

زيتون وزيتونة مجلة أطفال نصف شهرية تصدر في مدينة سراقب

زيتون وزيتونة

العدد (5) - الأربعاء : 2013.05.01

نَحْلَمُ دوماً بِعَالَمٍ جَمِيلٍ
نَحْلَمُ دوماً بِالسَّلَامِ



شاركونا

[f /zaytonandzaytonah](https://www.facebook.com/zaytonandzaytonah)



مُتَأخِّرٌ عن صفه

عامر طفل لُجِح في الصف الثالث وانتقل إلى الصف الرابع الابتدائي. لكن مرضه في هذا العام منعه من الالتحاق بصفه في الوقت المحدد.

وبعد أسبوعين من انطلاقة السنة الدراسية وصل عامر إلى الصف فأراد مدرّسه تقديمه لباقي زملائه.

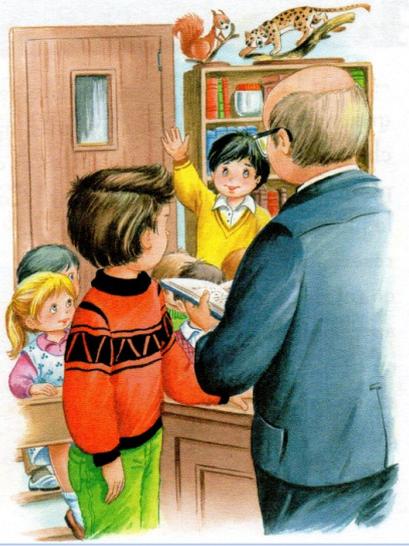
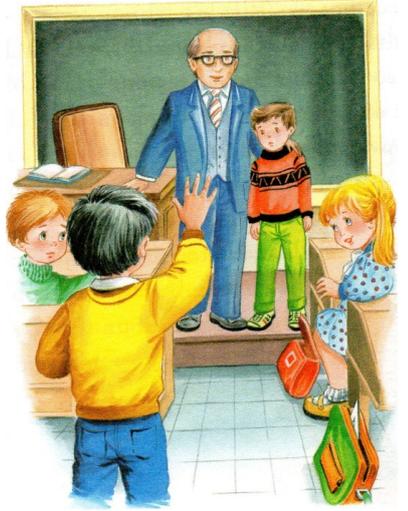
المدرّس : أقدم لكم زميلكم الجديد عامر.

كان عامر خجولاً وخائفاً بعض الشيء. فنهض وسيم من مكانه وقال له : هيا يا عامر تعال واجلس في مقعدي. يوجد مكان لك. قدّر المدرّس هذا الموقف من وسيم.

ثم قال : هيا دعونا نبدأ الآن بدرس الرياضيات.

وبعدما طرح المدرّس بعض التمارين على طلابه. أتى عامر ليُريه الحلول التي أوجدها. وهنا لاحظ المدرّس وجود أخطاء لديه نتيجة غيابه في الأسبوعين الماضيين. استدار المدرّس نحو طلابه وسألهم : أما من أحدكم يتطوع لمساعدة عامر في تلافي تقصيره خلال

المدة السابقة. رفع محمد يده وقال : أنا أساعده في الرياضيات والعلوم يا أستاذ. ثم صاح مهند : وأنا أتكفل ببقية المواد. شكّر المدرّس لطلابهم نبيلهم وتعاضدهم هذا. ثم قال : كم أنا فخور بأمثالكم يا أبنائي.. تكاتفكم وتعاونكم هذا إنما هو أساس بناء بلدنا وازدهاره.



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مثل المؤمنین فی توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد. إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.

الكاتب والشاعر السوري محمد الماغوط



- ولد عام 1934 في مدينة سلمية التابعة لمحافظة حماه.
- يُعتبر أحد أهم رواد قصيدة النثر في الوطن العربي.

من مؤلفاته:

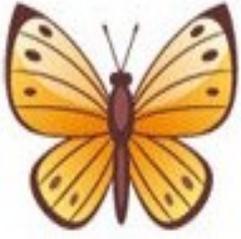
- شعر : (حزن في ضوء القمر) (غرفة بملايين الجدران) (الفرح ليس مهنتي)
- مسرح : (العصفور الأحذب) (المهرج) (خارج السرب) (شقائق النعمان) (كاسك يا وطن) (غربة) (ضيعة تشرين)
- رواية : (الأرجوحة)
- مسلسلات تلفزيونية : (حكايا الليل) (وين الغلط) (وادي المسك) (حكايا الليل)
- أفلام سينمائية : (الحدود) (التقرير)
- مجموعة مقالات : (سأخون وطني)
- نصوص : (سياف الزهور)
- توفي في دمشق عام 2006

قصيدة بعنوان "إلى ابنتي شام" مهداة من الشاعر محمد طكو إلى أصدقاء زيتون وزيتونة. الجزء الأول:

وتجلسني قبالتها
ترتب جلسةً في البيت
وخكي لي بلهجتها
عن الحسناء والقصر
عن الأقزام سبعتهم
عن العرس الذي يجري
وتسلك في حكايتها
طريق البر والبحر
وتنهي قصة حلوة
وفي يدها جمّعها
وترميها على صدري
حكيناها حكيناها
وفي عبّ وضعناها
فأغمض عينك الآن
سأحكي كل ما كان

أدغدغ وجهها الباسم
وأمسح شعرها الناعم
وأطرب إذ تغازلني
تنادي : والدي هائم
وكم أجتو على ركبي
أساوي قدّها قدي
فتقفز في الهوى طيراً
وتلثمني على خدي
أنا أطول
أنا أطول
تصيح بصوتها الرائع
وتسحبني لديها
فأركض خلفها طائع
تشاطرني مسرّتها
وألعاباً لها أهديت





مطالب أطفال سوريا

نحن أطفال سوريا نطالب كل يوم بالحرية وإسقاط النظام الوحشي، ونكتب لكي نُعبّر عن الحرية. نحن نطالب بطفولة سعيدة لكي نذهب كل يوم إلى المدرسة وندرس ونتعلم ونلعب في الشارع. فمن حقوق الطفل اللعب والدراسة والعيش بأمان. نحن ننتظر النصر لكي نتحقق أحلامنا. لماذا يُحرم الأطفال من العيش في منازلهم مع أهلهم، ويُحرمون من النوم دون سماع صوت القذائف والصواريخ. كفانا قتل ... كفانا تدمير ... كفانا اعتقالات. ارحل أيها القاتل .. نحن أطفال سوريا نطالب بالحرية.

الطفلة حنين قصاص



عام مضى على دخول الجيش مدينتي الصغيرة «سراقب الحرة» ويحضر في ذاكرتي مشهد حرق بيتنا الغالي، حرقوا لي ألعابي وسريري وذكرياتتي وصوري وأخذوا خالي إلى السجن، هذا الشتاء كان قارساً، لا كهرباء ولا ماء للشرب، ولكن مهما ضرب الإرهابي علينا من رصاص وقذائف، وقصفنا بطائرات الميغ وصواريخ سكود لن نستسلم وسننتصر ومنتقم للبطل محمد حاف. «والنصر قريب»

الطفلة نغم أنس باريش

إن سوريا تمر بأزمة لم تمر بها من قبل، فلقد أصبحت كلها دم ودمار بعد أن كانت تشع بالنور والرحمة، ولم يعد فيها أحدٌ لم يُصب بأذى. فكل بيت أصبح فيه أحدٌ توفي بسبب طائرات بشار وقذائفه. أو آخر كُسرت يده أو أُصيبت رجله. فأنا منذ فترة استشهد ابن خالتي الشهيد البطل أمجد الحسين عندما ذهب إلى مطار (تفتناز) ليحرره من جيش بشار الطاغية. وأنا أشكو بشار وجيشه إلى الله. وأدعو ربنا أن يحمي وينصر ثوارنا الأبطال، ويشدهم إلى الحق. وبملاً قلوبهم بالرحمة.... مع خيالي.

الطفلة مها الحسين



وطني الغالي

كتبت في دفترتي عن وطني الأخضر... أغنية حلوة أحلى من السكر يضحك فيه الغد والذهب الأسود ... ماؤه سلسل يجري ولا ينفد ولم تزل أرضه ثمارها من ذهب ... قد صار عبر الحقب بيتاً لكل العرب



الطفلة ليال عماد البكري



في بلدي الصغير كانت السماء زرقاء وشمسنا ذهبية ونسيمنا عليل وخبرنا وفير والعصافير الصغيرة تملأ الجو بالغناء. كنت أَلعب في دار جدتي مع الأصدقاء أحمد وكنان وعبد الكريم. وأنا الآن أجلس وحدي أراقب السماء التي اسودَّ وجهها وشمسنا التي أصبحت باردة وهوائنا الذي أصبح برائحة البارود والعصافير التي هجرت أشجارها الحزينة. جدتي الحنونة وأحمد استشهادا، وعبد الكريم سافر وأنا وحدي أنظر إلى باحة دار جدتي التي أصبحت فارغة إلا من ذكرياتي الحلوة التي جمعتني مع أحمد. سلاماً عليك يا أحمد. سلاماً عليك يا جدتي. سلاماً عليكم يا شهداءنا الأبرار.

الطفل أيهم الحسين

ألمٌ وأملٌ بكلماتٍ عربية

بالعربية ألي أنني سوريا. وبالعربية ألمي أنني سوريا. ألي شهداء سوريا وصرخات ودموع الثكالي. ألي حبيبتي سوريا. وألمي بما أني سورية فإنني إنسانة حتماً. فالإنسانية لدى السوري مفهومها خاص. كلها كلمات وحروف خاصة، ومعانيها تحمل خصوصية السوري. ألي يا دماء الشهداء وجراح السوريين سيصبح أملاً وزهراً يتفتح ووروداً تزين المكان وتملأه برائحة عبيرها وشذاها، عبيرها الذي يزكي النفوس الطاهرة. سيأتي ذلك الربيع الذي أحدث عنه، سيطل عليكم أيها السوريون انتظروه فهو آتٍ يوماً ما، انتظروا آمالنا. فهي ستمحو آلامنا يوماً م.

الطفلة زهرة أمل



سوريا العظيمة أنتِ حبيبتي وبلدي،

سوريا أنتِ الغالية.
سوريا أنتِ أمي وأبي،
سوريا أنتِ الأجمل والأروع.
سوريا أنا أبكي دماً عليك.
سوريا كيف كنت
وكيف صرت.
سوريا يا ملاعبي التي كنتُ
ألعب فيها.
سوريا أنني أغار عليك.
أنتِ لؤلؤة تنلأ في قلبي. سوريا أنتِ زهرة تبكي.
سوريا اشتقتُ للعب تحت أشجارك.
يا سوريا كيف وكيف صرت.

الطفة نور قعدوني

أبي يا وردة الثورة

عندما كنتُ مريضاً أتوجّع
من ألمي أتى أبي من المعركة
وضمّني إلى صدره وقبّلني
بكل حنان وعطف وقال لي:
ما بك؟
فقلت له : أنني مريض.
فأخذني إلى المشفى ومن ثم
عدنا إلى المنزل فقال لي إن
احتجت شيئاً فقل لي. قلت
له: سلامتك يا أبي
وكان أبي يأخذني معه دائماً إلى صلاة الجمعة
ومن ثم إلى المظاهرات السلمية ونردد:
الشعب يريد اسقاط النظام.
أبي الغالي .. اشتقت إلى حنانك وعطفك وإلى
مداعبتك لنا وإلى ضحكتك المرسومة في عيوننا
وقلوبنا.

الطفل محمد عزام خليل.

العلم نور والجهل ظلام

أنا صديقكم عبد الله باكير:
أصدقائي، أصدقاء مجلة زيتون وزيتونة أنا في
الصف الثالث الابتدائي.
إن الحكمة التي كتبتُها معلمتي على سبورة
الصف "العلم نور والجهل ظلام" جعلتني أفكر
أنه إذا استمرت الأوضاع على هذا الحال فسوف
أكون أمياً. فقررت أن أترك اللعب بالطابة
والبليبل والكلال التي كنت ألعبها في منزلي لأنني لا أستطيع اللعب حتى
على رصيف دارنا بسبب القذائف. وقلت لأمي أريد أن أتعلم منهاجي
الدراسي. فرحبت أمي بهذه الفكرة وقالت: بارك الله بك يا ولدي.
وقامت أمي وأخواتي باعطائي الدروس حتى أصبحت تلميذاً مجداً. وأرجو من
أصدقائي أن لا يتركوا الدراسة رغم النزوح ورغم القذائف ورغم الطيارة.
حتى نكون يداً واحدةً لنبني سوريا الحبيبة في المستقبل. مع خياتي لكل
أصدقاء زيتون وزيتونة.

الطفل عبد الله أحمد باكير

الطفلة البريئة

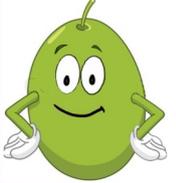
أنا طفلة أحب اللعب وأحب المرح وأحب مدينة سراقب
كثيراً وأكره كل من يكرهها ويدمرها، ولكن يوماً من
الأيام أتى رجل شرير لا يخاف من ربه أبداً فبدأ يدمّر
البيوت ويحرقها ويقصفنا بجميع الأسلحة ومنها
القذائف والصواريخ والطيران الحربي. والآن السكود. ما
هذا الذي يحدث في مدينتنا الجميلة سراقب.
بعد أن كانت جنة خضراء أصبحت الأراضي مهجورة في
سراقب. ولم يبق بيت لم يُهدم. وكل يوم لدينا شهيد.
مع ذلك سوف نلعب نحن الأطفال كل يوم ونحيي ثوارنا
الأبطال الذين يأتون كل يوم إلى حارتنا، فيلعبون معنا ويضحكون معنا
ويشعروننا بالأمان. وأنا دائماً أدعوا الله بأن ينصرهم على أعدائهم وأن
يحميهم لأن حياتهم مُعرّضة للخطر وأقول : يا رب .. يا رب انصر سوريا
وانصر ثوار سوريا واحمي كل من ينطق كلمة حرية. وأنا كطفلة بريئة أقول :
الله أكبر.

الطفلة هالة جهاد حاج أحمد



بإمكان جميع الأطفال السوريين المغتربين أن يشاركونا بكتاباتهم ورسوماتهم من
خلال إرسالها إلى صفحة مجلة زيتون وزيتونة على الـ facebook. عنوان صفحتنا:

facebook.com/zaytonandzaytonah



الحدائق العامة



في بلدي حدائق جميلة مُنصَّرة
ظلالها وارفة مياهها مُطَهَّرة
أزهارها كأنها ألوية معطَّرة
كم نحلة فيها وكم شجرة مزهرة
وبلبل ينني علي من صاغه وصوَّره
أضحت بها مدينتي ضاحكة مستبشرة
صُنَّها بنيّ وأزَعَّها كما تُصان الجوهرة
لا ترم فيها وسخاً ولا تؤذ شجرة
الطفل محمد عبدو أصلان

سوريا أحلى زهرة



سوريا أحلى زهرة يا رمزاً للعطاء والمحبة
بعون الله منتصرة بهمة شباب الثورة
الذين استشهدوا في سبيل الثورة
وضحوا بأنفسهم كي تبقى سوريا حرة
سوريا يا أحلى زهرة
بدنا نشيلك يا بشار بإذن الواحد القهار
أنت وطائراتك الحربية وصواريخك
وبراميلك الوحشية
فإن لم يكن معنا سند
فإن الله معنا واحد أحد
الطفل عبد الرزاق معردبساوي

قصة شهيد



كان مقاتلاً شرساً ومجاهداً قوياً، وبعد أن تكرر إجرام القوات النظامية في قرية (معان) هبَّ هو وأخوته لصدِّ هؤلاء المجرمين. إنه البطل (أبو المعتصم الحموي).
إنضم إلى كتيبة أبي عبيدة ابن الجراح هو وأخوه وكان مثلاً للمجاهد المؤمن.

شارك في تحرير حواجز عدَّة، وفي إعلاء كلمة لا إله إلا الله.
إلى أن اصطفاه الله شهيداً. فهنيئاً أبا المعتصم وفي جنات الخلد بإذن الله تعالى.

الطفل محمد اليوسف

الوفاء لشهدائنا



أصبحت حارتي حارة أشباح، فكل من فيها هاجر وترك بيته
وذهب لكان بعيد إما إلى القرى المجاورة أو خارج القطر وبدأت
أتساءل لماذا هؤلاء الناس يهاجرون من بيوتهم ويفرُّون من
قدرهم بدل أن يقاوموا ويحموا وطنهم من الظالم بشار. وكل
حارات بلدي حالها كحال حارتي. أما هؤلاء الثوار الأبطال فقد
استبسوا ي الدفاع عن وطنهم، حاربوا في كل الظروف، في
المطر والثلج والبرد والحر ولم يستسلموا.

بذلوا الغالي والنفيس، تركوا الحياة الدنيا، ضحوا بجامعاتهم وأعمالهم وطلبوا
الشهادة في سبيل حرية وطنهم، فيجب أن نكون أوفياء لذكرى هؤلاء الأبطال
(حاف، داعور، عزام، فراس، أسامة، أمجد، عدي) ونسير على نهجهم ونكمل ما
بدأوا به، كلُّ بما يستطيع أن يقدم، لا أن نستسلم ونهرب خارج المدينة. فبعد
النصر على ذلك الطاغية. سنسألكم أيها الفارون أين كنتم؟ ماذا صنعتكم؟ وماذا
ضحيتكم؟

الطفلة ميس الرمز الرزوق

مرحباً يا أصدقائي

سأطلب منكم أن تكون
مشاركاتكم القادمة ذات
مواضيع غنية ومتنوعة.

دعونا نبتعد عن الحزن والهمم والألم
ولنكتب عن الحياة والفرح واللعب والعلم.
عن الصدق والوفاء. عن الإخلاص والتفاني
في العمل. عن الأم، عن الطبيعة، عن
الربيع والشجر، عن الطيور وعن القمر.

نحن بانتظاركم ...





إيبلا حضارة قديمة ومملكة عريقة وقوية ازدهرت شمال غرب سورية في منتصف الألف الثالث قبل الميلاد، وبسّطت نفوذها على المناطق الواقعة بين هضبة الأناضول شمالاً وشبه جزيرة سيناء جنوباً، ووادي الفرات شرقاً وساحل المتوسط غرباً، وأقامت علاقات تجارية ودبلوماسية وثيقة مع دول المنطقة والممالك في سوريا ومصر وبلاد الرافدين. كشفت عن هذه الحضارة بعثة أثرية إيطالية من جامعة روما يرأسها عالم الآثار باولو ماتيهي وذلك عام 1964. ولا تزال هذه البعثة تتولى التنقيب عن هذه الحضارة في موقع تل مردوخ قرب سراقب حتى يومنا هذا.



تعود المحفوظات الملكية فيها (كالرقم والتمثيل والنقوش على الجدران) إلى النصف الثاني من الألف الثالث قبل الميلاد، أي إلى عصر ثلاثة ملوك حكموا إيبلا خمسين عاماً ويمكن ترتيبهم على النحو التالي:

(إغريش - خلب) - (إركب- دامو) - (إشار - دامو)

ونصوص هذه المحفوظات جميعها مكتوبة بالخط المسماري.

كان الاعتقاد السائد لدى المؤرخين أن أكاد هي أقدم إمبراطوريات المنطقة ولكن النصوص المكشوفة في إيبلا دلّت على قيام هذه المملكة القوية قبل الإمبراطورية الأكادية بأكثر من مئة عام.



بيتهوفن

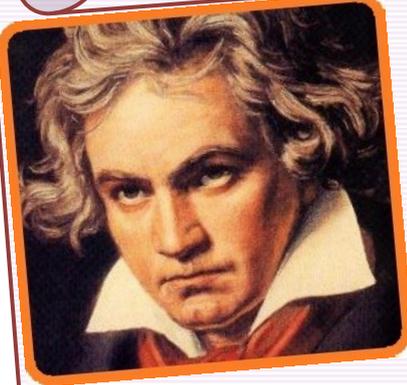
لودفيج فان بيتهوفن

مؤلف موسيقي ألماني ولد في مدينة بون عام 1770 ورحل عام 1827. يُعتبر من أبرز عباقرة الموسيقى في جميع العصور. فقد أبدع أعمالاً موسيقية خالدة. وله الفضل الأعظم في تطوير الموسيقى الكلاسيكية. قدّم أول عمل موسيقي وعمره 8 أعوام.

وفي عام 1789 تحقّق حلمه بالسفر إلى عاصمة الموسيقى "فيينا"، حيث تتلمذ على يد العديد من المعلمين هناك وبقي فيها حتى وفاته.

بدأ بيتهوفن يفقد سمعه في الثلاثينيات من عمره. إلا أن ذلك لم يؤثر على إنتاجه الذي ازداد في تلك الفترة وتميز بالإبداع. وبالرغم من اليأس الذي أصابه إلا أنه قاوم إعاقته السمعية وقال ذات مرة:

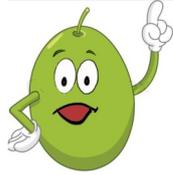
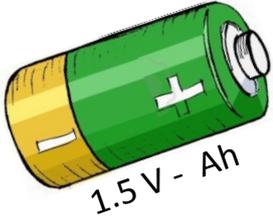
"يا لشدة ألمي عندما يسمع أحدٌ بجانبني صوت نايٍ لا أستطيع أنا سماعه، أو يسمع آخرٌ غناء أحد الرعاة بينما أنا لا أسمع شيئاً. كل هذا كاد يدفعني إلى اليأس، وكدت أضع حداً لحياتي اليائسة. إلا أن الفن وحده هو الذي منعني من ذلك."



زيت الزيتون

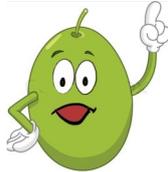
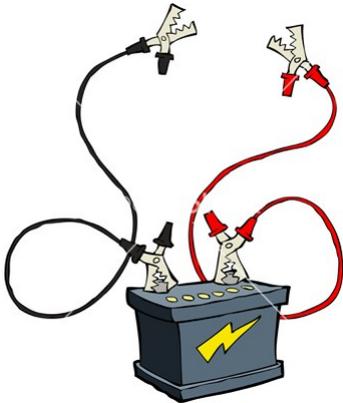


يتميز زيت الزيتون عن غيره من الزيوت الحيوانية والنباتية بأنه سهل الهضم. لأن الدهون التي يحتويها أشبه بالدهون الموجودة في حليب الأم. أي أنه سهل الامتصاص، وهذا ما يجعله غذاءً مفيداً للأطفال. فهو يحتوي على كمية كبيرة من فيتامين (د) الضروري لوقاية الأطفال من مرض الكساح، وهو يُثبت الكالسيوم في العظام ويقويها. كما يحتوي زيت الزيتون على مواد مهمة تساهم في تقوية الأعصاب. ويحتوي على مواد مضادة للأكسدة وهي ذات فوائد عظيمة. إذ تساهم في تحطيم الجزيئات الضارة المتراكمة في الجسم، مما يساعد كبار السن على المحافظة على صحتهم.



مرحباً يا زيتونة. وجدت اليوم بطارية سيارة مكتوب عليها رقم 12 وبجانبه الرمز V ، ومكتوب عليها أيضاً رقم 45 وبجانبه الرمز Ah ماذا يعني ذلك؟

بالطبع يا زيتون. فكل بطارية يجب أن يُكتب عليها قيمة القوة المحركة الكهربائية لها. مثلاً إن قيمة القومة المحركة الكهربائية للبطارية التي وجدتها أنت هو: 12 (فولط) أو باللاتينية (Volt) وهم يأخذون الحرف الأول من كلمة Volt ويكتبونها اختصاراً: 12V.



طيب، والرقم 45 مع الرمز Ah ماذا يعني يا زيتونة؟

الرمز A هو اختصار لكلمة أمبير Amber ، وهي الواحدة التي نقيس بها شدة التيار الكهربائي. والرمز h هو اختصار لكلمة ساعة hour.

ومع بعضها نقرأها : أمبير ساعة. ولكل بطارية طبعاً قيمة (فولط) و (أمبير ساعة) خاصة بها. فمثلاً البطارية الصغيرة قوتها المحركة الكهربائية 1.5 V والأمبير ساعة تقريباً 1 فقط.



حسناً. وبماذا تفيدنا معرفة هذه الأرقام يا زيتونة؟



تفيدنا بالطبع في معرفة الطاقة التي تحتويها هذه البطارية. والطاقة كما تعلم نقيسها بواحدة (الجول) . فمثلاً إذا كان لدينا بطارية 12 فولط و 6 أمبير ساعة فهذا يعني أن طاقة هذه البطارية هي (72 = 6 × 12 جول)



فاذا أحضرنا مصباحاً كهربائياً مكتوباً عليه (2 واط watt). فهذا يعني أن

هذه البطارية كافية لتشغيل المصباح لمدة 36 ساعة... حيث قمنا بتقسيم

قيمة طاقة البطارية (72 جول) على الاستطاعة اللازمة لتشغيل هذا المصباح.



2 Watt



9. دولة الجزر هي: أ- اليابان ب- كوريا ج- اندونيسيا	5. مؤلف كتاب فقه السنة هو: أ- الشهرستاني ب- البيروني ج- البلاذري	1. أعمق بحار العالم: أ- البحر الكاريبي ب- البحر المتوسط ج- البحر الأحمر
10. تأسس أول نظام للشرطة في عهد: أ- عبدالملك بن مروان ب- عمر بن الخطاب ج- معاوية بن أبي سفيان	6. عدد فقرات العنق: أ- 7 ب- 6 ج- 5	2. ماهي لغة الايطاليين؟ أ- الانجليزية ب- الفرنسية ج- الايطالية
11. أول حديقة حيوان تأسست في: أ- الصين ب- فارس ج- أثينا	7. الهيثم هو: أ- ولد النسر ب- ولد الأسد ج- ولد الفهد	3. مكتشف موجات الصوت هو: أ- هرتز ب- تسلا ج- فاراداي
12. لعبة اليد الفارغة: أ- الملاكمة ب- الكاراتيه ج- الجري	8. يتكاثر التمساح ب : أ- الولادة ب- بالبيض ج- بالبيض والولادة معا	4. مؤسس دار الحكمة هو : أ- المعتصم ب- الأمين ج- المأمون

حل مسابقات العدد الماضي

(1-ج) (2-أ) (3-أ) (4-ب)

(5-ج) (6-أ) (7-ج) (8-ج)

(9-ب) (10-ب) (11-ب) (12-أ)

SUDOKO

3	1	2		9	5		7	6
5		9	1		7		8	2
4		7	2	6	3	5		
9			7			2	4	
	2	8		1			9	3
	3		9	8	2		5	7
	4	5	6				3	1
1	7		3	5	8	9		4
8		3	4	2		7		5

هل تعلم

- عدد الأرقام الرومانية هو 7

- أول من سمى القرآن مصحفاً هو أبو بكر الصديق

- عدد شوارب القط في كل طرف 4

- عدد السُّعْرَات الحَرارية في كوب ماء : صفر

- اِحْتَلَّت القدس منذ فجر التاريخ 24 مرة

- أول مسجد بناه النبي: هو مسجد قباء

- أول شعب عرف التحنيط: الفراعنة

- آخر ملوك الأيوبيين صلاح الدين

- أكبر غدة في جسم الإنسان: الكبد

- معجم البلدان لـ : ياقوت الحموي

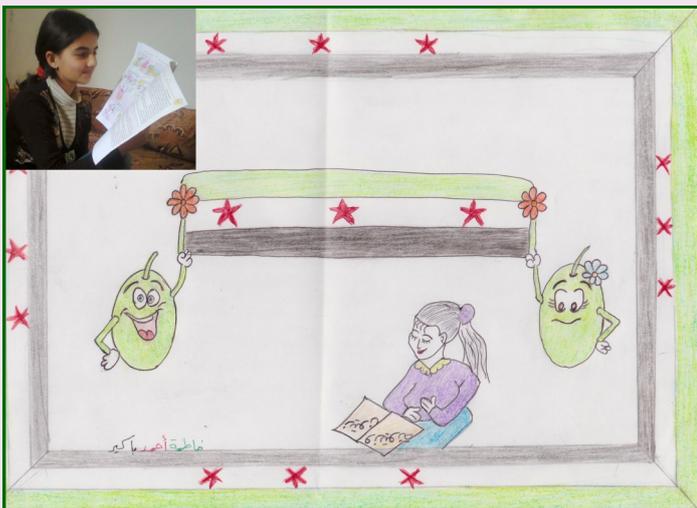


حزورة: لدينا ميزان له كفتان . و 8 كرات كلها

متساوية الوزن تماماً ما عدا واحدة وزنها أكثر

من الكرات الأخرى بقليل. كيف يمكننا أن نكتشف

هذه الكرة باستخدام الميزان مرتين فقط؟



الطفلة فاطمة أحمد باكير



الطفل أحمد الأسعد



الطفل زيد عباس



الطفلة مريم



الطفل سيف الله عزام خليل



الطفل رياض أحمد حج أحمد



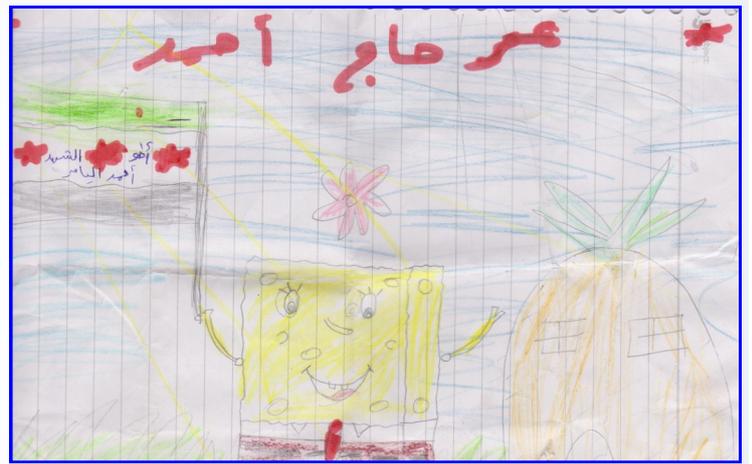
الطفلة ليلى فياض



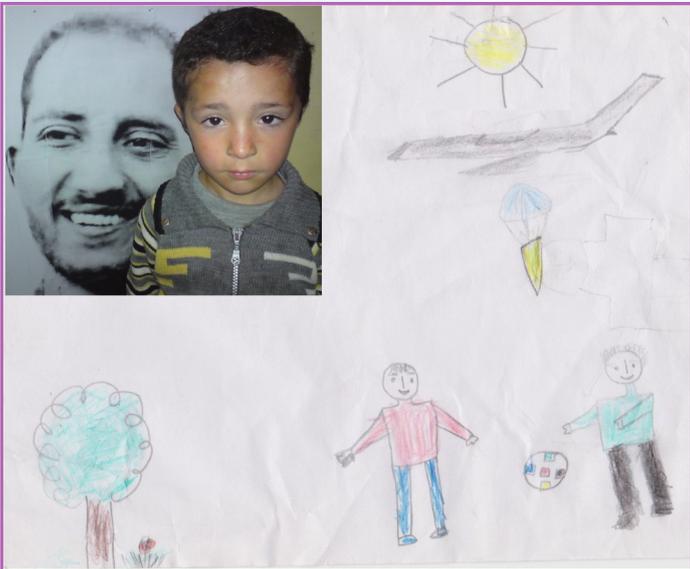
الطفلة آلاء الخليل



الطفلة ملاك حسين علي ديب



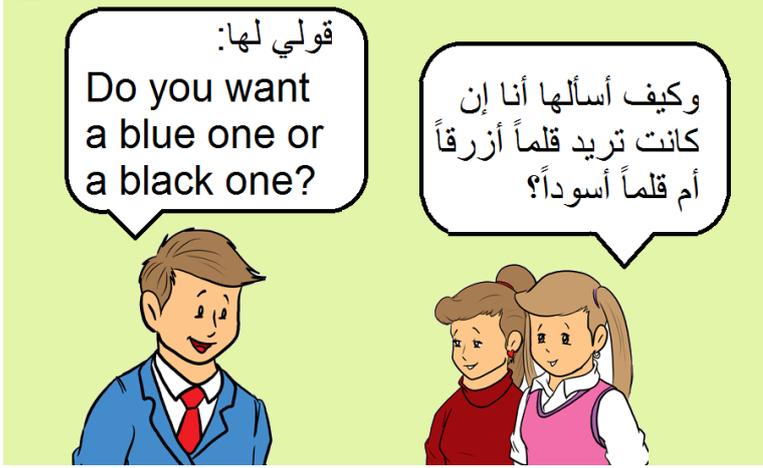
الطفل عمر ياسر حاج أحمد



الطفل عبد الرحمن أمارة



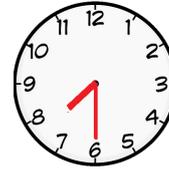
الطفلة ياسمين باريش



tomato mushroom corn cabbage potato red pepper onion salad carrot garlic

What time is it?

half past seven - one o'clock - ten to three - quarter past eight - twenty five to two - five past nine



It is It is

b	i	s	l	a	n	d	s	k	y
o	w	e	s	t	l	a	k	e	w
t	n	o	t	e	b	o	o	k	o
t	m	e	a	s	t	t	a	p	o
l	e	n	p	a	c	k	e	t	d
e	m	o	l	i	g	h	t	r	p
s	o	r	w	e	g	a	s	e	o
t	r	t	t	r	a	i	n	s	i
a	y	h	s	o	u	t	h	t	n
r	w	i	n	d	h	a	n	d	t

- (Lake بحيرة) (sky سماء)
- (notebook دفتر) (island جزيرة)
- (packet علبة) (hand يد)
- (tap حنفية) (east شرق)
- (west غرب) (north شمال)
- (south جنوب) (rest استراحة)
- (light ضوء) (we نحن) (gas غاز)
- (train قطار) (wind ريح)
- (bottle قنينة) (star نجم)
- (wood خشب) (point نقطة)
- (ذاكرة؟؟؟؟)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ وَمَا أَرَّاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ
لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ
فِيهَا يَأْذَنُ بِهِمُ اللَّهُ كُلُّ أَمْرٍ إِسْلَامٌ هِيَ حَتَّى تَطْلُعَ الْفَجْرُ

٢٠١٠/١١/٢
المفاتيح

إِن أكرمكم عند الله أتفاكم

إن أكرمكم عند الله أتفاكم

القناعة كنز لا يفنى

القناعة كنز لا يفنى

فإن مع العسر يسراً إن مع العسر يسراً

فإن مع العسر يسراً إن مع العسر يسراً



هيا يا أصدقائي .. لنلون هذه الأشكال بألواننا الجميلة

