



مصالح... الحربية

العدد : / ١٨ /

الجمعة : ١٢ / ٧ / ٢٠١٣ .

مناشدات

لم تفلح كل المناشدات لإنقاذ حمص والأغلب أنها لن تنجح في إنقاذ أية منطقة من هجوم النظام غير المسبوق في تاريخ الحروب بوحشيته وبربريته وهمجيته وافتقاده لأي وازع أخلاقي أو ديني أو حتى إنساني.

ما لا تملكه حمص ولا شقيقاتها هو الاستسلام لأنه ليس معناه الموت وحسب، بل يعني انتصار الباطل على الحق، والظلمة على النور، والتوحش على الحضارة، ومع هذا فإن حمص لا تملك شيء وهي عسكرياً بحكم الساقطة بعدما أُطبِق عليها الحصار ومنع عنها المدد، وتمت خيانتها بمذونات واتفاقيات مع النظام لتحديد جبهاتٍ كان يمكنها أن تخفف عنها بعضاً من الضغط العسكري الهائل.

أخطأ ثوار حمص بإتباع إستراتيجية عسكرية تمثلت بالتمترس داخل المدينة وفي مناطق محصورة وضيقة، بينما خطوط إمدادها طويلة وممتدة وتقع تحت رحمة سكان القرى الموالية للنظام من العلويين والشيعة، كان الأجدى لنا ولهم الخروج إلى الريف والتجمع هناك ثم الانطلاق في عملية التحرير بدءاً من المواقع العسكرية التابعة للنظام وما أكثرها في حمص، والسيطرة عليها تدريجياً بحيث تخرج واحدة تلو الأخرى من سجلات جيش النظام القاتل مرة واحدة وإلى الأبد.

مرت سنتان وأربعة أشهر ولم نسمع عن قطعة عسكرية واحدة تم تحريرها في حمص، كل الأخبار التي كانت ولا زالت تأتي من هناك هو نداءات واستغاثات وطلبٌ للعون والمدد، طبعاً لا يمكن لأي عاقل أن يغفل دور حمص في الثورة، فلولاها لما كانت هناك ثورة أصلاً، حمص شيء أكبر من عاصمة للثورة وأعظم تضحية وأثراً من مجرد التغيي بما يبضع كلماتٍ وقصائد لا تسمن ولا تغني من جوع، ومع ذلك لا بد من نقد الأداء العسكري للثوار الآن وفي هذا المرحلة تحديداً، فهناك فسحةٌ من زمنٍ ولو ضئيل جداً أمامنا جميعاً لتفادي الأخطاء المهلكة للثورة، والتعلم منها لعدم تكرارها مستقبلاً.

بعد حمص سيتقل هجوم النظام إلى غوطة دمشق بكل تأكيد، ولذلك نحن نحذر من الآن ونناشد من الآن وقبل بداية الحملة أن يتم التصدي لها، ويفك الحصار المضروب حالياً عليها، وهذه المناشدة لا نوجهها للدول العربية ولا الأجنبية ولا حتى لقيادات المعارضة العسكرية والسياسية في الخارج، نحن نوجهها للمقاتلين في حلب وإدلب ودير الزور ودرعا وكل المحافظات في سوريا، ليس مطلوباً منكم الحضور للغوطة للدفاع عنها، بل المطلوب هو أن تحرروا مناطقكم من النظام، هكذا تنقذون حمص وهكذا تفكون الحصار عن الغوطة، بل وهكذا تسقطون النظام.

لنعتد على أنفسنا، ولنستخدم ما بين أيدينا من سلاح، لتتخلى عن سياسات عقد الهدن وترك النظام يستفرد بمدننا ومناطقنا واحدة تلو الأخرى، ولنندع جانباً انتظار السلاح النوعي الذي لن يصل، ولنبدأ الآن وحالاً .

ربما سقطت حمص فلا تدعوا غوطة دمشق تسقط.

ددعلا / 18 / : . 12 / 7 / 2013 : ةعملجا في قوبسلدا تَغ ماظنلا موجى نم نَقطنم تَيأ ذاقنا في حجنت
نل انها بلغلأاو صببص ذاقنلا تدشانلدا لك حلفت لد

ناسنا تىح وأ تيد وأ يقلاخاً عز او يلا هداقتاوت و تيجهمو وتيربربو وتيشحوب بورلحا خيرات .
فلحا لىع لظابلا راصتنا تَعي لب ، بسحو تولدا هانعم سيل ونلا ملاستسلا وى انتهاقيش لاو صببص وكلبس لا ام
امدعب نا اهنكيد قطفاسلا ناك

مكبح تاهيج

ايركسع يعو عيش كلبس لا صببص ناف اذى عمو ، تراضلحا لىع شحوتلاو ، رونلا لىع قملظلاو دييحتل ماظنلا عم
تايقافتاو تاندبه اهتنايخ تيسو ، دلددا اهنع عنمو راصلحا اهليلع قبطاً

لناذا بيركسعلا طغضلا نم اضعب اهنع ففبز طوطخ امنيب .

، ققيضو قروصلز قطنم فيو قنيدلدا لخد ستمتلاب تلبس بيركسع قيجيتانساً عابتاب صببص راوث اظخاً ملذو انل
ىدجلاً ناك ، عيشلاو نيولعلا نم ماظنل قيلولدا ىرقلا ناكس قبضر تبر عقتو قنتلشو قليوط اىداما ايرتكا امو
ماظنل عباتلا بيركسعلا عقولدا نم اعدب ريرحتلا قيلمع في قلاطنلا ثم كانى عمجتلاو فير لا لدا جورلخا لداو
قداحو قروم لتاقلا ماظنلا شيج تلاجس نم ىرخلاً ولت قداحو جريز ثييح ايجردت اهليلع قرطيسلاو ، صببص في
تلاز لاو تناك تيلا رابخلاً لك ، صببص في ايريرير تم

قداحو

بيركسع

عطق

دبلاً نع عمسن لدو رهشاً عبر أو ناتس ترم ، قروثلا في صببص رود لفي نا لقاع .

عضيب ابه قغتلا درلر نم ارنأو قحضت

يلاً نكيد لا اعبط دلدداو نوعل

بلطو قتاغتساو تاعدن وى كانى نم تيات قحردا اذى فيو نلا راونل مظعاو بيركسعلا عادلاً قروثل قمصاع دقن

نم دب لا نم كلذ بركا

عمو

عيش ، عوج صببص نم ، لاصاً قروث كانى قغت لاو نمست لا تناك دناصقو

الد تاملك

اىلاولف

مدعل اهنم ملعتلاو ، قروثل قكلهدا ، اظخلاً يداقتل اعيبص انماماً ادج ليئض ولو نمز نم قحسف كانهف ، اديدبر

، لبقو نلاً نم دشاننو نلاً نم رنلض نلض كلذلو ،

ديكأت

لابقتسم اىراركت لكب قشمد قطوغ لدا ماظنلا موجى لقنتيس صببص دعب لاو قبيرعلا لودلل اههجون لا .

دشانلدا هذى ، اهليلع ايلاح بورضلدا راصلحا كفيو ، الذ يدصتلا متي نا قلملحا قبادب ريديو بلد او بلح في قنلقامل

اههجون نلض ،جرالفا في قيسايسلاو قيركسعلا قضراعدا تادايقل تيح لاو قيينجلاً اوررير نأوى بولطالدا لب ،اهنع عافدلل قطوغلل روضلحا مكنم ابولطم سيل ،ابروس في تاظفالمحا لكو اعدو روز لا

ماظنلا نوطقسق انكىو لب ،قطوغلا نع راصلحا نوكتف انكىو صببض نوكتف انكى ،ماظنلا نم مكقطانم .
درفنسي ماظنلا كرتو نلذا دقع تاسايس نع يلختتل ،حلاس نم انيدياً تب ام مدختسنلو ،انسفناً يلع دمتعل

لاحو نلاً أدبنلو ،لصي نل يذلا يعونلا حلاسلا راطلتنا ابناج عدنلو ،يرخلاً ولت كدحاو انقطانمو انديد .طقست
قشمد قطوغ اوعدت لاف صببض تطقس ايدر

أداء الائتلاف الوطني

حالة من الارتباك تعيشها سياسة الائتلاف الوطني السوري بعد مضي ما يقارب الثمانية أشهر على انطلاقته الفعلية، يبدو أن الضغوطات التي تمارس على قيادة الائتلاف والتشويشات التي تمارسها بعض شخصيات المعارضة خاصة بعد انتخاب السيد غسان هيتو رئيساً للحكومة المؤقتة يعرضه للشلل السياسي في ظل رغبة عالمية في الإبقاء على نظام الأسد، رغبةً أثبتتها تحرب المجتمع الدولي من وعوده التي أطلقها، تبعها مطالبات بتوسعة الائتلاف وإعادة هيكلته من قبل فرنسا وأمريكا اللتان تتصلان من وعودهما، فكلما وجدوا أنهم محاصرين بإنجازات الثورة على الأرض وضعوا العصا في العجلة، وهي ذاتها الدعوة السابقة لإعادة هيكلته المجلس الوطني دون إحراز تقدم سياسي، لا ننكر أن الائتلاف حقق بعض الإنجازات ولعل آخرها تسلم مقعد سوريا في جامعة الدول العربية، لكن استقالة الخطيب كشفت عن هشاشة هذا الكيان، وتلاعب بعض القوى في مصيره، إذا ما أضفنا الدور السعودي - القطري وتلاعبهما بالائتلاف، كما كشفت اللثام عن وجوه رواده، وأخيراً دخول ميشيل كيلو مع عصابته إلى أروقة الائتلاف.. وإذا تابعنا عمل الائتلاف خلال الشهور القليلة الماضية بدأ من استقالة الخطيب مروراً بالقصير لن نلاحظ إلا غياباً عن الساحة السياسية والإعلامية في آن واحد، في ظل حشد دولي يتم على حساب الشعب السوري لإجبارنا على الذهاب إلى جنيف ٢ وهذا ما يدعو له علناً (كيلو)، هذا المناق الذي ترحم على المقبور (حافظ الأسد) على قناة الأورينت، في إشارة مفادها مغازلة النظام، كذلك لن ننسى موقفه من الثورة يوم سماها (تمرد شعبي). وما إن عاد الائتلاف للظهور على الإعلام حتى زاد الطين بلة عندما انتخب (الجرى) رئيساً له. وما أدراك من هو الجرى؟

هناك العديد من التساؤلات لا بد من إثارتها والإجابة عنها: من يقف وراء استقالة الخطيب؟ هل يعمل الائتلاف الوطني كمجموعة متكاملة أم هو مجرد بيت يجتمعون فيه على حساب دماء السوريين؟ ماذا قدم الائتلاف لسوريا ولحمص سوى اجتماع لم يدم أكثر من نصف ساعة؟ ففي الوقت الذي تتعرض فيه سوريا لغزو أجنبي واحتلال من قبل ميليشيا حزب اللات، كان رموز الائتلاف يتقاسمون الكعكة في اسطنبول. المطلوب اليوم إحدى أمرين :

الأول: إصلاح الائتلاف برمته، وخروج زعران كيلو وتصحيح تصرفات الإخوان المسلمين وبقية فصائل المعارضة، ومن ثم يبدأ العمل المؤسساتي الجاد مترافقاً مع برنامج حقيقي للعمل على شل حركة النظام العسكرية، أما الحديث عن مبادرات سياسية وحوار فقد انتهى وقته، الحوار يأتي في المرحلة النهائية لإخراج من تبقى من أفراد العصا إلى المحاكم الدولية أو محاكمتهم من قبل الشعب، أما آلية انتخاب رئيس الائتلاف فهي مرفوضة، ويجب أن تكون بقرار سوري داخلي للخروج من تجاذبات الدول الإقليمية، وعلى رئيس الائتلاف المنتخب تقديم تقرير أسبوعي مصور يستعرض فيه بشفافية الوضع السياسي والميداني إضافة لتوصياته... الوقت اليوم يقطر دماً سورياً، ولا سبيل لإيقافه اليوم وبعد

وتقلاطنا وِلع رهشاً قينامثلا براقي ام يضم دعب يروسلا تطولا فلانتلا قسايس اهشيعت كابتر لا نم ةلاح تايصخش ضعب اهسرابس تيلا تاشيوشتللو فلانتلا قدايق وِلع سرابس تيلا تاطوغضلا نأ وديي ،قيلعغلا قبغر لظ في يسايسلا للشلل وضرعي تققولدا تموكحلل آسيئر وتي ناسغ ديسلا باختنا دعب قصاخ قضراعدا تابلاطم اهعبت ،اهقظاً تيلا هدوعو نم لرودلا عمتمجا برته اهتبتاً قبغر ،دسلأ ماظن وِلع ءاقبلا في قلداع منها أودجو امكف ،اهمدوعو نم نلاصنتت نائللا اكيرمأو اسنرف ليق نم وتلكيي قداعو فلانتلا ءعسوتب تلكيي قداعلا قعباسلا قوعدلا اتهاذ يو ،قجعلا في اصعلا او عضو ضرلاً وِلع قروثلا تازالصاب نيرصالز ملست ايرخاً لعلو تازالصا ضعب ققح فلانتلا نأ ركنن لا ،يسايس مدقت زارحاً نود تطولا سللمجا ضعب بعلا تو ،نايكل اذى قشاشي نع نقشك بيطلخا ةلاقتسا نكل ،قبيرعلا لودلا ءعماج في ايروس دعقم

نع مائللا نقشك امك ،فلانتلاب امهبعلا تو يرطقلا - يدوعسلا رودلا انفضاً ام اذا ،هتصم في يوقلا للاخ فلانتلا لمع انعبت اذاو .. فلانتلا تقورراً لدا وتباصع عم وليك ليشيم لوخد آتخاو ،هداور هوجو قيسايسلا قحاسلا نع ابايغ لا اظطن نل تصقلاب آرورم بيطلخا لدا بايذلا وِلع ايراجلا يروسلا بعشلا باسح وِلع متي لرود دشح ةلاقتسا لظ نم في آدب ،دحاو

قيضالدا نأ

ظليقلا روهشلا في قيملاعلاو ءانق وِلع (دسلأ ظفاح (رويقدا وِلع محرت يذلا ققانلدا اذى ،) وليك (آنلع ول وعدي ام اذى 2 فينج نا مو .) بيعش دربس (ايسم موي قروثلا نم وققوم يسنن نل كلذك ،ماظنلا قز اغم ايدافم قراشا في ، تبيرولاً وى نم كاردأ مو . ول آسيئر) ابرلجا (بختنا امنع قُلب تُطلا داز تىح ملاعلا وِلع روهظلل فلانتلا داع ؟ ابرلجا لمعي لى ؟بيطلخا ةلاقتسا ءارو ققي نم : اهنع قباجالو اتهراثا نم دبلا تلاؤاستلا نم بيدعلا كاني مدق اذام ؟تيروسلا ءامد باسح وِلع ويف نوعمتيج تيب درلر وى ما قلماكم ءعومجكم تطولا فلانتلا ايروس ويف ضرعتت يذلا تقولا يفف ؟ءعاس فصن نم رتكا مدي لد عامتجا يوس صملحو ايروسل فلانتلا

لوبنطسا في فكعكلا نوسماقتي فلانتلا زومر ناك ،تلالا بزح ايشيليم ليق نم للاتحاو بينجاً وزغل : نيرماً . يدحا مويلا بولطدا لئاصف قيقو تملسلدا ناوخلا تافرست حيحصتو وليك نارعز جورخو ،وتمرب فلانتلا حلاصا : لولاً ماظنلا فكرح لش وِلع لمعلل يقيقح جمانب عم آققاتم دالجا تياسسولدا لمعلا ابيي ثم نمو ،قضراعدا جارحلا قيناهنلا قحردا في تياي راولحا ،وتقو يهتنا دقف راوحو قيسايس تاردابم نع ثيلحا اما ،قيركسعلا سيئر باختنا قيبلاً اما ،بعشلا ليق نم مهتمكالز وأ قيلودلا مكالمحا لدا قباصعلا دارفاً نم يقبت نم وِلعو ،قيميقلا لودلا تابذايذ نم جورخلل يلخاد يروس رارقب نوكت نأ بيجو ،قصورم يهف فلانتلا قفاصاً ناديلداو يسايسلا عضولا قيفافشب ويف ضرعتسي روصم يعوبساً ريرقت يمدقت بختلدا فلانتلا سيئر

دعبو موبلا وفاقبا لابس لاو ، ابروس امد رطقي موبلا تقولا
وتااصوتل ...



إسقاط النظام إلا بخطوات أراها كالتالي:

- البدء والإسراع بتسليح الثوار في الداخل.
- تقديم رؤية واضحة للمرحلة الانتقالية وإدارتها.
- تقديم مشروع وطني متكامل.
- قضية السلاح وسبل ضبطه لنخرج من مشكلة الفوضى عند سقوط النظام.
- العمل مع كل الأطراف في الداخل والخارج- العربية والأجنبية - دون شروط من هذه الأطراف تعيق تقدم الثورة، ماعدا ذلك فإننا أمام استمرار نزيف الدم والدمار لبني الوطن التحتية.
- الأمر الآخر: هو اعتماد الثوار في الداخل على أنفسهم وإدارة الثورة محلياً وداعلياً بعد ((إسقاط الائتلاف))، ونؤكد أن الثورة ماضية بطريقها بإذن الله تعالى .

النزيف الخارجي

١) نزيف شرياني:

وهو أشد خطراً، ويكون لون الدم فيه أحمر فاتح ويخرج بغزارة ويكون متقطعاً مع ضربات القلب وباندفاع قوي.

٢) نزيف وريدي:

وهو يخرج في تيار بطيء و يكون لون الدم أحمر قاتم لتشبعه بثاني أكسيد الكربون.

إيقاف النزيف الخارجي:

- 1) الضغط المباشر على الجرح النازف بغير نظيف.
- 2) رفع العضو المصاب إلى أعلى إن لم يكن به كسر.
- 3) يربط الضمادة جيداً بينما يظل العضو مرفوعاً.
- 4) قد يصبح الغيار مشبعاً بالدم فلا تغيره أبداً ولا تنزعه.
- 5) يمكن وضع غيار ثاني على الغيار الأول ويربط بضغط.
- 6) مراقبة المصاب من حدوث الصدمة.
- 7) ينقل المصاب إلى أقرب مركز طبي.

نقاط الضغط :

تستخدم في حالة النزيف الشديد وتطبق بالضغط على الشريان الرئيسي المغذي للعضو المصاب وهي:-

1) الشريان الذراعي:

يضغط على منتصف السطح الداخلي بعظم العضد وذلك في حالات جرح الساعد والمرفق واليد.

2) الشريان الفخذي:

يضغط عليه مع حافة عظم الحوض عند زاوية الفخذ وذلك في حالات نزيف الأطراف السفلية.

3

لر تلاك اى را توطبخ لا ماظنلا طاقسا : - لخادلا في روثلا حيلستب عارسل او عدبلا . - تهرادلو قياتنلا طحرممل تحضاو
قيور يمدقت . - لماكتم تطو عورشم يمدقت . - طوقس ننع وضو فلا فلكشم نم جرخلل وطبض لبسو حلاسلا قيصق
ماظنلا . - جر الخو لخادلا في فارطلا لك عم لمعلا - قيينجلأو قيير علا -

نود

مدقت قيعت فارطلا هذى نم طورش قروثلا نطولا تيل راملو مدلا فيزن رارمتسا ماما اتنايف كلذ ادعام ، قيتحتلا . رخلا
رملا : كيللز قروثلا قرادو مهسفا لع لخادلا في روثلا دامتعا وى دعب كيلخانو ((فلاتنلا طاقسا)) نذاب اهقيرطب قيصام
. قروثلا ناكونو ، لذاعت للها

نايرش فيزن : ارطخ دشا وىو ، بوق عافدناو بلقلا تايرض عم اعطقم نوكيو قرازغب جريخو حتاف ريصا ويف مدلا (1)
نول نوكيو . (2) يديرو فيزن : نوبركلا بيسكا ناثب وعيشل تماق ريصا مدلا نول نوكيو و عيطب رايت في جريخ وىو .
يجر الخا فيزنا فاقيا : (1) فيظن رايبغ فزانلا حرلجا لع رشابدا طغضلا . (2) عفر رسك وب نكي لدنا لع لذاباصلا
وضعلا . (3) طبري اعوفرم وضعلا لطي امنيب ابيج تدامضلا . (4) دق وعزنت لوانا هتغت لاف مدلاب اعشيم رايعلا
حبصي . (5) نكيد طغضب طبريو لولأ رايعلا لع ناث رايبغ عضو . (6) بقارم قمدصلا ثودح نم باصلا . (7) بيظ زكرم برقا
. لذاباصلا لقي

طغضلا طاقن : باصلا وضعلا يدغلا يسيئر لا نايرشلا لع طغضلاب قبطنو ديدشلا فيزنا ةلاح في مدختست يىو :- (1)
نايرشلا يعارذلا : ديلو قفرادو دعاسلا حرج تلاح في كلنو دضعلا مظعب يلخادلا حطسلا فصنتم لع طغضي . (2) نايرشلا
. يدخفلا : قيفسلا فارطلا فيزن تلاح في كلنو دخفلا قيواز ننع ضولحا مظع تفاح عم ويلع طغضي

الديمقراطية في مصر إلى أين

قد يهاجمنا البعض للتعرض للحدث المصري في وقتٍ تمر به الثورة في سوريا بظروف عصيبة، لكن التاريخ يسجل ما يجري من حولنا، ونحن جزء من هذا الحراك الذي أطلق عليه الربيع العربي، نحن جزء ينفعل، ويتفاعل بما يجري حوله، خاصةً في هذه الظروف الراهنة، ولعل المتابع للإعلام الرسمي النظامي استمع بل وشاهد وقاحة النظام في تصوير ما يحدث في مصر على أنه ثورة ضد طاغية، في وقتٍ نسي فيه أن يثبت صورة لمظاهرة خرجت في دوما أو غيرها من المناطق السورية التي استباح دمها بطائراته، متغافلاً عن أن الشارع المصري نزل أيضاً إلى الساحات (رابعة العدوية) مثلاً مؤيداً لحكم الرئيس (مرسي)، ما يهمننا اليوم الحديث عنه، هو عدة أمور أبدأها بالتالي:

الإخوان المسلمون والسلطة: أخطأ الإخوان المسلمون لما كذبوا بأنهم لن يرشحوا أحداً منهم للرئاسة، وكان الخطأ عظيماً لن يغفره لهم التاريخ مطلقاً، بل لعله يكون بصمة سوداء في تاريخهم النضالي الذي لا ينكر في وقتٍ من الأوقات، أعني (الحرب في فلسطين ١٩٤٨) إضافةً لكونهم اصطدموا مع من حولهم صدام القزم أمام العمالقة (فلول النظام) المتحذرين بقوة في السلطة، كان الأجدر بهم البقاء في صفوف المعارضة، بدل الانتحار السياسي الذي وصلوا له اليوم، والذي قد يدخل البلاد لدوامه العنف. والحقيقة أنهم قبلوا التركة التي تركها لهم (مبارك) مع ما تحمله من ملفات صعبة وشائكة كان الجدير بهم حلها من خلف الكواليس.

ما حدث في مصر اليوم، ما هو إلا انقلاب عسكري ضمنه تحالف مع بعض السياسيين المشكوك أساساً بنزاهتهم، كأمثال (صباحي، البرادعي) ولن أخوض في الحديث عن شيخ الأزهر، وما أدراك ما موقفه من ثورة ٢٥ يناير، وما أدراك ما موقف (صباحي، مدعي القومية) من ثورة الشعب السوري.

هنا أطرح السؤال التالي: لماذا لم يستجيب الجيش المصري لنداء الناس يوم نزلوا مطالبين برحيل (مبارك) وانتظر حتى أريقت الدماء، واليوم أسرع للاستجابة ولم تنزل قطرة دم واحدة؟

السؤال الثاني: لو فرضنا أن الأمور سارت على ما يرام، وظهرت حركة احتجاجية جديدة في الشارع المصري، هل سيتدخل الجيش لعزل الرئيس المنتخب من جديد؟ لتغدو الرئاسة ألعوبة بيد الجيش مرةً أخرى.

لا أريد الدفاع عن (مرسي) فموقفه المتخاذل تجاه الثورة السورية وإن قدم بخجل فهو معروف، ولكن أثير كلاماً للعبارة لنا في سوريا، وأقول: الصراع في المرحلة القادمة سيكون صراع على الهوية، وأن العلمانيين كفروا اليوم بالديمقراطية التي ابتدعوها، وبالمقابل فإن الإخوان المسلمين فضيلٌ أثبت عدم امتلاكه مشروعاً حضارياً ينتقل بالبلاد من مرحلة إلى أخرى على مراحل، بل دخل في تجاذبات سياسية مستخدماً التعتت سياسة... ولعلنا نلاحظ أن هذه سياسة الحركة حتى داخل الائتلاف الوطني، ومن قبله المجلس الوطني، هي الرغبة في الوصول للسلطة بغض النظر عما يجري في الداخل السوري، مجرد مقارنة للعبارة، أو ربما رسالة للتيارات الإسلامية بغض النظر عن التسمية.

ولعل الثورة السورية ستمر بمثل هذا المخاض، فكان واجباً التنبيه له قبل وقوعه، وصياغته، والتأمل فيه بدقة، خاصةً أن الثورة السورية مسلحة اليوم، لست قلقاً على الثورة السورية وعلى استمراريتها أبداً، وليس سقوط مرسي هو سقوط للإسلام كما يروج له البعض، بل هو بنظري مصداقٌ للحرب على الإسلام، لاسيما وقد بدأ يثبت وجوده في تونس، مصر، المغرب، وأما الإشارة الثانية، أن أي تيار إسلامي يحاول بعد اليوم الوصول للسلطة يجب أن يرفض شعبياً ما لم يقدم مشروعاً حقيقياً يناسب الوضع الذي تعيشه الأمة.

السؤال المجهول: ترانا نقف على عتبة حرب شبيهة بما جرى في الجزائر؟

لم ٤

لجسي خير اتلا نكل ، قيصع فورظب ابروس في قروثلا وب ريس تقو في يرصلدا ثدحلل ضرعتلل ضعيبلا انبصاهي نق ، ولوح يريج ابد لعافتيو ، لعفني عزج نلض ، بيبير علا عيبير لا ويلع قلطاً يذلا كارلحا اذى نم عزج نلضو ، انلوح نم يريج ام ريوست نم

اى دغ في ماظنلا محاقو دى اشو لب عمتسا يماظنلا و امود في تجرخ قري اظلد قروص ثبي نا ويف يسمر لا يسن ملاعلل تقو

عبانلدا علو ، قتيار لا فورظلا هذى في قصاخ في ، قبيغظ دض قروث ونا يلح رسم في ثديح لاثم) قيودعلا تعبار (تاحاسلا لذ اضية لزن يرصلدا عراشلا نا نع لافاغتم ، وتارناطب اهمد حابيتسا تيلا قيروسلا قطناندا : لراتلاب اى ابا روماً تدع وى ، ونع ثيلحا مويلا انمهي ام) ، يسرم (سيئر لا مكلح اديوم اطلخا نم

تقو

ناكو في ، مسائرلل ركني مهتم ادا اوحشري نل منهأب اوبنك الد نوملسلدا ناوخلا اطلخا : قطلسللو نوملسلدا ناوخلا لا يذلا لراضنلا مهيخرات في اءوس قمصب نوكي ولعل لب ، اقلطم خير اتلا ملذ هر فغي نل اميضع لولف (قلامعلا ماماً مزقلا ماص ملذوح نم عم اومطصا منهوكل قفاضاً) 1948 تطلسف في برلحا (تىعا ، تقولاً اولصو يذلا يسايسلا راحتلا لدب ، قضر اعدا فوفص في اقابلا مبه رجلاً ناك ، قطلسللا في قوقب نير ذجتندا) ماظنلا نم ولمبر ام عم) كرابم (ملذ اهكرت تيلا قكلاً اوليق منها ققيلحو . فنعلا قماويل دلابل لخدق دق يذلاو مويلا ول . سيلوكلا فلخ نم اهلع مبه ريدلجا ناك قكناشو قبعص تاظم ، مهنتىازنب اساساً كوكشلا نيسايسلا ضعيب عم فلاير ونمض يركسع بلاقنا لا وى ام ، مويلا رسم في تدح ام مو ، ريانى 25 قروث نم وقوم ام كاردا مو ، ريز لا خيش نع ثيلحا في ضوخاً نلو) يعدابير لا ، يحابص (لاثمك . يروسلا بعشلا قروث نم) قيموقلا يعدم ، يحابص (ققوم ام كاردا تىح رظنتاو) كرابم (ليحرب تىلاطم اولزن موي سانلا اءدل يرصلدا شيلجا بجتسي لد ، اذالذ : لراتلا لاؤسلا حرطاً انى ؟ قدحاو

مد

قروث لزننت لىو قباجتسلال عرساً مويلاو ، اءمءلا تقير الى

، يرصلدا عراشلا في قديج قيجاجتجا قكرح ترهظو ، ماري ام يلح ترلس روملاً نا انصرف ول : ناثلا لاؤسلا . ىرخاً قروم شيلجا ديب قبوعل قسائر لا ودغتل ؟ قديج نم بختنلدا سيئر لا لزل عل شيلجا لخدتيس قيرعل املاك نثا نكلو ، فور عم وهف لجبخ مدق ناو قيروسلا قروثلا هابذ لداختلدا وقومف) يسرم (نع عافءلا ديراً لا تيلا قيطار قييدلاب مويلا اورفك تيناملعلا ناو ، قيولذا يلح عارص نوكتيس قمداقلا قحردا في عارصلا : لوقاؤ ، ابروس في انل لدا قحرم نم دلابل لقتنى ايراضح اعورشم وكلاماً مدع قكرلحا

* قسايس هذى نا ظحلن انلعلو ... قسايس تنعتلا امدختسم تبتاً قيسايس ليصف

تلمسلدا ناوخلا ناف لباقدايو ، اى وعديتا تابذاذب في لخد لب ، لحارم يلح ىرخا في يريج امع رظنلا ضعيب قطلسلال لوصولاً في قبغري لىي ، نطولا سللمجا ولبق نمو ، نطولا فلانللا لخد تىح . قيمستلا نع رظنلا ضعيب قيملاسلا تارائتل ءلاس ابر و ا ، قيرعل قيراقم درلر ، يروسلا لخدلا نا قصاخ ، ققوب ويف لماتلاو ، وتغايصو ، وعوقو لبق ول وبنتلا ابجاو ناكف ، صاخلدا اذى لثبدر متس قيروسلا قروثلا علو طوقس وى يسرم طوقس سيلو ، ادا اهتيرار متسا لىعو قيروسلا قروثلا يلح اقلق تسل ، مويلا قحلم قيروسلا قروثلا ، سنوت في هوجو تبتى اءب دقو

اميسلا ،ملاسلا ىلع برحلل فادصم يرظنب وى لب ،ضعبلا ول جورى امك ملاسلال لد ام ايبعش ضفري نا بيج
تطلسلل لوصول مويلا دعب لوايح يماسا رايت يا نا ،تيناثلا تراشلا اماو ،برغدا ،رصم . قملأا وشيعت يذلا
عضولا بساني ايققح اعورشم مدقي ؟رئالجا في ىرج ابد ههيش برح قبتع ىلع فقن انارت : لوهمجا لاوسلا

مرسي والسياسي والثورة السورية

لا يخفى على أحد في سوريا أو في أي بلد عربي أو في منطقة الشرق الأوسط ما الذي حدث في مصر في الآونة الأخيرة، بعضهم وصفها بالثورة الثانية (ثورة ٣٠ حزيران) وبعضهم قال أنها انقلاب عسكري ضد الشرعية، مهما كانت تسميتها فالأمر سواء بالنسبة للثورة السورية وتداعيات الثورة الأولى التي أخرجت د.محمد مرسي والثورة الثانية التي قادها الفريق أول عبد الفتاح السيسي تداعيات لم تؤثر في ساحة المعارك السورية ولم تعطي أي حل أو أي بصيص أمل في إنهاء للأساسة السورية، ولكي نوضح الصورة أكثر لا بد لنا أن نوضح موقف جمهورية مصر العربية من الثورة السورية في ثورتها الأولى والثانية (الانقلاب العسكري).

من أهم الثورات العربية في العقد الحالي هي ثورة ٢٥ يناير (كانون الثاني) ٢٠١١ المصرية السلمية التي أطاحت بحكم حسني مبارك الذي استمر ردها من الزمن والتي أنجحت حكم الاخوان المسلمين و رقت بهم الى سدة الحكم في مصر . فالدكتور محمد مرسي مرشح الاخوان للمسلمين هو الذي حظي بمنصب الرئاسة على حساب الدكتور أحمد شفيق ، على صعيد مواقف الاخوان المسلمين والدكتور محمد مرسي من الثورة السورية فقد مواقف مؤيدة وداعمة ومحفزة للثورة ضد حكم البعث في العلن وغير ذلك ما وراء الكواليس ، فلكننا مازال يتذكر اللجنة الرباعية المؤلفة من مصر وايران وتركيا والمملكة السعودية لحل الازمة السورية والتي انتهت مرمية بأحد الادراج ، أضف الى ذلك العلاقات المتينة بين حكومة مرسي و ايران التي تعتبر العدو الاول للشعب السوري ، فمن زيارات متبادلة بين البلدين الى سياح ايرانيين في مصر وللخفي أعظم . السفارة السورية في القاهرة لم تغلق الا في الفترة الاخيرة من حكم الاخوان ولولا دعوات الجهاد في سوريا لم تغلق هذ السفارة إلا تحت الضغط الشعبي والإسلامي على محمد مرسي وإخوانه المسلمين.

البوارج والبواخر الإيرانية العابرة إلى سوريا عن طريق قناة السويس، كذلك الأمر فالضوء الأخضر ما زال معطى لها فلا حكومة الإخوان تنهاها وتمنعها من المرور في القناة، ولا تحاول هي الضغط على حكومة إيران سياسياً لتعديل موقفها اللاأخلاقي تجاه الثورة السورية، وكأنها تقول لطاغية الشام اقتل واذبح كما شئت ولكن دعني أنعتك بأبشع العبارات والأوصاف على الملأ. أما في ال ٣٠ من حزيران ٢٠١٣ فقد قامت ثورة مضادة لحكومة الإخوان (أو انقلاب عسكري ضد الشرعية سمها ما شئت) والتي تصدر مشهدها الإعلامي الفريق أول السيسي حيث أطاح بحكم الإخوان المسلمين ورئيسهم الدكتور مرسي لصالح معارضيه وعلى أثرها تم تعيين القاضي عدلي منصور رئيساً مؤقتاً، فإذا أردنا أن نعرف ما هو موقف الثورة المضادة أو الانقلاب العسكري من الثورة السورية فإن الأمر لم يختلف عن حكم سابقه وكما يقال في المثل الشعبي (المكتوب مبين من عنوان) فأطل علينا السيد منصور ومن ورائه الفريق السيسي يتهمون إخواننا المهجرين السوريين في مصر في المشاركة بالاعتصامات والمظاهرات المؤيدة لشرعية الدكتور مرسي وكان السوريين هم من يركون الشارع المصري، بعد ذلك جاءت الأخبار بان سفارة نظام البعث في القاهرة قد فتحت من جديد وعليه فإن القنوات الدبلوماسية بين البلدين ستعود تدريجياً . كما تداولت شبكات التواصل الاجتماعي أيضاً خبر إعادة الطائرة السورية إلى مطار اللاذقية والمحملة بحوالي ثمانين سورياً مهاجراً إلى مصر بحجة تغيير إجراءات الدخول للسوريين إلى القاهرة اشتراط حصولهم على تأشيرات مسبقة وموافقات أمنية من السفارة المصرية في دمشق.

في المصلحة نرى أن الثورات المصرية الأولى والثانية الشعبية والعسكرية لم تكن عند ظن السوريين وطموحاتهم ولم تحقق ما يصبون إليه، فلا هم يعلمون هل كان حكم الإخوان داعماً للثورة السورية ويسعى لنجاحها وإزاحة حكم الطاغية؟ ولا هم يعرفون ما سيسعى إليه الحكم الجديد في مصر وما هو موقفه من الثورة السورية، فقد عمل مباشرة على التضيق على اللاجئين السوريين والفلسطينيين وكما سعى إلى فتح القنوات الدبلوماسية مع نظام البعث المحرم.

تَحَلًا قولاً في رسم في ثدح يذلا ام طسولاً قرشلا تقظنم في وأبيرع دلب اهتيمست تناك امهم ، قيرشلا دض بيركسع ، بلاقا نها لاق مهضعبو) ناريزح 30 تروث (تيناثلا تروثلاب اهفصو مهضعب لوأ قيرفلا ايداق نيلا تيناثلا تروثلاو يسرم دملز د. تجرخاً نيلا لنولاً تروثلا تايعدتو قيروسلا تروثلا تيسنلاب ءلوس رملأف ءاسألدا ءلها في لمأ صيصب يا وأ لِح يا يطعت لو قيروسلا كراعدا قحاس في رثوت لد تايعدت يسييسلا حتقلا ببع تيناثلاو لنولاً تهروث في قيروسلا تروثلا نم قيرعلا رسم قيروهبص فقوم حضون نا لئل دب لا رنكأ تروصلا حضون يكلو ، قيروسلا) . بيركسعلا بلاقتلا (يتسح مكبح تحاطاً نيلا قيرسلدا قيرسلدا 2011) ناثلا نوناك (ريناي 25 تروث يي لوالها دقعلا في قيرعلا تاروثلما ميأ نم روتكدلاف . رسم في مكلحا قدس لذا مبه تفر و تملسلدا نولخلاا مكح تبلاصا تيلو نمز لا نم احدر رمتسا يذلا كرايم ديعص يلع ، قيقش دبضاً روتكدلا باسح يلع قسائر لا بصنبد يطح يذلا وي تملسلدا نولخلاا حشرم يسرم دملز ثعبلا مكح دض تروثلا ترفلزو تمعادو قيقوم فقولم دقف قيروسلا تروثلا نم يسرم دملز روتكدلاو تملسلدا نولخلاا فقولم قيقو عسلا تكلمدلو ليكرتو ناريلو رسم نم ققولدا تيعبر لا تجللا ركنتي لازم انكلف ، سيلوكلا ءارو ام كلذ تَعو نلعلا في برتعت نيلا ناريا و يسرم قموكح تَب قينلدا تاقلعلا كلذ لذا قضا ، جار دلاا دحأب قيمرم تهنتا تيلو قيروسلا تمز لا للح قيروسلا ترفاسلا . مظعاً يفلخدلو رسم في تيناريا حاييس لذا نيديلبلا تَب قلدبتم تاريز نمف ، قيروسلا بعشئل لولا و دعلال تير لا ا ترفاسلا ذى قلغت لد قيروس في داهلجا تلوعد لاولو نولخلاا مكح نم قَحَلًا قَحَلًا في لا قلغت لد قيرعلا في . تملسلدا ونولخو يسرم دملز يلع يماسلاو بيعشلا طغضلا قموكح لاف الذ يطعم لاز ام رضخلاً عوضلاف رملأا كلذك ، سيوسلا ءلق قيرطنع قيروس لذ ا قيرعلا قيناريا رولولو جروبلاب هابذ يقلخالالا اهفقوم ليدعتل كيسايس ناريا قموكح يلع طغضلا يي لولير لَو ، ءنقلا في رورلدا نم اهعبسو اياهنت نولخلاا . لآلدا يلع فاصولأو تاربعلا عشباب كتعناً يَد نكلو تنش امك حبذلو لتقا ماشلا قيقاطل لوقت نهاكو ، قيروسلا تروثلا ام اهسم قيرشلا دض بيركسع بلاقا (و نولخلاا قموكح تداضم تروث تماق دقف 2013 ناريزح نم 30 لا في اما يسرم روتكدلا مهسيرو تملسلدا نولخلاا مكبح حاطاً ثيح يسييسلا لوأ قيرفلا يماسلاو ايداهشم رصت تيلو) تنش و ا تداصلدا تروثلا فقوم وي ام فرعن نا تدرأ اذاف ، لقوم آسيير روصنم لردع يضاقتا تيعت تم ايرتاً يلعو ويضراعم لحاصل نم تيم بونكدلا (بيعشلا لئلدا في لاقى امكو وقباس مكح نع فلتيخ لد رملأا ناف قيروسلا تروثلا نم بيركسعلا بلاقتلا فكر اشلدا في رسم في نيرروسلا نيرجهلدا لئولخا نومهتي يسييسلا قيرفلا ءارو نمو روصنم ديسلا اتيلع لطف) ونونوع تءاج كلذ دعب قيرسلدا عراشلا نوكريج نم مي تيروسلا ناكو يسرم روتكدلا قيرشلا تينولدا تارياظلدو تاماصتعالاب . لييجردت دوعتس نيديلبلا تَب قيساموليدلا تونقلا ناف ويلعو ديدج نم تحقف دق قيرعلا في ثعبلا ماضن قرافس ناب رابخلاً قيروس تلبش لروبوچ قلملمحو قيقذلالا راطم لذ ا قيروسلا تروثلا دءاعا برخ اضية يعامتجلا لصولتلا تاكيش تلوادت امك قينما تاقفومو قيقبسم تلتشات يلع ملنوصح طاتشا قيرعلا لذ ا تيروسلا لوخدلا تءارجا تيعت قيجرح رسم لذ ا رجاهم . قشمد في قيرسلدا تروثلا نم ام ققير لو متهاومطو تيروسلا نظ ننع نكت لد قيركسعلاو قيعشلا قيناثلاو لنولاً قيرسلدا تاروثلما نا ىرن قصلمحا في مي لَو ؟ قيقاطلا مكح قحاز لو اهاجئل عسيو قيروسلا تروثلا امعاد نولخلاا مكح ناك لى نوملعي مي لاف بويلا نوبصي يلع قيبضتلا يلع قرشابم لمع دقف ، قيروسلا تروثلا نم وققوم وي امو رسم في ديبلجا مكلحا ويلا عسييس ام نوفرعي . مرلمجا ثعبلا ماضن عم قيساموليدلا تونقلا حتف لذ ا عس امكو تينيطسلفلو تيروسلا تيجلالا يا في و ا قيروس في دحا يلع يفيخ لا

قيمة الثورة

بعد مرور كلِّ هذا الوقت من انطلاق شرارة الثورة السورية وظهور نظام "بشار" بهذه القسوة والجبروت، وتخلّي كل القوى العالمية عن نصرّة الشعب السوري الضعيف المظلوم، الذي قُتل ويُقتل أبناؤه وبناته ليل نهار ونحن قلنا مراراً وتكراراً أن ليس لنا إلا الله

فالثورة السورية ليست مجرد ثورة تمر مرور الكرام بل هي ملحمة تاريخية تجسد بطولات هذا الشعب الذي لا يوجد فيه من تخلص من أهات الحزن والألم ففي كل منزل إن لم يوجد شهيد يوجد معتقل أو جريح أو مشرد أو مهجر، نعم لقد عانينا الكثير وإلى الآن نعاني ولا نعرف هل سنكون ممن ستذكرهم الثورة في أعداد الشهداء أم في أي مجلد سوف تكون أسمائنا، يكفيننا أن نذكر في دواوين الجنان .

فالثورة غدت معاني أليمة وذكرياتٍ مفجعة، وهي دروس كثيرة مستفادة من كل كُتُب التاريخ التي قرأناها أو التي لم نقرأها.

إنّ الثورات لا تقوم إلا على جثث الأطفال والنساء والأبرياء، وما يحدث على أرضنا الطيبة أرض الشام تشيب منه نواصي الصغار..

سورية أصبحت قبلة الأحزان الموت أصبح يدق كل الأبواب..

لن نصمت ولن نهدأ سنتابع المسير نحو النصر.

قيس الشامي

العقل الخرب

من زمان زمان، بعرف أن عقلي خربان، عقل ترس، بلطة ما بتكسره ، ما بيعجبني العجب، ولا الصيام برجب، وبينني وبينكم، أنا رضيان بعقلي، ودائما بقول، بيني وبين حالي، ما قاله ابن سبعين: "اعوذ بالله من همة تقف.. وعقل يقنع"

قولوا لي كيف افقع وأنا شايف بلدي سوريا مستباح من القتلّة الفجرة، ومن اللصوص الوطنيين الممانعين ؟

قولوا لي كيف أفقع وأتصالح مع من يبرر للقاتل قتله، وللص لصوصيته، وللخائن خيائته ؟

إيدي بزناركم ، قولوا لي كيف اسكت، وأنا شايف سورية البهية، الجميلة، الساحرة، كومة خراب ؟

قولوا لي كيف لا أمتلي كراهيةً وحقداً على من يتسبب بكل هذا الألم، وكل هذا الحزن للأبرياء ،

وكل هذا الإذلال، وكل هذا السحق للإنسان السوري، فقط لأنه أراد العودة إلى الله ، و فقط لأنه أدرك أن إيمانه،

وصومه، وصلاته، لا يكتمل، ولا يقبل من الله إلا إذا هزم الباطل، وأقام مكانه مملكة الحرية والعدل والحب .

قولوا كيف أتصالح مع الطائفي والطائفين، واقبل أوهامهم، وترهاصهم، وتعصبهم، واصطفافهم، ومشاركتهم لنظام

أوغل في قتل السوريين، وارجع البلاد إلى قلب القرون الوسطى.

أحمد الحاج علي

الم اقل لكم أن عقلي خربان من زمان ، ولا يعجبني العجب .

ماظن لك يَليزو ،توبرلجاو توسقلا هذبه " راشب " روهظو قيروسلا قروثلا قرارش قلاطنا نم تقولا ارارم انلق نلضو رانه ليل وتانبو هوانبا لتق

يو لُتق يذلا ،مولظلدا فيعضلا يروسلا بعشلا قرصن للها لا اذى

نع لك قيدااعلا انل سيل رورم دعب يوقلا نأ اراركتو دجوي لا يذلا بعشلا اذى تلاوطب دسبذ قبيخرات قحلم يى لب ماركلا رورم ربس قروث درلر تسيل قيروسلا قروثلاف ، رجهم دللر يا و افي در ما شم

ءادهشلا و ا حيرج

و ا لقتعم دجوي ديهش دجوي لد دادعا في قروثلا ميركذتس نلش نوكنس نا لزنم لك يف لدلاو نزلحا تاى نم صلبر نم ويف لى فرعن لاو ناعن نلا لداو تنكلا انيناع دقل معن

. لد تيلا و اى انارق تيلا خير اتلا ب تُك لك نم قداقتسم

نانلجا نيواود في قنتك سورديو ،عجفم

ركنن تايركنو

نا انيفكي قميلا

انناسما ناعم ،

نوكت فوس تدغ قروثلاف . اى ارقن ونم بيشت ماشلا ضرا قبيطلا انضرا اى لع ثديح امو ،ءايربلاو ءاسنلاو لافطلا نثج اى لع لا موقت لا تارو ثلا تا

راغصلا يماون .. باوبلا لك قدي حبصا تولدا نازحلا اى قبق تحبصا قيروس يماشلا سيق . رصنلا و لاض تسلدا ..

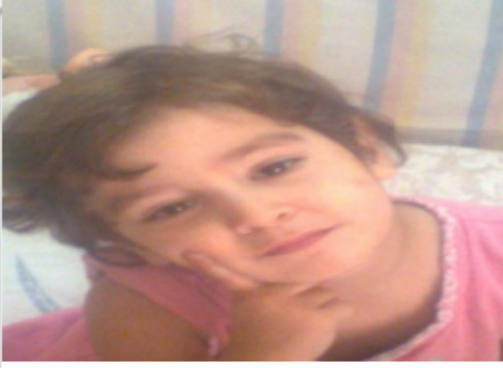
عبانتس اذنه نلو تمصن نل ،بجرب مايبصلا لاو ،بجعلا تييجيب ام ، هر سكتب ام قطلب ،سرت لقع ،نابرخ يلقع نا فرعب ، نامز نامز نم .. ققت هم نم للهاب ذوعا " : تُعبس نبا و لاق ام ،لراح تُبو تُيب ،لوقب امئادو ،يلقعب نايبصر انا ،مكنيبو تُيبو " عنقي لقعو ؟ تُعاملدا تُينطولا صوصللا نمو ،ترجفلا قنتقلا نم حابتسم ايروس يلبب فياش اناو عنقا فيك لر اولوق ؟ و تبايخ نناخللو ،وتيبوصل صللو ،ولتق لتاقل ربري نم عم لحاصتاو عنقا فيك لر اولوق ؟ بارخ

تموك ،قرحاسلا ،ظيلمجا ،قيهبلا قيروس فياش اناو ،نكسا فيك لر اولوق ، مكرانزب يديا ، ءايربال نزلحا اذى لكو ،لدلا اذى لكب ببستي نم اى لع اذقو قتي ارك نلتما لا فيك لر اولوق ،ونايدا نا كردا و نلا طقفو ، للها لدا قنوعلا دارا و نلا طقف ،يروسلا ناسنلا قحسلا اذى لكو ،للاذلا اذى لكو

بلحاو لدعلاو قيرلحا فكلش وناكم ماقاو ،لطابلا مزى اذلا لا للها نم لبقى لاو ،لمتكي لا ،وتلاصو ،وموصو . ماظنل مهتكراشمو ،مهفافظصاو ،مهبصعتو ،متهائرتو ،مهمايو ابقاو ،تيفناطلاو يفناطلا عم لحاصتا فيك اولوق

يطسولا نورقلا بلق لدا دلابلا عجراو ،تيروسلا لتق في لغوا اى لع جاحلا محما . بجعلا تييجي لاو ، نامز نم نابرخ . يلقع نا مكل لقا لدا

حمارة الجنان



قصيدة مهداة الى الشهيدة الطفلة سيدة قضماني
التي تم قتلها من قبل قناص مساكن الحرس الجمهوري الغادر
البالغة من العمر ثلاث سنوات
استشهدت في تاريخ ٢٩\٠٩\٢٠١٢
إلى سيدة القضماني

فما كنتي إلا كزهرة الربيع في اول عمرك
قطفوك يا وردة العمر من قلب امك
فلا تخزي ام الشهيدة
فولله جميعنا ابناء لكي
ولن يغفا الجفن ولم تنام العين
والقلب لن يهدأ
حتى نثار من الذي ازرف الدمع
بعينكي

اعذرينا يا طفلة الربيع
اعذرينا فقد طال الثأر لك
اعزرينا فولله لن ننسى طهارة دمك
اعزرينا يا طفلتنا بحق الله الواحد
فلم يقتلوك الا غلاً وحقداً
قتلوك والعار بقلبيهم متجري
سيدة ما كنتي فتاة بـ أرض البربري
فأي عرشاً من الفراديس اليوم تعتلي

أعزاءنا النخبة

على مدى الأربعين عاما للماضية ظهرت طبقة من الوجهاء والمثقفين والتجار وأصحاب المناصب الوظيفية
الإدارية لبسوا ربطات العنق وغالبا ما تحلو بكروش لا بأس بها اذا حلت هذه الطبقة محل كبير العائلة وكبير
البلد ووجهاء المنطقة من أحاب العقل والحكمة فهذا أمين الزيتية وهذا عضو قيادة الهيلمة وهذا رئيس
الكنفشارية وهذا شيخنا الفقير فآل اليهم الاحتكام في بعض النزاعات فساهموا بترسيخها وذلك عن طريق
المحاباة والابتزاز وبجلوس على موائد الضارين والمتضررين ولا ننسى مكائهم في العزاء والفرح والولائم وتوزيع
المدايا والأعطيات حتى حلو عند كثير من التجار ورجال الأعمال والمرتاحين حلو محل الفقراء في أخذ
الزكاة الفطرة والغدو والنذر.

وما قرع جرس الثورة حتى صموا أذانهم وأغلقوا الأبواب وتحججوا وتبجحوا وتذمروا وتعصبوا وساحوا وناحوا
أن هذه الثورة والثوار أقل من مقامهم الشريف وأدني من مكانتهم الرفيعة واضيع لوقتهم ومكاسبهم
ومواقفهم...

ولكن بعد الثورة في المستقبل بالتسلق والانسياب اليها والعمل لاستمرارهم في ما كانوا يمتنون والاستفادة
من مكاسبها على أكمل وجه..... هيهات..... هيهات.....

محمد المزرعاني

تفطلا تديهشلا لذا ةادهم تديصق ترديس نامضق يروهملجا سرلحا نكاسم صانق لبق نم اهصنق تم تيلا رداعلا .
 ةغلابلا تاونس ثلاث رمعلا نم خيرات في تدهشتسا 29 \ 09 \ 2012 لذا ترديس نامضقلا

انيرذعا عيبر لا كفط اي . كل راتلا لاط دقف انيرذعا انيرزعا للهوف

كرمع لوا في عيبر لا قريزك لا تينك امف كما بلق نم رمعلا قرو اي كوفطق ما نزر لاف تديهشلا
 للهوف يكل

،

كمد دحاولا .

-

قراهط يسنن نل^٥

لها ادقحو قبح لا غ . انكفط لا اي انيرزعا كولتقي ملف يرجتم مهلقب راعلاو كولتق يربير لا ضراً
 . سب ةانق تينك ام ترديس يلتعت مويلا سيدار فلا نم اشرع ياف

ءانبا^٦ . لجا انعييص

^٥ افغي نلو ا دهي نل بلقلاو

تُعلا مانت لدو

^٦ نف

عمدلا فرزا يذلا نم راتن تيح يكتيعب

قيفيظولا بصانلدا باحصاؤ راجتلاو تفتلداو ءاهجولا نم تقبط ترهظ قيصالدا اماع تعبر لأ ىدم ىلع تبكو
 ثناعلا تبك للز تقبطلا هذى تلح اذا ابه سب لا شوركب ولبر ام ابلاغو قتعلا تاطبر اوسبل قيرادلا تما
 اذھف تمكحاو لقعلا باحاً نم تقطنلدا ءاهجوو دلبللا قيقز لا قدايق وضع اذيو قمليلذا سيئر اذيو قيراشفكلا
 قيرط نع كلذو اهخيستب اوھماسف تاغازنلا ضعب في ماكتحلا مهيللا لاف تقفلا انخيش اذيو منهاكم
 ىسنن لاو نيررضتلداو نيراضلا نئاوم ىلع سولجوزازتبللاو ةبالمحا في عيزوتو مئلاو لاو حرفلاو
 ءازعلا نحا في ءارقلا للز ولح تحاترلداو لامعلا لاجرو راجتلا نم تنك دنع ولح تيح تايطعلاو ايدلدا
 قوطلا ءاكز لا ودفلاو رذلاو . اوھانو اوھاسو او بصعتو اورمئو اوھجتو اوھجبرو باوبلا او قلعاؤ منهاذا
 او مص تيح قروثلا سرج عرق امو مھيساكو مھتقول عيصاو عيفر لا مھتاكم نم نداؤ فير شلا مھماقم نم لقا
 روثلاو قروثلا هذى نا مھقاومو ... قداقتسلاو نوئيد اوناك ام في ميرا مئسلا لمعلاو اھيلا بايسنلاو
 قلستاب لبقتسلا في قروثلا دعب نكلو وجو لمكا ىلع اھبساكم نم تاهيى تاهيى دمحم

يناعرزما

أبواب الحكمة

من الناس من يعقل ما ينبغي أن يفعل ولكنه لا يفعل يكتفي بإلقاء اللوم على العاملين أو ذمّ الحالة الرّاهنة .
ومن النَّاس من يفعل دون أن يعقل ما ينبغي من يفعل يخبط خبط عشواء فيزعج الناس بتصرّفاتة ويزعجونه
بنقدهم .
لا هذا ولا ذاك . . .

زينة الناس من يفكر ويستشير ثم يفعل ما يمليه عليه دينه وعقله مع فقهٍ مناسب للحالة دون توائٍ ولا تمهؤر
(يؤتري الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراً كثيراً وما يذكر إلا الألوأ الألباب)

ما هي الثورة

الثورة هي علم تغيير الواقع وهي تحويلاً جذرياً للعلاقات الاجتماعية و الاقتصادية والثقافية الموروثة ومعنى
الثوري هو العامل على الأبداع انطلاقاً من الحاضر الى المستقبل وتجاوز الماضي الذي أوصل الأمة لما وصلت
قبل الثورة من نقص في القيم وتخلف في العمل والحضارة . فالثوري هو الذي ينفي وبالتالي يحارب ثقافة وقيم
واخلاقيات وممارسات النظام الذي ثار عليه . وتعمل على تفكيك المفاهيم والبنية والثقافة التي تتعارض مع
مفاهيم وبنية وثقافة الثورة . وتنتج أفاق جديدة للنهوض على أسس سليمة وأيدولوجيات واضحة وعلمية
ترقى بالمجتمع بكافة نشاطاته ورغباته . وبذلك تسعى الثورة لتخطي زيف وكذب الماضي لا لأن تعكس
وتحاكيه ولو بلغة جديدة واساليب جديدة وبذلك تكون كاذبة على نفسها وعلى الجماهير وهنا نطرح مسألة
الثابت والمتحول . . . ما الذي نعمل على اثباته في العمل والقيم والإنجازات وما هو متحول بين المطلق
والنسبي . فالعملية هي فهم الصلة بين الثورة وما قبلها وليس قطعها بالشكل المطلق .
مفاهيم الثورة ومفرداتها كانت موجودة قبل الثورة بشعارات وخطابات رنانة وفضيحة ولكن الممارسات هي
التي كانت صماء وعرجاء ومعاكسة للشعارات . فكلما عكست الشعار وتوجهات الخطاب وصلت للحقيقة
القصد العمل بها . (فالحرية قمع - الاحترام اذلال = الحقوق اغتصاب ومحاربة الفساد انتشاره) . . . الخ
فمهمة الثورة هي إعادة الوحدة والانسجام بين الشعارات والممارسات وذلك برفع روح المسؤولية تجاه اللغة
والأداب والانسان والحياة والذوق والجمال والعمل والفكر والتربية صعوداً نحو الأخلاص المطلق والكمال
المطلق لل سبحانه الذي بدوره ينعكس على بنية المجتمع وتقدمه وازدهاره . وذلك كله في أجواء الحرية حرية
الغيرة وحرية الأخلاص وحرية الرحمة وحرية التعاون . . . الخ
وكل ما قال لا ينفع الا بظل عبوديتنا لله وحده وبقدر ما نكون عباداً مخلصين لله نكون اسبداً نستطيع إنجاز
كل ما نرغب بصدقية النية والعمل المخلص و الغيرة الخلاقة .

للتواصل معنا : facebook / sadaALhoryeh أو freequd@gmail.com

قدی آر لا .

ة للاحا مّذ وأ ثلماعلا ىلع موللا ءاقلاب يفتكي لعفي لا ونكلو لعفي نأ يغبني ام لعفي نم سانلا نم ونوجزيو وتاف

ر صتب

سانلا جزييف ءاوشع طبخ طبيخ لعفي نم يغبني ام لعفي نأ نود لعفي نم سانلا نمو

مى دقنب ر وته .

لاو

ناوت

كاذ لاو اذى لا نود ءلاحل بسانم وقف عم . . .

ولقعو ونيد ويلع ويليد ام لعفي ثم نشتسيو ركفي نم سانلا قنيز

)

(بابلاً اولولاً لا ر كذي امو ايرتگ ايرخ يتوأ دقف تمكلحا توي نمو ءاشي نم تمكلحا يتوي

تعمو قورولدا تيفاقنلاو قيداصتقلا و تيعامتجلا تاقلاعل ايرذج لايبور يىو عقاولا تيغت ملع يى قروثلا
تلصو لد قملأ لصوأ يذلا يضالدا زوايدو لبققتلدا لذا رضالدا نم اقلطنا عادبلاً ىلع لماعلا وى پروثلا
قراضلحاو لمعلا في فلزوميقلا في صقن نم قروثلا لبق . ميغو فقاقت برايج لراتلابو يفني يذلا وى
يروثلاف ويلع راث يذلا ماظنلا تاسرالشو تايقلاخاو . عم ضراعتت تيلا فقاقتلاو قينبلاو ميىافلدا كيكفت
ىلع لمعتو قروثلا فقاقتو قينبو ميىافم . قيلمعو قمضاو تايجولودياو قميلس سسأ ىلع ضوهنلل قديج قافأ
جتنتو وتابغرو وتاطاشن قفاكب عملمجاب ىقرت . سكعت نأ لا يضالدا بذكو فيز يبطخل قروثلا ىعست
كلذبو ءلسم حرطن انىو تىاملجا ىلعو اهسفن ىلع قبذاك نوكت كلذبو قديج بيلاساو قديج قغلب ولو
ويكايرو لوحنلداو تباتلا ... قطلدا تب لوحتم وى امو تازالصالاو ميقلو لمعلا في وتابثا ىلع لمعن يذلا ام
بيسنلاو . قطلدا لكشلاب اهعطق سيلو اهلبق امو قروثلا تب قصلامهف يى قيلمعلاف . يى تاسراملدا
نكلو قحيصفو قنار تبابطخو تاراعشب قروثلا لبق قوجوم تناك اتهادرفمو قروثلا ميىافم تاراعشلل
قسكاعمو ءاجرعو ءامص تناك تيلا . ققيقتل تلصو باطلخا تاهجوتو راعشلا تسكع امكف ابه لمعلا
دوصقلا (. عمق قيرلحاف - للذا ماتحلا = هراشتنا داسفلا قيرالزو باصتعا قوقلحا) لخوا قغلا هابذ
قيلوئلدا حور عفرب كلذو تاسراملداو تاراعشلا تب ماجسنلاو قذحولا قداعا يى قروثلا قمهف بادلاو
واض ادوعص قينبلاو ركفالو لمعلاو لاملجاو قوذلاو ءايلحاو ناسنلاو صلاحلا لامكلاو قطلدا قطلدا لل
هراىدزاو ومدقتو عملمجا قينب ىلع سكعني هرودب يذلا وناحبس . قيرح قيرلحا ءاوجأ في ولك كلذو
قيرحو قغلا صلاحلا نواعتلا قيرحو قبضر لا قيرحو لخوا لاق ام لكو عفنيلا زالصا عيطتسن ادابسا
نوكن الله تخلص ادابع نوكن ام ردقبو هدحو الله انتيدوبع لظب لا امعلاو قينلا قيقصب بغرن ام لك
صلخلدا و قغلا قلالخا .

انعم لصاوتلل : facebook / sadaALhoryeh وأ freequd@gmail.com