

زيتون وزيتونة



على لوحة حياتي.. أرسم بأجمل الألوان..
وقدراتي، فرشاةً واثقة..
تتحدى المصاعب والآلام...



دليل أني كبير²⁰

بيروت عاصمة لبنان

برازيليا عاصمة البرازيل

منذ سنواتٍ كنتُ بغياءً غيباً

بهينةٍ قردٍ مُضحكٍ

حين تطلبُ منِّي عائلتي

أن أذكرَ البلدانَ وعواصمها

وطولَ الأنهارِ

أمامَ الضيُوفِ

الآن نسيْتُ الدَّولَ وعواصمها

وطولَ الأنهارِ

هذا يعني أنني كبرت

من كتاب:

الأجسام في الواقع أقرب

ما تبدو في مرآة السيارة

للكاتب:

برى خليل

رسوم: جاد



العدد الثالث والعشرون

تجدون فيه:

- دليل أني كبير. ص 2
- الصورة الكاملة. ص 3
- لماذا تهاجر الطيور. ص 4
- حملة اللقاح ضد شلل الأطفال. ص 5
- اكتشاف سوريا: قلعة المضيّق (أفاميا). ص 6
- الإديسي. ص 7
- مسابقات وتسالي. ص 8+9
- في الاتحاد قوة ص 10+11
- سر جدتي. ص 12+13
- رياضة. ص 14
- learn English. ص 15
- مشاركات القراء. ص 16
- رسومات الأطفال. ص 17
- ألواني الجميلة. ص 18
- معرض الطفلة صبا أبا زيد. ص 19

لا تنسوا يا أصدقائي أن ترسلوا لنا

مشاركاتكم ورسوماتكم الجميلة

لننشرها لكم في الأعداد الآتية.

?

فكرة: حنان رسوم: سماء

?



?



?



على الطيران دون الحاجة إلى أن تتعب نفسها في التحليق خلال الرحلة الطويلة. حيث تتركب الطيور على التيار الهوائي ويقوم بمساعدتها على قطع مسافة طويلة. وهكذا تستطيع أن تقطع آلاف الكيلومترات بنجاح.



لماذا تهاجر الطيور؟

هناك عدة عوامل تؤدي إلى هجرة الطيور بين الدول أو حتى القارات. وأهم هذه العوامل: عندما يحل فصل الشتاء في النصف الشمالي من الكرة الأرضية تبدأ الثلوج بالتساقط فتغطي الغذاء الذي تتناوله الطيور وهكذا لا تجد الطيور طعاماً لها، لذلك تضطر للهجرة والبحث عن



مصادر غذاء جديدة في النصف الجنوبي من الكرة الأرضية حيث يكون الفصل صيفاً في ذلك الوقت. لذلك تهاجر منذ نهاية شهر 8 وحتى شهر 12. ومن المعروف أن الطيور التي تهاجر من أوروبا إلى أفريقيا تهاجر عن طريق مسارين رئيسيين :

- 1- عن طريق إسبانيا إلى أفريقيا.
- 2- عن طريق أوروبا، تركيا، سوريا، لبنان، فلسطين، مصر، وأخيراً أفريقيا. وتمر عبر مناطق تسمى بالغور، أي المنطقة المنخفضة بين مناطق مرتفعة حولها.

فهذا التكوين الجغرافية يؤدي إلى تشكل تيارات هوائية فوق الغور، لذلك تأتي الطيور فوق الغور وتبسط أجنحتها، وتساعدتها التيارات الهوائية



فيروس شلل الأطفال

هو فيروس معوي بشري شديد العدوى، ينتقل من شخص إلى آخر عبر المخاط والبلغم أو الطعام والماء. يدخل الفيروس إلى الجسم عبر الفم أو الأنف. ثم يتكاثر في الحلق والأمعاء، وبعدها يتم امتصاصه وينتقل عبر الدم إلى باقي أجزائه. وفي العادة فإن فترة حضانة الفيروس (المدة الزمنية من دخوله الجسم إلى بدء ظهور الأعراض) هي ما بين 5 و35 يوماً، ولكنها في المتوسط من أسبوع إلى أسبوعين.

غالباً ما يشخص المرض بأعراضه السريرية مثل تشنج الرقبة والظهر. صعوبات البلع والاقياء وللتأكد من الإصابة يمكن أخذ عينة من البراز أو مفرزات البلعوم أو السائل النخاعي الشوكي

التطعيمات الخاصة بالمرض عبارة عن خمس جرعات، تُعطى على النحو التالي:

الجرعة الأولى عند عمر خمسة وأربعين يوماً.

الجرعة الثانية عند عمر ثلاثة أشهر.

الجرعة الثالثة عند عمر خمسة أشهر.

الجرعتان الأخيرتان في عمر سنة ونصف والأخيرة بعد الأربع

سنوات

لا يوجد علاج شافٍ لشلل الأطفال. لكن يكون التركيز في العلاجات الحديثة على تفريغ الأعراض وتسريع الشفاء واتقاء المضاعفات. تشمل التدابير الداعمة المضادات الحيوية لمنع العدوى

يوافق الـ28 من أكتوبر من كل عام اليوم العالمي لشلل الأطفال. وقد تم اختياره لأنه يوم ميلاد العالم الأميركي جوناثان سالك (1914 - 1995) الذي تمكن من تطوير أول تطعيم فعال للمرض أعلن عن نجاحه عام 1955.

معاً لنجعل سوريا خالية من مرض شلل الأطفال

الجولة الأولى لحملة ACU للقاح شلل الأطفال في سورية

79 عدد الحالات المكتشفة

مناطق الحالات



دير الزور	58 حالة
إدلب	12 حالة
حلب	5 حالة
حماة	2 حالة
الرقبة	1 حالة
الحسكة	1 حالة

هدف الحملة تلقيح

2.5 مليون طفل

أعمار الأطفال

من يوم حتى 5 سنوات

عدد الأطفال الذين وصلت إليهم الحملة
1220000 طفل

الفترة الكلية للحملات
6 جولات
على مدى 6 أشهر

المناطق التي وصلت إليها الحملة :
دير الزور - الحسكة - الرقبة - حلب - إدلب - اللاذقية

عدد المتطوعين: 8500 متطوع





قلعة المضيق (أفاميا)

تميزت مدينة أفاميا بشارعها الرئيسي الممتد والتي تنتصب علي جانبيه الأعمدة الحلزونية الرائعة بطول الشارع، بالإضافة إلى المسرح والأغوار والكنائس والقصر ولوحات الفسيفساء والمسجد الاثري والعديد من الآثار المنتشرة في أرجاء المكان

تقع قلعة المضيق على تل مرتفع في الجهة الشرقية من سهل الغاب الذي يمر منه **نهر العاصي** بالقرب من مدينة أفاميا الأثرية وهي تابعة إداريا إلى محافظة حماة وتبعد عنها ٥٥ كم، وهي عامرة بالسكان ويبلغ عدد سكانها ٢٥٠٠٠ نسمة سميت بقلعة المضيق لأنها تطل على مضيق يقع بين التل الذي بنيت عليه وجبل شحشبو الذي يقابله



تعود القلعة مع مدينة أفاميا بجذورها إلى ما قبل العهد السلوقي ثم دخلت القلعة في حوزة الرومان والبيزنطيين، ثم فتحها العرب المسلمون عام ٦٢٨ م وفي العصر العباسي بدأ المسلمون يهتمون بتشييد الحصون والثغور وفي فترة الخلافة العثمانية وفي عهد السلطان سليمان القانوني تم بناء مسجد، ومدرسة وخان، الذي هو الآن عبارة عن **متحف أفاميا للفسيفساء**

من متى أين كيف



الأشخاص المتميزون هم فقط من يؤثرون بمجتمعاتهم ويقودونها. هم فقط من يُخلد التاريخ أسماءهم. قادة، علماء، مفكرون، أدباء، فلاسفة، فنانون، مخترعون، متطوعون. جميعهم أثروا بمجتمعاتهم وقادوها نحو التطور والرقي.

اليوم دعونا نتعرف على إحدى هذه الشخصيات وهو: الإدريسي



الإدريسي

اسمه أبو عبد الله محمد بن محمد الإدريسي الهاشمي القرشي. ولد في مدينة سبته في المغرب عام 1100 ميلادي. يُعتبر من أهم وأشهر علماء الجغرافيا في التاريخ. كما كتب الأدب والشعر والكثير من المخطوطات في علم النبات ودرس الفلسفة والطب والنجوم في قرطبة.

استخدمت مصوراته وخرائطه في سائر كشوف عصر النهضة الأوروبية. حيث لجأ إلى تحديد اتجاهات الأنهار والبحيرات والمرتفعات. وضمنها أيضاً معلومات عن المدن الرئيسية بالإضافة إلى حدود الدول. شرح الإدريسي موقع الأرض في الفضاء مستخدماً في

ذلك البيضة لتمثيل الأرض. شبه الإدريسي الأرض بصفار البيضة المحاط ببياضها تماما كما تهيم الأرض في السماء محاطة بالمجرات. اشتهر الشريف الإدريسي بولعه بالبحار وحركتها. ألف الإدريسي كتابه المشهور (نزهة المشتاق في اختراق الأفاق) والمسمى أيضاً (كتاب روجر) وصف فيه العالم ككل، ثم قسّمه إلى سبعة أقاليم وكل إقليم إلى عشرة أقسام رئيسية. ثم وصف كل قسم ورسم له خريطة وحاشرى فيه الخلط بين التاريخ والجغرافيا. وظل كتابه مرجعاً لعلماء أوروبا لأكثر من ثلاثة قرون. وقد استخدم الإدريسي خطوط العرض أو الخطوط الأفقية على الخريطة والكرة الأرضية التي صنعها. للإدريسي كذلك كتاب في المفردات سماه (الجامع لصفات أشتات النبات). كما له كتاب آخر بعنوان (أنس المهج وروض الفرج) توفي الشريف الإدريسي في عام 1166 م





هل يمكنكم أن تكتبوا الرقم المناسب في الدائرة على الطرف الثاني من الشراع كي يتوازن القارب ولا يغرق؟



هيا يا أصدقائي. أحضروا قلم رصاص وابدعوا بحل المسابقات



يجب أن نمارس الرياضة كل يوم

3					ب	ج	ي	يجب
2							أ	أن
5			ر	س	ا	م	ن	نمارس
7	ة	ا	ر	ي	ا	ل	ا	الرياضة
2						ل	ك	كل
3					م	و	ي	يوم
22	= 11x2							

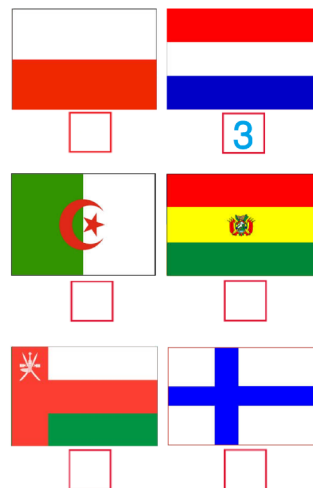
الجنة تحت أقدم الأمهات

5								الجنة
3								تحت
5								أقدم
7								الأمهات
	= 4x5							

سودوكو SUDOKU

5	6		2		3
1		3		4	
	3		1		2
6		2		5	
	4		5		1
3		1		2	

أرقام وحروف



1. فنلندا

2. الجزائر

3. هولندا

4. عمان

5. بولندا

6. بوليفيا



أصل بين الأعمال والأدوات التي تلزم للقيام بها:



مشط



للإبحار بالقارب



فأس



لنقل كومة تراب



سلة مهملات



لتصفيف الشعر



مجاديف



لتقطيع الحطب



عربة

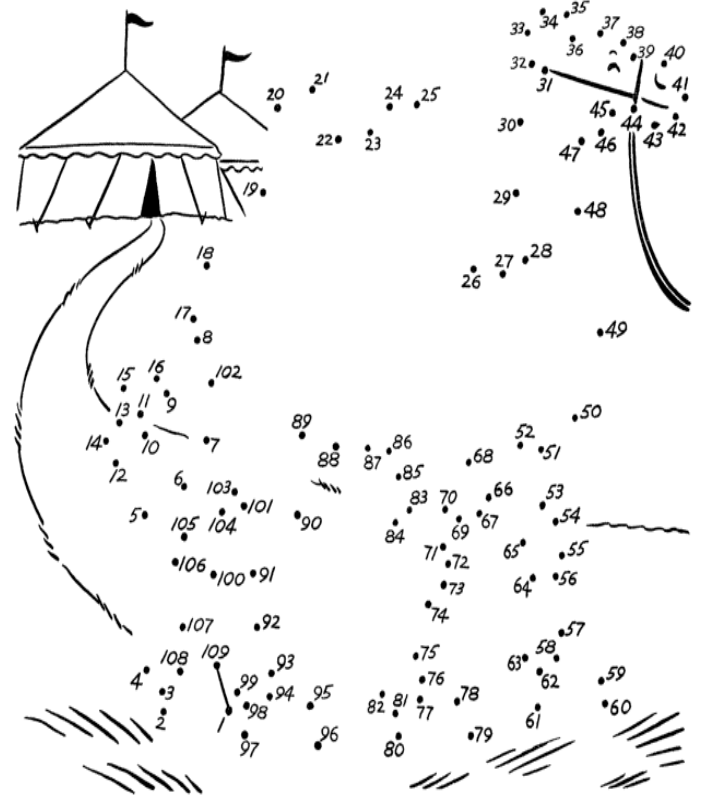


لرمي الأوساخ

صلوا بين الأرقام من 1 وحتى 109 بالترتيب لتحصلوا

على شكل لأحد الحيوانات الصحراوية.

لا تنسوا أن تلوّنوا الشكل بعد الانتهاء من الرسم.



عليكم يا أصدقائي أن ترسموا خطأً حول الكلمات

التي تتألف منها الجملة التالية:

بالعلم ترقى الأمم وبالأخلاق تسود

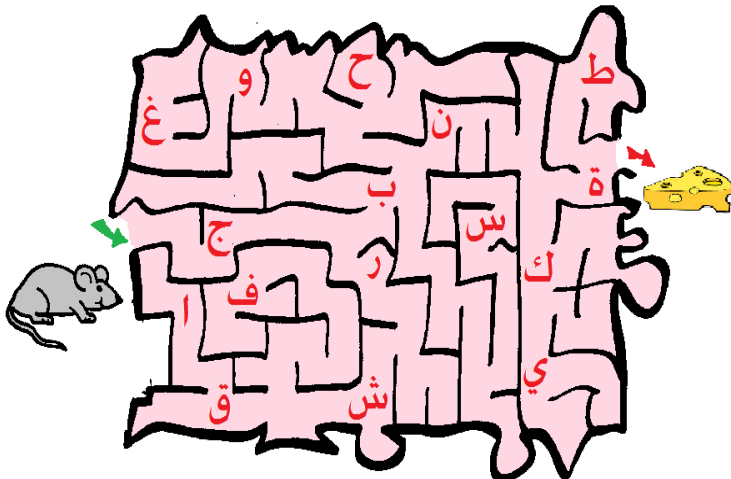


متاهة الأحرف:

ساعدوا الفأر في الوصول إلى الطرف الثاني من المتاهة.

وأثناء العبور ستمرون على الأحرف التي تشكل اسم

الطعام الذي يحبه هذا الحيوان القارض.



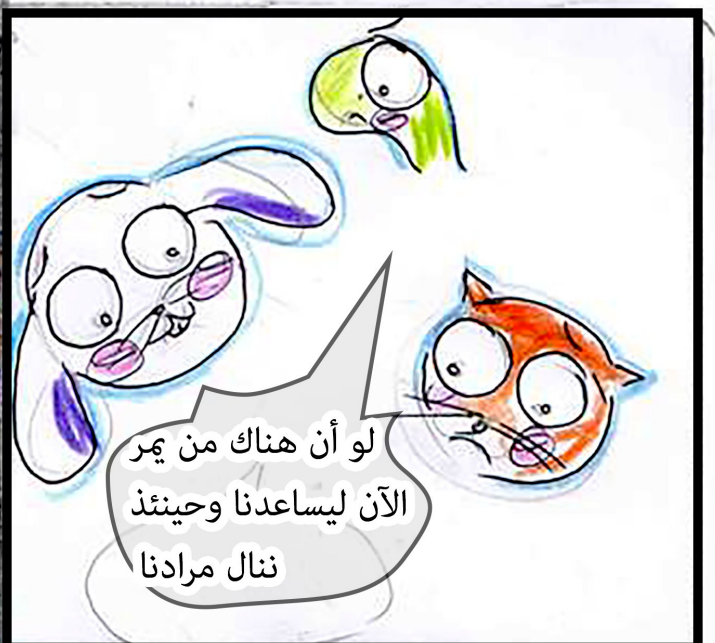
ا	ط	ث	ظ	ف	ا	س	ك	ا
ل	ق	ن	ح	ا	ف	ظ	ي	ل
أ	هـ	ب	ا	ل	ع	ل	م	ت
م	ف	ع	ش	ن	و	ك	ض	ر
م	ي	ا	ل	س	ل	ي	م	ق
ء	ك	ث	ي	ط	ة	د	س	ى
ت	س	و	د	ز	ض	ج	ظ	ل
م	ي	ط	ف	س	ق	هـ	ف	و
و	ب	ا	ل	أ	خ	ل	ا	ق



في الاتحاد قوة

سيناريو ورسوم: نور التوبة





سِرَّ جَدَّتِي

تأليف: ميرفت أحمد - رسوم: رولا محمود

جدتي لديها قطة صغيرة اسمها تفاحة. وكنت
أستغرب دائماً من اسمها هذا.
جدتي كانت تهتم بتفاحة كثيراً. فهي تطعمها
بيدها وتغسل له فروها الناعم لتصير نظيفة
وجميلة.

وفي أحد أيام العطلة، حيث سمحت لي أمي
بالنوم في بيت جدتي، سمعت أصواتاً غريبةً
وظننت أن في البيت ضيوفاً، فتسللت من سريري
لأستطلع الأمر. لكنني لم أجد أحداً في غرفة
الضيوف. وكان باب غرفة جدتي مغلقاً دائماً.



فكرت بطريقة لأعرف سر جدتي والأصوات
التي أسمعها دون أن أعرف مصدرها.
تظاهرتُ بأنني قد رأيتُ كابوساً مخيفاً
وطرقتُ باب غرفة جدتي بهدوء. ففتحت
لي جدتي وكانت تبدو مستيقظة
ومبتسمة حتى أن خذاها السمينان كانا
متوردين بشدة.

قالت لي: مابك يا صغيرتي؟
فقلت لها: أنا خائفة وأريد أن أنام معك
هذه الليلة.

رحبتُ بي جدتي وأوسعت لي مكاناً في
سريرها ثم عانقتني وراحت تحكي لي
قصصاً جميلة حتى أخذني النوم.





بعد قليل شعرت بصوتٍ غريبٍ قريباً مني.

فتحت عيني فوجدت جدتي

تجلس على الأرض هي وقطتها

تفاحة.

كانت تفاحة تموء بقوة وتصدر

أصواتاً مخيفَةً. وضعت رأسي

تحت الوسادة ولم أخرجها إلا

عندما قالت جدتي: الحمد لله، لقد انتهينا.

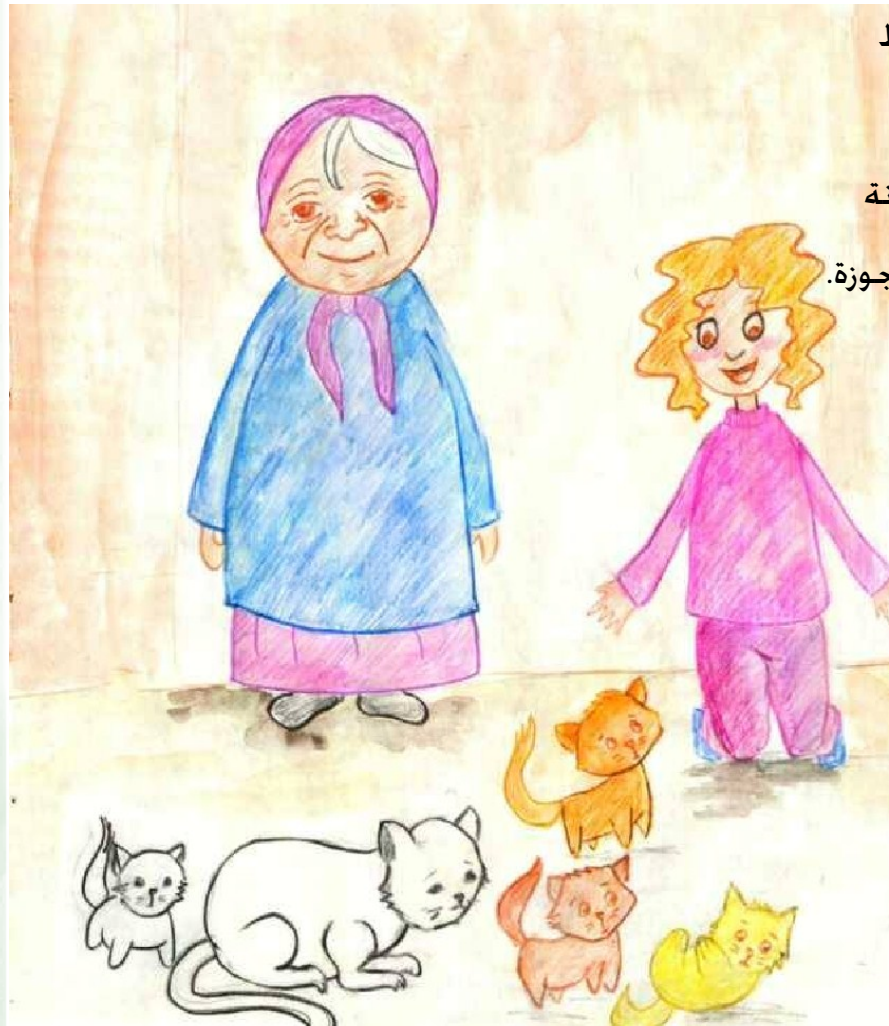
فقفزت من السرير لأجد جدتي وتفاحة وأربع

قطط صغيرة جميلة.

نادتني جدتي وقالت لي: انظري لقد صار

لدى تفاحة أربع هررة صغيرة.

سأترك لك أن تختاري أسماءها.



شعرت بسعادة كبيرة وأنا أرى تلك القطط

الصغيرة. ثم قلت لجدتي: سأسمي تلك

القطعة البرتقالية برتقالة. والصفراء ليمونة

والبيضاء قشطة أما البنية فسأسميها جوزة.

أعجبت جدتي بهذه الأسماء ثم قالت لي:

والآن لنترك تفاحة ترتاح مع صغارها

وهيا بنا لنجهز طعام الإفطار.

كانت الشمس حينها قد بدأت بالشروق

وأصوات العصافير تملأ المكان وكان

قلبي يخفق بسعادة كبيرة

بعد أن عرفت سر جدتي وصار

لدينا أصدقاء جدد.

جائزة أونزي الذهبية 2008

جائزة ورلد سوكر أفضل لاعب في العالم: 2008, 2013

جائزة الحذاء الذهبي الأوروبي: 2007-2008, 2010-2011

جائزة بوشكاش: 2009

كما حقق مع ناديه السابق مانشستر يونايتد لقب

أبطال أوروبا في عام 2008,

هذا ويعد الهدف التاريخي لمنتخب البرتغال برصيد 47

هدف.



رياضة

كريستيانو رونالدو

لاعب كرة قدم برتغالي يلعب كجناح أو مهاجم بنادي ريال مدريد الإسباني حالياً، وهو قائد منتخب البرتغال لكرة القدم ويمتاز بقدرته على اللعب بكلتا القدمين.

الميلاد: ١٩٨٥ - الطول: ١,٨٦ م - الوزن: ٨٤ كغ

لعب كريستيانو رونالدو في نادي سبورتينغ لشبونة

أحد عمالقة الأندية البرتغالية، واشتعلت موهبته فيه

ما أدى إلى اهتمام مدرب نادي مانشستر يونايتد ثم

انتقل إلى مانشستر يونايتد سنة 2003.

في الموسم التالي فاز رونالدو بأول ألقابه مع النادي وهو

كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم، انتقل بعدها للعب

في صفوف ريال مدريد الإسباني في عام 2009.

الألقاب

هداف دوري أبطال أوروبا: 2007-2008, 2012-2013

أفضل مهاجم في دوري أبطال أوروبا: 2007-2008

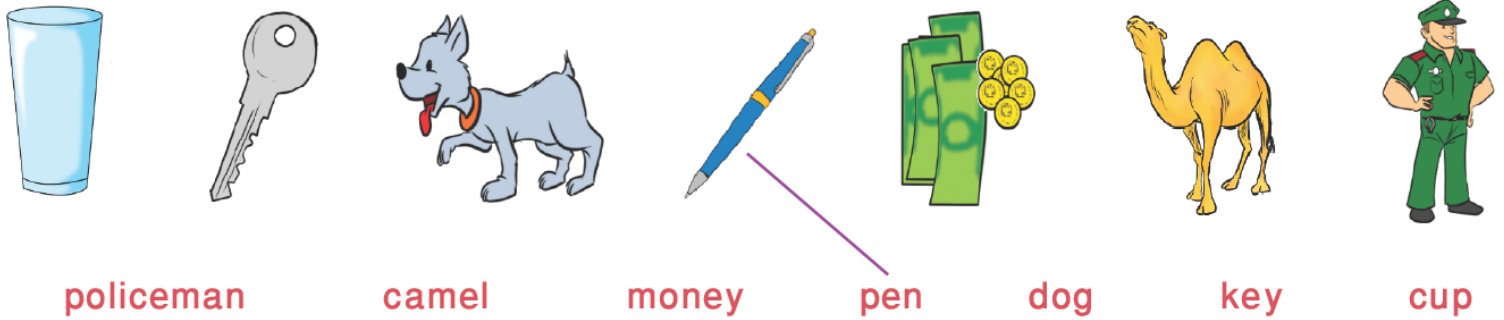
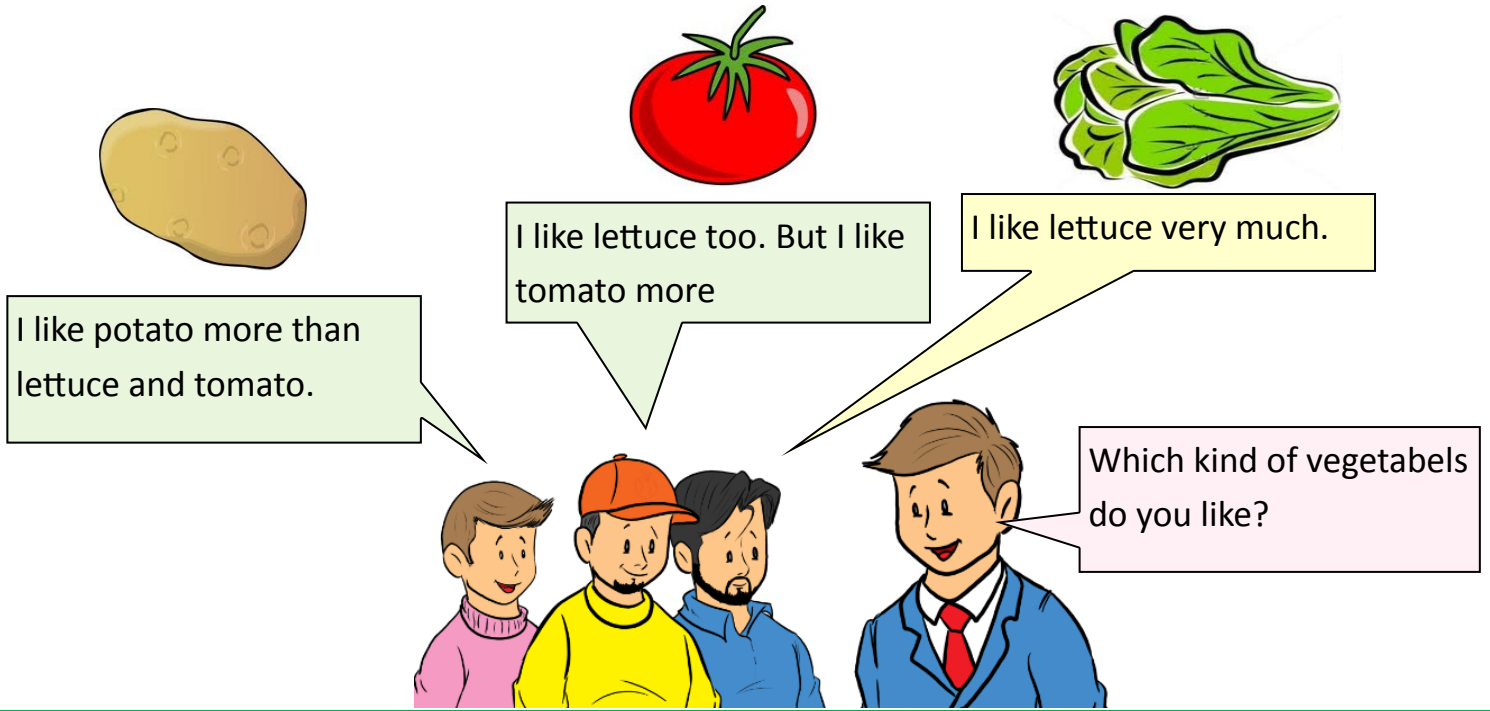
أفضل لاعب في دوري أبطال أوروبا: 2007-2008

كأس العالم للأندية - الكرة الذهبية: 2008

جائزة الكرة الذهبية

جائزة كرة الفيفا الذهبية 2013

جائزة الفيفا لأفضل لاعب في العالم 2008



policeman

camel

money

pen

dog

key

cup

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz



ثور
.....x



قطار
tra.....n



ثعلب
fo.....



سلة
bas.....et



قنينة
bott.....e



رمل
.....and



لوح
b.....ard



جرس
.....ell



دمية
to.....



الوطن والأطفال

إنهم الثروة الحقيقية في المجتمع فلنحافظ عليهم
لأنهم هم الجيل الجديد

فبهذه الفكرة نريد الحفاظ عليهم لأنهم يصنعون
الحياة والسعادة والأمان وبنون الأمل ويصنعون الحياة
ليصبحوا ما يريدون مثل طبيب أو مهندس أو معلم
أو فنان أو محامٍ ويؤمنوا بالحياة والحرية ويعمروا
بلدهم مثل ما يريد آباءهم. فنحن نريد الحفاظ
عليهم من أي مكروه ونأمل من الله أن يحمي لنا
هؤلاء الأطفال

عبد الرحمن القاسم ومحمد هلال

الكهرباء نور وضياء

لقد عرفت من خلال دراستي أنّ العالم توماس اديسون
صنع المصباح الكهربائي. وأنا أحمدُ الله على هذه
النعمة. لكن الكهرباء ليست فقط في المصابيح
والأجهزة الكهربائية. بل إنها موجودة في أجسادنا
ولكن بشكل بسيط جداً. بالنسبة للكهرباء الزائدة
في جسم الإنسان هناك أسباب ومعلومات مهمة
وهي أن في جسم الإنسان طاقة كامنة تحدث عندما
تُلامس أجسامنا أجساماً أخرى أو معادن ويشعر
الإنسان أن نوعاً من الكهرباء خرج من جسمه وهذا
ليس له أيّة علاقة بالحالة النفسية أو العصبية، فهي
من أنواع الطاقة الكهربائية الكامنة والحاملة التي
تنشط في وقت معين. وأنا اشكر العلماء الذين نفعوا
بلادنا وأفادوا البشرية.

إيمان الديب

دمعة مغتربة

عندما كنت في غربتي كان الدمع يصحبني إلى
النوم، وكان الهوى سجوناً والدنيا قبوراً في عيني
وكان كلّ شيءٍ حولي مشؤوم
وكنت لا أفكر إلا فيك يا بلدي
لا تذهب عن بالي تلك القهوة الصباحية
إلى الآن رائحتها تذكّرني بكّ
وأولئك الأطفال الذين يجتمعون في كل حارة
للعب البلابل.

وأولئك الرجال الذين يجتمعون لأداء صلاة الجمعة
إنها بلدي بكلّ تفاصيلها بكلّ حركات سكانها
لا يعرف معنى الوطن إلا المغترب
سوى البعيد عن أهله وعن دياره وعن أحبائه
تركت كلّ شيءٍ خلفي وذهبت إلى بعيد
لكن لم أكن أدرك أنني سأدوب شوقاً إلى بلدي
لم أكن أدرك أن الحنين سيعذبني في صباحي
ومسائي

عرفت معنى وطني بالغربة
عرفت دمعة الحزن بالغربة
عرفت أن الإنسان لو ملك الدنيا كلها
فإنه سيناضل ويكافح في بلد الغربة
لكي يرجع ليحضن تراب الوطن
إنني أنا المغتربة وستبقين يا سورية كالتاج على
رأسي... سأعود...

بتول الياسمين

انظروا إلى الرسومات الجميلة التي أرسلها الأصدقاء: لجين, كندة, محي الدين عائشة, أمامة, محمد, أحمد, سارة, سهى وزيد وأنتم يا أصدقائي لا تنسوا أن ترسلوا لنا رسوماتكم الملونة لننشرها لكم في الأعداد الآتية وليتعرف أصدقاء المجلة على مواهبكم الرائعة.



منصور القاسم



نور حلاق



محمد عبد الكريم



بيسان عبد الكريم



سارة حلاق



حلا الأمين



يارا ومحمد دج



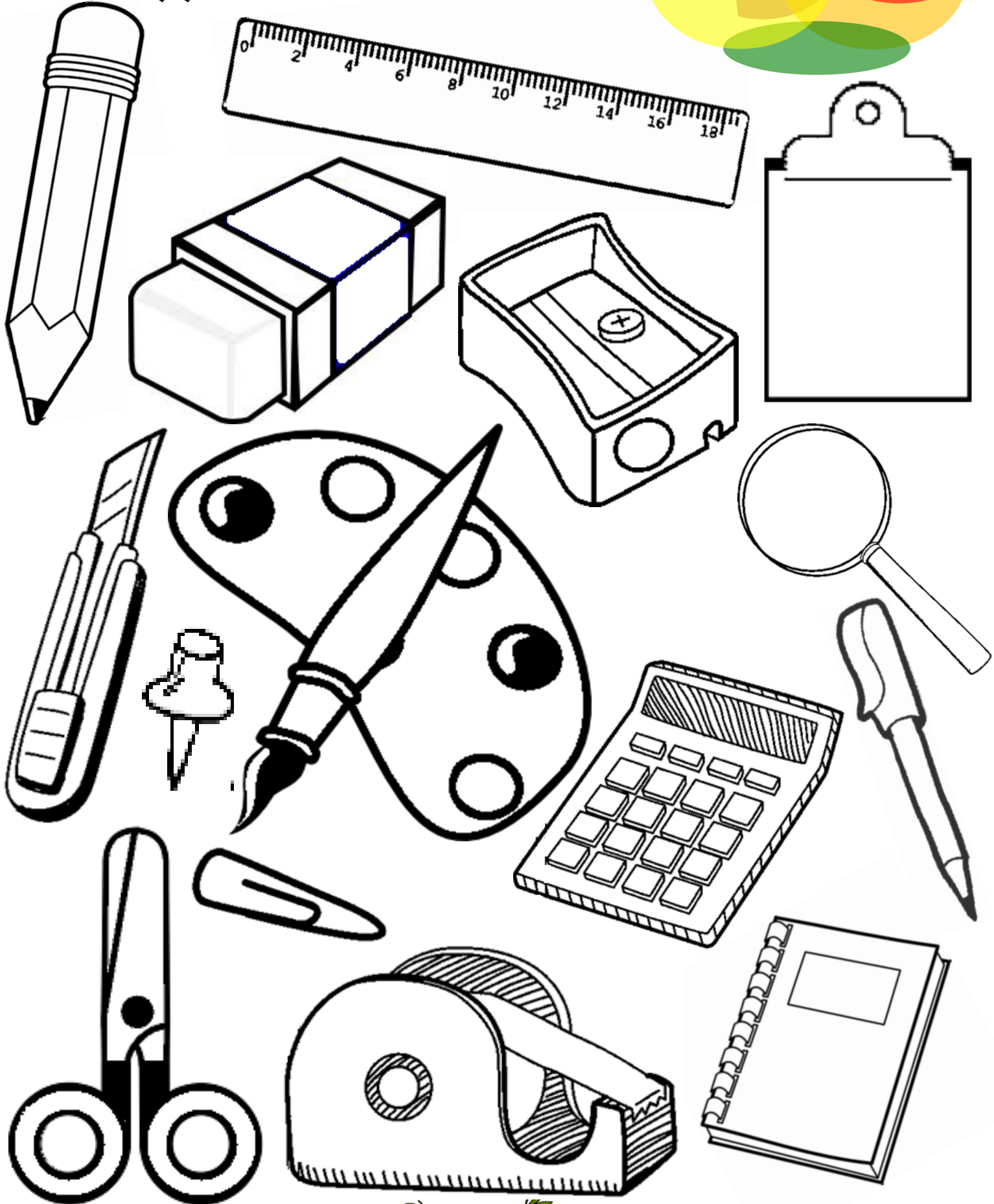
حسن وعبد الرحمن العمر



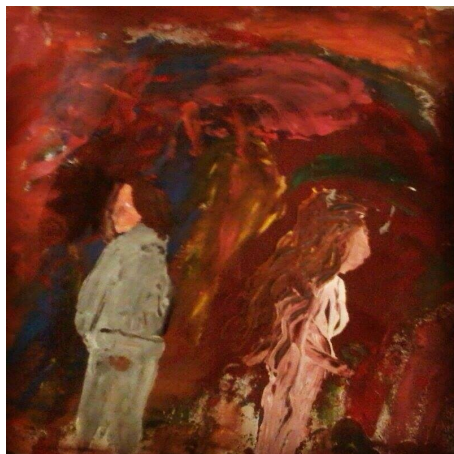
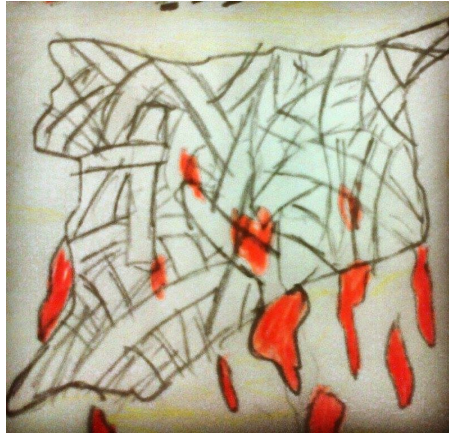
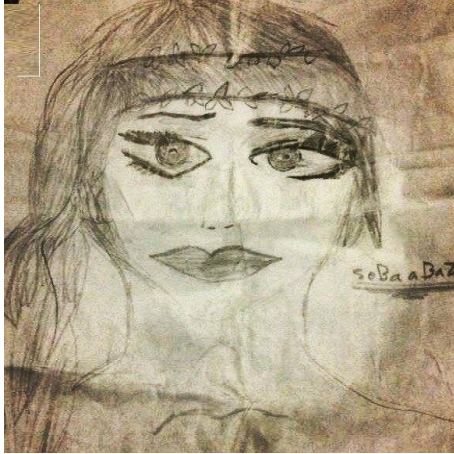
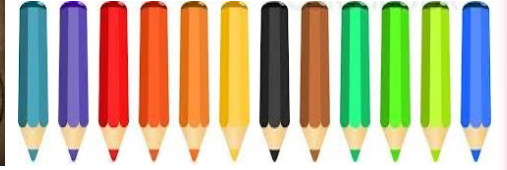
نور عبد الكريم

قرطاسية

ألوانى الجميلة



مرحباً يا أصدقائي. دعونا نتعرف اليوم على صديقتنا الجديدة: صبا أبا زيد من محافظة درعا. ونشاهد الرسومات الرائعة التي أرسلتها لكم.





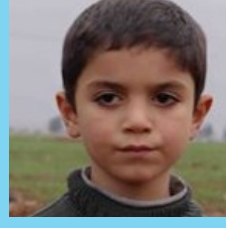
أصدقاء زيتون وزيتونة



رند الحسن



تقى هلال



أحمد درويش



حنين هلال



صبا أبا زيد



رهف شيخ ديب



حاتم شاكر



غيث شعبان



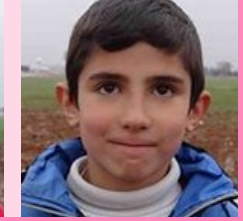
صحى الحسن



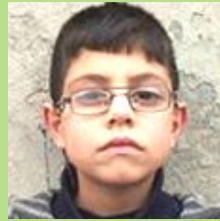
يمى هلال



مرام طكو



عبد اللطيف الحسن



عمر حاج أحمد



ميس طكو



ضحى هلال



مالك شاكر



محمد شاكر



نجوى هلال



أصدقاء زيتون وزيتونة
في قلعة المضيّق
بريف محافظة حماه



حل وترجمة صفحة تعلم الإنكليزية:

أي نوع من الخضار تحبون؟

أنا أحب الخس كثيراً.

أنا أحب الخس أيضاً، لكن أحب البندورة أكثر.

أنا أحب البطاطا أكثر من الخس والبندورة.

كأس: cup

مفتاح : key

كلب : dog

قلم: pen

نقود : money

جمل : camel

شرطي : policeman

ثور : ox

سلة : basket

لوح : board

قطار : train

قنينة : bottle

جرس : bell

ثعلب : fox

رمل : sand

دمية : toy

تمت طباعة هذا العدد بمطابع سمارة ضمن مشروع دعم الإعلام الحر