

زيتون وزيتونة

من حقي
أن أعبر
عن رأيي

الحق في
العدالة

من حقي
أن أتعلم

حق الحماية
من سوء
المعاملة

من حقي
أن ألعب

الحق في
الحياة



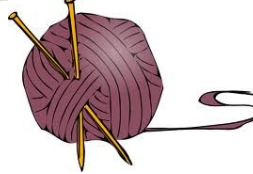
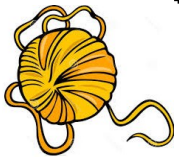
كلمة شكر



العدد التاسع عشر

قامت سيدة بريطانية تبلغ من العمر 92 عاماً بنسج 400 سترة صوفية بمفردها وأهدتها لأطفال سوريا.

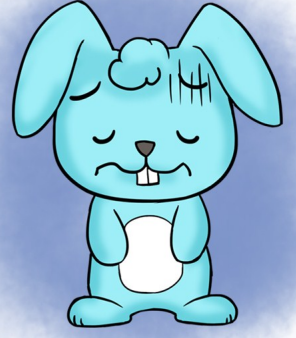
دعونا يا أصدقائي نكتب بعض العبارات التي تشكر هذه السيدة على طيبة قلبها وحبها لعمل الخير.



جدون فيه:

- كلمة شكر. ص 2
- أرنوب وأرنوبة يزرعان الجزر. ص 3
- علوم: الطاقة الشمسية. ص 4
- تشايفوفسكي. ص 5
- اكتشاف سوريا: الزيداني. ص 6
- من جدّ وجد (قصة مصورة). ص 7
- مسابقات وتسالي. ص 8+9
- الدب شوكي ص 10+11
- لماذا؟. ص 12
- سؤال وجواب. ص 13
- رياضة. ص 14
- learn English. ص 15
- مشاركات القراء. ص 16
- (مشاركة خاصة من الدكتور صهيب زهران)
- رسومات الأطفال. ص 17
- ألواني الجميلة. ص 18+19

لا تنسوا يا أصدقائي أن ترسلوا لنا مشاركاتكم ورسوماتكم الجميلة لننشرها لكم في الأعداد الآتية.



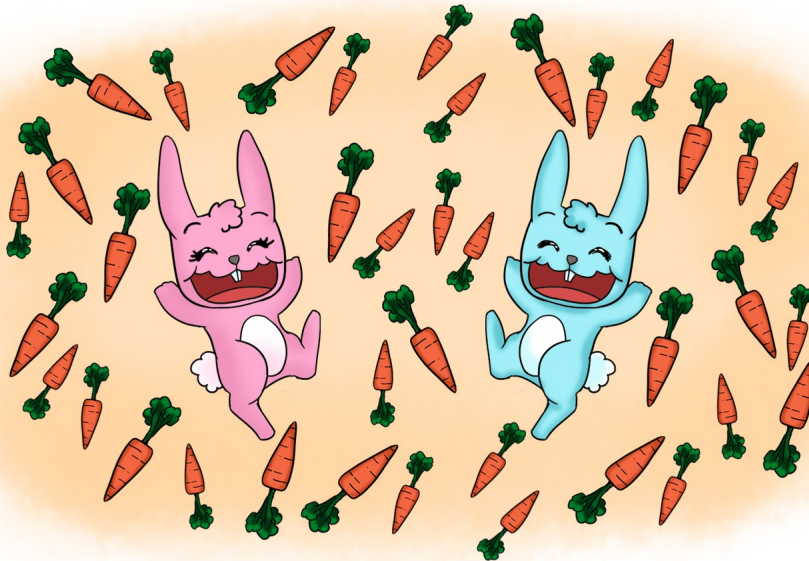
أرنوب يشكو لأرنوبة "ليس لدينا طعام!"

أرنوب جائع.. ليس لديه جزر



أرنوب وأرنوبة يحرثان ويزرعان
ويسقيان المحصول

أرنوبة تفكر! "هيا نزرع الجزر!"



أرنوب وأرنوبة سعيدان لديهما الكثير من الجزر

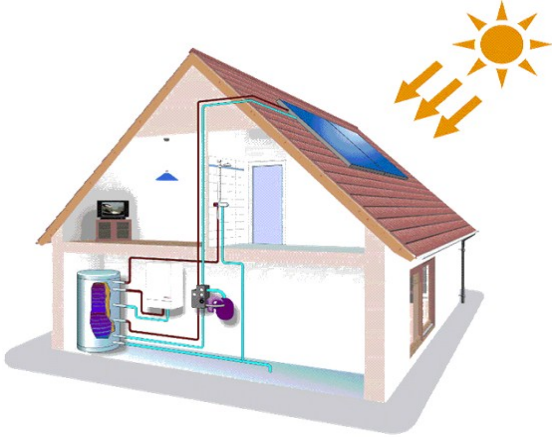
الطاقة الشمسية



حرارة الشمس:

عملية استثمار الطاقة الحرارية القادمة من الشمس سهلة جداً. وأصبحت تُستخدم كثيراً في يومنا هذا. وخاصة في مجال تسخين المياه المنزلية. فهي لا تحتاج إلى أكثر من أنبوب أسود اللون يمكن تثبيته على سطح المنزل. هذا الأنبوب يمتص الحرارة من الشمس ويمنحها للمياه التي تمر فيه. لنستخدمها نحن في المطبخ أو الحمام داخل البيت.

أما لماذا يجب أن يكون لون الأنبوب أسوداً فلأن اللون الأسود يمتص الحرارة أكثر من كل الألوان. وهو عكس اللون الأبيض الذي يعكس الحرارة ولا يمتصها.



للشمس طاقة هائلة. فهي عبارة عن نجم مشتعل يبعث إلى الأرض بضوئه وحرارته. لذلك يمكننا الاستفادة من طاقة الضوء لتوليد الكهرباء والاستفادة من الطاقة الحرارية لتسخين المياه أو التدفئة وغيرها.

ضوء الشمس:

هناك بعض المواد في الطبيعة يمكنها امتصاص الضوء وتخويله إلى كهرباء. ومن أشهر هذه المواد وأوفرها هي مادة السيليكون. لذلك نستخدمها في صناعة ألواح تُسمى "خلايا شمسية" أو "خلايا ضوئية".

هنالك ألواح صغيرة تُستخدم لتشغيل أجهزة بسيطة مثل الآلة الحاسبة. وهناك ألواح كبيرة يتم تركيبها على أسطح المنازل وتوصيلها إلى بطاريات قابلة للشحن.

صحيح أن هذه الألواح ليست واسعة الانتشار والاستخدام بسبب غلاء سعرها وضعف الطاقة التي تولدها مقارنة بالطاقة المتولدة عن طريق السدود والمحطات الحرارية، لكن لهذه الألواح أهمية كبيرة في عدة مجالات أخرى، فهي مثلاً الطريقة الوحيدة التي يمكن للأقمار الاصطناعية أن تتزود بالطاقة من خلالها.



من متى أين كيف



الأشخاص المتميزون هم فقط من يؤثرون بمجتمعاتهم ويقودونها. هم فقط من يُخلد التاريخ أسماءهم. قادة، علماء، مفكرون، أدباء، فلاسفة، فنانون، مخترعون، متطوعون. جميعهم أثروا بمجتمعاتهم وقادوها نحو التطور والرقي.

اليوم دعونا نتعرف على أحد هؤلاء الأشخاص وهو: الملحن الروسي تشايكوفسكي.

هذا المنزل تحول حالياً إلى متحف يزوره الآلاف سنوياً. ففي 2008 زار المنزل 86 ألف زائر. كما تبرعت الدولة الروسية بتمثال من المعدن لتشايكوفسكي يمثل سنواته الأخيرة وضع خارج المنزل.

مستقراً، وكانت حياته مليئة بالأزمات الشخصية وفترات الاكتئاب. ورغم كل هذا فقد كان لتشايكوفسكي شهرة كبيرة، إذ كرّمه القيصر في روسيا ومنحه معاشاً مدى الحياة ولاقى المديح في قاعات الموسيقى في العالم.

ولد تشايكوفسكي في 7 أيار عام 1840 في روسيا. في أسرة من الطبقة المتوسطة، وتلقى تعليمه ليصبح موظفاً. ثم التحق بمدرسة القانون في سان بطرسبورغ عام 1855م، لكنه امتهن الموسيقى ضد رغبة أسرته.

فارق تشايكوفسكي الحياة في 6 تشرين الثاني عام 1893 بمدينة سان بيترسبورغ بروسيا. وتنسب وفاته المفاجئة في سن 53 عاماً لمرض الكوليرا، إلا أن البعض ينسبها للانتحار.

ومن بين الأماكن التي أقام فيها منزل له في بلدة كلين التي تبعد 85 كيلومترا شمال موسكو.

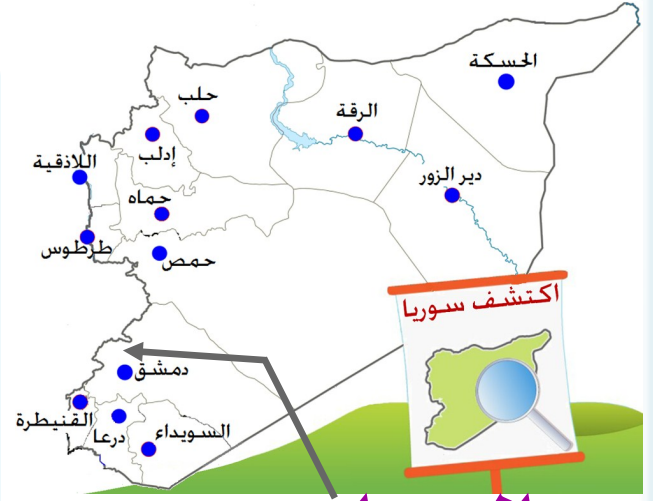
أجّه إلى دراسة الموسيقى في أحد المعاهد من عام 1862 إلى 1866م. ينتمي تشايكوفسكي إلى العصر الرومانسي. وتتضمن مؤلفاته سيمفونيات ومؤلفات للأوبرا والباليه وموسيقى الآلات وموسيقى الحجرة والأغنيات. وتشمل أعماله لموسيقى الباليه: بحيرة البجع والجميلة النائمة وكسارة البندق. وُصِف تشايكوفسكي بأنه مؤلف الموسيقى التي يغلب عليها الحزن. والتحق بكونسرفتوار (الفرقة الموسيقية الوطنية)، ورغم أن تشايكوفسكي كان يتمتع بنجاحات كثيرة، فإنه لم يكن





حيط بالمدينة
مجموعة من
البلدات والقرى،
وهي: بلودان وبقين
ومضايا والروضة،
وتنبع من جنوبها

مياه بردي التي تمد دمشق وغطتها بالماء ، كما تكثر
الينابيع في الزيداني، فمنها نبع العرق والكبري والجرجانية،
وتتنوع فيها الثمار وأشجار الفاكهة من تفاح الزيداني
والإجاص والخوخ والدراق والجوز والتين والعنب وغيرها.



الزيداني



الزيداني من أشهر المصايف السورية.
هي مدينة جبلية تقع في محافظة
ريف دمشق، على مسافة 45 كم
شمال غرب العاصمة دمشق، وتمتد
المدينة في سفوح الجبال وتشرف على
سهل رائع هو سهل الزيداني.

أصل كلمة الزيداني في اللغة
الآرامية والسريانية والعربية
واحد، والمفرد منها "زيد".
ومعناه اللب، أي لب الخير
وخلصته.

ومن وأهم آثار المدينة: بردي (قنوى) - السفيرة- الكبرى - قلعة
الكوكو - دير القديس يوحنا المعمدان - موقع دير النحاس - خربة
الدلة



مَنْ جَدَّ وَجَدَّ

رسوم نور التوبة



وأنت يا حنان، أحضري لي كتاب التاريخ
أريد أن أسألك بعض الأسئلة أيضاً.

حاضر يا أمي.

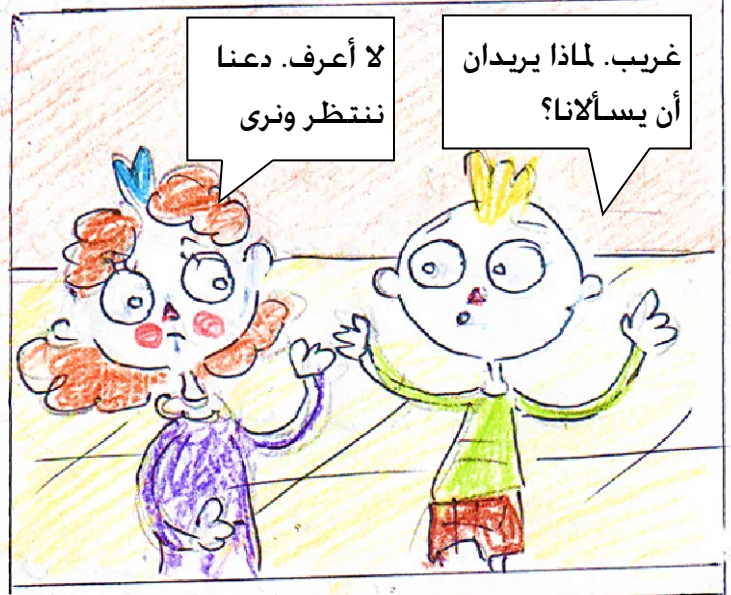


هيا يا سعد. أحضري لي كتاب الحساب.
أريد أن أسألك بعض الأسئلة

حاضر يا أبي



رائع يا سعد. لقد أحببت على جميع
الأسئلة بشكل صحيح



لا أعرف. دعنا
نتنظر ونرى

غريب. لماذا يريدان
أن يسألانا؟



أردنا أن نخبركما فقط. لأننا قررنا أن نشترى
لكما مكافأة لمواظبتكم على دروس المدرسة.

نعم. والمكافأة هي: دراجة
هوائية لكل واحد منكما.



وأنت يا حنان. كانت إجاباتك
كلها صحيحة.



صلوا بقلم الرصاص بين الأعداد من 1 وحتى 15 بالترتيب. لتحصلوا على شكل لأحد الحيوانات.



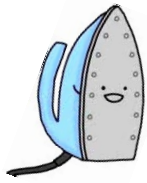
عليكم يا أصدقائي أن ترسموا خطأً حول الكلمات التي تتألف منها الجملة التالية:

الأطفال السوريون جميعهم أصدقائي



ا	س	ز	ظ	ع	ل	ف	ث	ح
ل	ق	أ	ص	د	ق	ا	ئ	ي
س	ع	ن	ت	ط	ر	غ	و	ق
و	م	ر	ك	ذ	ت	ك	ض	ز
ر	ا	ل	أ	ط	ف	ا	ل	ي
ي	ض	د	ج	ز	ن	ب	ش	ف
و	ف	خ	د	ث	و	د	ر	ب
ن	ث	ط	ه	ق	ش	ج	ك	و
ك	ج	م	ي	ع	ه	م	ح	د

أصل بين الأعمال والأدوات التي تلزم للقيام بها:



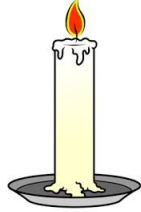
مكواة



للمشي تحت المطر



صابون



لإشعال شمعة



علبة كبريت



لكوي الملابس

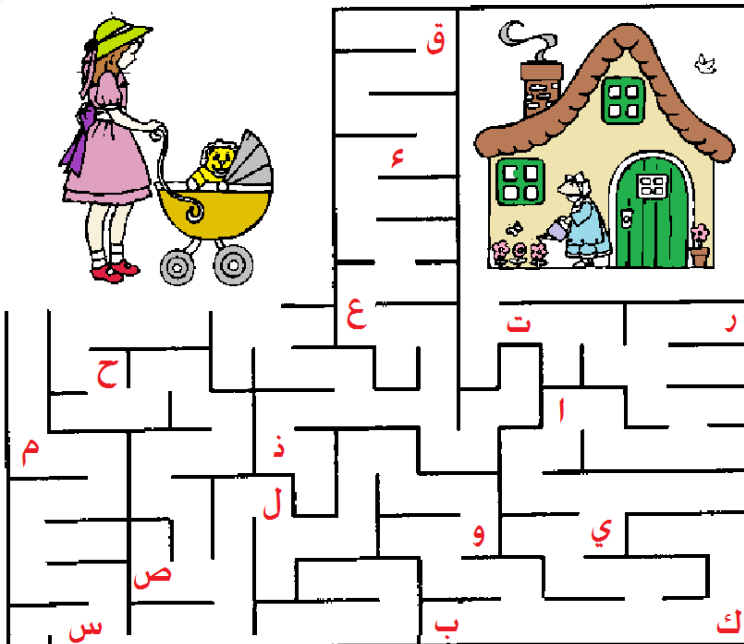


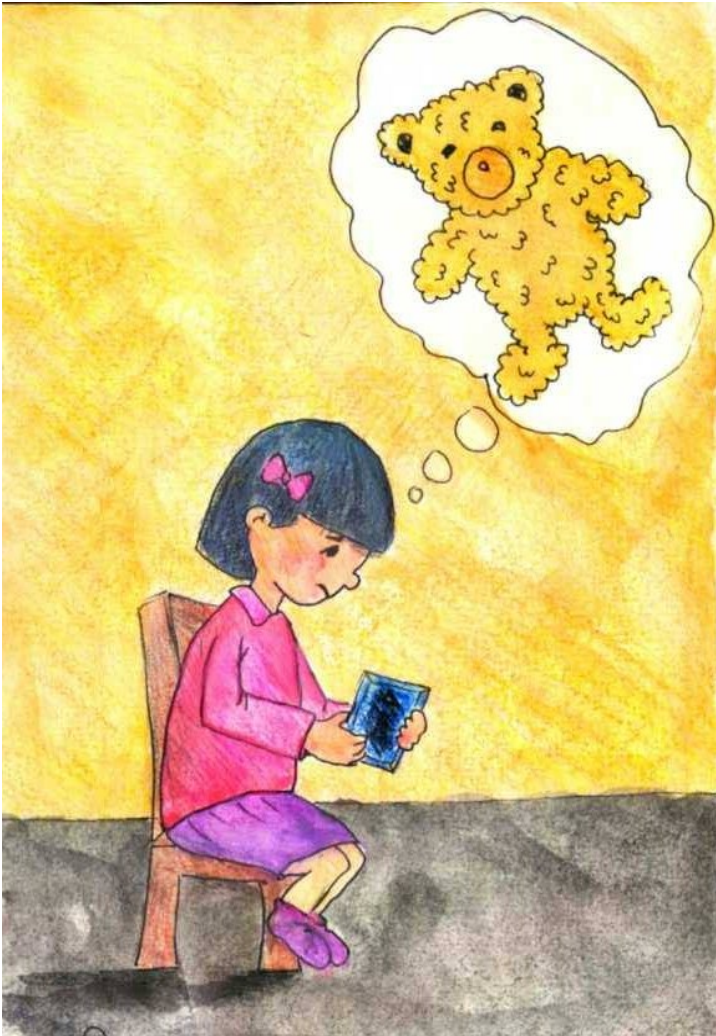
مظلة



لغسل اليدين

متاهة الأحرف: ليلي اشترت هدية وتريد الذهاب إلى بيت جدتها لتعطيها إياها. ساعدها بالوصول إلى بيت الجدة. وأثناء عبور المتاهة ستمرون على الأحرف التي تشكل اسم هذه الهدية. فهل عرفتموها؟





الدب شوكي

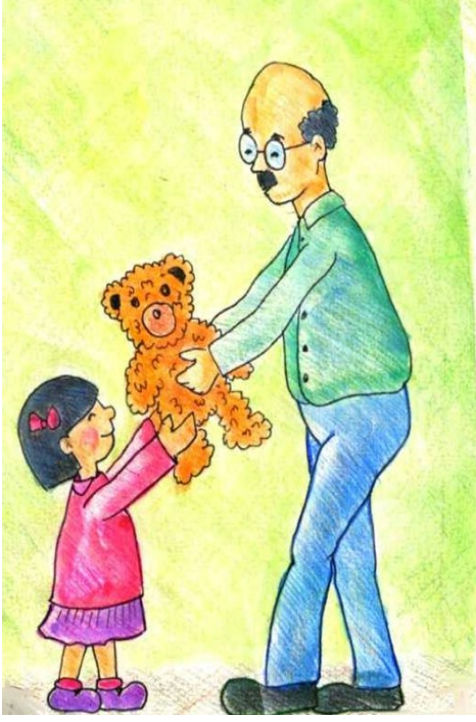
تأليف: ميرفت أحمد - رسوم: رولا محمود

لين فتاة جميلة صغيرة. عمرها ست سنوات. كان لديها دب صغير اسمه شوكي لأن فروه كان منفوشاً بشكل يشبه الأشواك.

أحبت لين شوكي الصغير كثيراً. وكان يرافقها دائماً في نزهاتها إلى الحدائق وبيوت الأقارب. حتى عندما تنام كانت تحمل شوكي معها إلى سريرها وتضمه بحنان ثم تغفو وهو بجانبها.

اليوم تركت لين منزلها بسبب الحرب. ولم تستطع أن تحمل معها شيئاً من ألعابها حتى دبحها الصغير شوكي.

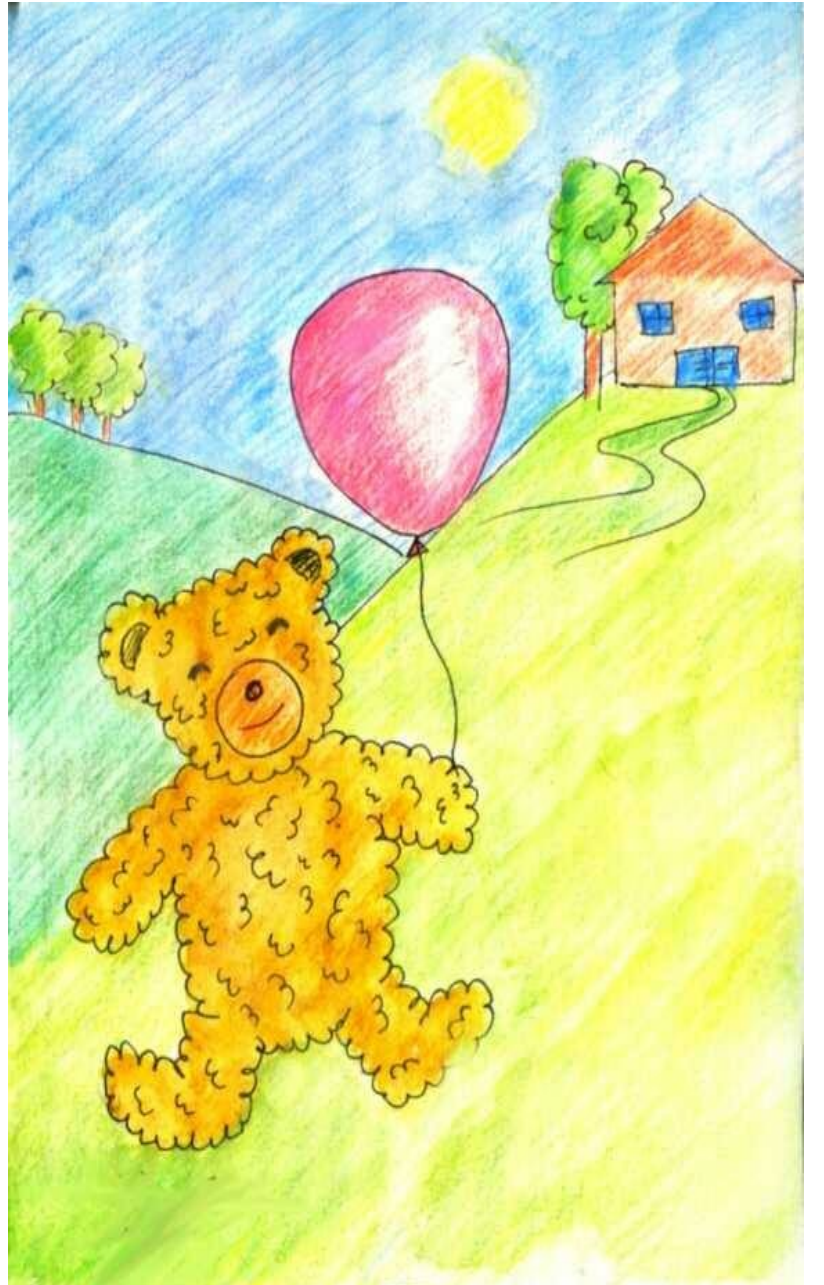
افتقدت لين دبها شوكي وحزنت كثيراً لأنها لن تستطيع أن تلعب معه وتنام وهي تحضنه.



بكت لين كثيراً لكنها لم تطلب من والديها شيئاً، فهي تعلم أنهم في وضعٍ صعبٍ الآن. في الصباح استيقظتُ لين وهي تشعر بشعيرات صغيرة تدغدغ وجهها. لقد كان دُبها شوكي يجلس قربها. فرحت لين به كثيراً. وسألت والديها عن الطريقة التي أحضرا بها شوكي.

قال لها والدها: هذا شوكي جديد. اشتريته لك من المتجر القريب. أما شوكي القديم فسيبقى في المنزل إلى أن نعود. لقد تركناه هناك كي يحرس بيتنا ويلعب مع بقية ألعابك لئلا تشعر بالوحدة.

اقتنعت لين وفرحت كثيراً ثم همست في أذني دُبها الجديد: عندما نعود سأعرفك على شوكي القديم إنه يشبهك تماماً.



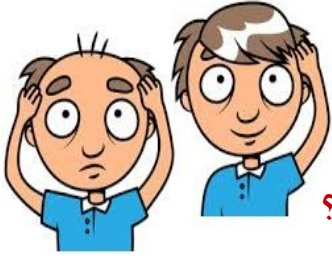
لماذا؟



لماذا يسمون المقهى
"مقهى" مع أنه يقدم
الكثير من المشروبات
غير القهوة؟



لماذا تمطر بعض الغيوم
بينما كثير من الغيوم تمر
دون أن تمطر؟



لماذا يُصاب بعض الرجال
بالصلع مع تقدم السن
بينما لا يُصاب آخرون بذلك؟



لماذا يحتاج الناس إلى جواز
سفر لعبور الحدود بين الدول؟



لماذا تذرف عينانا الدموع
عندما نقشّر البصل؟



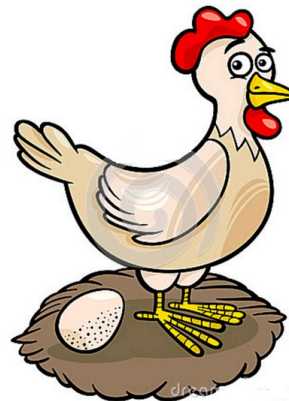
لماذا يذهب الأولاد إلى
المدرسة في سن السادسة
وليس في الخامسة أو
السابعة؟



لماذا يقولون أن التعلم
في الصغر كالنقش
على الحجر؟



لماذا يستخدمون الألعاب النارية
في الأعياد والاحتفالات؟



لماذا لا تبيض الدجاجة
أكثر من بيضة واحدة
في اليوم؟

سؤال وجواب



كيف تطورت الطباعة؟

بالتسابق لتطوير صناعة المطابع. وكان همهم الأول هو إيجاد الطرق الأسهل والأسرع لطباعة أعداد كبيرة من الورق مع الحفاظ على الجودة العالية والمصروف الأقل.



وُلدت الطباعة في العصور القديمة نتيجة الحاجة إلى ختم أو دمع نفس الكلمة أو الصورة أو الرمز أكثر من مرة على الورق أو القماش. أو حتى على المعدن. فكان أن قام الناس بصناعة الأختام البسيطة من المعادن والحجارة والخشب. واستخدموها في ختم الرسائل أو في سبك القطع النقدية المعدنية.

بعدها بفترة متقدمة بدأ البحث عن طرق للطباعة المكتبية الخاصة. أي لإيجاد مطابع صغيرة يمكن استخدامها في البيت أو المكتب. فكان اختراع الآلة الكاتبة. لكن مع دخول عصر الكمبيوتر والاستغناء عنها. بعد أن قامت العديد من شركات التكنولوجيا بتصنيع الطابعات الرقمية الحديثة والملونة وبسعر منخفض وجودة عالية. إضافة إلى تصنيع المطابع الكبيرة لإنتاج الصحف والمجلات.

وفي تلك الأثناء كانت الكتب والمنشورات الطويلة لا تزال تُكتب باليد. الأمر الذي يستغرق وقتاً طويلاً وجهداً كبيراً. لذلك فكّر القدماء في تكبير تلك الأختام لتصبح بحجم الورقة المقروءة. وذلك لطباعة الكتب بهذه الطريقة.

وبالفعل بدعوا بنحت الكلمات والصور التي يريدون طباعتها، بشكل يدوي، على القوالب المعدنية ثم استخدموا هذه القوالب مع الحبر لطباعتها على الورق والقماش.

وفي عام 1447، أي في القرن الخامس عشر، قام حداد ألماني يُدعى يوهان غوتنبرغ باختراع أول مطبعة في التاريخ. تعمل بشكل آلي وقادرة على طباعة أعداد كبيرة من الورق في فترة زمنية قصيرة وبجودة عالية.

ومنذ تلك الفترة

بدأ العلماء والمهندسون



نادي بايرن ميونيخ الألماني



نادي رياضي ألماني يتخذ من مدينة ميونيخ الواقعة في مقاطعة بافاريا الألمانية مقراً له، وهو من أقوى الأندية الألمانية وأكثرها تتويجاً بالألقاب حتى يومنا هذا.

حيث نجح النادي في حصد لقب الدوري الألماني 23 مرة والكأس في 15 مناسبة. كما استطاع الحصول على 5 ألقاب لدوري أبطال أوروبا.

البطولات المحلية التي فاز بها نادي بايرن ميونخ:

الدوري الألماني لكرة القدم (23 مرة). كأس ألمانيا (16 مرة) كأس الدوري الألماني (6 مرات). كأس السوبر (5 مرات)

البطولات الأوروبية التي فاز بها:

دوري أبطال أوروبا (5 مرات):

كأس الاتحاد الأوروبي (مرة واحدة) عام 1996.

كأس الكؤوس الأوروبية (مرة واحدة) عام 1967.

كأس السوبر الأوروبي (مرة واحدة) عام 2013.

البطولات الأوروبية التي فاز بها:

كأس الإنتركونتيننتال (مرتين) عامي 1976، 2001.



رياضة



أوسين بولت

هو عداء جمايكي يعتبر أسرع عداء في

التاريخ. وهو أول من حقق الميدالية الأولمبية لسباق

100 متر بزمن قدره (9.58 ثانية) والميدالية الأولمبية

لسباق 200 متر بزمن قدره (19.19 ثانية).

وهو كذلك أول شخص يفوز بـ 6 ميداليات ذهبية

في تاريخ الأولمبياد، وصاحب الرقم القياسي

العالمي لسباق 100 متر تتابع.

أطلقت عليه وسائل الإعلام لقب "البرق بولت"

بسبب إنجازاته الهائلة في بطولة العالم لألعاب

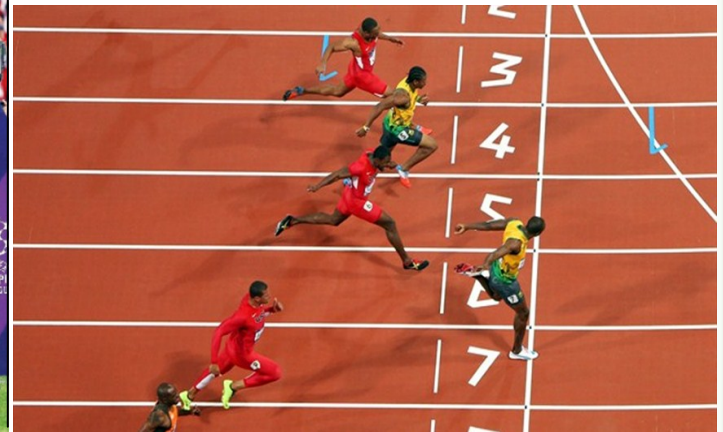
القوى 2009، ثم في عام 2011 حطم رقمه

القياسي العالمي لسباق 100 متر الذي كان 9.69

ثانية وسجل الرقم الجديد 9.58 ثانية.

حاز على جائزة أفضل عداء في العالم أعوام 2008

و2009 و2011 و2012 و2013.



Who . Whom . Whose

1. The man **who** is here, is tall.



2. Ahmad is my friend, with **whom** I always play.



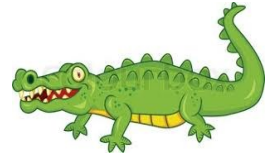
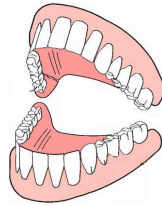
3. The Taxi driver, **whose** car is broken, is very angry.



4. Do you know my friend we met yesterday?

5. That woman, bag is black, is my aunt.

6. I don't like that girl talks too much.



tooth

rope

brush

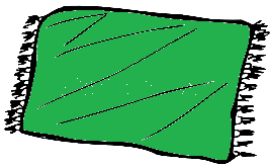
teeth

shampoo

crocodile

bell

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz



سجادة
c....rpet



قبعة
ha....



صوف
....ool



مكتبة
li....rary



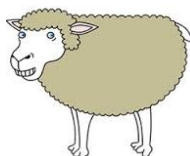
ورقة
....aper



باب
doo....



نافذة
wi....dow



خروف
s....eep



حليب
m....lk



أصدقائي الأطفال، الدكتور صهيب زهران أحب أن يرسل لكم فقرة من مذكرات المسلم الصغير بعنوان: الأول من شهر محرم، دعونا نقرأها معاً



الأول من شهر محرم

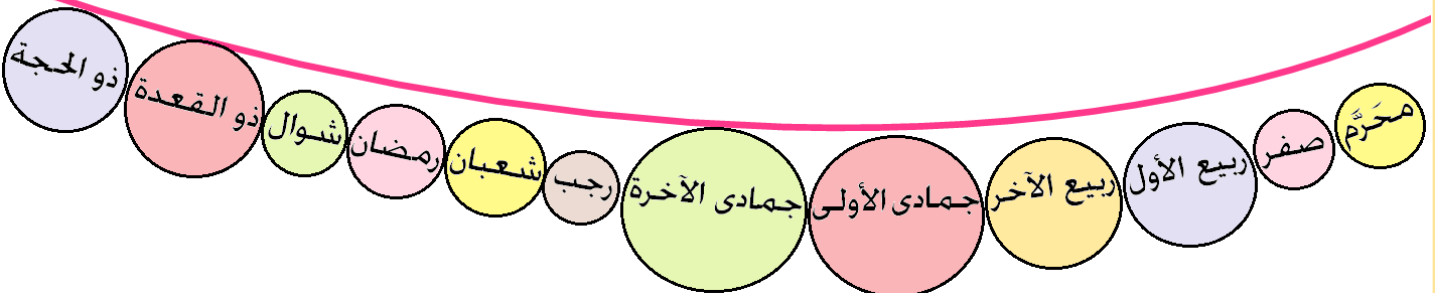
يحتفل المسلمون في هذه المناسبة بذكرى هجرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم. تعرض رسول الله صلى الله عليه وسلم في بداية دعوته

لأذى شديد من كفار قريش لدرجة أنهم قرروا قتله. وهذا ما دفعه إلى أن يترك مدينته التي يحبها كثيراً ويهاجر إلى يثرب ليتمكن من مواصلة دعوة الناس إلى الخير. وخلال سفره هذا فقد مرافقه أبو بكر الصديق رضي الله عنه. علم الكفار بخروج النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه فبعثوا رجالاً أقوياء ليلحقوا به ويقتلوه. وقد كان أبو بكر خائفاً كثيراً من أن يصل الكفار إلى النبي صلى الله عليه وسلم ليقتلوه. ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم كان مطمئناً وواثقاً أن الله

سبحانه سيحفظه وينجيه من الكفار. فالتفت إلى أبي بكر وقال له يطمئنه: "ما ظنك باثنين الله ثالثهما؟ لا تحزن يا أبا بكر فإن الله معنا" وبالفعل فقد أنقذ الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم من أعدائه ووصل إلى يثرب مع أبي بكر سالماً. خرج المسلمون لاستقباله وكانوا سعداء جداً في هذا اليوم. ومنذ ذلك الحين صارت يثرب تسمى "المدينة" أو "مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم".

والآن، ما رأيكم يا أصدقائي أن تلونوا هذه العبارة الجميلة:

لا تحزن إن الله معنا



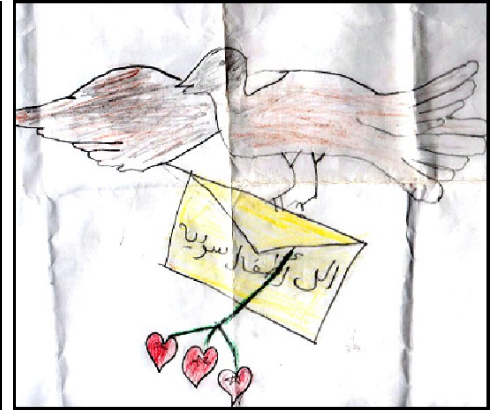
انظروا إلى الرسومات الجميلة التي أرسلها الأصدقاء: عبد الرحمن ومحمد
وعلي ويوسف وروان وياسمين ومحمود وزينب.
وأنتم يا أصدقائي لا تنسوا أن ترسلوا لنا رسوماتكم الملونة لننشرها لكم
في الأعداد الآتية وليتعرف أصدقاء المجلة على مواهبكم الرائعة.



محمد بسام الضاهر



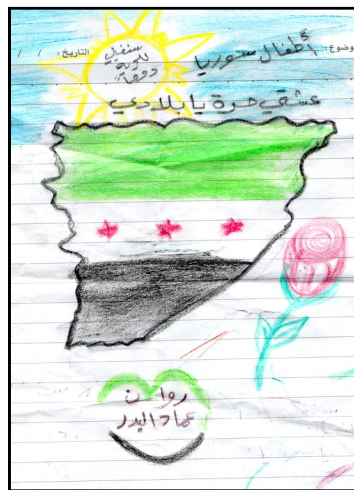
محمد عبد الله الضاهر



عبد الرحمن رائد القاسم



ياسمين عدنان درويش



روان عماد البدر



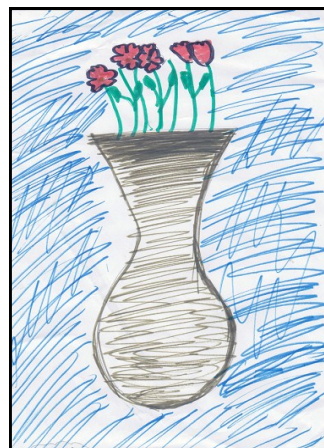
يوسف بسام الضاهر



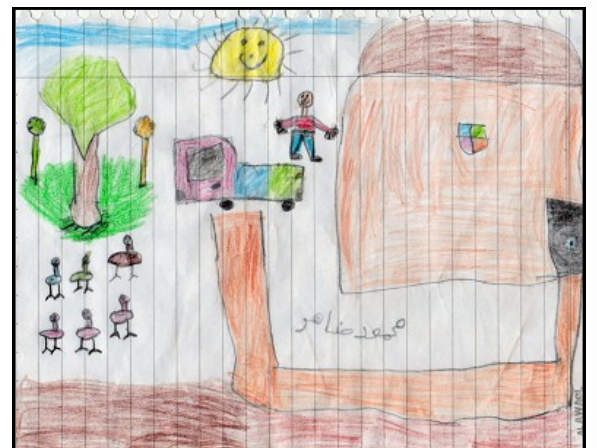
علي باكير



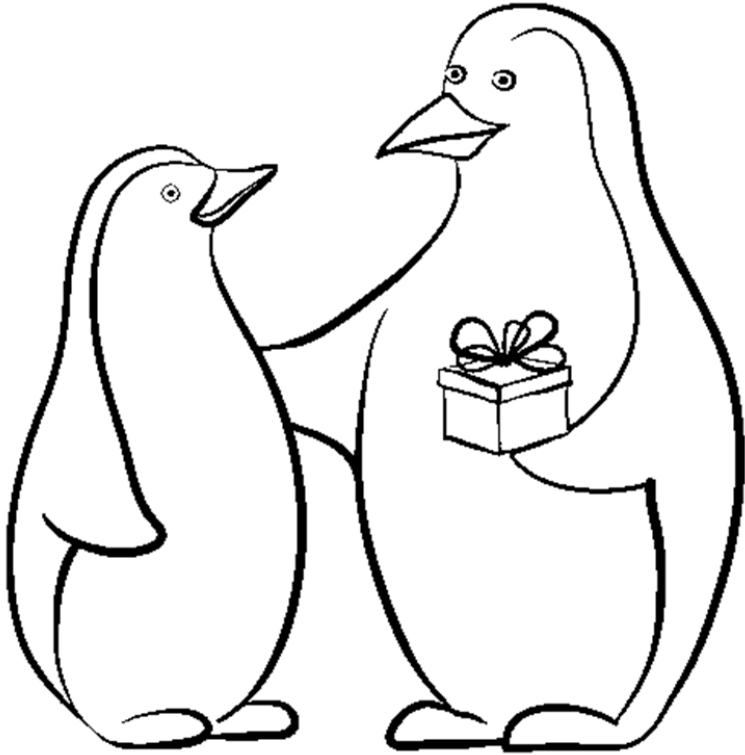
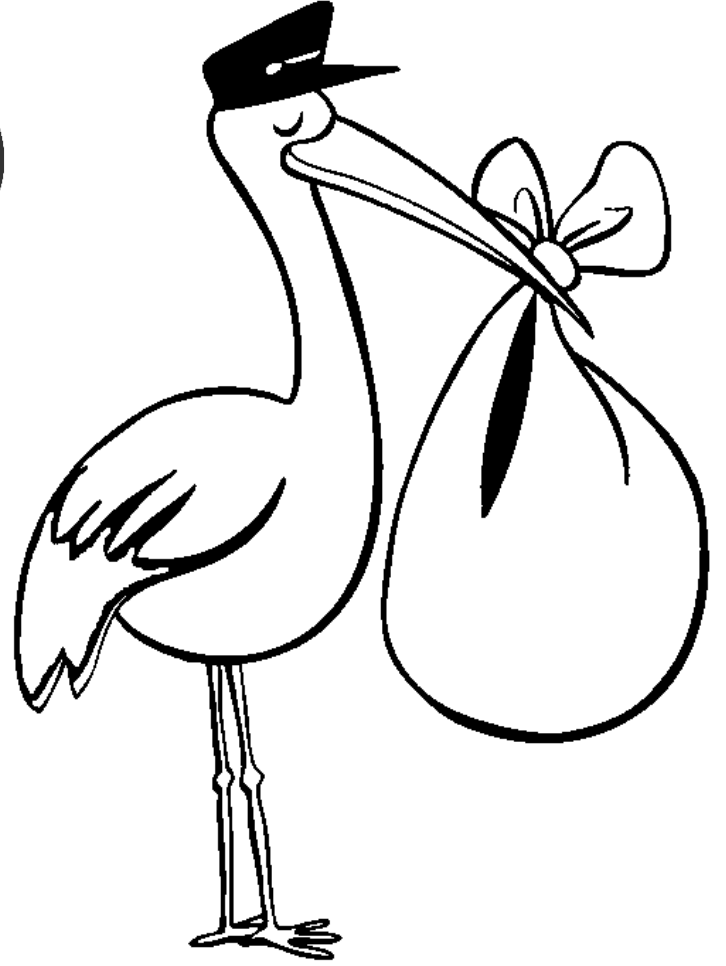
محمد عدنان درويش



زينب جبار



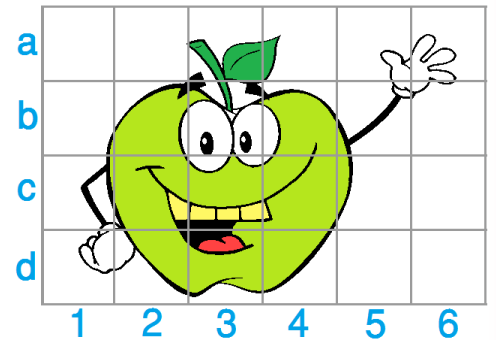
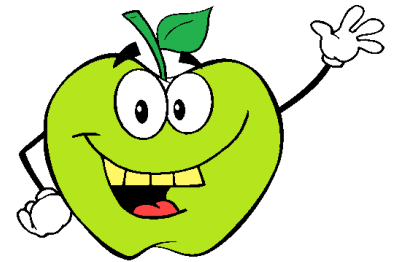
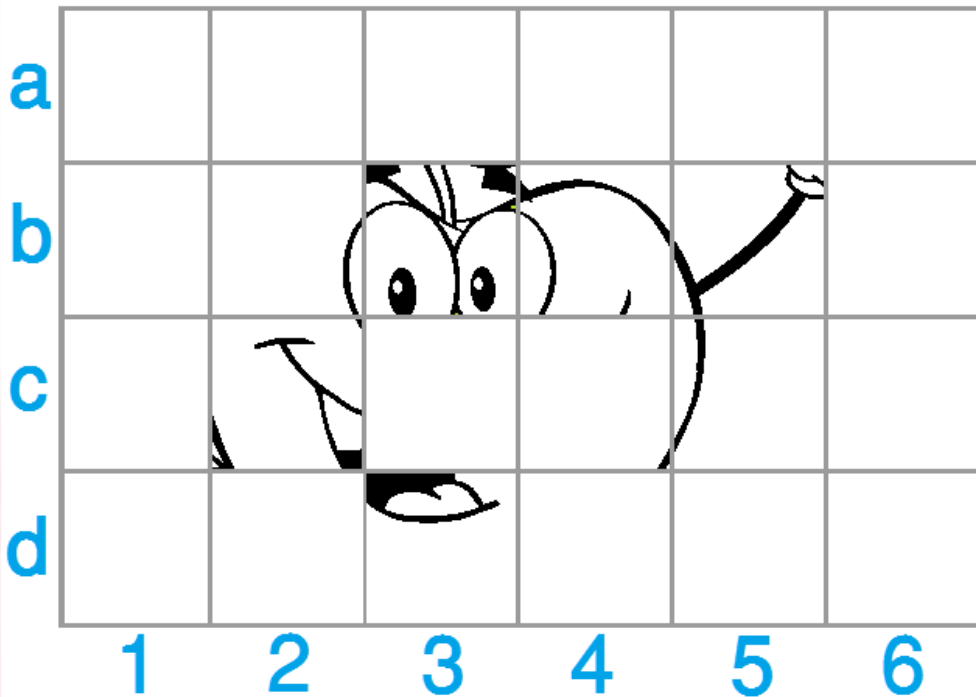
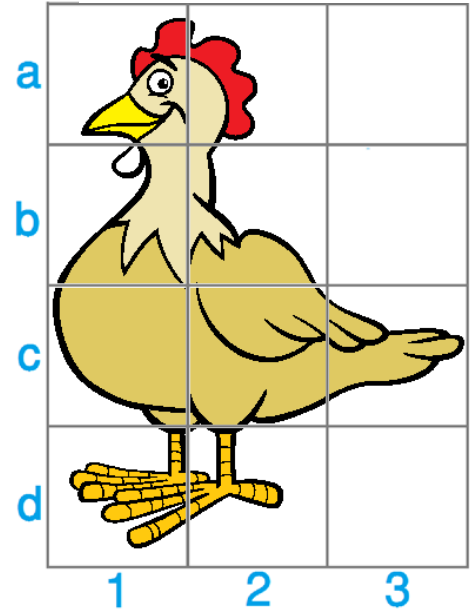
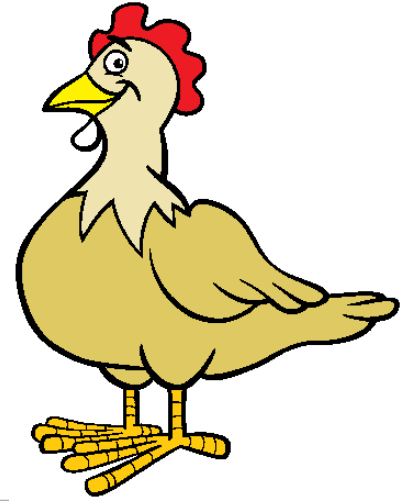
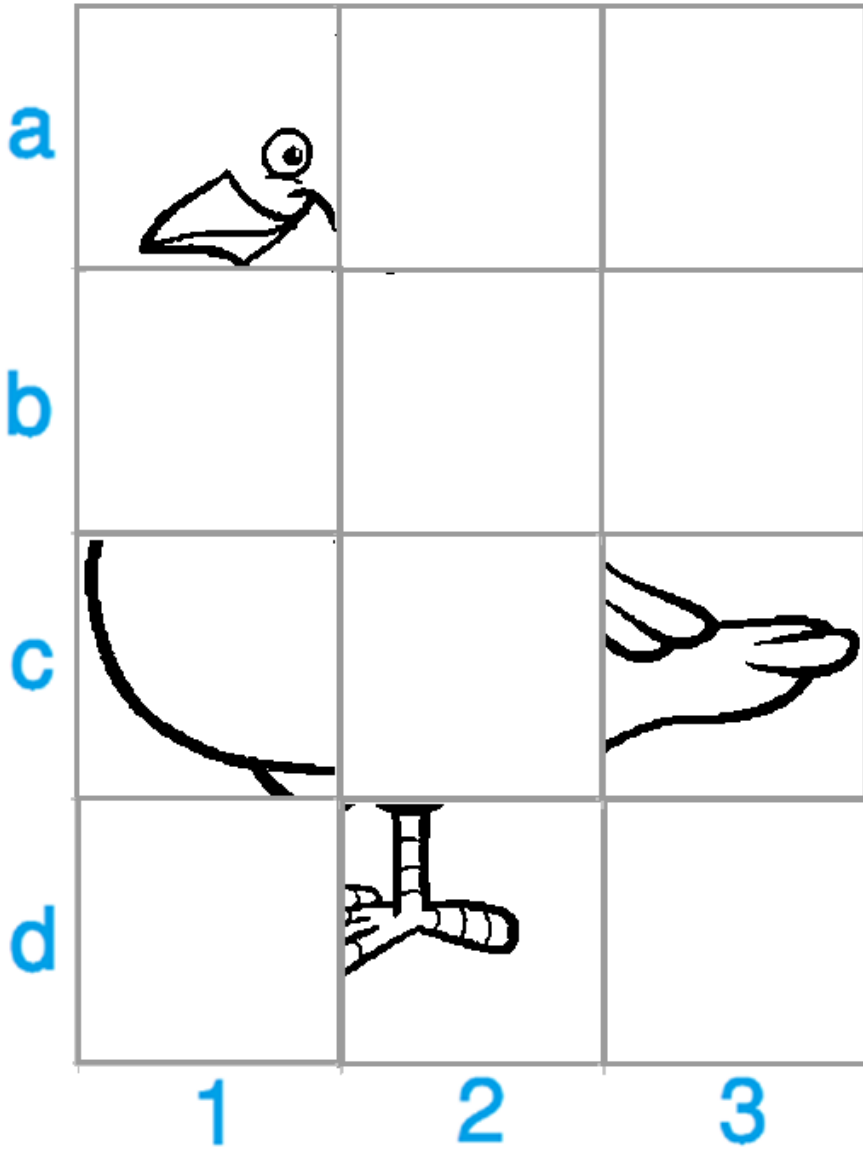
محمود الضاهر



ن ح ل ة = نحلة
ل ق ل ق = لقلق
ب ط ر ي ق = بطريق
س ن ج ا ب = سنجاب

أصدقائي أكملوا رسم الشكل في المربع المقسّم الكبير بالاعتماد على الخطوط الأساسية في المربع المقسّم الصغير. ولا تنسوا التلوين بعد الانتهاء.

تكبير الأشكال





أصدقاء زيتون وزيتونة



زيد القاسم



ريم السراب



روان البدر



بلال هلال



أمجد القاسم



إلياس رمضان



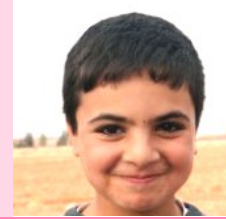
عائشة هلال



غزل القاسم



عمر القاسم



علي ياسن



عبد الرحمن القاسم



زينة نصار



نصار حسام نصار



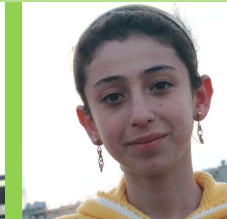
ياسمين درويش



محمد هلال



كرم القاسم



لبنى القاسم



ليان ياسين



يزن نصار



منيب الضاهر



يزن القاسم



يوسف الضاهر



مهند القاسم



نصار أحمد نصار

حل وترجمة صفحة تعلم الإنكليزية:

- الرجل الذي هنا طويل
- أحمد هو صديقي الذي أَلعب معه دائماً
- صاحب التاكسي الذي سيارته معطلة، غاضب جداً
- (whom) هل تعرف صديقي الذي قابلناه البارحة؟
- (whose) تلك المرأة التي حقيبتها سوداء هي خالتي
- (who) أنا لا أحب تلك الفتاة التي تتكلم كثيراً

- حبل : rope
جرس : bell
أسنان : teeth
شامبو : shampoo
فرشاة : brush
سن : tooth
تمساح : crocodile

- سجادة : carpet
مكتبة : library
نافذة : window
قبعة : hat
ورقة : paper
خروف : sheep
صوف : wool
باب : door
حليب : milk

تمت طباعة هذا العدد بمطابع سمات ضمن مشروع دعم الإعلام الحر