

سوري... أنا



جريدة ثورية ... ناطقة للحرية

نصف شهرية تصدر في الرقة ... العدد (0) ... 2012/5/1

نحن هنا

نحن هنا لكي نكون صوت الثورة و الحراك الثوري في محافظة الرقة ، و لكي نعمل على نقل الواقع الاجتماعي و السياسي في المحافظة بقدر ما نستطيع باعتبار أننا مجرد هواة .

وسوف نلتزم بالإطار الصحيح للمسميات وعدم التعرض للشخصيات و الكيانات ووصفها بوصفها المتعارف عليه عالميا دون التشهير أو الإساءة أو الشتم وخصوصا وصفنا لنظام بشار الأسد الذي يحكم سوريا حاليا . ونحن نعمل أيضاً على جعل هذه الجريدة منبرا و صلة وصل بين القارئ و الكاتب، إيماناً منا بضرورة التواصل الفعال للنهوض بواقع محافظتنا والتي تعرضت إلى الكثير الكثير من التهميش خلال العقود الماضية .



هـ علي البابنسي

أول الغيث قطرة

هـ الحرية بين الفكر و السياسة

هـ سوريا و كرسي الرئاسة

هـ العيادة ... حقيبتك الطبيعية

الافتاحفة بفلم السحرير

لن نكره كثيرا أسباب ثورة الشعب السوري العظيمة، ولا حاجة لأن فجلد ذواتنا كثيرا ً أننا لم نلتحق بركب الثورة إلا متأخرين حسب زعم البعض.

نحن - كلك السوريين - نفتقد لرية (الرأي، الاجتماع، التظاهر، إقامة الأعراس ، أو المآتم) إلا بموافقات أمنية، وكلك السوريين أيضا نفتقد للكرامة مواطن تنتهكها الشرطة ومبابي الباص ، وبائع الخبز، أو متنمر مدعوم من أحد التنفيذيين .

أسبابنا في الالتحاق بثورة الحرية والكرامة متوافرة ، وربما أكثر من غيرنا ، لذلك لم ينتظر طويلا شباب الرقة الأبطاك في التنسيق لمظاهراتهم الأولى في 25 آذار 2011، و الخروج بها كما خططوها بالضبط ، ولتكون أول كلمات إعلانات الثورة في الرقة من جامع الفردوس ، وبعبارة بسيطة وعظيمة بأن : (الفاتحة على أرواح شهداء درعا يا شباب) .

وهنا و الآن وبعد مدة وجيزة طويلين، قرر نوار الرقة أن يعلنوا عن مجلتهم الحلية الثورية (ثوري أنا) لتنتقل للحرية وتنسى لعميق ثقافة الاختلاف والتعايش بين جميع المكونات الحلية والوطنية .

الرقة لا تتأخر عن نصرة أخواتها السوريات، وهي في الطليعة دوما .

عاشت سورية مرة مدنية ديمقراطية

عاش شعبنا العظيم.


ثوري ... أنا
جريدة ثورية ... ناطقة للحياة

جريدة ثورية نصف شهرية .. تعمل للكون صوت الثورة بحفاظنا لغالبية الرقة

*المقالات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها و لا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير .
*الجريدة غير ملزمة بنشر كل ما يراد إليها من مواد .

Thawree.ana@gmail.com

علي البابنسي ... أول الغيث قطرة

مايكل العلي

وكانه يعرف انه شهيد ... ففي تمام الساعة الخامسة و النصف من يوم الخامس عشر من آذار لعام 2012 الذكرى الأولى للثورة عاد علي للبيت ، اغتسل ، لبس ثياب العيد ، قال " الله يأخذ هالشباب ، جينوا من رصاصتين .. ما عاد اطلع مظاهرات " ، وخرج ، توجه نحو حديقة الرشيد ثم عاد سريعاً للبيت ، لم يكن يحمل سكيناً ولا مسدساً كان مسلحاً بالأمل ، و بالإيمان أن الثورة سوف تنتصر وان الله لن ينسى الشعب السوري ، هاتفه النقال و 150 ليرة هذا كل ما كان يحمل ، وقف أمام الباب ولم يدخل ، رآه الجميع ربما كان يريد أن يرى منزله آخر مرة ، عاد أدراجه نحو حديقة الرشيد و منها إلى الكنيسة حيث نال ما كان يتمنى ، رصاصة أطلقها أحد " مسلحي " قوات الأمن استقرت أسفل القفص الصدري ، نقل إلى المستشفى على عجل ، حاول الأطباء إنقاذه ولكن دون جدوى وكان يردد " أريد الشهادة ، أريد الشهادة " ، عندها قرر والده اصطحابه إلى المنزل ليلفظ أنفاسه الأخيرة هناك ، قرأ آية لم يفهمها أحد ممن كانوا حوله و ردد " أشهد ألا اله إلا الله وأن محمداً رسول الله " خمس مرات .

قال علي ذات مرة (الجنة بالذلل لا أتمناها وجهن بالعز أتمناها)

وقال أيضا ً : (نحن أهل الرقة ما نهاب الموت)

أرقد في سلام يا علي ، فأتت منارة للأجيال القادمة ، أنت من كتبت بمدك تاريخ الرقة و تاريخ سوريا ، أنت مثال للشباب الذي ضحى بنفسه من أجل إعلاء المبادئ التي يؤمن بها ، أنت قدوة لنا .. انتم السابقون و نحن اللاحقون .

ولكن لن نلتاك في الحياة الأخرى ، في الجنة بإذن الله ، إلا و أخبرناك أن دمك لم يذهب هباء .. وان قاتلك تم الاقتصاص منه .

و السؤال الذي يطرح نفسه الآن ... لماذا قُتل علي ..

و مين سمير ؟؟؟؟



صورة لعلي البابنسي بجانب أحد القبور بمقبرة تسل البيعة

" مين سمير ؟؟؟ "

جملة لظالما كان علي يرددها .. ربما لأنه كان معجباً بشخصية أبو ليلى في مسلسل أبو جاتي و ربما لأ ، ولكن أصدقانه كانوا يلقبونه بأبو حسين و أبو القدي و أبو صدام و أبو بابنسي والذي كان يفضلته شخصياً ، سمه ما سنتت بالنهاية هو علي البابنسي ، أول شهيد مدني في الرقة .

كان علي القشة التي قصمت ظهر البعير ، الرقة كانت على بركان خامد ، علي وحدة استطاع أن يجمع ما يقارب الـ 300 ألف شخص في شارع واحد ، لم يرى علي الجموع التي خرجت في تشييعه ، ولكنني أكاد اجزم انه كان فرحاً في نعشه و الشباب يحملونه و يهتفون له " بالروح بالدم نفديك يا شهيد " .

أبصر علي البابنسي النور في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر حزيران لعام خمسة و تسعين و تسعمائة و ألف ، لطيف ، محبوب ، مرح ، غير مبالٍ أبداً ، تلك كانت هي صفات الشاب الذي كتبت له الشهادة بإذن الله ، درس في مدارس علي دهام و الفتاة العربية و دار السلام في الابتدائية و الإعدادية ، ومن ثم التحق بالثانوية التجارية .

عرفته مظلة على المجمع الحكومي .. يستيقظ صباحاً يفتح النافذة و إذ بصورة بشار الأسد والتي تعلق بناء المجمع مقابلة له .. مما ولد عنده رغبة في إزالتها بأي شكل من الأشكال ...

الحرية بين الفكر و السياسة

حلا

نادى بالحرية هو الفرنسي الشهير جان جاك روسو أو كما يسمى بمشعل الثورة الفرنسية رمز الثورات العالمية الذي قال " إن مبدأ كل عمل هو إرادة حرة ، وليست كلمة الحرية هي التي لا معنى لها ، بل كلمة المستحيل " ؟

فاختلطت الحرية الفكرية بالحرية السياسية تحت سيادة مفهوم واحد هو حرية الإنسان العامة التي تكون قوية بقدر ما تطلع إلى الخير بمعناه العام ، فرأى معظم مفكروا ذلك العصر أن الإنسان عندما يتخلى عن حريته ، إنما يكون قد تنازل عن صفته كإنسان ، و الجمهورية هي الدولة التي تسود فيها القوانين ، وهذا القانون لا يكون حقيقياً إلا حينما تكون غايته المصلحة العمومية ، فالشعوب تستطيع ان تمتلك الحرية بإرادتها ولكنها غير قادرة على بعثها ، فالحرية هي كما الشجرة لا تنبت في جميع المناخات ، لذلك من الصعب أن يحصل عليها الجميع ، ولكل فعل حر سببان : الأول أخلاقي وهو الإرادة التي تقرر الفعل وهذا يستدعي السلطة التشريعية و التي هي من حق الشعب ، وأما الثاني فهو القدرة على تنفيذه و هذا يستدعي السلطة التنفيذية ، والديمقراطية هي النظام الأمثل لحياة الحرية ، فلو أن شعباً مؤلفاً من الآلهة اختار نظام حكمه لاختار الديمقراطية ، أما البشر فلا يلائمهم ذلك الحكم لكماله .

فالشعوب المستعبدة تميل التي إلى مديح السلام الذي تتمتع به في قيودها و تضحي بالراحة و الملذات في سبيل الحفاظ على هذه " الحرية المعبودة " ، لن تعرف بأن حرية الإنسان هي ثمرة لا قوى صراع بين الطبيعة و الإنسان ، الجسد و العقل ، الهيجي و القديس ، لكن كما يرى سارتر " بأن الاحتلال حرر الإنسان من الشعور بالإثم لأن إنزال العقاب بالمذنب يخفف من الشعور بالمذنب ، و إن الشعب لم يكن حراً في يوم من الأيام إلا في زمن احتلاله " ، فما على الشعب إلا أن يتشكل و ينتفض من جديد فإما أن يعيش خانناً أو يموت شريفاً .

ففي جمهورية الصمت ، الكل صامت ماعدا الحرية . . .



وجدت الحرية لأول مرة منذ أن وجد الإنسان في هذه الحياة إلا أن " الكبار العارفين " كانوا يمنعون الناس من التفكير الذي هو أحد أهم دعائم الحرية .

نحن لم نسمع يوماً قط أن إنساناً تقدم للقتل راضياً أو كذ نفسه حتى مات ، في سبيل أكلة شهية أو عقار يقنتيه ، و إنما سمعنا أن أناساً عديدين ماتوا من أجل الحرية التي آمنوا بها لم يقرها عليهم الناس أو الحكومة .

فالحياة ودأبها التطور من أدنى إلى أعلى وتمثل الحرية قمة هذا التطور ، إلا أن الجمود هو طبيعة أساسية في المؤسسات الاجتماعية ، بينما التطور هو طبيعة هذه الحياة ، فإذا اتسعت الهوة بينهما ، عمدت الحياة إلى الخروج و الثورة و التحطيم .

لقد حطم الإنسان أول قيوده بالخروج على فكرة الطوطم أو المحرم دينياً ، وما لبث إلا أن ثار على جميع النظريات التي تفسر الكون بطبيعة دينية ، فكان سقراط أول من دعا إلى الحرية الفكرية بقوله " ليس على الأرض إنسان يحق له أن يملئ على الآخر ما يجب أن يؤمن به أو يحرمه من التفكير كما بهوى " .

ثم عادت سيطرة " الكبار " في العصور الوسطى باسم الدين حيث قاموا باضطهاد و قتل و إعدام كل من خرج و نادى بحرية الفكر .

فيرز في أوربا العديد من أحرار الفكر الذين كانوا ينادون بالشعوب " اسحقوا أهل الخزي ، اسحقوا أهل العار الذين يضطهدون الأحرار " وكان من أبرز من

سوريا ... وكرسي الرئاسة

- جمال عبد الناصر: تولى زمام الأمور بموجب اتفاقية الوحدة بين مصر وسوريا تحت اسم الجمهورية العربية المتحدة، من 1958/2/22 حتى 1961/9/29. انتهت مدة حكمه بانفصال الدولتين عن بعضهما.

12- مأمون الكزبري (المررة الثانية): تولى الحكم مؤقتاً من 1961/9/29 حتى 1961/11/20

13- عزت النص: تولى الحكم مؤقتاً بغرض الإشراف على الانتخابات الرئاسية من 1961/11/20 حتى 1961/12/14، وكان حينها رئيساً للوزراء.

14- ناظم القدسي: من 1961/12/14 حتى 1963/3/8. توفي في الأردن عام 1997.

15- لؤي الأتاسي: حكم من 1963/3/23 حتى 1963/7/27، وكان قبل ذلك قائداً عاماً للجيش والقوات المسلحة. توفي عام 2003.

16- أمين الحافظ: رئيس المجلس الجمهوري من 1963/7/27 حتى 1966/2/3، شهد عهده توجهاً اشتراكياً للاقتصاد. نفي إلى العراق ثم عاد عام 2003.

17- نور الدين الأتاسي: من فبراير/شباط 1966 حتى نوفمبر/تشرين الثاني 1970. تم في عهده توقيع اتفاق إنشاء سد الفرات. توفي عام 1992.

18- أحمد الخطيب: من نوفمبر/تشرين الثاني 1970 حتى فبراير/شباط 1971، تولى الرئاسة لأربعة أشهر فقط.

19- حافظ الأسد: من 1971/2/22 حتى 2000/6/10

20- عبد الحليم خدام: من 2000/6/10 حتى 2000/7/17، تولى الرئاسة مؤقتاً بعد شغور المنصب بوفاة حافظ الأسد.

21- بشار الأسد: من 17 يوليو/تموز 2000 حتى الآن.

منذ استقلال سوريا عن فرنسا في 17 أبريل/ نيسان 1946 توالى على حكمها رؤساء تجاوز عددهم العشرين وهم حسب الترتيب الزمني:

1- شكري القوتلي (المررة الأولى): من 1943/8/17 حتى 1949/3/30

2- حسني الزعيم: استلم بموجب انقلاب عسكري من 1949/3/30 حتى 1949/8/14

3- محمد سامي حلمي الحناوي (رئيس المجلس العسكري الأعلى): 1949/8/15-14، تولى الرئاسة ليوم واحد.

4- هاشم الأتاسي (المررة الأولى): من 1949 إلى 1951، وانتهى حكمه بانقلاب.

5- أديب الشيشكلي (المررة الأولى): 1951/12/3-2، تولى الرئاسة ليوم واحد.

6- فوزي سلو: من 1951/12/3 حتى 1953/7/1، واستلم بعد انقلاب عسكري.

7- أديب الشيشكلي (المررة الثانية): من 1953/7/11 حتى 1954/2/25، وتولى السلطة بانقلاب عسكري، ثم اغتيل في البرازيل على يد شاب درزي عام 1964.

8- مأمون الكزبري (المررة الأولى): 1954/2/28-25، ثلاثة أيام انتقالية.

9- هاشم الأتاسي (المررة الثانية): فترة الحكم: 1954-1955 سنة واحدة عزل بالقوة.

10- شكري القوتلي (المررة الثانية): من 1955/9/6 حتى 1958/2/22، وهو من أبرز دعاة الوحدة العربية في العصر الحديث، وأول رئيس عربي يتنازل عن الحكم طواعية للرئيس جمال عبد الناصر عام 1958 من أجل وحدة سوريا ومصر. توفي عام 1967.

جتف خيال الخوف

باسم صالح الحاج

نعم للحياة عروبي حر

اصهريني دنياي
اصنعيني من جديد
ثائراً لا يقبل افقاً
دون الحياة
كفاني أرزخ تحت ظل
الموت عمراً
كفاني احجيات
بركان يهز أعماقي
يزلزلني
يصرخ بالمارد الساكن في
أن يخرج منتفضاً
يبوح للنديا عن حلم
عن عذابات
عن أمنيات
كفى ذلاً وامتهاناً للعقل كفى
كفى قتلاً للروح
كفى ...
الصبر طال مداه طال
والظلم فاق الاحتمال
كفى نريد ان نحيا
هذي القيود نحطمها
هذي الغيوم نبدها
ندوس على آلامنا و نمشي
ونصنع الحياة
وبها هيهات أن يعيش الظلم هيهات
اصهريني دنياي
اصنعيني من جديد
ثائراً لا يقبل افقاً
دون الحياة ...

جتف خيال الخوف واصرخ يا سبع..
دشرك من الخوان والخابن ضبع..
قوم الوطن ناداك يا وليدي تعبت ..
حامل ظلم عامات يوم اني شبت..
يا وليدي انا مرضان من شفتك طببت..
بلسم لجرحي خطاك انت وهالربع ..

جتف خيال الخوف واصرخ يا سبع..
جيناك يا ابو الشرف يا أعظم الاوطان..
أعذر سنين المصت عفناك بايد فلان..
والله نقسم قسم ما نتركك توبه ..
وتوبه يابونا تظل .. وحدك ألف توبه..
اعتب علينا يبا .. وشما قلت مؤان ..
انت تقول افعلوا واحنا علينا السمع..

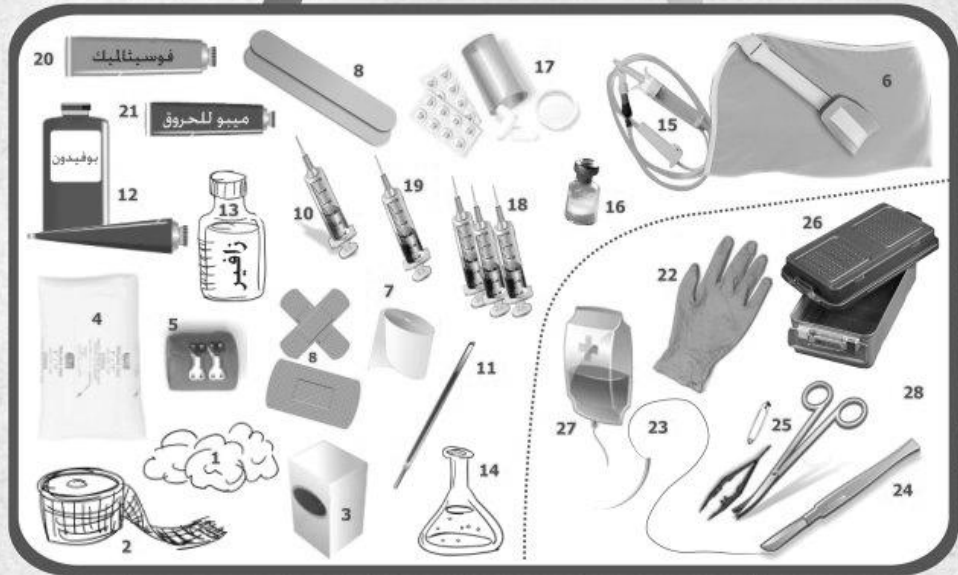
جتف خيال الخوف واصرخ يا سبع..
أشور بارضك ربي .. وكنعان أب عدك..
فينيقي فوق النجم .. طار وزرع ورنك..
عيسى النبي يعشقتك .. وطه شكتر ونك..
شندع يا مكتر الزنين من ولدك ..
نشعل ويضوي الوطن ونذوب مثل الشمع..

جتف خيال الخوف واصرخ يا سبع..
قَبِ الشعب وانتفظ ما يقبل العوجه..
رادوه ينسى الوطن .. بس ثارت الموجه..
أهل الكهف صحصحم .. والكان خايف دحم ..
والي يموت ارتحم..
ببس ما يعيش بقهر وسلوم مموجه..
وشما عبث هالزمن العز بيينا طبع ..

جتف خيال الخوف واصرخ يا سبع..
ضحكم على ألي انتخى قالم ضبع وينس..
ما دريم انك سبع مو خاين ومنس..
وانك نذرت الروح لاجل النصر يكمل ..
ويعود بيك الوطن متزّين واجمل..
اصرخ لرب العرش سوريه أرضي وبس..
جتف خيال الخوف واصرخ يا سبع..
دشرك من الخوان والخابن ضبع ..

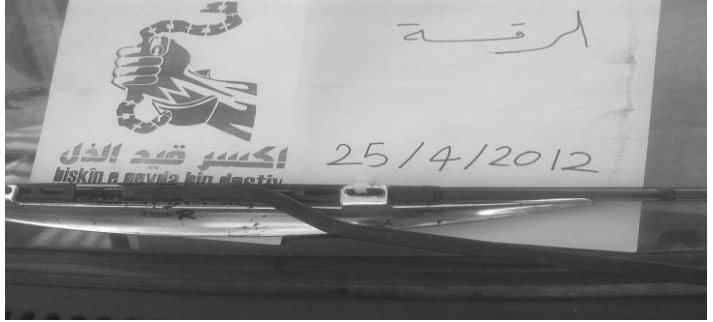
الحقيبة
الطبية

العيادة



- 1 قطن .
- 2 شاش .
- 3 شاش معقم علب (عدد ٥) .
- 4 أربطة شاش نياس (١٠) (عدد ٥) .
- 5 رباط ضاغط (هسم + ٧.٥ سم + ١٠ سم) .
- 6 حامل ساعد .
- 7 لاصق طبي كراز عرض ٣ سم .
- 8 لاصق طبي (ضيق ، عريض) .
- 9 خوافض لسان (عدد ٥) - تستعمل كجباير للأصابع .
- 10 سيرنغات (هسم) (عدد ٥) .
- 11 Hot & cold termo jel .
- 12 بوفيدون سائل + بوفيدون مرهم .
- 13 سافلون أو زفير سائل .
- 14 كحول (لإنعاش الصدمة عن طريق الانف) أو نشادر .
- 15 محلول وريدي .
- 16 مخدر ليذوكاين ٢% ألفا (بدون أدرنالين) - فلاكونة .
- 17 حب دولوكودتين (مسكن) .
- 18 حقن روسيروس (عدد ٣) - مضاد حيوي .
- 19 حقن ديكلون ٧٥ (علبة) .
- 20 مرهم عيني (فوسيثالميك) .
- 21 مرهم ميبو للحروق .
- للجراحة الصغرى :
- 22 كفوف معقمة عدد ٥ ، قياس ٨ .
- 23 خيط حرير وإبر خياطة (قياس : ٣ أصفار و صفرين) .
- 24 مشرط وشفرات (قياس ١١ - ١٥) .
- 25 ملقطين - مقصين - بنس لحمل إبرة الخياطة .
- 26 علبة معدنية (توضع فيها الأدوات الجراحية معقمة) .
- 27 كيس سيروس .

عبوة ماء - ورق وقلم - أرقام هواتف الطوارئ : عناوين وأرقام هواتف المستشفيات - حقيبة كبيرة لترتيب المواد .
بطانية - بيل ، قداحة ، علبة كبريت ، شمعة - نكاشات أذان - قطارة ، كوب لقياس السوائل - مقياس حرارة فموي وشرجي .
شكالات - صيدلية متنقلة تحوي : (أشكال دوائية مختلفة : حبوب ، تحاميل ..) - أدوية التهاب . مسكنات . مراهم .
مضاد إقبياء - الأدوية التي يتناولها الشخص بشكل يومي .
ملاحظة هامة : تحضير كافة الأوراق الهامة لاصحابها في حال الضرورة (هوية ، جواز سفر ، الشهادات)



مجموعة صور بروشورات " اكسر قيد الذل " من ضمن حملة التوعية " لازم تعرف "

" أياً كان ما ستفعله في حياتك ، سيكون ناقصاً ولكن من المهم جداً أن تقوم به "

استناداً إلى هذه الحكمة يجب أن تفتعل دورك في المجتمع ، فطبيعة الإنسان ككانن اجتماعي لا يستطيع أن يعيش بمفرده ، و انطلاقاً من إيماننا بقوة هذا المجتمع و قدرته على مواكبة الحياة الاجتماعية بوصفها ضرورة إنسانية ، وحباً في تغيير الواقع القمعي الذي يعاني منه الشعب نتيجة أنانية الفرد و تطلعه لتحقيق رغباته الشخصية على حساب المجموع ، بدأنا في محاولة لإعادة شعبنا إلى دوره الحضاري و الفعال في خدمة نفسه و خدمة البشرية جمعاء ، وذلك بوضعه على الطريق الصحيح طريق الحياة الكريمة التي تضمن له تحقيق وجوده وذاته و التمتع بالحرية التي منحها إياها الله ، الطريق الذي ضله منذ زمن بسبب الاستبداد و منع الحريات العامة .

نحن مجموعة من الشباب أمنا بالثورة في سبيل تحقيق الأهداف الإنسانية وبضرورة استمرارها بكفاحها السلمي و ذلك عن طريق زيادة الوعي الشعبي لأنه الضامن الوحيد لبناء الدولة المدنية و حكم الشعب نفسه بنفسه بعيداً عن مخاطر التسلح و الطائفية والعشائرية لكي لا نسير خطوة جديدة إلى الوراء .