



اقرأها ثم مررها لمن تثق بهم.. بدل إتلافها

الأحد 13 كانون الثاني 2013 السنة الأولى | العدد التاسع والعشرون

# كهد الشام

جريدة أسبوعية حرّة - تصدر عن مجلس قيادة الثورة في دمشق

## [كلمة]

### صفقة «تبادل»

بوساطة الدول «الراعية للمسلحين» قطر وتركيا تمت أكبر عملية تبادل للأسرى خلال الثورة بين الجيش الحر والحكومة السورية حيث أفرج النظام عن ٢١٣٠ معتقلاً سوريا «ممن لم تتلخ أيديهم بالدماء» مقابل إفراج الجيش الحر عن المحتجزين الإيرانيين لديه الـ ٤٨.

أثبتت الجيش الحر من خلال عملية التبادل قدرة استخباراتية عالية مكنته من الابقاء على المحتجزين في أماكن طيلة شهور وبمكان لا يبعد عن دمشق الكثير، في الوقت نفسه جاء الإفراج عن المعتقلين متزامناً مع ما يسمى مبادرة الأسد لحل الأزمة في بلاده والتي طرحها في الخطاب الأخير منذ أيام.

رسائل عدة في العملية فعلى الصعيد الإقليمي أدركت إيران بأن الدول الفاعلة في الحدث السوري قادرة على رعاية المصالح الإيرانية، وأثبتت بأن الحكومة السورية عاجزة عن تحريك ساكن في الحدث الداخلي أو الإقليمي، ولكن تبقى الرسالة الأميز متعلقة بطرفي التبادل، فالحكومة السورية تفاوض «المسلحين» على إطلاق رعايا دول أجنبية مقابل الأفرج عن معتقلين سوريين من المدنيين، وفي لغة الأرقام يخجل الحديث عن دولة في التاريخ تقارن ٢١٣٠ من رعاياها بـ ٤٨ من رعايا دولة أخرى !!

يدرك الشعب السوري بأسره بأن النظام الإيراني كان على الدوام داعماً لحكم الأسد وشريكاً في قتل السوريين، لكن الآن وبقبح يعلن الأسد بأن انتماءه غير قابل للطعن ليفاض باسم الحكومة الإيرانية مقابل الإفراج عن مواطنين سوريين. خطوة التفاوض أكسبت خطاب العقل بين الدول الإقليمية قوة أكبر ربما، وتخطو بالجيش الحر خطوة ثبات نحو تحوله لجيش وطني لكل السوريين. في سوريا المستقبل.



## الثورة مستمرة

- تلاميذ سوريا يبدلون مناهجهم.. ص3
- أغاني الثورة السورية ستقلب النظام.. ص4
- المحاكم الميدانية.. أحكام جائرة.. ص5
- المعسكرات التدريبية للجيش الحر.. ص6
- مساعي الابراهيمية عودة جديدة.. ص5
- وطن الشهادة.. عبد الله البابا.. ص7
- عزلة روح وقلب.. معاذ الخالد.. ص7

## تقرأون في العدد ..



### الثورة وتصحيح مفاهيم

7

الدين



## الملخص الأسبوعي صمود ومعارك تحرير - وأزمة معيشية خانقة

مع استمرار مخاض الثورة لزلالة نظام الأسد، يزداد الأخير ضراوة في عمليات انتقامه من الشعب السوري بكل ما يملك من وسائل تعويضاً للخسائر التي يتلقاها من ضربات الجيش الحر. وأكثر ما يلاحظ ذلك في استهداف جيش الأسد لمراكز خدمات المواطنين في المناطق التي خرجت عن سيطرته. حيث أفادت تقارير صحفية عن استشهاد (391) مواطن سوري بينهم (38) طفلاً نتيجة استهداف جيش النظام لـ (84) مخبز في سوريا أثناء تجمع الناس للحصول على لقمة العيش، كان الحدث الأبرز الذي عقب خطاب بشار الأسد الأسبوع الفائت استطاع الجيش الحر تحرير مطار تفتناز العسكري أكبر مطار في المنطقة الشمالية يحتوي أكثر من (35) طائرة عسكري، وتمكن الجيش الحر من إنجاح صفقة تبادل أسرى حرر من خلالها (2130) معتقل مقابل تسليم (48) شخصية عسكرية من الحرس الثوري الإيراني تمكن من اعتقالهم في ريف دمشق قبل (5) أشهر.

دمشق خلال الأسبوع  
انتهاكات الأحياء |

تستمر حملة جيش النظام العسكرية على مدينة داريا والتي دخلت يومها الـ (60) على التوالي مصدرها الرئيسي مطار المزة العسكري، وتكثرت الفرق الرابعة والحرس الجمهوري لمحاولة اقتحام داريا التي تقع في الغوطة الغربية، واستعادة السيطرة عليها، وكذلك على منطقة المعضمية الممتدة على الجبهة نفسها، حيث تتعرض كلتا المنطقتين للقصف العنيف واليومي الذي خلف دمار كبير في الأبنية والممتلكات، وأوقع عدد كبير من الشهداء. وفي المدن الأخرى من الغوطة الغربية أيضاً تتعرض مناطق (الحجر الأسود - التضامن - ببيلا) للقصف، وعلى الجانب الآخر من ريف دمشق لم تهدأ غارات الطيران الحربي على الغوطة الشرقية طيلة أيام الأسبوع باستثناء أيام الأربعاء والخميس بسبب تساقط الثلوج، وعدم قدرة سلاح الجو على التحليق في المنخفضات. أشد المناطق التي تتعرض للقصف بلدة المليحة حيث نزل معظم أهلها عنها، وفي يوم الأحد 13-1-2013 ارتكبت قوات الأسد جريمة في منطقتي (جسرين - حزة) نتيجة قصفهم براجمات الصواريخ راح ضحيتها شهداء من الشباب والأطفال أثناء نزول صاروخ بقربهم وهم يلعبون بالطريق.

الجيش الحر |

تتنصف عمليات الجيش الحر في الفترة الأخيرة بمحاولة التصدي والدفاع بشكل مستمر عن المناطق التي أصبحت تحت سيطرته لمنع استعادتها مرة أخرى من قوات الأسد، والذي يحاول استنفاد ذخيرة الحرب بمحاولاته المتكررة لدخول هذه المناطق، وينطبق هذا الوضع على منطقة عربين في الغوطة الشرقية والتي تعتبر خط تماس أول لبداية الغوطة وفي المليحة يحاصر الجيش الحر «إدارة الدفاع الجوي» لمحاولة تحريرها وسط قصف وغارات جوية عنيفة على محيط الإدارة لمنع الأخير من التقدم. على جبهة الغوطة الغربية تخوض (داريا والمعضمية) معارك تدور منذ شهرين تكبد خلالها قوات الأسد خسائر يومية كان آخرها تدمير عربة (BMB) يوم الأحد الأخير، وقتل أكثر من (5) جنود وفي إحصائية نشرتها «كتيبة شهداء داريا» تظهر تمكن الجيش الحر إيقاع حوالي (3500) جندي من قوات الأسد بين قتيل وجريح منذ بدأ الحملة على المنطقتين. أما مخيم اليرموك فتخاض فيه اشتباكات يومية حيث استهدف الجيش الحر يوم السبت حاجز للشبيحة متواجد عند دوار البطيخة قرب مخفر اليرموك، وكذلك عادت كتائب الحسن والحسين لضرب حاجز «سيدي مقداد» لمحاولة تحريره في منطقة ببيلا ويذكر أنه الحاجز الأخير المتواجد في البلدة.

النشاطات السلمية |

تتظاهر مدن رغم القصف ونقص المقومات الأساسية للحياة، متحدية الطائرات الحربية والمدافع التي لا ترحم كبير ولا صغير. يوم الجمعة والتي سميت بـ «مخيمات الموت» سجل المركز السوري المستقل لإحصاء الإحتجاجات (214) مظاهرة في (178) نقطة. خرجت منها في دمشق مظاهرات من الأحياء المنكوبة والتي نزل معظم سكانها عنها (الحجر الأسود - القدم - العسالي - جوبر - برزة - القابون) طالبت برحيل الأسد وقدمت دعماً شعبياً للجيش السوري الحر.

# تلاميذُ سوريةَ يعدلونَ مناهجهم بأنفسهم

اكريم عثمان

غيّرت وزارةُ التربيةِ المناهجَ الدراسيةَ بدءاً من العامِ الدراسيِّ الفينِ و عشرة/ الفينِ وأحدِ عشر، حينَ تبنتهِ وزاراتُ التربيةِ إلى أنْ القديمةَ لم تعدْ تلبيَ حاجاتِ المجتمعِ وتواكبُ متطلباتِ العصرِ بعد مضيِّ ربعِ قرنٍ عليها.. ولكن ان تأتي متأخراً خيرٌ من ألا تأتي أبداً..

ربّما غيروا المناهجَ الدراسيةَ كاملةً، ولكنَّ حافظوا فيها على عنوانٍ عريضٍ ثابتٍ منذ أربعين عاماً، عنوانُ تمجيدِ الأسدِ الأبِ والابنِ. إذ يكادُ لا يخلو كتابُ مدرسيٍّ من قولٍ لحافظِ الأسدِ ثم وريثه وصور على الصفحاتِ الأولى أو تتخللُ الدروسَ لمحاتٍ عن حياتهما.

ففي كتابِ التاريخِ، لا بدّ من أفرادِ أبوابٍ للحديثِ عن حافظِ الأسدِ وحرركتهِ التصحيحيةِ وتشريعيِّهِ المزعومين.. و في كتابِ الجغرافيةِ، يتكرّرُ اسمُ الأسدِ كثيراً، فمعظمُ المنشآتِ من سدودٍ ومعاملٍ وملاعبٍ وجسورٍ وغيرها قد سُميت باسمِهِ.

أمّا في كتابِ اللغةِ العربيةِ، يندسُ اسمُ الأسدِ بسببٍ أو دون سببٍ بين شرحِ قصائدِ العظماءِ ووصفِ مناقبِ الحكماءِ.. و حتى بين العلومِ، عندما تتحدثُ عن الحيواناتِ المفترسةِ فيجبُ عليكِ عند ذكرِ الأسدِ أنْ تتحدثِ عن هذا الحيوانِ باحترامٍ ولباقةٍ !! أمّا كتابُ التربيةِ القوميّةِ، فالأسدُ حاضرٌ فيهِ وبقوّةٍ من الغلافِ للغلافِ فتراهُ قولاً وسيرةً و صورةً، و كأنّ القوميّةِ العربيةِ اختصرتْ بالأسدِ و حزبهِ البالي.

وبعدَ ستّةِ أشهرٍ من اعتمادِ المنهاجِ الجديدِ اندلعتِ الثورةُ السوريةِ، لتبرزَ الحاجةُ ماسّةً وملحةً لتغييرِ هذهِ المناهجِ مجدداً. وكان تلاميذُ سوريةَ الأكثرَ جرأةً والأسرعَ مبادرةً إلى تعديلِ مناهجهم، فهمُ في الأصلِ من أشعلَ هذهِ الثورةَ، عندما خطّ تلاميذُ درعا على جدرانِ مدرستهم «الشعبُ يريدُ إسقاطَ النظامِ»، فانطلقتُ في كلِّ المدارسِ السوريّةِ ومنذُ الأشهرِ الأولى من عمُرِ الثورةِ حملةٌ ذاتيةٌ عفويةٌ شاملةٌ يقودها التلاميذُ، ترمي إلى تعديلِ المنهاجِ و تطهيرهِ من الريفِ و الخداعِ.

فتلاميذنا ليسوا معزولينَ عن تطوراتِ المجتمعِ وحرمةِ الثورةِ، وبدا ذلكَ جلياً في كتاباتهم كما يقول «سامر» وهو مدرّسٌ للغةِ العربيةِ.. (طلبْتُ من التلاميذِ كتابةَ موضوعٍ عن شهيدٍ من الشهداءِ، فكتبَ أحدهمُ عن حمزةِ الخطيبِ وكتبَ آخرُ عن الفاشوشِ وغيرهم من الشهداءِ).. كذلكَ أصبحتُ صورُ الأسدِ هدفاً لمقاصاتِ التلاميذِ.



وأقواله حُكِمَ عليها بالشطبِ والطمسِ، ولا ضيرَ في تمييزِ عدّةِ صفحاتٍ من الكتابِ إذا كانت تتحدثُ عن مغامراتِ الأسدِ. تقولُ مها، وهي معلّمةٌ في الحلقةِ الأولى.. (كثيراً ما أتجاوزُ بعضَ الدروسِ التي تتحدثُ عن حياةِ الأسدِ الأبِ أو الابنِ نزولاً عند رغبةِ التلاميذِ، فهم لا يريدونَ أنْ يسمِعوا شيئاً عن القتلِ.. فمن ذلكَ أحدُ دروسِ القراءةِ الذي يتحدثُ عن مصنعِ سياراتِ «شام» و افتتاحِ بشارِ الأسدِ له، فقد رفضَ التلاميذُ هذا الدرسَ بل ومزّقوا صفحاتهِ من كتبهِم).

أمّا في كتابِ العلومِ فقد أصبحَ الأسدُ ذاكَ الحيوانِ المفترسُ مثارَ سخريّةِ التلاميذِ.. وأمّا كتابُ التربيةِ القوميّةِ فقد كان له النصيبُ الأكبرُ من التعديلِ بل لم يتبقَ منه إلا القليلُ !!.. بعدَ القصِ والشطبِ وتمزيقِ الصورِ والأقوالِ وصفحاتِ الأمجادِ المزعومة.. حتى في دروسِ الرسمِ، صارَ بإمكانِ التلاميذِ رسمَ ما يشاؤون، وتبقى اللوحةُ الأجمَلُ التي يحلو للجميعِ رسمها على الدفاترِ والأيدي والوجوهِ هي علمُ الثورةِ.

أمّا في الاستراحةِ فتصدحُ حناجرهمُ بأناشيدِ الثورةِ التي حَفَظوها عن ظهرِ قلب، لينسوا في لحظةٍ حربيةٍ كلَّ أناشيدِ البعثِ فتسمّعهمُ في باحاتهم التي حولها إلى ساحاتٍ ثائرةٍ يُنشدونَ «جنته.. جنته» و «سكابا» و«لعيونك يا جرجناز»..

ودونَ الحاجةِ إلى لجانٍ وزاريةٍ تمكّنتُ في قاعاتِ وزارةِ التربيةِ سنواتٍ وشهوراً، راصدينَ لتعديلِ المناهجِ الدراسيةِ ملياراتِ الليرات.. هكذا عدلَ تلاميذُ سوريةَ مناهجهم بأنفسهم..



المنشقة، وتحفز البقية على الانشقاق ونيل شرف الوطنية، ومع بداية عسكرة الثورة، اتجهت الأغاني الثورية منسجمة مع توجه الثورة، فأصبحت الألحان حماسية، وفاضت الكلمات بمعاني تمجيد بطولات الجيش الحر .

تميزت الأغاني الثورية في الثورة السورية، باستيعابها لكافة مدارس الموسيقى والتوجهات الفكرية التي تقف ورائها، فتنوعت الأغاني بين أغانٍ يكتسيها الطابع الديني، كأغنية حلم الشهادة للناشط عبد الباسط الساروت، وبين أغانٍ صاحبة معروفية بالراب، حتى وصلت أغاني الثورة وتراتيلها إلى شتى دول العالم، خصوصاً بعد تأليف الموسيقار السوري العالمي مالك جندلي، لسيمفونية القاشوش تخليداً لذكرى ابراهيم القاشوش، ابن مدينة أبي الفداء، الذي دخلت أغانيه الثورية المشهورة قلوب الثوار من دون استئذان. واستطاع الفن الثوري الذي تميزت به الثورة السورية، من أن يقرب المسافات بين الموروث الشعبي القديم، من أغانٍ وأهازيج محلية شعبية، وبين ابتكارات فنية جديدة، مزجها الثوار وأخرجوها بحالة ابداعية لم تشهد مثيلاًها ثورات العالم، ولم تعد أغاني الثورة في سوريا، مقتصرة على لحن وبضع كلمات، بل زينتها وزادت من جمالياتها، حركات الجسد التي كان يؤديها الثوار في مظاهراتهم، والتي عرفت فيما بعد باسم تسونامي الأجساد،

حيث يصطف المتظاهرون في صفوف منظمة، ومع بداية ترديد الشعار يجلسون دفعة واحدة، وعندما يشتد الحماس في مقطع من مقاطع الأغنية، تنهض الأجساد دفعة واحدة، يليها الارتفاع ثم الانخفاض في حركات تشبه الأمواج المتتالية بتسارع متناغم، مشكلة تسونامي أجساد بشرية، يقول الثوار بأن هذه الأمواج هي التي ستطيح بنظام الأسد وتقلبه رأساً على عقب.

في كل ثورات العالم، تسيل الدماء ويسقط الضحايا، وتكتسي المدن الوشاح الأسود حزناً على أبنائها، ويتمادى الطغاة ويستبدون فيعيثون فساداً في الأرض، ثم تنتصر إرادة الشعوب ويذهب الطغاة، بينما تبقى المدن الثائرة ويبقى معها لحنا وأهازيج، تخلد ملاحم البطولة والتضحية، ومنذ اندلاع ثورة الكرامة في سوريا، بدأت ابداعات الشعب السوري تطفو على السطح، بعد أن دفنها نظام متسلط في وحل الطغيان والاستبداد، فكانت الأغاني الثورية لوحة من لوحات الإبداع، جاءت لتكسر أقفاس الرقابة ومقصاتها، وبات لكل مدينة سورية نائرة، قاشوشها الذي يغني الحرية بألحان مدينته وكلماتها الشعبية.

ولم يمضي خمسة أيام عن انطلاق أول صرخة حرية في سوريا، حتى سُجلت أول أغنية ثورية للفنان سميح شقير بعنوان « يا حيف »، بعد مجزرة درعا الأولى التي ارتكبتها النظام بحق كل شخص، أراد أن يتحرر من غلال العبودية، فأصبحت هذه الأغنية كغيرها من الأغاني الثورية التي ظهرت فيما بعد، أنشودة يرددها الصغار والكبار في المظاهرات، ويعلو صوتها في منازل الأحرار.

ولم تنفصل الأغاني الثورية عن واقع الثورة السورية، فواكبته في شتى مراحلها واشكالها، فبدأت الأغاني تدعو لسلمية الحراك، مؤكداً على المطالبة بالحرية وعدم الرضوخ للذل، فكانت أغنية الموت ولا المذلة وغيرها من الأغاني، مستمدة من هتاف تائر ضاقت عليه الكلمات، لكنه عرف هدفه من الثورة، وقرر أن الموت أهون قدراً من العيش تحت كنف نظام الأسد،

وما إن بدأت حركة الانشقاقات بصفوف جيش الأسد، وتشكيل الجيش السوري الحر، حتى بدأت أغاني الثورة تحيي العناصر

## المحاكم الميدانية العسكرية .. أحكام جائرة بدون أدلة

المحامية نورا غازي

زمن معين ،وهي لا تراعي أبسط قواعد العدالة ولا تعمل بشكل يتسق مع الاتفاقيات الدولية التي وقعت سوريا عليها ، كما لا تنسجم مع الدستور السوري.

والاهم من كل هذا ان الاشخاص الذين يحالون إليها حاليا ليس من اختصاصها محاكمتهم على الاطلاق . فهم مدنيون أولا وثانيا أننا لسنا في زمن حرب بالمقياس الذي حدده المرسوم المذكور وثالثا واخيرا هؤلاء الاشخاص لا تتم محاكمتهم بطرق المحاكمة المعتادة، بل توجه إليهم التهم الخطيرة كالخيانة والتجسس والاتصال بالعدو جزافا ودون أي دليل قانوني او مستند ، وتصدر بحقهم احكاما جائرة ، عدا أن معظمهم يجري توقيفهم وتنفيذ عقوبة السجن بحقهم في سجن صيدنايا العسكري السيء السمعة بوحشية معاملة نزلأه .

كل ما ذكرت يضعنا امام قلق حقيقي على معتقلي الراي الذين يقبعون في خطر محقق.

وكان النظام لا يكتفي بما يقوم به من قصف وتدمير وتشريد وانتهاكات واعتقالات وتعذيب داخل الافرع الامنية؟؟!!!!  
فأين العالم مما يجري في سوريا أين؟؟!!!!

دد على مسامعنا كثيرا في الآونة الأخيرة إحالة العديد من الناشطين السلميين المدنيين إلى المحاكم الميدانية وتوجيه تهم خطيرة إليهم وإصدار أحكام قاسية بحقهم تصل إلى الاعتقال مدى الحياة واحيانا الاعدام .

**فلنتعرف معا على ماهية تلك المحاكم:**

أنشئت محاكم الميدان العسكرية بالمرسوم التشريعي رقم /١٠٩/ تاريخ ١٧ /٨/ ١٩٦٨ . الذي تضمن في مواده ان هذه المحاكم تتولى النظر في الجرائم الداخلة في اختصاص المحاكم العسكرية التي يقرر القائد العام للجيش والقوات المسلحة إحالتها إليها في زمن الحرب - خلال العمليات الحربية - أمام العدو .

وهي تؤلف من رئيس لا تقل رتبته عن رائد وعضوين لا تقل رتبتهما عن نقيب .

ويجوز لها ان لا تتقيد بالاصل والاجراءات المنصوص عليها في التشريعات النافذة .

ولا يحق للمحال إليها توكيل محام للدفاع عنه كما أن أحكامها لا تخضع لأي طريق من طرق الطعن .

إذن من خلال ما ذكر نجد أن هذه المحاكم التي تعتبر أبعد ما يكون عن وصفها بمحاكم تختص بالنظر بجرائم معينة يرتكبها العسكريون في

## مساعي الإبراهيمي .. عودة جديدة

أنصاف الطول أو التسويات على حساب دماء السوريين. ويبدو أن مقترح الإبراهيمي في التوصل إلى حل سياسي يضمن بقاء الأسد، قد جاء في الوقت الغير المناسب، لا سيما وأن كتائب الجيش الحر باتت تسيطر عليها على ستنين في المئة من سوريا، وهي الآن بصدد الإعداد لمعركة دمشق الحاسمة، في وقت تتلقى فيه قوات النظام ضربات قاسية في حلب وريف دمشق وحمص وديرالزور، بالإضافة لضرب خطوط الإمداد التي كانت تشكل عاملاً أساسياً لاستمرار قوات الأسد في عملياتها العسكرية، فيما يتزايد عدد الدول المعترفة بالائتلاف الوطني السوري كممثل شرعي عن نظام الأسد.

وما بين مساعي الإبراهيمي ومقترحاته، يبدو أن الموقف الأمريكي بات يتسم بالجمود في المرحلة الحالية، خصوصاً بعد وعود الولايات المتحدة بالمساعدات المالية والأسلحة النوعية لقوى المعارضة، التي يتبين الآن أنها مجرد كلام على ورق، بدليل أن جميع مصادر المعارضة تجزم بأن الدعم المالي والعسكري تضائل منذ أواخر آب الماضي، وأنه في مرحلة التوقف الكلي منذ الإعلان عن تشكيل الائتلاف الوطني.

وبأوضح العبارات أراد الإبراهيمي أن يقول، أن الشعب السوري أمام خيارين لا ثالث لهما، إما القبول بتسوية سياسية قائمة على اتفاق جنيف، وتنص على تشكيل حكومة انتقالية يكون لرموز نظام الأسد فيها نصيب، في وقت لم يبين فيه الاتفاق مسألة تنحي الأسد، أو أن الشعب السوري سيبقى أمام جحيم نيران قوات الأسد، في ظل صمت دولي ودعم روسي إيراني للأسد.

وما يجعل مقترح الإبراهيمي مستحيل التطبيق، هو إمعان روسيا التي مارلت تحقن نظام بشار الأسد بمواقف العناد والمكابرة، ففي الوقت الذي نتحدث فيه المعارضة عن رفضها لأي حوار والدخول في حل سياسي قبل رحيل الأسد، تأتي تصريحات وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، بأن بلاده لن تقبل بإجبار الأسد على الاستقالة، وهو ما يتعارض أيضاً مع مطالب الثوار على الأرض الذين يرفضون

حذر المبعوث الدولي الأخضر الإبراهيمي من انزلاق الوضع في سوريا إلى ما سماه «الجحيم» إذا لم يتم التوصل إلى حل سياسي، ويأتي ذلك بعد يوم من إعلان الإبراهيمي عن وجود مقترح للحل قد يحظى بموافقة الجميع، بعد محادثات أجراها بالعاصمة الروسية موسكو، وقبلها محادثات ولقاء مع الأسد في دمشق.

ومع تصريحات الإبراهيمي، يبدو أن أروقة السياسة المشغولة بالملف السوري قد عادت إلى نقطة البدء، وبات المشهد السياسي مختزلاً بقدوم الإبراهيمي إلى سوريا، مقابلته للأسد، ومن ثم تسليمه مقترحاً جديداً وبعدها انتظار الجواب، وفي انتظار الرد يلتقي الإبراهيمي بأطراف المعارضة الذين يقرون مسبقاً بفشل مساعيه طالما لم يدعوا في مقترحاته إلى تنحي الأسد، بينما تتزايد أعداد شهداء الثورة السورية الذين وصلوا في آخر إحصائيات الأمم المتحدة إلى الستين ألف.

# المعسكرات التدريبية للجيش الحر.. تصقل قوة لتَهزِمَ قوَى

قبل النزول إلى ساحات الحرب.. تُقسّم هذه المعسكرات إلى أربع مناطق.. الأولى، وتقع شمال المعسكر، مخصصة للتدريب على السلاح والرمية؛ والثانية، جنوب المعسكر، فيها ساحة واسعة للتدريب على فنون القتال بمعدّات كالحواجز الحديدية والجبال؛ والثالثة، منطقة للاجتماعات داخل خيمة كبيرة تتسع لعشرين شخصاً؛ أما المنطقة الرابعة فهي موزعة بشكلٍ منظمٍ ومحسوبٍ على كافة حدود المعسكر وتسمى نقطة المراقبة..

وتتمتاز المعسكرات التدريبية للجيش السوري الحر بالتنظيم والخصوصية، فكل كتيبة أو لواء معسكر حسب المنطقة العامل بها.. ففي ريف حلب، أقامت كتيبة النصر التابعة للواء الفتح العامل في المدينة وريفها، معسكراً خاصاً لتدريب العناصر الجدد الملتحقين بهم قبل إنزالهم إلى ساحة القتال، وذلك مطلع تشرين الثاني.. وفي درعا، أقيم معسكر آخر لتدريب أفراد كتائب الأنصار، واعتبر الثاني من نوعه على صعيد المناطق السورية.. وكان لريف دمشق نصيب من معسكرات الجيش الحر التي يعدّ أهمها معسكر لواء الإسلام، الذي أعلن عنه في 2012/12/25 أثناء زيارة مراسل صحفي له.. ويشتمل برنامج معسكر لواء الإسلام على تدريبات يومية متواصلة لمدة شهر ونصف للملتحقين الجدد، وأيضاً تدريبات دورية للمجاهدين على الجبهات المختلفة.

وقد وصفت خطوة تفعيل المعسكرات التدريبية للجيش الحر بالجارة على أصعدةٍ مختلفة، كونها ارتقت بأداء المقاتلين حتى إسقاط الطائرات الحربية، وخوض الاشتباكات العنيفة ساعاتٍ طوال بلا كلل، وتحرير كتائب كانت عصية على الاقتراب منها حتى، ناهيك عن العمليات الأخيرة التي استهدفت أضخم المطارات العسكرية، وأقوى المقرات الأمنية حراسةً في العاصمة.. ورفعت إمكانيات قتالية دافية لدى المتطوعين المدنيين، كما أقوت القدرات الضئيلة لبعض المنشقين، وصقلت القوى العسكرية القديمة، حتى بات الجيش السوري الحر بذلك قوة تخيف الأسد بالداخل ولا يستهين بها المجتمع الدولي بالخارج.

لم يقتصر الجيش السوري الحر على المنشقين من المجندين الأغرار أو أصحاب الرتب العالية فقط، بل ضم أعداداً كبيرة من المدنيين الشباب ومعظمهم من أبناء الحرم الجامعي، الذين اختصروا درب السلفية بالدفاع المسلح، معللين ذلك باشتداد وتيرة العنف مع كل يوم جديد من عمر الثورة السورية، وعجز المجتمع الدولي عن توفير الحماية اللازمة للعزل من العمليات العسكرية لقوات الأسد، والتي تحصّد الأرواح جماعاتٍ ضمن منهج الإبادة لكل ناطق بالحرية. ومع هذا الخليط المتقلب بين عسكريين ومدنيين، تراوح أداء مقاتلي الجيش الحر بداية بين الفوضوية وعدم التنظيم، لانشغالهم بالمهمة الأولى في حماية أهلهم، فيما كانت الرشاشات والبنادق والمسدسات لا تسعف الجيش الحر لمواجهة القناصة والهاون والدبابات.. ولاغتنام سلاح أكبر كان لابد من تحصيل مستوى أقوى وأرقى من الفنون القتالية والحربية، لذلك نُفِدت فكرة إقامة المعسكرات التدريبية للجيش السوري الحر في سوريا عموماً والمناطق المحررة خصوصاً.. وعن أماكن هذه المعسكرات، فإنها تقوم محل الثكنات أو المقار العسكرية التي حررها الجيش السوري الحر من جنود الأسد، ليستقر فيها المقاتلون الحاليون كإعادة تأهيل لمهاراتهم القتالية بعد المعارك، ويستقبلوا فيها المقاتلين الجدد ممن تبدأ أعمارهم من الثامنة عشر فما فوق، لتدريبهم

## «حملات الكرامة» ..

### جهد جمعي في سبيل سوريا حرة

حرب أهلية وقودها الفكر الطائفي والفكر المتطرف، الذي يجد في ما يمارسه النظام أيضاً خصبة للنمو والتغول في المجتمع. أطلقت الحملة الأولى «شعب واحد مصير واحد».

ونتيجة للضعف والانقسام و تفشي ظاهرة التخوين والإقصاء في صفوف الثوار باختلاف انتماءاتهم و اختلاف أساليب نضالهم في وجه الظلم كان لابد من دعوة صادقة للمحبة و التعاون والتركيز على القواسم المشتركة مما يسرع اسقاط النظام ويؤدي لخلق بيئة عمل جادة لبناء سورية الحرة بشكل سليم فكانت حملة «لا للتخوين» ليؤكد ثوار سوريا فيها التزامهم بوحدة الصف ونبذ التخوين، وإعلاء صوت العقل، و نبذ كل خطاب إقصائي أو تمييزي.

« حملات الكرامة » جهد جمعي يشمل معظم المحافظات السورية وبمشاركة أكبر عدد من التنسيقيات والتجمعات الثورية والمدنية، يكون الجميع فيها شركاء، متعاونين مجسدين شكل وحدة الصف الحقيقي لاسقاط النظام وبناء سورية الحرة العريضة التي تحتضن الجميع وتمنح حبها وخيرها وسلامها للجميع.

أحبوا وطنهم حباً جماً فانخرطوا في الثورة منذ انطلاقتها ايماناً منهم أنها الطريق الوحيد لبناء سورية الحضارة، سورية القيم و الحرية ألمهم القتل والتشريد والاعتقال كما كل السوريين، ولكنهم بقوا مستميرين دون توقف .

ألمهم كثيراً فرقة الصف والغفلة عن قيم الثورة التي من أجلها ضحى الشهداء بأرواحهم و غاب المعتقلون عن أحبتهم ، فكان لابد من وقفة رغم كل القصف والقتل والدم لا بد من وقفة جادة لتوحيد الصف و نبذ التطرف والطائفية والتخوين و احياء قيم الثورة الاصلية في الحرية والعدالة والكرامة  
فاجتمع العديد من القوى الثورية وكانت حملات الكرامة ففي ظل الاستقطاب المتزايد في المجتمع السوري نتيجة الإجرام الممنهج الذي يمارسه النظام، وقيامه بمجازر مريعة، وسعيه الحثيث لخلق

## الثورة وتصحيح مفاهيم الدين

عبد الله الدمشقي



ابتلينا بخطاب ديني معوج يؤمن ببعض الكتاب ويكفر ببعضه؛ فهو عندما يستشهد بقوله تعالى: (والفتنة أشد من القتل) يفسر الفتنة بأنها الوقوف في وجه الحاكم الظالم ولا يفسرها بأنها فتنة الناس عن دينهم بإخافتهم وإكراههم وإجبارهم بالقوة على القبول بما لا يريدون بدليل قوله تعالى (فما آمن لموسى إلا ذرية من قومه على خوف من فرعون وملئه أن يفتنهم) وقوله عن إكراه أصحاب الأخدود (إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق)، فالسكوت على وضع يكره فيه الناس على ما لا يريدون هو الفتنة بعينها، وهو الذي يشجع الطاغية على الظلم والإكراه، بل قد بلغ تشوه الفكر والوجدان عند أحدهم ممن يتبنون هذا الخطاب الديني المعوج أن وضع صورة حي دمرته عصابات النظام ووضع تحتها سؤالاً يعجز فيه من قناة الثورة: هل تستحق الكرامة كل هذا؟ بدلاً من أن يطرح السؤال الذي يمليه العقل والوجدان السليمان: هل يستحق التمسك بالكرسي كل هذا؟!

لقد قعد هذا الخطاب المعوج بالأمة ولم يتقدم بها خطوة واحدة إلى الأمام على الرغم من أنه استلم عشرات الألوف من المنابر قروناً من الزمن وأتحفنا بملايين الخطب الرنانة الحماسية، لكنه لم يتقدم بالأمة خطوة واحدة إلى الأمام لأنه خطاب مشوه يقلب المفاهيم رأساً على عقب، كالإنسان المقلوب الذي رأسه في الأرض وقدماه في السماء مهما حركهما بحماس فلن يتقدم خطوة واحدة.

لكن الله بالغ أمره، ونوره لا يمكن أن يطفئه ظلم أو جهل، وهو خلق الشعوب لتحميا بكرامة لا لتموت تحت أقدام الطغاة، لذلك كانت ثورة في بلاد الشام قلبت عالي هذه المفاهيم الخاطئة أسفلها، وبينت أن السكوت على الظلم لا يحمي المجتمع من الفتن بل يمكن الطغاة أن يستنسروا وتصيح لهم مخالف وأنياب فإذا صحا الناس من غفوتهم وطالبوا بحقوقهم وكراماتهم كان الثمن كثيراً من الألم والدم، بينت ثورة الشام أن المساجد التي لا تكون قلاعاً للحرية ومنائر تعلم الناس كيف يطالبون بحقوقهم ويرفعون أصواتهم في وجه من يظلمهم سنكسر مآذنها ذات يوم وستنهدم قبابها على يد الطاغية نفسها التي كانت تسبح بحمده وتبرر أفعاله، لقد أعادت الثورة الدين إلى دوره الحقيقي: موقظاً للشعوب ومحرماً لها، وحامياً لكرامتها، وسائراً بها في دروب العزة، وقائداً لها في معارج الرفعة والنهوض، هذا الفهم للدين هو ما يخيف طغاة العالم من ثورتنا ويدفعهم إلى محاولة إجهاضها بشتى الوسائل، وهذا الفهم هو ما سننتصر به بإذن الله، والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون.

يعرف الاستبداد أنه لا يمكن أن يوجد ويستمر إلا على أشلاء مجتمع مشوه التفكير، ضعيف الإرادة، فاقد الثقة بنفسه، ويعرف أن العقول التي يسهل قيادها هي تلك التي تشوهت لديها المفاهيم، فأصبحت تسمى الخنوع حكمة، والرضى بالذل صبراً، والتملق للطاغية دعوة، والصدق تهوراً، والتمسك بالمبادئ عناداً، ولأن مجتمعنا متدين بطبيعته فقد استخدم الاستبداد لتشويه الفكر والوجدان خطاباً دينياً معوجاً، يؤمن ببعض الكتاب ويكفر ببعضه، ويصور للناس أن سيف الطاغية المسلط فوق رؤوسهم قدر من الله لا تجوز معاكسته، وأن الفتنة تكمن في مواجهة الظلم لا في مصادرة الحريات وقتل الأحرار وزجهم في السجون، وأن الأمن هو أن يأمن الناس تبعاً للجهر بكلمة الحق، وأن معركة الأمة مع أعدائها تلزمها السكوت على الظالمين لأنه لا صوت يعلو على صوت المعركة، ولكي يضمن هذا الخطاب بقاءه بعيداً عن النقد والمراجعة أوجد داخله آليات تبريرية تبرر فشله المستمر في حماية الأمة من الظلم والعدوان على حقوقها وكرامتها، فكل ما يعانیه الناس من ظلم الحكام هو بسبب ذنوبهم لا بسبب جور الحكام ولا تقصير العلماء الذين جعلهم الله ورثة الأنبياء في مهمة تحرير الإنسان من العبودية لغير الله فعكسوا هذه المهمة لتصبح جعل العبودية للطغاة طاعة يتقرب بها الناس إلى الله تحت مسمى (الصبر) و(الحكمة) و(الابتعاد عن الفتن)!! آمن الخطاب الديني المعوج ببعض الكتاب وكفر ببعضه، فهو عندما ينظر في قول الرسول صلى الله عليه وسلم (كما تكونوا يولى عليكم) لا يفسر ذلك بأن الناس عندما يستمرئون الذل والهوان ويستكثون على الظلم فإن الله يولي عليهم حكماً ظالمين، ولا يذكر هذا الخطاب حديث الرسول (الناس على دين ملوكهم) والذي ينسجم مع ما تفره كل مدارس علم القيادة بأن القائد بالتعريف هو الذي يؤثر سلوكه في سلوك من يقودهم وليس العكس وإلا فلا يستحق أن يكون قائداً! واستمر هذا الخطاب المعوج المضلل في حرف أنظار الناس عن مكن الخلل الحقيقي وقتل أي إرادة للوقوف في وجه الطاغية ليظل (إلهاً) بعيداً عن أي مساءلة أو محاسبة فالمسؤول عن أخطاء الطاغية هم (البطانة) وليس هو، لذلك ندعو له دائماً بالبطانة الصالحة متجاهلين أن الطاغية هو المسؤول عن اختيار بطانته، وأن فسادها يعني أحد ثلاثة احتمالات: إما إنه يعرف هذا الفساد ويقرها عليه وبالتالي فهو أكثرها فساداً، وإما إنه لا يعرف وبالتالي فهو مغفل، أو إنه يعرف فسادها ولا يقرها عليه لكنه لا يستطيع تغييرها وبالتالي فهو ضعيف عاجز، وفي الحالات الثلاث (الفساد، والغفلة، والضعف) هو لا يستحق أن يكون حاكماً وأن يكون في هذا المنصب الخطير الذي يرتبط به مصير البلاد والعباد. لقد

## وطن الشهادة..

[شهيد]

عبد الله البابا



اسم عبد الله لن يفارق ذهني وذهن كل سوري شريف فهو شهيد الوطن وفقيد الأهل وضحية الصمت، نعم ضحية صمت تمتعوا بذلكم فنحن نتمتع بكرامتنا مع كل قطرة دم تسقط دفاعاً عن شرف وكل روح شهيد شهيد فداء لوطن..»

أما ابنة خالة الشهيد كتبت له:

أتعلمون اي فتى قتلتم

ماذا اريكم فيه؟

طيبته، شهامته، نقاؤه، ام لعله إيمانه؟

أتظنون أنكم بقتله اسكنتم صوته؟

ألا تعلمون ان للشهيد آلاف الأفواه

التي ستلاحقكم حتى في كواييسكم

لن نكبكيه .. هنيئاً لعبود عريسا في الجنة

أما انتم أيها القتلة، فصدقوني، أنكم لن

تذوقوا طعم الهناء لافي الدنيا ولا في الآخرة.

وهكذا مضى عبد الله البابا ليضع العديد على صفحات الموقع الاجتماعي صورته عنواناً للتضحية والصدق في وطن بات الرجوع إليه شهادة

قاده الحنين، عائداً لوطنه وتراجم، ليحقق أملاً طالما حلم به، كان مغرباً عن دياره ليعود رافعاً صوته بالحرية ومطالباً بإقامة العدل في بلاده سوريا.

عبدالله البابا من مواليد دمشق عام 1984 خريج كلية الكيمياء من جامعه دمشق وحائز على درجة الماجستير من جامعه ميشيغان الامريكيه وهو وحيد لوالديه، اعتقل في تاريخ 5-11-2012 على أحد الحواجز دون أن توجه له أي تهمة وبعد قرابة الشهرين علم ذويه باستشهاده من شدة التعذيب وفرغ الامن بجادة الخطيب، ولم تقم قوات الأمن بتسليم جثمانه حتى الآن.

كتب أحد أصدقائه تضامناً مع قضية عبد الله وتأثراً باستشهاده: « كل ما سمعته عنه أنه ذكي ومتفوق دليل عن أن لديه الكثير ليفدمه لوطنه ويساهم في بنائه، عنيد و متمسك بأرائه ليس كبعض الذين يخفون الحقائق خوفاً على مصالحهم، ذو أخلاق ودين جيد مما يندر عند الكثير من شباب سنه... تأكدت أن

## [معتقل]

### عزلة روح وعقل

الصحفي المعتقل معاذ الخالد

كتبوا له: «هم سرقوك منا وسنعيدك ونسرق أرواحهم» اعتقلوه من منزله بعد أن أبرحوه ضرباً داهموا بيته وكسروا أثاثه في منطقة مساكن برزة ومع بزوغ فجر اليوم الرابع من الشهر السادس العام الماضي كان وجه معاذ الخالد قد اختفى وحتى اللحظة بدون أي تهمة واضحة تدينه.

معاذ الخالد من مواليد الجولان طالب في السنة الثالثة بكلية الصحافة والإعلام في جامعة دمشق، معروف بين أصدقائه بالمجد الدؤوب على العمل وهو صحفي موقع دي برس الإخباري.

حسب أصدقاء معاذ لا يوجد معلومات واضحة عن حالته سوى الكثير من الأقوال غير المطمئنة التي تشير إلى فقدته ذاكرته وإصابته بمرض عصبي نتيجة الضرب المبرح الذي تعرض له.

نُقل معاذ بين عدة سجون في العاصمة دمشق، حيث قيد في البداية إلى الأمن السياسي ثم قيادة الشرطة ثم سجن صيدنايا للسياسيين وأخيراً العزل السياسي في سجن عدرا. للمعتقل خالد أخ شهيد دافع عن وطنه وأرضه في حلب فاستشهد في تاريخ 2012/9/4 أثناء اعتقال معاذ ولا أحد يدري ان كان على علم بذلك أم لا. ناشد جميع أصدقاء معاذ المنظمات الدولية والعالمية لمعرفة أي معلومة عنه لإنهاء هذه المأساة المريرة التي يعاني منها.



## [ ذاكرة الزمان ]

### خمسة معتقل ومعهم شهيد.. واستمرت سلمية الحرية

السيدة عائشة على بطاقة الهوية، حال دون ذلك.. فمرّ نهار القدم هادئاً نسبياً، ولم يشهد عنفاً غير مسبوق..  
إلا أن حلّة ليل القدم طغّت على الحيّ نفسه، وبدأت تحرّكات الذعر بين الأهالي عندما قطعت الاتصالات الأرضية والخلوية عن الحي تمام الثالثة صباحاً، لتطوّق القدم الشريف بعدها بنصف ساعة مئة سيارة زيل عسكرية داخلها عناصر من الفرقة الرابعة بعنادهم، نصبوا حواجز على كافة المداخل، ليتمّ اقتحام حي القدم مباشرةً بالترافق مع إطلاق رصاص كثيف، وتبدأ حملة الدهم والاعتقالات التي كانت عشوائية لمدة أربع ساعات، رغم وجود قوائم بأسماء المطلوبين من المتظاهرين. طالبت الحملة خمسة شاب من القدم، كما ارتقى شهيد برصاصية على أحد الحواجز، هو الشاب (نورس فضو) الذي اقتصر تشييعه على عائلته ودفن سريع، بعدما منعت عناصر الأمن أهالي القدم من إقامة تشييع له خوفاً من خروج مظاهرة.



بتاريخ ٢٠١١/٧/٢٩ جمعة (صمتكم يقتلنا).. عزم أبناء القدم على الخروج بمظاهرات حاشدة كعادة كل جمعة، لكن منع قوات الأمن الصلاة في جامع القدم الكبير، وتشديد التدقيق بالدخول إلى جامع

## [ ذاكرة المكان ]

### ومن حيّ القدم.. تستمرّ خطوات الثورة

حيّ القدم، أحد أقدم وأهمّ أحياء دمشق الجنوبية، إذ يمثل المدخل الجنوبي للعاصمة.. سُمّي بالقدم الشريف لوجود صخرة في مسجده الكبير عليها أثر، يُقال أنه لقدم الرسول محمد، فتمّ تعمير مسجد قديم فوقها يعود إلى العهد الأموي، ثم عمّرت فوقه الجمعية الخيرية للمنطقة مسجداً أوسع من القديم.. أغلب أهالي القدم الشريف من ملاك الأراضي الزراعية، لكنهم انتقلوا إلى الصناعة والمقاولات والعقارات بالتماشي مع التوسع العمراني للعاصمة، لتحل المناطق الصناعية والأبنية العمرانية محل الأراضي الزراعية في الحي.. يضم حيّ القدم الرئيسي ثمانية عشر تقسيم بين أحياء صغيرة وجادات وأحواش، كما يحتضن جامع القدم الكبير، أحد أقدم مساجد العاصمة الدمشقية، الذي يعود إلى العهد الأموي، حتّى اعتبر أقدم تاريخياً من الجامع الأموي الشهير في دمشق..  
برز اسم القدم الشريف مباركا خطوات الثورة السورية منذ بداياتها، ففي الألفين وأحد عشر بدأ الحي ثورته بتقديم شهيدين في جمعة (ارحل)، وفي جمعة (المقاومة الشعبية) استكمل أهل القدم مظاهراتهم بالتكبير من البيوت في قلب دمشق بشكل يومي عند منتصف الليل، فكان أهل القدم من أوائل من قام بهذه الحركة بدمشق مع حرستا ودوما في ريفها.

## [ عامّ مضى ]

### في مثل هذا اليوم.. دمشق تنتصر لله



مقابل قسم الشرطة القريب من جامع الحسن تحت المتعلق الجنوبي، فأوقع 40 من قوات حفظ الأمن والمدنيين، ليثبت الأسد من خلال هذا التفجير المدبر روايته بوجود العصابات، أمام المراقبين العرب بقيادة الدابي.

2012/1/6.. عمّت الأنحاء السورية 479 نقطة تظاهر، في جمعة (إن) تنصروا الله ينصركم)، كان لدمشق 29 نقطة منها ولريفها نصيب مضاعف بـ49 نقطة، طالب متظاهروها بتدويل الملف السوري وتأمين الحماية الدولية للشعب.. كانت أقوى مظاهرات دمشق يومها في مسجد الرفاعي بكفرسوسة، الذي طوّقه خمسة من الأمن والشبيحة عند الباب الأمامي والخلفي بعد انتهاء الصلاة، فحاصروا عشرين من المصلين داخله، كما اعتقلوا كل من تواجد في الشارع، وانطلقت تكبيرات من حشود أخرى في شارع البختيار للتخفيف عن المصلين، ففرقهم عناصر الأسد بصهاريج الماء ثم بالسكاكين والعصي والرصاص العشوائي.. كما خرجت في برزة عقب صلاة الجمعة مظاهرة شارك فيها إخوة مسيحيون ليزيدوا على شعارات التدويل تأكدهم على أن الشعب السوري واحد. واختلط هدير شعارات مظاهرات دمشق مع دوي انفجار هز حي الميدان، الذي وقع صباحه ذلك اليوم قبل الصلاة، مستهدفاً حافلة أمنية،

## [الدعم التقني]

٢) على النافذة الظاهرة نختار Wi - Fi أو الشبكة التي نستخدمها , لتظهر لنا نافذة أخرى نختار منها properties (٣) سنجد عدة خيارات نحدد Internet Protocol Version ٤ (TCP/IPv٤) ثم نضغط Properties ونضع الأرقام كما في الصورة Preferred DNS server ٨,٨,٨,٨ Alternate DNS server ٨,٨,٤,٤ ثم نضغط OK -٢- Windows XP من Control Panel نختار Network Connections نختار الشبكة التي نستخدمها Local Area Connection أو Wireless (٢) تظهر لنا نافذة , نضغط على properties (٣) نحدد Internet Protocol (TCP/IP) ثم نضغط properties ونضع الأرقام كما في الصورة Preferred DNS server ٨,٨,٨,٨ Alternate DNS server ٨,٨,٤,٤ ثم نضغط OK للتأكد يتم الدخول إلى الموقع: dnsleaktest.com

## تلافي تسريبات DNS :

| مكتب الاستشارات الأمنية للثورة

عند استخدام بعض أنواع شبكات الـ VPN كبرنامج الـ Expat Shield , أو برنامج Proxy كالـ Tor , قد يتم معالجة الطلبات عبر ملقمات الـ DNS الخاصة بمزودات الخدمة السورية بدلاً عن ملقمات الـ DNS الخاصة بالبرامج . وتكمن الخطورة في هذا الموضوع أن ملقمات الـ DNS ستقوم بتسجيل رقم الـ IP الذي خرج منه الطلب بالإضافة إلى اسم المستخدم الخاص بخط الـ ADSL في حال كنت من مستخدميه . ويمكن تلافي هذه الثغرة , وتسريبات الـ DNS عبر الخطوات التالية:

أولاً . نقوم بمسح ذاكرة التخزين المؤقتة لمحل الـ DNS من قائمة ابدأ نبحث عن CMD ونضغط على Run as administrator ثم نقوم بكتابة سطر الأوامر هذا بداخله ipconfig /flushdns فتظهر لنا رسالة تفيد بنجاح العملية .

ثانياً . نقوم بالخطوات التالية :

-١- Windows v

(١) من Control Panel نختار Network and Internet ونضغط على View Network status and tasks ثم Change adapter settings فتظهر لنا نافذة جديد

## [الدعم النفسي] كيف تواجه الهم والحزن 2 د. سويسري رمضان الظايط



إليها ، وقلها تمحيص لمن حولك من البشر واختبار شخصياتهم واكتشاف من هم وقفوا معك ومن هم تخلوا عنك .

### الأمر العاشر: الاستشارة الضمنية:

وتعنى انه عندما تضيق بك السبل وتعجز عن حل مشكلتك فيمكن لك بان تستشير غيرك ولو بعملية ضمنية كقولك لأحد الثقات إليك (ما رأيك في احد الأشخاص واجهته مشكلة صفتها كذا وكذا فما حلها ) وهنا تكون محاولة من للحصول على هذه الاستشارة ثم في نفس الوقت لم تفصح عن من هو طالب هذه الاستشارة .

### الأمر الثامن: الاعتراف بالخطأ فضيلة:

عند عملية تنفيذ الحل المناسب للمشكلة المسببة للهم ولم يكن مناسباً من الممكن عدم الاستمرار فيه (فلا اعتراف بالخطأ خير من التماهي في الباطل) . وهنا يجب عليك أمر هام وهو العودة إلى الحل السابق وضعها واختيار أفضلها لمواجهة المشكلة المطروحة أمامك مع الأخذ في الاعتبار أن عدم قدرتك على حل المشكلة في مرحلة معينة ليس هذا معناه نهاية العالم بل هو بيان لقدرتك على كيفية مواجهة الجديدة لهذه المشكلة وبيان لمدى قدرتك على التعامل مع ما يستجد من متغيرات حياتية مختلفة.

### الأمر التاسع : اعتبار الحزن منحة من الله عزوجل :

عليك أن تعتبر ما أنت فيه من هم أو حزن إنما هو منحة من الله عز وجل كما انه عملية تسبب لك العديد من الايجابيات أعلاها الحصول على الكثير من الحسنات التي قد تكون أنت في أمس الاحتياج

ذكرنا العدد الماضي خمسة أمور تساعدنا على مواجهة الحزن وفي هذا العدد التتمة:

### الأمر السادس: وضع الحلول :

استحضار الحلول المختلفة لمواجهة الأحران والهموم واختيار أفضلها حتى ، وان كان بعضها غير محبب إليك ولكنه يمكن من خلاله مواجهة ما أنت فيه من مشاكل سببت لك العديد من الأحران ، المهم هو اختيار الحل المناسب وفي الوقت المناسب .

### الأمر السابع: التفكير الانفرادي :

الجلوس منفرداً قليلاً ووضع تصور واضح للمشكلة التي تعاني منها ، ثم وضع العوامل أو الطرق التي يمكن من خلالها حل هذه المشكلة ، ثم اختيار احد هذه الحلول بناء على تجاربك السابقة أو بناء على استشارات مختلفة أو بناء على معرفتك وعلمك من خبرات الحياة المختلفة ، وفي النهاية بعد أن تختار الحل لا بد وان تعزم على استخدامه والبدء في مواجهة ما أنت فيه من مشاكل حياتيه .

## [ مشاركة ] في جسدي شظية | جابر زكريا

هناك حيث البشرى بأنه فسْطاط المسلمين..  
نزع المكان من المكان، و طال الليل، وانقطعت وسائل الحياة..  
رغم أن بردى ما عديم المرور من هنا إلا هذه الأيام..  
حين رسم له الطاغوت مجرى آخر، و بردى آخر من دم الشهداء  
يشق طريقه في هذا التراب، و ينبت الزيتون هنا مرًا.. قاسياً.. وعصياً  
أكثر من أي وقت  
لا طائفة في السماء ترقى إلى هذه الهمم..  
ولا قنبلة أو صاروخ ينزل منها، يحني هذه الهامات..  
والعزائم هنا تردّد بلسان الحال.. « باقون، ولو متنا.. منتصرون، ولو  
فئينا »  
والأسد إلى درك في أسفل جهنم، و أسفل مرابيل التاريخ مصيره ..  
و إن طال الزمن.

بين الفيحاء و غوطتها جرح.. وأي جرح  
في جسدي شظية.. وفي حين دبابه..  
في وطني جراح و جرحى وأشلاء، و جثث وشهداء، و بقیة إنسان  
و في العالم الضيق - على وسعه - من حولي.. ذكرى إنسان  
جُلِق التي كانت تضج بالحياة حتى في وسط الليل..  
خاوية كمدینة أشباح.. بمجرد مغيب الشمس عنها  
وقاسيونها المتأمل المطل على الريف.. يبكي  
لا لأن قابيل قتل هابيل، كما تقول أسطورة جبل الأربعين !!  
بل لأن المدفعية تنصب على ظهره لتدك التضامن والقدم ونهر  
عيشة واليرموك  
وسائر الأحياء الجنوبية.. ولأنه ينظر بخجل صوب الغوطة الشرقية  
فلا يجد إلا أعمدة الدخان وويلات الثكلى، و أهات المهجرين..

## [ facebook ]

### @المفكر عزمي بشارة

كل حريص على مستقبل سورية والمشرق العربي  
عموما يجب ان يدرك المخاطر الكامنة في وجود قوى  
مسلحة غير منظمة وغير مؤطرة ولا تنصاع لصالح عام  
أو لمصلحة عمومية، وأخرى تنصاع لقوى أجنبية في  
سورية. يكاد التاريخ لا يعرف ثورة مسلحة قادت إلى  
نظام ديمقراطي. ولا شك ان سياسة النظام القمعية  
المسلحة قادت الى التسلح الشعبي، وأن غالبية  
مدفوع بدوافع أهلية ووطنية. ولكن مع ذلك، على القوى  
الواعية أن تدرك المخاطر المحدقة بسورية وأهلها  
ومؤسساتها، وأولها خطر الأيدي الأجنبية ذات الأجندات  
المعادية لسورية، وثانيها هو الفوضى والاحتراب الأهلي  
( ويمكن لمن يريد ان يرتبها بالعكس. فأحد الخطرين  
يغذي الآخر على كل حال).

### @Strategy Planner

كم هم ساذجون وأصحاب تفكير سلبي، أولئك الأشخاص  
الذين يبررون تقصيرهم في أعمالهم بوجوب رضاك بقضاء  
الله.. لم يكن الإسلام في يوم من الأيام ديناً سلبياً لتغطية  
ضعف التخطيط والادارة.. بل هو دين جد واجتهاد وإتقان  
للعمل وإكماله حتى النهاية بما يرضي الله ..

### @Abo Othman Sy

الثوار بجميع أطيافهم ومهامهم واختصاصتهم هم بشر  
, يخطئون ويصيبون , هم بشر لهم نوازع نفسية وميول  
شخصية , هم بشر في ثورة على أنفسهم , كلنا يتحدث  
عن كلنا بما يجب أن نكون عليه بطريقة تخلص بها أن  
نكون ملائكة , وننسى أننا بشر , يكفي بعذر بشرتنا أن  
نلتمس له بعضنا البعض عذرا .

### @LaNa ReVo

الرضا شعور عظيم ..و لكن الرضا المطلوب أحيانا هو الرضا عن أمور قد لا يرضاها قلبنا و قد لا يتقبلها عقلنا..  
رضا الجوارح و رضا النفس .. رضا قلبا و قالبا..ربما الكلام سهل .. و التطبيق أحيانا يكون فوق الاحتمال ..  
لذلك فالرضا نعمة ينعمها الله جل و علا على من يشاء .. على من يشاء الله تعالى أن يرضيه و على من يشاء من  
العباد أن يرضى ..و لكن يقين و إيمان داخلي يجب أن نشعر به أن الله عز وجل لا يكتب على عبده إلا ما فيه خير له و  
ما يستطيع أن يتحملة و يرضى به إن شاء ...

## [ شعر ] طائرة ..

| رجال حمورية الأبطال

كانت هناك طائرة  
حقيرةً وفاجرة  
يقودها البرابرة  
تحومُ غدراً فوقنا  
لكل شيءٍ ناظرة  
أهدافها مجهولة  
خطواتها متأمرة  
تلقي علينا حقدِها  
مزهوةً مكابرة  
والناسُ منها ثائرة  
\* \* \* \* \*

بأيادي جيش طاهرة  
سقطت أمامي طائرة  
والساقطون احترقوا  
أشلاؤهم مُتناثرة  
والمسقطون احتفلوا  
الله أكبرُ ناصرة  
بها تهاوى الجبابرة  
أفواهنا صدحت بها  
والبعضُ تبدو فاعرة  
مذهولة مما ترى  
وقبلاً كانت ساخرة  
\* \* \* \* \*

وأنت أخرى غيرها  
مزهوةً مكابرة  
يقودها البرابرة  
سنصيها مهما علت  
على الباغي تدورُ الدائرة

## [ الدفاع المدني ]

### التعامل مع حالات انهيار المباني جراء القصف العنيف

| أيام الحربة

- في حالات القصف العنيف وانهيار المباني كيف نخرج شخصاً من تحت الركام سليماً قدر الإمكان، وما هي الإجراءات الواجب مراعاتها ؟
- ١- رفع الركام بهدوء خوفاً من التسبب بإصابة جديدة .
  - ٢- بعد التأكد من عدم وجود أي ركام فوق الضحية يتم سحبه دون إجراءات راضية .
  - ٣- يشترك ثلاثة منقذين على الأقل في نقل الضحية حيث يثبت اثنان منهم الجسد و يثبت الآخر العنق و هو الأهم و يُرفع الشخص بعد التثبيت كتلة واحدة كأنه على سطح خشبي مستو .
  - ٤- بعد النقل يوضع في مكان آمن قدر الإمكان .
  - ٥- البدء بالاسعافات الأولية و التقييم الطبي الأولي (الطريق الهوائي - التنفس - الجهاز الدوراني) .
- ملاحظات:
- لا بد من مبادرة أحد الاشخاص من ذوي الشخصيات القوية ليقود العملية و يفرض الخطوات على الناس .
  - عدم التجمهر وليس من المفروض على الجميع المساعدة .
  - عدم السماح لغير ذوي الخبرة بالتدخل مع الفريق الأكثر خبرة .
  - الاتصال بالفريق الطبي الموجود في المنطقة « إن توفر » كعيادة قريبة أو مشفى ميداني أو نقطة طبية أو حتى مشفى خاص .
  - يمكنك الاستفادة من اي شيء محيط بك لإنقاذ الضحية. تنفس صناعي فم-فم ، قماش نظيف لقطع النزف ، قشاط البنطال أو أي قطعة قماش للربط فوق مكان النزف للتخفيف من خسارة الدم .

