

أصدقائي الصغار... هل أنتم مستعدون لهجراتٍ  
جديدة مع طيارة ورق؟ سننطلق ونتعرف على  
أصدقاء وجدوا حلولاً لمشاكلهم. وأنت هل كنت  
ستتصرف مثلهم؟ هيا نستكشف.

# طيارة ورق

العدد الثاني والثلاثون | أيار 2014/18



وجدت الحل 6



ماذا  
تختار؟  
8



خربشات  
مرحة 5



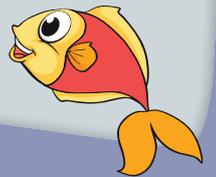
الفرقة  
تغني 9



ليلى وحرف  
الكاف 2



زيتون  
12



كم أنا فخور بمشاركاتكم في مجلتنا.... أعرف أنكم أذكياء ومبدعون  
وستساعدوني في كتابة العدد القادم، أنتظر منكم مشاركاتكم الغنية  
والهفيدة، أخبروا جميع أصدقائكم عني وساعدوهم في كتابة قصص وألعاب  
وأغاز حتى ننشرها في مجلتنا.

tayarwarak@gmail.com

<https://www.facebook.com/tayarawarakmag>



تصدر طيارة ورق بالتعاون مع



لحماية ورعاية أطفال سورية

# ليلي وأبجدية الربيع

أنتم، صديق لا يمل منكم، يؤنس وحدتكم، يتكلم معكم بدون صوت، يأخذكم إلى رحلات ممتعة ويملاً فراغكم بحديثه الجميل ومعلوماته الشيقة. في تلك اللحظة قرع جرس المدرسة معلناً انتهاء اليوم الدراسي فخرج الطلاب من الصف راكضين وكل منهم يفكر بحل اللغز الذي طرحته المعلمة ويعد نفسه بهدية مجزية.

فكرت ليلي بالحل، وبدأت تقلب الاحتمالات. أول من خطر في بالها كان صديقها المقرب كميل، وقالت في نفسها: «كميل ظريف جداً وهو يلعب معي دائماً، هل يمكن أن يكون هو الحل؟ ربما!» لكن سرعان ما انتبهت ليلي أن كميل لا يمكن أن يتكلم معها بدون صوت، فاستبعدت ذلك الاحتمال وبدأت بالتفكير بحل آخر.

عندما وصلت ليلي إلى المنزل كانت قد فكرت باحتمالات كثيرة، ولكن أيّاً منها لم يكن مقنعاً أو تنطبق عليه صفات الصديق الذي تحدثت عنه المعلمة في الأحجية. فمثلاً فكرت ليلي بأن يكون الصديق الذي تحدثت عنه الأحجية حيواناً أليفاً، وخطر لها أن يكون قطها فرفوش هو الحل، ولكن فرفوش لا يمكن أن يعطيها معلومات شيقة كما يقول اللغز. بدأت ليلي تتوتر قليلاً، خاصة أنها لا تستطيع أن تطلب مساعدة والدها أو والدتها في حل اللغز، وأمضت بقية نهارها صامتة تفكر وتعيد التفكير.

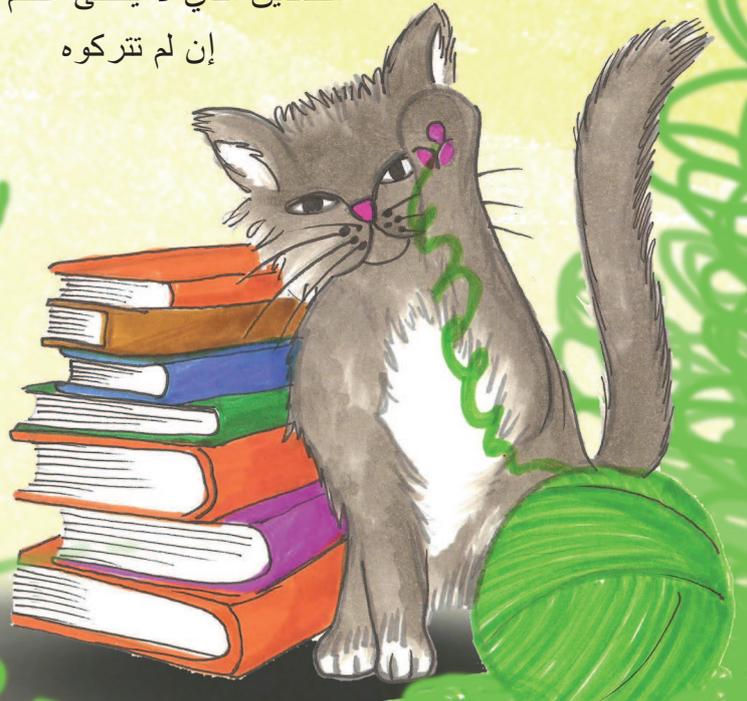
في المساء كانت ليلي قد أنهكت دماغها من كثرة التقلب بين الخيارات وبدأت

في اللحظات الأخيرة من اليوم الدراسي وقبل قرع جرس الانصراف طلبت المعلمة الهدوء من الطلاب ثم رفعت يديها هدايا مغلقة بورق لماع ملون، فصمت الجميع بترقب، وقد شغفهم الفضول لمعرفة ماذا تخبئ لهم المعلمة. نظرت إليهم المعلمة بوجه مشرق وابتسامة عريضة وقالت: عندي لكم أحجية ظريفة، معكم إلى يوم الغد حتى تحزروها ومن يعرفها سيحصل على هدية من هذه الهدايا. صرخ الطلاب بفرح: هيبويه.

قالت المعلمة: ولكن عندي شرطاً واحداً وهو أن تعتمدوا على أنفسكم فقط في حل الأحجية. هل أنتم جاهزون لهذا التحدي؟

نظر الطلاب في وجوه بعضهم بعضاً وقد اشتعلوا حماساً وترقباً وصرخوا بصوت واحد: أجل! أجل!

قالت المعلمة: حسناً، إليكم الأحجية. من هو الصديق الذي لا يتخلى عنكم إن لم تتركوه



استمعت ليلي كثيراً بقراءة الكتاب وشعرت  
أنها سافرت معه عبر الزمن في رحلة مشوقة  
ومبهرة .

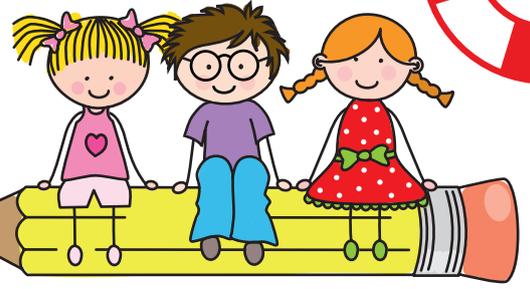
نامت ليلي ليلتها تلك والكتاب في حضنها وحلمت  
بتفاصيل ما قرأته ورأت نفسها تقود سيارات  
سباق وتتنافس مع سيارات مختلفة . في منامها  
ذلك رأت ليلي نفسها تتحدث مع الكتاب وتشكره  
على المعلومات التي أعطاها إياها ، وعلى البهجة  
التي أدخلها إلى نفسها . في ذلك الصباح استيقظت  
ليلى وهي لا تزال تذكر منامها جيداً وأسعدها أنها  
كانت تقود سيارة سباق ، ولكن الأمر الأكثر أهمية  
لها كان أنها وجدت حل اللغز الذي طرحته عليها  
المعلمة . صرخت ليلي وهي تقفز من فراشها: إنه  
الكتاب ، إنه الكتاب ، إنه خير صديق!  
في المدرسة فازت ليلي والعديد من أصدقائها الذين  
حزروا الأحجية بهدية قيمة عبارة عن كتاب  
قصص جميل لكل منهم .

تتقبل فكرة أنها ربما لن تجد الحل لهذه الأحجية  
المستحيلة وانصرفت بالتالي إلى فراشها متضايقه .  
ولأنها لم تستطع النوم فقد قررت أن تفعل ما  
اعتادت عليه في مثل هذه الحالات وهو أن تقرأ  
قليلاً . أمسكت كتاباً عن السيارات وقرأت فيه  
تفاصيل شيقة عن تاريخ صناعة السيارات وكيف  
تطورت مع الزمن .

قرأت أن أول سيارة بالمعنى الحديث للكلمة  
صنعت في عام 1886 على يد المخترع الألماني  
كارل بنز . شرح الكتاب كيف تغيرت السيارة  
وانتشرت وصارت جزءاً لا يتجزأ من حياة  
الناس حيث يوجد الآن في العالم ما يزيد عن مليار  
سيارة . تحدث الكتاب أيضاً عن أنواع السيارات  
فمنها ما هو شخصي وعائلي للتنقل والذهاب إلى  
العمل مثلاً ، ومنها ما هو للسباق والتنافس؛ منها  
ما هو رخيص وعملي  
ومنها ما هو  
غالٍ وفاخر .



# الأشغال



مرحباً يا أحبائي:

أحضرت اليوم لكم معلومات بسيطة عن المنارة لتتعرف عليها، فهي عبارة عن برج أو مبنى بالقرب من الشاطئ أو في عرض البحر ويرسل الضوء لينير الشواطئ من منافذ في أعلى المنارة عن طريق مصدر ضوئي.

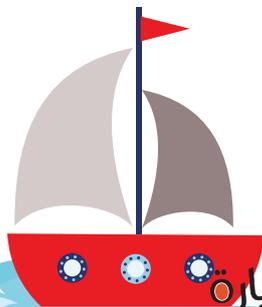
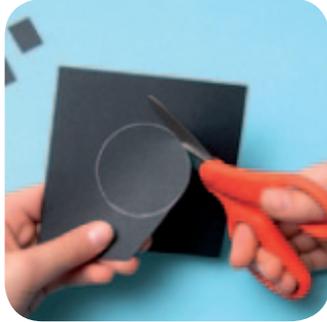
أول منارة في التاريخ هي منارة الاسكندرية على البحر الأبيض المتوسط أقيمت عام 270 ق . م

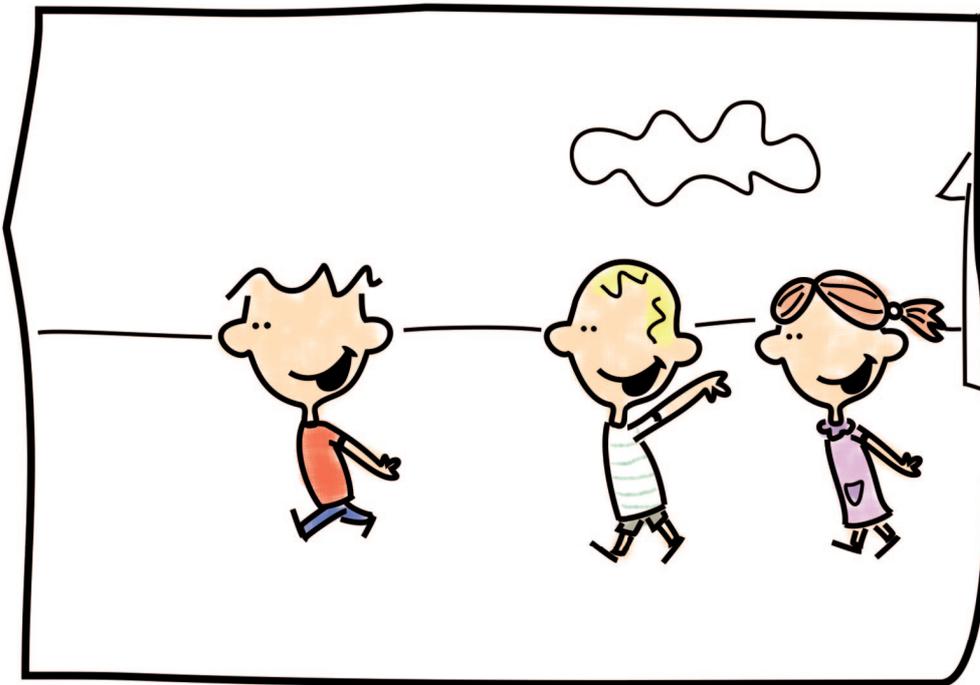
## لصنعها نحتاج إلى :

- شريط من اللاصق الملون .
- كوب من البلاستيك ذي قاع دائري .
- كوب من البلاستيك الشفاف
- بطاقات سوداء اللون . أو ورق نلونه بالأسود .
- غراء .
- ضوء بيل ( ضوء صغير ) يعمل على البطاريات . أو يمكن أن ترسم شعلة ضوء على ورق أصفر لتمثل ضوء المنارة .

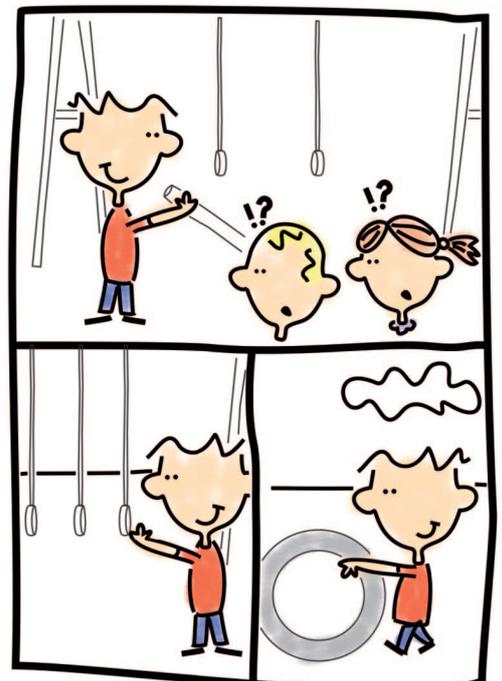
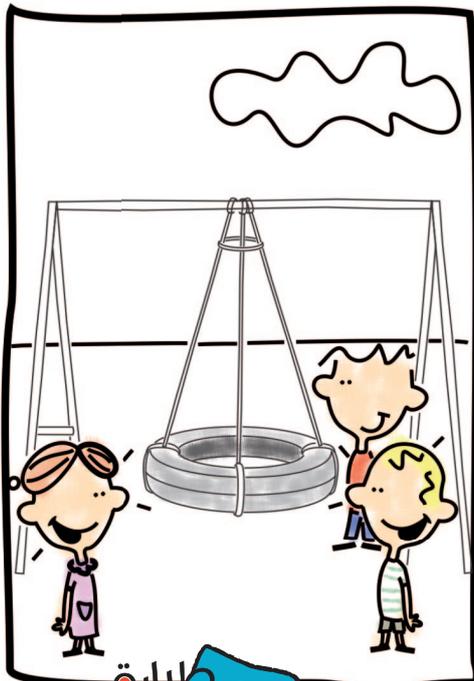
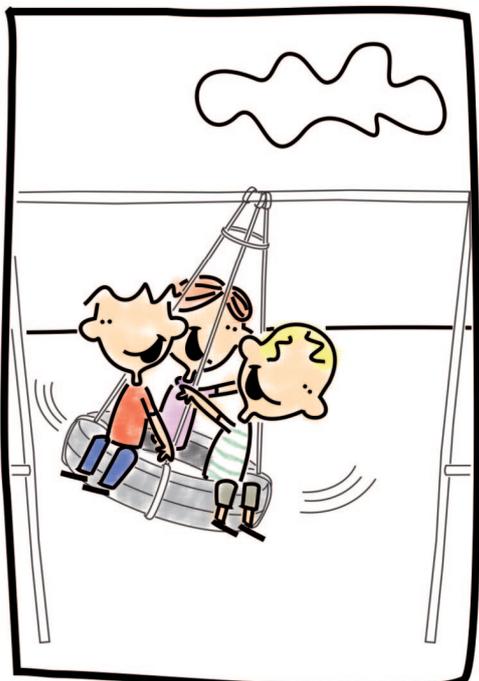
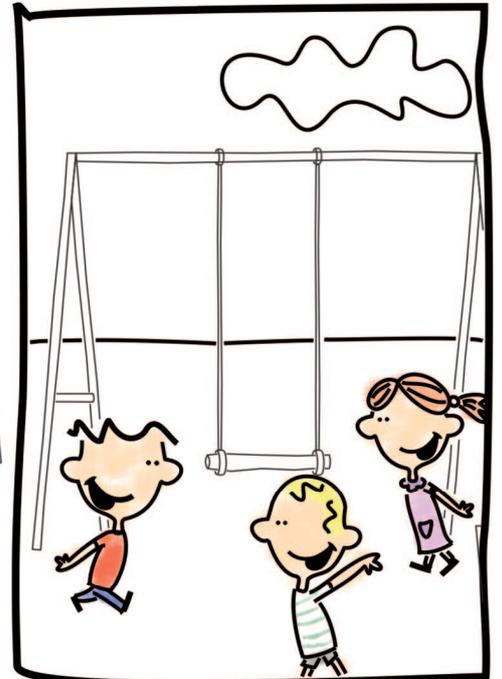
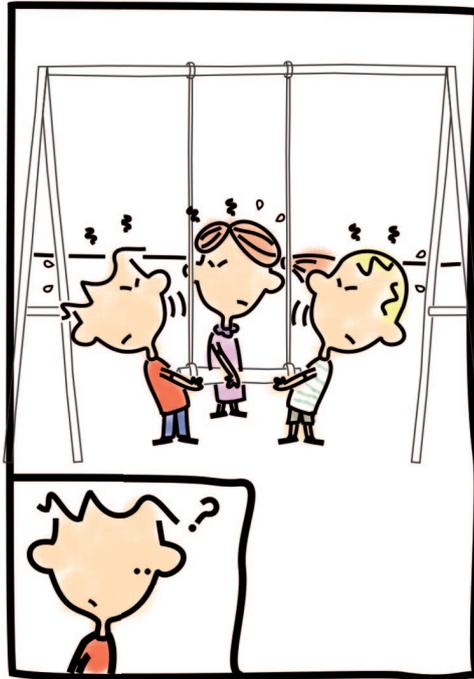
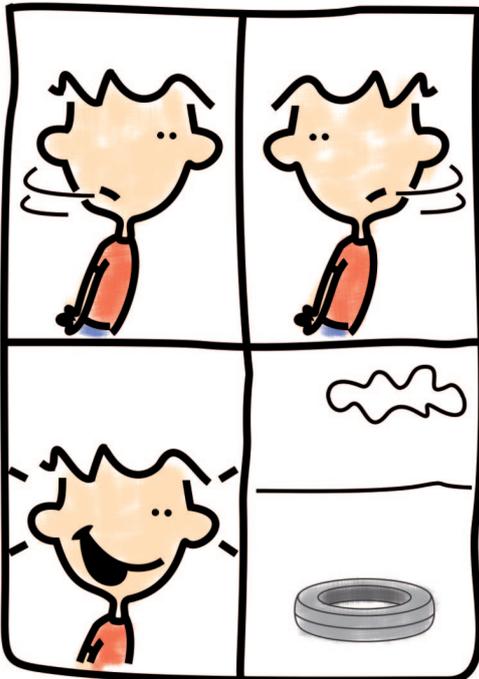
## طريقة الصنع :

- نلف ثلاثة خطوط من الشريط اللاصق الملون حول الكوب البلاستيكي ونلصق الباب والنوافذ من قطع صغيرة من البطاقات السوداء كما في الشكل .
- نقص الكوب الشفاف من منتصفه ونلصق على قاعه من الخارج بطاقة سوداء على قياس القاعدة المدورة .
- نلصق ضوء البيل على قاع الكأس الأحمر من الخارج ثم نغطيه بالكأس الشفاف لتتشكل لدينا منارة جميلة جداً .

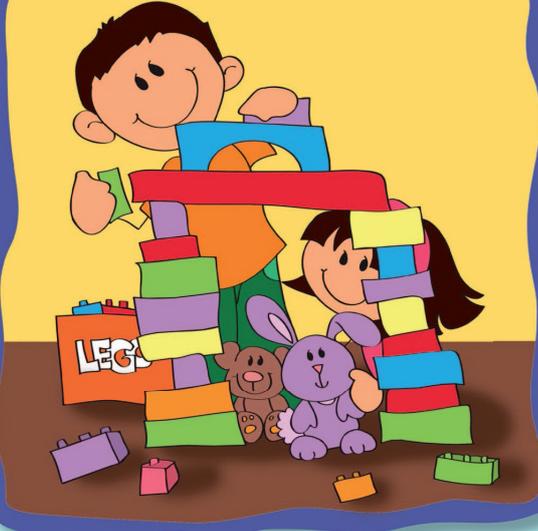




4  
 خربشات  
 مرحه  
 فكرة وخربشات نارت ينم



# وجدت الحل



أحب أن أَلعب مع أختي الصغيرة لعبتنا المفضلة  
«حيوانات في المنزل».  
نقوم ببناء منزل من المكعبات لحيواناتنا الجميلة.  
لكن أختي الصغيرة دائماً تريد أن تأخذ ما أريده  
أنا من الحيوانات.

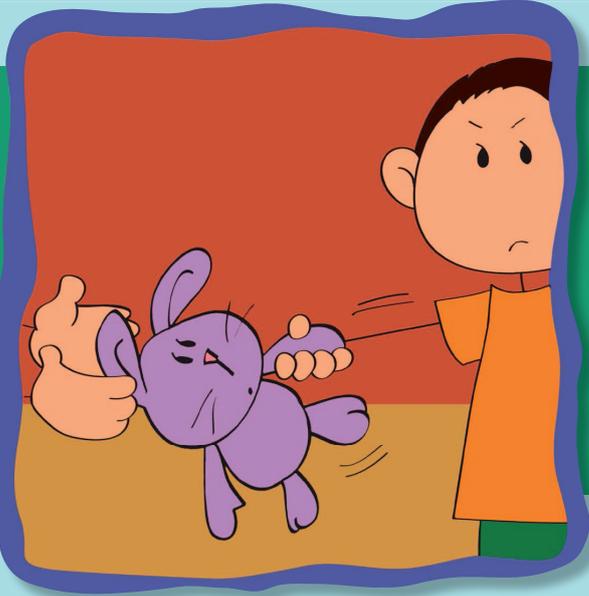


وعندما أريد أن آخذ قطعة من المكعبات تأخذها  
أيضاً.  
حتى عندما أقرر أن أَلعب بكلبي الصغير تريد  
أن تأخذه أيضاً.  
وهذه التصرفات تزعجني بشدة ماذا عساي أن  
أفعل؟



سأخبر أمي أن أختي مزعجة وهي ستتصرف.  
أجابت أمي: أنها تستطيع مساعدتي لكن علي  
أن أجد حلاً بنفسني، لأنها ليست طول الوقت  
موجودة معي.

لكن لا أعرف كيف أحل هذه المشكلة فأختي لا  
تستمع إلي أبداً.



أمم... يمكنني أن أقرصها فتبكي وترحل... آه  
لا هذا لن ينفع فقد جرّبت هذه الطريقة مرة وكانت  
النتائج غير سارة أبداً.

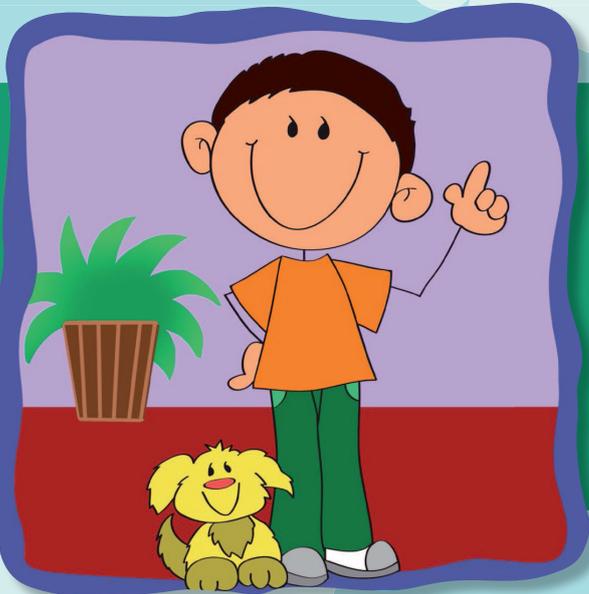
ربما علي أن أسحب اللعبة التي أريدها من  
يدها... لا قد فعلت هذا سابقاً ولم تنفع.



وجدتها... ربما علي أن أجد لها شيئاً تحبه وأقوم  
بإستبداله معها!

أختي أتريدين أن تلعبى بهذا القرد انظري يمكنه  
أن يتسلق هذه الشجرة.

ومن ثم سأتي أنا والكلب الصغير لنذهب معاً إلى  
حديقة الحيوانات.



موافقة. قالت أختي سيكون هذا مسلياً.

هذا رائع لقد وجدت حلاً... ربما سأستخدمه مرة  
أخرى أو أفكر بحل آخر.

مارأيكم أصدقائي؟

# ماذا تختار؟

ماذا تفعل عندما تختلف  
مع أصدقائك في اللعب

طيارة  
ورق



أجاهل النزاع



ألعب  
لعبة أخرى



أشارك وأتقاسم  
معهم اللعب



أبتعد عن المكان  
حتى أهدأ.  
أو يهدأ الجميع.



أعتذر وأطلب منهم  
التوقف.



أضع خطة  
للعب يتفق  
عليها الجميع.



أحدث وأتكلم  
معهم عما  
أزعجني.

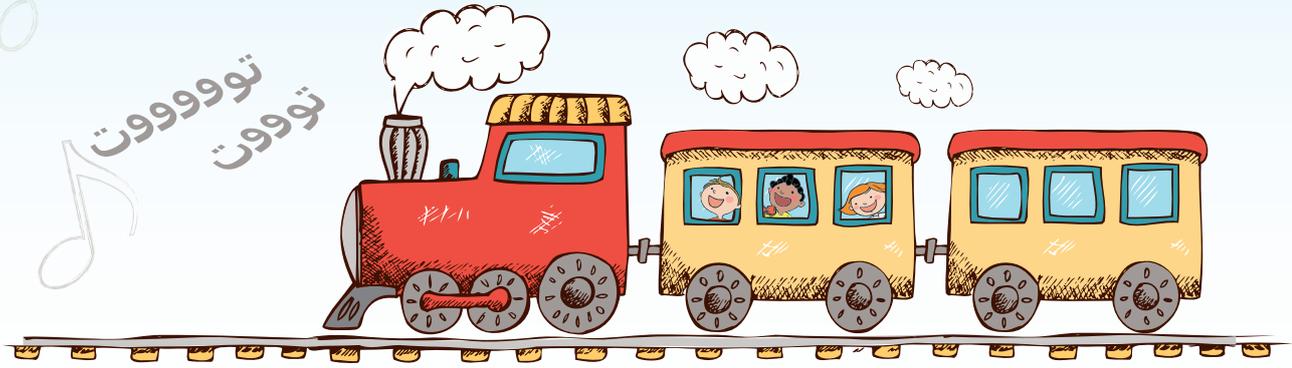


هل لديك خيار آخر؟



# الفرقة تغني

فِرْقَتُنَا دَوْمًا تَتَنَقَّلُ فِي كُلِّ مَكَانٍ تَتَجَوَّلُ  
سَافِرُنَا فِي طُرُقِ عِدَّةٍ وَوَصَلْنَا فِي أَقْصَرِ مُدَّةٍ  
الْبَاصُ أَتَى فِي مَوْعِدِهِ وَتَوَزَّعْنَا بِمَقَاعِدِهِ  
وَالسَّائِقُ سَارَ بِمِقْوَدِهِ مَتَّجِهًا نَحْوَ الْمِينَاءِ



فِي الْمِينَاءِ هُنَاكَ سَفِينَةٌ حَمَلْتَنَا فَرَأَيْنَا الْبَحْرَا  
شَاهَدْنَا فِيهَا أَشْرِعَةً وَتَعَلَّمْنَا مِنْهَا الصَّبْرَا  
تَصْفِرُ صَافِرَةٌ فَنُغْنِي فِي الْعَرَبَاتِ بِأَجْمَلِ لَحْنِ  
نَشْدُو لَحْنًا، نَرْسُلُ ضَحْكَهُ بِقِطَارٍ سَارَ عَلَى السَّكَّةِ  
ثُمَّ رَكِبْنَا فِي طَائِرَةٍ وَانْطَلَقَتْ بَيْنَ الْغَيْمَاتِ  
كَانَتْ تَعْلُو، تَعْلُو أَكْثَرَ وَمَنَارِلُنَا تَبْدُو أَصْغَرَ





في يوم من الأيام كان هناك حصان أراد  
الهجرة إلى الجبال حيث العشب والأزهار

## الحصان والذئب من التراث الكردي

فكرة وتصوير: د. عمر عوجي



الحلقة (1)



صادف في طريقة ديكاً

سوف  
أذهب معك



إلى أين  
أنت ذاهب؟



سأذهب إلى الجبال  
حيث العشب  
والأزهار وفي  
الخريف أعود للديار



ارتحل الإثنان معا وفي  
الطريق صادف كباشاً

سوف أذهب  
معك



إلى أين  
أنت ذاهب؟



سأذهب إلى الجبال حيث  
العشب والأزهار وفي  
الخريف أعود للديار

## ارتحل الثلاثة معا فلقيا أرنباً



سأذهب إلى الجبال حيث  
العشب والأزهار وفي الخريف  
أعود للديار

إلى أين أنت  
ذاهب؟



سوف  
أذهب معك



## سافر الجميع معاً بفرح وسعادة



وفي الطريق صادفوا قطيعاً من الذئاب



ساعد زكزوك في إيجاد الطريق الصحيح الذي يوصله الى موقف السيارات.