصدر من الرابط التالي

<http://bv/moc.htheadhlalha.www//:ptth>
١٧٣٥٨=t?php.daerhtwohs

يقول:
كنت مجاورةً بمكة حرسها الله تعالى فأصابني
يوماً من الأيام جوع شديد ولم أجد شيئاً أدفع به
عني الجوع. فوجدت كيساً من إبريسم مشدوداً
بشرابة من إبريسم أيضاً، فأخذته وجئت به إلى
بيتي. فحللتـه فوجـدتـ فيه عـقدـاً من لـؤـلـؤـ لمـ أـرـ
مـثـلـهـ. فـخـرـجـتـ فإذا بـشـيـخـ يـنـادـيـ عـلـيـهـ. وـمـعـهـ
خـرـفةـ فيها خـمـسـمـائـةـ دـيـنـارـ وـهـوـ يـقـوـلـ: هـذـاـ لـمـ
يـرـدـ عـلـيـنـاـ الـكـيـسـ الـذـيـ فـيـهـ الـلـؤـلـؤـ. فـقـلـتـ: أـنـاـ
مـحـتـاجـ، وـأـنـاـ جـائـعـ، فـأـخـذـ هـذـاـ الـذـهـبـ فـأـنـتـفـعـ بـهـ.
وـأـرـدـ عـلـيـهـ الـكـيـسـ.

فـقـلـتـ لـهـ: تـعـالـ إـلـىـ فـأـخـذـتـهـ وـجـئـتـ بـهـ إـلـىـ بـيـتـيـ.
فـأـعـطـانـيـ عـلـامـةـ الـكـيـسـ وـعـلـامـةـ الشـرـابـةـ. وـعـلـامـةـ
الـلـؤـلـؤـ وـعـدـدـهـ. وـالـخـيـطـ الـذـيـ هوـ مشـدـدـ بـهـ.
فـأـخـرـجـتـهـ وـدـفـعـتـهـ إـلـيـهـ. فـسـلـمـ إـلـىـ خـمـسـمـائـةـ
دـيـنـارـ. فـمـاـ أـخـذـتـهـاـ، وـقـلـتـ: يـحـبـ عـلـيـ أـنـ أـعـيـدـ
إـلـيـكـ، وـلـآـخـذـ لـهـ جـزـاءـ. قـالـ لـيـ:

لـاـ بـدـ أـنـ تـأـخـذـ وـأـلـحـ عـلـيـ كـثـيرـاـ. فـلـمـ أـقـبـلـ ذـلـكـ
مـنـهـ. فـتـرـكـنـيـ وـمـضـىـ.

وـأـمـاـ مـاـ كـانـ مـنـيـ. فـإـنـيـ خـرـجـتـ مـنـ مـكـةـ وـرـكـبـ
الـبـحـرـ. فـانـكـسـرـ المـرـكـبـ وـغـرـقـ النـاسـ وـهـلـكـتـ
أـمـوـالـهـمـ. وـسـلـمـتـ أـنـاـ عـلـىـ قـطـعـةـ مـنـ المـرـكـبـ.
فـبـقـيـتـ مـدـةـ فـيـ الـبـحـرـ لـأـدـرـيـ أـيـنـ أـذـهـبـ. فـوـصـلـتـ
إـلـىـ جـزـيرـةـ فـيـهـاـ قـوـمـ. فـقـعـدـتـ فـيـ بـعـضـ الـمـسـاجـدـ.
فـسـمـعـونـيـ أـقـرـأـ. فـلـمـ يـبـقـ فـيـ تـلـكـ الـجـزـيرـةـ أـحـدـ إـلـاـ
جـاءـ إـلـىـ وـقـالـ: عـلـمـنـيـ الـقـرـآنـ. فـحـصـلـ لـيـ مـنـ
أـوـلـئـكـ الـقـومـ شـيـءـ كـثـيرـ مـنـ الـمـالـ.

ثـمـ إـنـيـ رـأـيـتـ فـيـ ذـلـكـ الـمـسـجـدـ أـورـاقـ مـنـ
مـصـحـفـ. فـأـخـذـتـهـ أـقـرـأـ فـيـهـاـ. فـقـالـواـ لـيـ:

جَمِيع

لوحة بصيرة



بصيحة

خواطر

نهاية

شارك بكلماتك

شروط المشاركة:

- أن تكون المقالة من تأليفك.
- بإمكانك إرسال أية مقالة تجدتها ملائمة للنشر ضمن الاتجاه العام للمجلة.
- "المجلة غير ملزمة بنشر كل مقالة تصاها مع العلم أن كل المقالات تتم قرأتها ودراستها من قبل لجنة القراءة الخاصة بالمجلة".

baseerah.contact@gmail.com

جريدة

خواطر



أحمد دعدوش

رغم أنف امرئ أدرك
رمضان فلم يُغفر
لهم.. ورغم أنف ثائر
أدرك ثلاث رمظانات
ولم يستحق النصر!

المرحوم المخال غسان سلطانة

بعمركن ما خافو من ناس
بتخاف الله .. خافو من
ناس ما بتعرف الله .. ولعنه
هي سوريا مو حيالله .. يا
سامعين الصوت .. كرم الله
الله سمعو هالصوت و
قولو الله.

همام يوسف

السياسة الدائرة بتعلم الدول الإقليمية المحرام.

حيّة

خواطر



ففي سنة 1857 اجتهد
مجموعة تتالف من 87 رجلاً
بقوارب محملة بالمؤن عبر
نهر كالانج بحثاً عن مناطق
جديدة لاستخراج الزنك.
وحطت المجموعة الرحال
شرقي ما يدعى الان كوالالمبور
حيث يلتقي مصبا نهري
كلانج وكومباك.. واتسعت
المستوطنة حتى أصبحت
مدينة قائمة بذاتها ما
لبثت أن أصبحت عاصمة
ماليزيا. وقد تجاوز عدد سكان
كوالالمبور سنة 1984 المليون
نسمة، وهي تشبه في عمارتها
سنغافورة وتبعها على طريق
اللهاق بركب الحضارة الحديثة.

أَللَّهُ ابْتَلَانَا بِحُكَمَ وَاللَّهُ لَا يَنْفَعُ
أَحَدُهُمْ أَنْ يَدِيرْ قَنْ دَجَاج ..

بنوا شعارات ، وأحاطوها
بالدبابات، وحموها بالطائرات

كلما رأيت صور "كوالا لامبور" .. أعن المقبرور ..

Naoum Sh

من يصدق أن "كوالا لامبور"
عاصمة ماليزيا عمرها 130
سنة فقط، أي أنه قبل هذه المدة
لم يكن هناك مدينة ولا ناس ولا
شيء!!!!!!

وعمر دمشق وحلب وغيرهما من
المدن السورية آلاف السنين ..؟؟؟؟

من يصدق أن مهاتير محمد الذي
زار سوريا في عام 1962 قبل إعلان
تأسيس دولة ماليزيا في عام
1963، قال: أتمنى أن تكون ماليزيا
المستقبل مثل سوريا ..

كوالالمبور مدينة فتية لا يتجاوز
عمرها المئة والثلاثين عاما.

بِحِلْمٍ

هكذا ظهر جيل صلاح
الدين وهكذا عادت القدس

د. ماجد عرسان الكيلاني

تقديم جاد

((إلى الذين يتطلعون إلى الصحوة الإسلامية
الصحيحة ويقلبون وجوههم في السماء،
متضرعين إلى الله لرؤيتها))

هذا هو الإهداء الذي بدأ به "د. ماجد عرسان
الكيلاني" كتابه القيم الذي بين أيدينا.

لعل معظم من تناول فترة الصحوة التي
صاحبها عصر صلاح الدين وإستعادة القدس
بالبحث والتمحيص قد عزا ذلك النصر والفتح
المبين إلى شخص صلاح الدين منفرداً والكاريزما
التي يتمتع بها دون أن يقوم بدراسة مقومات
البيئة الخاضنة التي هيأت لذلك الفتح ورافقتة.

والمحظوظ في كتاب الكيلاني هو جثته المفصل
في حيثيات تلك الفترة .. وكشف الكثير من
معطيات البيئة التي أدت إلى ظهور جيل
صلاح الدين وليس صلاح الدين منفرداً .. وذلك
في الفترة التي سبقت أصلاً نشوء ذلك الجيل
.. والتي حضرت المجتمع وتطوره وفق عملية
ترزكية وإصلاح متراقبة ومتتابعة بدأت من
التزكية النفسية والإصلاح الفردي والاجتماعي
.. وامتدت وصولاً نحو استعادة القدس.

يبدأ الكتاب بعنوان عريض عن أهمية إخراج
جيل صلاح الدين، حيث يبحث في أسباب اندثار
المراحل السابقة للجيل المعنى بالدراسة ابتداءً
من التكوين الفكري للمجتمع الإسلامي قبيل
الهجمات الصليبية والصراعات المذهبية
السائدة في ذلك الوقت.

ثم ينطلق ليدرس أسباب الصحوة التي أهلت

ملخص كتاب



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الفترة موضوع البحث وأساليب تطبيقها على الواقع المعاصر

كتاب بحثي منهجي يستحق القراءة والدراسة والتدبر..

ملخص کتاب

رابط تنزيل الكتاب

https://www.4shared.com/file/49923783/5bcda92d/_____.html

عناوين الأبواب الرئيسية في الكتاب :

الفصل التمهيدي : أهمية البحث في إخراج جيل صلاح الدين وحركات الإصلاح التي أخرجه

الباب الأول : التكوين الفكري للمجتمع الإسلامي قبل الهمجات الصليبية

الباب الثاني : آثار اضطراب الحياة الفكرية في المجتمعات الإسلامية

الباب الثالث : المراحل الأولى لحركة التجديد والإصلاح

الباب الرابع : انتشار حركة الإصلاح والتجديد والمدارس التي مثلتها

الباب الخامس : الآثار العامة لحركة الإصلاح والتجديد

الباب السادس : قوانين تاريخية وتطبيقات معاصرة

لظهور الجيل الصحيح والمدارس الإصلاحية التي أسست ودعمت تلك النشأة مع أهم روادها كأبي حامد الغزالى وعبد القادر الجيلاني والشهروردي وأخرين .. وما رافق ذلك طبعاً من إصلاحات سياسية واقتصادية أدت بحملها إلى ذلك الارتقاء المنشود.

ولا ينسى الكاتب بالطبع دور المرأة المسلمة
المهم في عملية التجديد والإصلاح والبناء
الصحيح المعافي في تلك الفترة.

ثم ينتقل البحث إلى الدولة الزنكية (دولة المهاجر) وشرح سياستها التجددية .. من حيث إعدادها للشعب إعدادا إسلاميا وإعادة صبغ الدولة بالصبغة الإسلامية المتكاملة من ازدهار للزهد وإعادة بذل للمال في الصالح العام وتوفّر الأمان وانتشار العدل واحترام الحريات والتكامل السوي بين القيادات الفكرية والسياسية.

سنستمتع بعد ذلك بقراءة صفحات جميلة في نشأة صلاح الدين طفولته وشبابه .. أساتذته وعلاقته بالبيئة الاجتماعية والتربيوي وتسلط الضوء على أسباب التهيئة التي أهلت هذا الشاب (ضمن النسيج الاجتماعي) كي يصبح لاحقاً صلاح الدين الذي نعرفه جمعاً.

في البحث الأخير يلخص الكاتب الدروس المستفادة من كتابه المفصل من خلال إسقاطاته التئطيرية لأسباب خيارات تلك



جيزة

الإسعاف الأولي



التعامل مع الفلتان الأمني في الأحياء

طرق عمل المجموعات:

1. المجموعة الإدارية:

هدفها تنظيم كل مجالات العمل وتأمين العناصر الالزمة لكل قطاع والإشراف عليه والتنسيق بين كل القطاعات بحيث تغطي حاجيات كافة المجموعات حسب الأهمية والأولوية وبإيعاز منها. يجب أن تكون المجموعة الإدارية تحت قيادة قائد مجموعات العمل حتى تستقيم الأمور مع دعم المجموعة له بالرأي والتخطيط.

يجب أن يتميز قائد المجموعات بصفات القيادة، ولا سيما منها الحلم والرؤية والتوازن والواجهة بين أهالي الحي (بسبب الوضع المضطرب).

يمكن أن يتم انتقاء زعيم المجموعة بناء على خبرته، معلوماته، وثوقيته، محبة الحي له، رجولته، وتفانيه، شجاعته.

2. المجموعة الخارجية:

مهمتها العمل على بناء العلاقات مع خارج الحي لتأمين المعلومات وتقديم المعلومات الالزمة لحل الأمر العام بشكل مناسب وتقديم المساعدة للغير عند الحاجة مع طلب المساعدة عند الحاجة أيضاً.

كما يتبعن عليها أن تكون سبيلاً الحي لتأمين كافة مشترياته الخارجية، وعند الخطر الشديد قد تكون هي جهة التعامل الوحيدة مع الخارج.

3. المجموعة الإعلامية:

مهمتها تصوير وتوثيق كل ما يجري من أعمال جيدة وسلبية والعمل ضمن نظرية أن الأزمة

جـبـيـة

الإسعاف الأولي



ستمضي مهما كان الوضع وأنه في الزمن المستقبلي سيكون من المهم أن يطلع الناس على كافة تفاصيل المرحلة السابقة ووضوح عمل المحسنين وعمل المسيئين. ولعل ذلك يكون أيضاً دافعاً ومحرضاً للإنجاز ونبذ التفاهة والانشغال بالجزئيات. وهدفه الأساسي هو حماية الناس حيث الإعلام قوة.

راجع الملحق رقم 2.

4. المجموعة الطبية:

هدفها تأمين الصحي لكافة أفراد الحي عن طريق تأمين أماكن العلاج وطرقه ومواده وذلك بعد إحصاء الأطباء والممرضين وكل من لديه خبرة طبية كما هدفها إحصاء الأدوية المتوفرة ضمن الحي وطرق الحصول على المزيد منها حين الحاجة.

تقسم المجموعة الطبية إلى:

- قسم إسعافي مهمته العمل على كل الحالات الإسعافية التي قد تحدث وتحضير المكان لاستقبالهم وإسعافهم (من المفيد معرفة زمر الدم المتاحة في الحي وتوثيقها).
- قسم تمريضي مهمته متابعة الحالات الإسعافية
- قسم علاجي مهمته توفير الدواء لكافة المرضى ذوي الأمراض المزمنة والطارئة.

راجع الملحق رقم 3.

5. المجموعة الخدمية:

هدفها تأمين حاجيات الناس من طعام وشراب وماء وكهرباء وصيانة إضافة إلى تنظيف الحي، وكل ما يحتاجونه وهذا سيكون عملاً منظماً لكافة أفراد الحي.

حيث القوي يساعد الضعيف والغني يدعم الفقير ومن عنده فضل طعام أو شراب يساعد من لا طعام أو ماء أو دواء لديه. وكل هذه التنسيقات ستكون حاجة لتنظيم وضبط يقوم بها أفراد المجموعة الخدمية بغية دعم المجموع وتقديم قابلية للاستمرار.

جيّدة



الإسعاف الأولي

6. المجموعة الأمامية:

هدفها تقديم الحماية قدر المستطاع لكل أفراد الحي، حيث تقسم المجموعة إلى دوريات راجلة - حواجز - حراسة الأماكن الحساسة في الحي.

الهدف العام هو إنشاء حي سكني آمن محاط بالحراسة من كل أطرافه ونواوفذه وذلك باستخدام الحواجز والمتاريس وجميع ما أمكن من الأسلحة بشتى أنواعها.

هذه المجموعة تعد من أهم المجموعات لأنها هي أساس وجود بقية المجموعات ولذلك يجب تجهيز هذه المجموعة بالسرعة القصوى وقبل أي شيء آخر حيث بعد تأمين الحي والكل مسؤول ومشارك فيه بعد ذلك يمكن إنشاء بقية المجموعات.

من الأفكار المهمة في هذا الموضوع تحديد كافة منافذ الحي ومحاولة إغلاقها بالحواجز والمتاريس وجعل باب للحرارة وحماية كافة مداخل ومخارج الحي وإغلاق كافة الفتحات الغير ضرورية بسيارات أو رمل أو صنع جدران أو أسلاك شائكة.

وللعمل يجب اختيار شباب قوي من الحي ومعروفيين بانضباطهم وشجاعتهم ليشكلوا نواة حرس الحواجز ودوريات الحراسة. وذلك باستخدام كل الأسلحة المتوفرة من النارية إلى العصي.

ومن أهم ما يجب تنفيذه هو المحرس وال الحاجز.

كما يجب الانتباه إلى أن تكون حدود الحي الكبرى ذو حماية طبيعية قدر الإمكان جبل - صف أبنية - حارة واحدة، بحيث تكون فاعلية الحراسة متوفرة ولا تشكل عبء وحتى إن لم تضم بعض الأشخاص أو البيوت أو حتى الأبنية فعلى هؤلاء الجيران الانتقال إلى الحي الآمن المؤمن وعلى أبناء الحي دعمهم بذلك وكل ما سبق حسب الوضع الخاص لكل مكان.

* يمكن أن تكون المناوبة في المحرس وفق قاعدة 4-8 أي حراسة لمدة 4 ساعات ثم استراحة لمدة ثمانية ساعات مرتين يومياً.

جيّدة

الإسعاف الأولي



على المكلف بالحراسة الانتباه إلى أنه على ثغر وهو مؤمن على أرواح ومتلكات الناس وبالتالي لا ينبغي التساهل أو عدم الجدية عند الحراسة مطلقاً.

كما يمنع التدخين داخل المحرس في الليل. يمكن توزيع المناوبين داخل المحرس وخارجه بحيث يقوم من في الخارج بجولات دوريات ضمن الحي للتأكد من الأوضاع الأمنية.

1.1. ملاحظات عامة:

1. قم بإغلاق المداخل والمخارج والإبقاء على عدد محدود حسب الحاجة وحسب إمكانيات التأمين المتاحة
2. قم بحراسة وتأمين الأبنية الهامة
3. استفد من المسجد ومكبراته
4. استفد من أسطح الأبنية العالية والإستراتيجية
5. قم بتحديد مكان مناسب لجتماع القائمين على تأمين الحي حيث يكون مركزاً لكم مثل المسجد
6. انتبه من المجاري والريكارات
7. قم بتوزيع المعارف الثقات وفقاً للأدوار المحددة في خطة المحرس. وإن لم تكن متاكداً من وثوقية الأفراد المحيطين فلا توليهم مهام حساسة
8. استفد من دعم أهل الحي الثقات حصراً للمجموعة التي تؤمن الحي من حيث الطعام والإمدادات...
9. يفضل استخدام أسماء مستعارة وتغطية الوجوه في بعض الأحيان
10. يمكن الاستفادة من الليزر الأخضر للتواصل بالإشارة.
11. انتبه من الجوار الذين يستخدمون الشرفات للمراقبة دون حاجة!

صيحة

طفل و ثورة



صيحة

سوريون على الحدود التركية

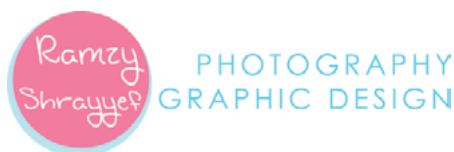
المصور: أحمد هنداوي

صيحة

طفل و ثورة



مخيم جرابلس للنازحين السوريين



المصور: رمزي شريف