

بدا.. حرية

1911

حرية اليوم.. وبكرا

issue 45 / jan 16th 2013



ISSUE

45 16th Jan. 2013

ملف العدد: الأسد والبعث والاستيلاء على السلطة

أيتام عبد الناصر - هيكل .. !!
السويداء تدفع فاتورة ثورتها ..
برميل النفط ب ١٠ الاف ليرة .. سرقة النفط و المرافق العامة بدير الزور
كنائس الأردن ، هل تستجيب للنداء؟!
عندما يعرف «الشيخة» أن ثمنهم لا يعدو «فرنكين» لدى بشار ..
معارك ثانوية على هامش الثورة السورية
البنزين .. طابور جديد يدق ناقوس الخطر في العاصمة
كيف تصنع ديكتاتوراً في ثلاثة خطوات؟
صرماية نصر الله وشبيحة الاسد



دعمكم صار أسهل ...
لنجعل حياتهم أفضل

أورك برنامج
متخصص في إعانة
الشعب السوري



Available on



and ...



رهما
Rohamaa
لإعانة الشعب السوري

مشروع دفء

مشروع مستمر مع استمرار الشتاء
ساهم اليوم بتفريجه هم الآباء اللذين لا يجدون ما يقي أطفالهم
شتاء سوريا القاسي و بردها و كن لهم معيناً كما كانوا لنا
نصرة و نصيراً

افتتاحية العدد ٤٥

حمص عاصمة النظام



هي حمص، تغنى بها ديك الجن، وأنجبت أبطالاً وكتاباً وأدباءً وسياسيين، ولم تبخل حتى بالرياضيين، واليوم تتبرع بأبناءها قرباناً للحرية والكرامة.

استلمت راية الثورة لفترة طويلة قدمت خلالها ملاحم بطولية ذكرها القاضي والداني وأضحى يومها كلمة «حمصي» مدعاة للفخر. استطاع بعدها النظام أن يتغلب وبذكاء بالغ على الأسطورة الحمصية في قيادة الثورة التي كانت وقوداً لبقية المدن والقرى، فلعبة المنطقة المحاصرة في حمص، استطاع النظام ممارستها بدهاء، بعد أن دمر الأحياء المحيطة بـ «حمص القديمة» ليجعله منها سوراً يفصل المدينة لقسمين «القديمة» والتي يفخر الثوار بسيطرتهم عليها، وأخرى تحت سيطرة النظام بشكل كامل وهي الأغلبية التجارية والصناعية للمدينة على الرغم من تهميش تلك القطاعات.

طوال تلك المدة، لم نعد نرى موطئاً لكتائب حمص التي أقلقت مضاجع النظام وجعلت من حياته «سلطة»، فما من حاجز إلا وتلقى «علقة» من العيار الثقيل على أيدي أبطال حمص.. ولكن اليوم، وبعض أن حاصر الثوار أنفسهم بلعبة ذكية من النظام، أضحت حمص عاصمة أمنية للنظام، لماذا؟

الكتائب المسلحة على الجبهة تحمي المنطقة المحاصرة، ولم يعد لهم وجود خارجها. ما تبقى من حمص، منطقة مدنية اختفت منها حتى مظاهر الحراك السلمي، يعيش فيها عناصر النظام خراباً واعتقالاً.

كتائب الجيش الحر المتمركزة في ريف حمص «وخاصة الشرقي» خططت وعملت بعد طول انتظار، على محاولة كسر الحصار بخطة بائت بالفشل، ومعظم الكتائب فيما بينها تتقاتل، وتتبادل تهمة التخوين والسرقة.

حمص اليوم، ليست هي حمص التي تغنى بها الساروت والمعصراني، وليست هي التي كتبت عنها القصائد والأشعار، وليست هي أيضاً محور النشرات الإخبارية والملتقيات السياسية التي كانت قبل عام من الآن..

حمص اليوم، أضحت وبكل أسف عاصمة النظام بلا منازع، ففيها يبسط سيطرته في المناطق المدنية، بعد أن «سجن» الثوار داخل منطقتهم القديمة لا يستطيعون فيها حراكاً إلا للبحث عن لقمة العيش، أو النوم ريثما تحين نوبة حراستهم.

حمص اليوم، أضحت مرتعاً للجواسيس والمخبرين المدنيين منهم والعسكريين، أبناء العوائل المرموقة، أم أبناء ضعاف النفوس والفقراء..

حمص من عاصمة الثورة.. بسبب غياب بعض الكتائب وتعتيمهم، أضحت.. عاصمة النظام.

رئيس التحرير
نذير جندلي

إذا حكى الشعب .. الحكومة تسد بوزها !!

أيتام عبد الناصر -
هيكل .. !!

خاص / الكويت - أبو دحّام



خرج علينا المدعو محمد حسنين هيكل مرارا وتكرارا ليردد سمفونية المؤامرة لكن بلغة ملتوية ملونة تحت بند أنه متعاطف مع متطلبات الشعوب لكن لا تتم هذه الطلبات عبر الناتو ..!! وكلامه هذا ما انفك يردده عند كل سؤال يخص الثورة السورية .

هيكل بإمكانه أن أضعه في خانة أيتام ملعون الروح جمال عبد الناصر الذي له الفضل الأكبر بتدمير سوريا سياسيا واقتصاديا بإلغائه لكل الأحزاب السياسية ومن ثم سرقة التجار وتدمير التجارة تحت بند التأمين ... !! هيكل يتحدث دائما أن هنالك أحد كبار المسؤولين الأمريكيين الذي زاره سرا ، واخبره بسر خطير جدا لا يعلمه إلا

وجدتهم فلا تتأخر بتصويرهم وفضح تواجدهم .. ومنذ بداية الثورة السورية بسلميتها لليوم لم يكتشف أحد في العالم تواجد هذه الشركة إلا المدعو هيكل ..!! بالإمكان القول أن جنونه وجنوحه نحو احذية الطغاء ولعقتها بطريقة مخملية كما اعتاد أن يفعل سببه تجاهل الثورة المصرية له وهو من كان ينتظر منهم أن يتوجهوا إليها لمصر !! وطبعاً بقية الثورات لم تره ولم تتعرف عليه سوى بالضحك على تخريفاته، والأغرب ان هذا القومجي لا يتوقف عن التطبيل والتزمير لإيران .. وهنا قد نجد الإجابة على جنونه . !!

أدعو كل القومجية ومحبي هيكل أن يطلبوا منه الاعتكاف في منزله وإغلاق فمه بالحسنى أو بالاحذية إن تطلب الأمر لوقف شلال الهبل والكذب والدجل الذي يسوق إليه، أقله حفظاً لاسمه الذي كان يوماً رئيس تحرير جريدة الأهرام العريقة ..

هيكل من العرب ، وهو أن هنالك مؤامرة على العرب تقودها أمريكا دائما وأبدا (وأنا هنا لا أدافع عن أمريكا) ويجب على الصحفي اللامع الذي لا يطفئ نوره منذ ١٩٢٣ أن يقود الهجمة المضادة ضد أمريكا!!!!!!

لا أريد الخوض فيما ذكره (محمد جلال كشك) في إظهار الشيطان المدلس الأكبر (محمد حسنين هيكل) من خلال كتابه الشهير « ثورة يوليو الأمريكية » .

ولا أريد الخوض في الشركات التي يمتلكها هيكل وأبنائه في سوريا والكويت ومصر وغيرها .. وطبعاً شراكة أبنائه مع المجرم رامي مخلوف ابن خالة بشار الاسد .. !!

بل سأكتفي بالحديث عما يقوله هذا المجرم المدلس الكذاب حول الثورة السورية وأنها (صنيعة الناتو) وإصراره بشكل غبي جدا على أن شركة بلاك ووتر القذرة هي من تدير الكثير من المعارك في سوريا وأيضا ستة آلاف مقاتل منها موجودين في سوريا !!!

تفنيد كلمات وهذيان هيكل لا يحتاج إلى الكثير، فقط ما عليك الا النزول إلى سوريا ومشاهدة مقاتلي الجيش الحر لترى من هم وابحث عن البلاك ووتر إن





الشهادة في سبيل نصره الحق وصون العرض
 وضد الظلم والقتل الذي يتعرض له أبناء
 وطنه وقد من الله عليه بأن قسم له أن يعود
 إلى بلده وأن يشارك في عدة كمائن أعدت
 من قبل الجيش الحر لعصابات الأسد في
 سهل الروج، لقد كان يقول بعزم وتصميم
 غير آبه بالموت: «لن يدخلوا المنطقة إلا على
 أجسادنا...»

وفي ٢٠١٢/٤/٨ كان إسماعيل واحداً من
 أفراد الجيش الحر المتواجدين أثناء الحملة
 التي شنتها عصابات الأسد جواً وبراً والتي
 ارتكبوا فيها مجزرة في قرى وبلدات سهل
 الروج والجبل الوسطاني وعلى إثر الاشتباكات
 التي دارت بين الجيشين نال إسماعيل شرف
 الشهادة وكانت كلمته «لن يدخلوا المنطقة إلا
 على أجسادنا...» قولاً وفعلاً فقد دافع عن
 المنطقة وأهله بجسده وبسلاحه البسيط،
 وفداهم بروحه، لقد كان كمن قال:
 «يُقَرَّبُ حُبُّ الْمَوْتِ أَجَانْنَا لَنَا... وَتَكَرَّهُهُ
 أَجَالُهُمْ فَتَطْوُلُ
 تَسِيلُ عَلَى حِدِّ الظُّبَاتِ نَفُوسُنَا... وَكَيْسَتْ
 عَلَى غَيْرِ الظُّبَاتِ تَسِيلُ»
 لقد روى بدمائه ثرى وطن لطالما ارتوى هو
 بمياهه، كبر وشب فيه واليوم الوطن هو من
 يكبر بإسماعيل وأمثاله.

أحب الحياة، وفهمها،، وأتقن العيش فيها،،
 فبحلاوة روحه وبلسم ألفاظه ويسر التعامل
 معه فرض حبه على قلب كل صغير بريء
 وعلى قلب كل كبير جريء، فكان لنفقه أثر
 جرح لن يندمل في قلب كل من عرفه.
 لقد أتقن حياته! فلم يكن كأى إنسان يباغته
 الموت لا، هو اختار طريقاً مشرفاً.... اختار
 درب الجهاد... يأتيه الموت فيه فيبقى حياً
 بأمر من الله...
 «الناس صنفان موتى في حياتهم... وآخرين
 يبطن الأرض أحياء»
 سيبقى حياً في بطن الأرض، وسيبقى اسمه
 مُرَدِّداً فوقها على شفاه رفاقه اللذين أبوا أن
 يغيب اسم إسماعيل من بينهم فشكلت كتيبة
 حملت اسمه «كتيبة الشهيد إسماعيل عبد
 الرزاق العبد لله» مهامها الدفاع عن الأبناء
 الوطنيين المدنيين ومحاربة عصابات الأسد
 لما تمارسه من كافة أنواع الظلم وأساليب
 التعذيب الوحشية والاعتداء على الحريات
 المشروعة.. وغيرها وذلك تحت راية: «لا إله
 إلا الله محمد رسول الله»

«لن يدخلوا المنطقة إلا على أجسادنا» إسماعيل عبد الرزاق العبد لله

قصص شهداء الثورة السورية

إثر حصوله على الشهادة الثانوية عام ٢٠٠٨م
 وكان قد درس الابتدائية في مدرسة قريته
 الصغيرة، ثم الإعدادية في مدرسة كنيسة بني
 عز، وبعد أن أنهى الدورة في مدرسة الشرطة
 تم فرزه إلى قسم السجن في طرطوس وبعد
 شهر من فرزه انتقل إلى الاستعلامات في
 قصر المحافظ في مدينة طرطوس، ومن
 هناك أعلن انشاقه عن النظام بعد أن خبر
 ما فيه من ظلم وجور وتعتت واستبداد وقمع
 حريات. شارك الشهيد إسماعيل قبل أن يعلن
 انشاقه أثناء إجازته في المظاهرات التي
 كانت تخرج من قريته متخفياً مردداً كلمة
 الحق «الله أكبر».

أمّا بعد انشاقه انضم إلى صفوف الجيش
 السوري الحر وذلك في ٢٠١٢/٢/١ ناشداً

هو أحد الشهداء الأحياء بإذن ربهم،، تواري
 جسده تحت التراب وسيبقى اسمه شعاعاً
 لشمس الحرية التي ستشرق يوماً وتبدد
 ظلاماً طال، هو شهيد مدينة ادلب.

ولد ونشأ في سهل الروج مقسم التسعة في
 قرية الحمّو بإدلب الخضراء، فتح مقلتيه
 على سماء سهل الروج وأغمضهما فيه، نما
 كغرس طيبة محباً لوأديه باراً بهما، رضع
 الوفاء حليباً، وسقى الإخلاص ماءً، فأثمر
 أخلاقاً يستلذها كل من عرفه.

لم يفادر سهل الروج إلا إلى مدرسة الشرطة
 في حلب عندما تطوع في سلك الشرطة وذلك

بسبب متطلبات الأمن والدفاع..

١٥ قرية في السويداء يريد النظام استملاكها بصفة مستعجلة..

خاص / السويداء - رنا جمال

أصدرت الحكومة السورية قراراً يقضي باستملاك عقارات وأراض على طول الحدود السورية الأردنية في ١٥ قرية تابعة لمحافظة السويداء، ويأتي القرار بالتزامن مع احتدام المعارك بين الجيش الحر والجيش النظامي في المحافظة، وهي الأولى من نوعها.

قرار الاستملاك الذي أتى بصفة مستعجلة نص على أن يكون أن يكون الاستملاك لهذه العقارات بعمق ٣٠ متراً على طول الحدود الأردنية، وبرر ذلك: «لتنفيذ الأعمال الإنشائية والمدنية وشبكة التحصينات الترابية التي تقتضيها

متطلبات الأمن والدفاع».

وذكر القرار أسماء القرى التي شملها الاستملاك المستعجل على أن تصدر المصورت والجدول الخاصة بذلك لاحقاً، وهذه القرى هي: «ذيبين، أم الرمان، الغارية، عنز، المغير، خربة عواد، المشقوق، صلخد (الصورة)، شنييرة، القرعة، العانات، امتان، ملح، البادية، خازمة».

وفي شهر أيار (مايو) من العام الماضي، أصدرت رئاسة مجلس الوزراء في سورية قراراً مستعجلاً مماثلاً باستملاك عقارات وأجزاء عقارات في محافظة درعا على طول الحدود السورية الأردنية بعمق ٣٠ م تلبية لمتطلبات الأمن والدفاع.

وجاء فيه: ش«يعد ذا نفع عام وبصفة

مستعجلة استملاك عقارات وأجزاء عقارات في محافظة درعا عبارة عن منطقة بعمق ٣٠ م على طول الحدود السورية الأردنية، وأينما يلزم حسب طبيعة الأرض الطبوغرافية لتنفيذ الأعمال الإنشائية والمدنية وشبكة التحصينات الترابية التي تقتضيها متطلبات الأمن والدفاع في المناطق العقارية التالية: (سمج، طيسيا، السماقيات، المتاعية، الطيبة، نصيب، درعا، تل شهاب، زيزون، القصير، بيت آره، كويا، معرية.

ويحذر الناشطون من هذا القرار كونه يأتي بهدف تطويق ومحاصرة عناصر الجيش الحر، ومنعهم من التقدم أو السيطرة على مناطق يعدها النظام بالساتراتيجية.



السويدياء تدفع فاتورة ثورتها .. اشتباكات عنيفة والجيش الحر صامد ..

ياسويديا

لا تسجلها غيباب .. الثورة .. ثورة كرامة

خاص / السويدياء - رنا جمال

استمرت الاشتباكات العنيفة خلال اليومين الماضيين بين عناصر الجيش الحر والجيش النظامي، في محافظة السويداء، لا سيما بعد العملية التي نفذتها كتيبة سلطان باشا الأطرش على حاجز ظهر الجبل، ترافق مع تعزيزات عسكرية مستمرة لا سيما في منطقة شهباء وسليم.

ووفقاً للبيانات الصادرة عن الجيش الحر فإن عناصره يرفضون الانسحاب حيث قال: «ما زال أبطالنا يخوضون معارك عنيفة ورغم تفوق قوات النظام في العدد والعتاد إلا أن أبطالنا يرفضون الانسحاب من القتال ويلحقون أقصى الخسائر بصوف النظام وشبيحته».

ويعتقد الناشطون أن في ذلك تحولاً حاداً لمسار الثورة في المحافظة التي حاول النظام جرّها إلى صفه خلال العامين

الدماء واستخدام العنف في التصدي للمتظاهرين السلميين ويحدد اقتراحاً للحل في ما يزيد عن العشرة بنود من المقترحات، وتلا ذلك في ٢٨ آذار أول يوم من أيام إنارة الشموع حداداً على أرواح الشهداء، حدث تكرر أياماً ثلاثة متتالية بكامل السلمية والرقى، ليتم في اليوم الرابع تفريق المعتصمين بعنف وقسوة من قبل أمن النظام وشبيحته، ومن ثم كانت المظاهرات والاعتصامات في شارع السويداء.

ولأن مقارنة الحراك في السويداء يختلف عن باقي المحافظات السورية فإن ذلك يعود لعاملين أساسيين وفق الناشط فيقول: ما يمكن أن يسمى بالتأخر، على اعتبار المقارنة مع ما يجري في محافظات أخرى، فإن ذلك يعزى لعديد من الاعتبارات، منها ما يتعلق بحالة السويداء وتاريخها وتاريخ تعامل النظام معها منذ أزل، ومنها

الفائتين، والمتابع لمسار الأحداث خلال الشهر الفائت يمكنه أن يدرك ذلك حسب أحد الناشطين، الذي يقول: «ما نعول عليه، هو أن النسبة الكبيرة الملتزمة بالحياد - لأسباب يصعب تعدادها هنا- لن تستمر بالوقوف على الحياد عندما يصبح الأمر افتعالاً لفتنة أهلية قد تقوّض ما بناه عبر السنين أهل المحافظة مع باقي السوريين جميعاً.

ولعل أبرز التساؤلات التي تطفو إلى السطح عند الحديث عن الثورة في محافظة السويداء تتعلق بتأخر الحراك في هذه المحافظة التي لطالما عانت من ظلم النظام، حيث يجيبنا الناشط أن الحراك في السويداء لم يكن متأخراً أبداً، فالمظاهرات بدأت في درعا في ١٨ آذار ٢٠١١، فكان أول رد فعل تال من نقابة المحامين في السويداء في ٢٤ آذار ٢٠١١ ببيان صادر عن النقابة يستنكر نزع

ما كنا - ولا زلنا - نؤكد عليه دائماً بأن الثورة الحقيقية ستكون ما بعد إسقاط النظام، حيث سيعمل الجميع على إعلاء الصوت السوري الحقيقي، الذي يستمد قوته وأصالته من ستة آلاف عام من الحضارة، ومن مزيج من الأديان كانت هذه الأرض خصبة في احتوائها وتآلفها معاً.

وحول الخوف من التوجه المتطرف للثورة يقول الناشط: لا أستبعد بروز مثل هذه المظاهر والأصوات في أماكن متعددة من سوريا.. وهي موجودة الآن وملاحظة بشكل كبير وهذا أمر لا يخفى على أحد، لكن أعتقد أن حالة الحقن والتجيش الموجودة الآن والتي يغذيها النظام من جهة، وأصحاب المصلحة في تقوية هذه الأصوات من جهة أخرى، ما هي إلا حالة مؤقتة، يسهل التصدي لها والتغلب عليها بعد تحقيق الهدف الأول أو الانتصار الأول للثورة، ألا وهو إسقاط النظام برموزه.. فأصوات العقل والحكمة يطغى عليها صوت الرصاص الآن، ورؤى بناء سوريا المستقبل الواحدة الموحدة لجميع أبنائها بألوانهم القومية والدينية والطائفية، تلك الرؤى يطغى على إحصارها لون الدم السوري المراق في كل مكان.

التيار المدني في سوريا لأن تأخر الأقليات والتيارات العلمانية من شأنه أن يجبر الثورة نحو التطرف الديني ولناشطون السويدياء رأي في ذلك حيث يقول الناشط: لم تكن سوريا يوماً ذات لون واحد، ولم يكن هناك إقصاء من قبل سوري لسوري آخر لأي سبب من تلك الأسباب قبل مجيء هذا النظام بممارساته التفرقية والقمعية، وقد أكون من الراضين لكلمة (التعايش) التي يقولها كثيرون الآن، فالتعايش يكون بين ناس مختلفين بشكل أو بآخر، أما السوريون فهم أهل وطن واحد، تجمعهم سوريتهم ولا أرى في عيشهم في سوريا إلا حالة شعب واحد يعيش في بلد واحد، ولا يختلف فرد منه عن الآخر إلا بمقدار ما يحمل الأخوة في البيت الواحد الاختلاف فيما بينهم، ويضيف: لكي لا أكون مبالغاً في تفاؤلي، أو أتهم بالعمى عن كل ما يجري، فأقول أن أصوات النشاز، والظواهر المسيئة موجودة في كل مكان، وليست بانتظار وجود حالة ثورة أو حالة فوضى في أي بلد لكي تكون موجودة، وأسبابها متعددة أجزم بأن المسؤول الأول عنها هو من كان يستلم زمام الأمور في البلد ويعمل على تغذية مثل هذه الظواهر الاجتماعية التي يرفضها كثيرون من محيط تلك الأصوات الناشزة... وهذا

ما يتعلق بالطريقة التي اتبعها النظام في التصدي للحراك الثوري في السويداء، أمران كان لهما الفعل في عدم مشابهة الحراك الثوري في السويداء للحراك في غير محافظات، وهو أمر راهن في أكثر من محافظة، فالكل يلاحظ أن هناك حراكاً ثورياً في جميع المحافظات السورية وإنما بسوية مختلفة وبأساليب مختلفة بين هذه وتلك.

ورغم التضيق الأمني على الصوت المعارض في المحافظة، إلا أن ثوار السويداء لم يتأخروا يوماً عن المشاركة في الثورة بكل أسلوب استطاعوا عليه، تظاهرات واعتصامات، تأمين مستلزمات الحياة لأهلنا المنكوبين أينما كانوا، لباساً، غذاءً ودواءً، وبكل الأشكال.. وليس آخرها استضافة المهجرين من بيوتهم ومناطقهم في السويداء ضيوفاً أعتزوا والقيام بكل ما نستطيع لنتشارك أختوتنا السورية في كل تفاصيلها حسب الناشط.

وأحد أهم الأسباب التي يراها المراقبون والتي تكمن خلف خوف الجبل من الثورة، هي فزاعة السلفية التي حملها النظام السوري طيلة عقود، وهذا ما حذر منه



برميل النفط ب ١٠ الاف ليرة.. سرقة النفط و المرافق العامة بدير الزور



خاص / دير الزور - سورية بدا حرية



يواجه الجيش الحر في دير الزور تحدياً مهماً بالتزامن مع مهمته الأساسية في الدفاع عن المدنيين وصد هجمة قوات النظام الشرسة المستمرة على المحافظة منذ سبعة أشهر..

التحدي الجديد يكمن في حماية الممتلكات العامة وممتلكات المواطنين خاصة في المناطق المحررة والتي تقع تحت سيطرة الجيش الحر وعلى رأس تلك الممتلكات حقول النفط ومعدات وأجهزة الاستكشاف والحفر وأنايب النقل الممتدة لمئات الكيلو مترات.

ففي الفترة الماضية انتشرت مقاطع فيديو على شبكة التواصل الاجتماعي (اليوتيوب) يظهر فيها عدد من الأشخاص يقومون بسرقة النفط من أحد الحقول وأنايب النقل وأخرى تظهر سرقة عدد من الأجهزة والمعدات الثقيلة الخاصة بالحفر والاستكشاف وتقدر قيمتها بملايين الدولارات والتي من الممكن أن تباع كخردة ببضع آلاف من الليرات السورية إلا أنها تحرم دير الزور خصوصاً وسورية عموماً من ثروات هي ملك عام للشعب ويعول عليها المساهمة في عملية الإعمار بعد زوال حكم الأسد قريباً.

تساؤلات وشائعات كثيرة من قبل الأهالي لفتت تلك الانتهاكات خاصة أن الجيش الحر لطالما أعلن أنه يحارب اللصوص بالتزامن مع حربه ضد قوات النظام ومع ذلك تمت تلك السرقات وفي وضح النهار حتى أن الأمر وصل إلى أن بعض اللصوص اختلفوا على اقتسام غنائم النفط واشتد خلافهم في بعض الأحيان إلى حد جعلهم يضرمون النار في عدد من أنايب النفط التي لم تقبل القسمة لديهم على اثنين أو أكثر فتم إحراقها تحت قاعدة إما لي أو للأحد..

البعض برر الفعل وأوضحه أنه تم استخراج كميات قليلة من النفط وتكريره بغية تأمين وقود لزوم النقل والتدفئة مع فقدان المحروقات بشكل كامل في ظل الحصار الذي تفرضه قوات النظام على المحافظة منذ أشهر وكذلك اشتداد برد الشتاء على

ويعولون على كتائب الجيش الحر التعامل معها وقد تواردت أنباء عن قيام الجيش الحر بنصب حواجز على الطرقات في المناطق المحررة لقمع تهريب النفط ومعاينة مركبي ذلك الفعل، وبانتظار أن تلقى تلك الخطوات نتائج عملية في معاينة الفاعلين وملاحقتهم وقطع يد من تسول له نفسه سرقة ممتلكات أخوانه وتحليلها لنفسه مهما كان زيه أو انتماءه.

مهمة صعبة توضع على كاهل الجيش الحر في المحافظة إلا أن أبناءها يضعونها على رأس قائمة مهامه خاصة أنهم سلموه أمانة الدفاع عن الأرض والعرض وهم واثقون أنه لن يخون تلك الأمانة.

الأهالي ولا نعلم إن كان هذا التبرير مقنعاً للأهالي خاصة أنه لا يوجد جهة منظمة قد تبنته مثلما يحصل عادة في باقي المناطق المحررة في سورية.

مخاطر عديدة صحية وبيئية قد يجهلها من يقوم باستخراج النفط الخام قد تبدأ بالسرطان ولا تنتهي بالتلوث البيئي الذي يسببه النفط وعلى مسافة ليست بالمحدودة إلا أن كل ذلك قد لا يلقى له مرتكب الفعل بالأ مع الإغراء المادي لأسعار النفط الخام الذي يقال أن البرميل منه يباع بحوالي ١٠ آلاف ليرة سورية..

لا يخفى على أحد أن أهالي المحافظة ممتعضون من تلك الممارسات الخاطئة





عنوان العمل . . الإنسانية

عاطلون عن العمل يجدون في التطوع ملاذاً لهم

الخير...، والتي شهدت خلال الفترة الحالية تزايداً ملحوظاً في أعداد المتطوعين، رغبة من هؤلاء في تقديم أي مساعدة لأهلهم «عسى أن تخفف من معاناتهم» حسب تعبير مهند الذي عمل في إحدى هذه الجمعيات في وقت سابق. ويعمل المتطوعون ضمن الجمعيات الخيرية على تجهيز قوائم المستحقين للإعانات سواء أكانت هذه الإعانات عينية كالسلال الغذائية واللباس والبطانيات وغيرها من أساسيات الحياة الأخرى أو كانت إعانات مالية ومن ثم تجهيز هذه المعونات لتسليمها إلى مستحقيها في موعد دوري ثابت.

إحدى مدارس حي الانشاءات. وحول طبيعة عملهم يضيف عبد الرحمن: «نعمل على تقديم الخدمات للنازحين في المدارس المستضيفة لهم، منها تقديم الوجبات الغذائية الثلاثة يومياً إضافة إلى بعض لوازم الحياة الضرورية الأخرى وتأمين ما يحتاجونه منها». ولا يقتصر النشاط التطوعي على خدمة اللاجئين في أماكن تجمعهم فقط بل يمتد إلى التطوع ضمن الجمعيات الخيرية العاملة في المدينة حتى ما قبل الثورة كجمعية البر والخدمات الاجتماعية وجمعية شباب

خاص / حمص - وائل الحمصي

يلجأ شباب حمص العاطلين عن العمل بمجملهم هذه الأيام، إلى النشاط التطوعي خدمة للاجئين والنازحين من أحيائهم إلى أحياء أخرى نتيجة الظروف التي تمر بها المدينة.

ويعرب هؤلاء المتطوعون عن سعادتهم لقيامهم بعمل يساعد اللاجئين المكتظين ضمن المدارس والجمعيات المختصة، والقيام بواجبهم الإنساني تجاههم في ظل الظروف التي يمرون بها كما أخبرنا عبد الرحمن الطالب الجامعي والمتطوع حالياً في

في ثورة الأحرار .. الرياضة تنشد حررتها

خاص / ياسر الحلاق

رئيس رابطة الرياضيين الأحرار



منذ عام ونيف .. أعلن السوريون انتفاضتهم على حكم عصابة آل الأسد .. قامت ثورتهم .. وقدموا الآلاف من خيرة أبنائهم .. واستطاعوا بفضل صبرهم وإيمانهم بحتمية انتصارهم أن يحدثوا تشققات كثيرة في جسد النظام «المتعفن أصلاً» من تغلغل الفساد الذي كان يعانيه منذ أن أصبح نظام البعث «قائداً للدولة والمجتمع»!!.

بدأت الثورة السورية العظيمة .. وبدأ معها سيل الانشقاقات يغزو كافة مؤسسات هذا النظام (العسكرية - الاقتصادية - الدينية - الفنية - الخ ...) ، من بين تلك المؤسسات المؤسسة الرياضية ، والتي استشرى فيها الفساد لأبعد الحدود منذ قيام سلطة البعث في سورية عام (١٩٧٠) وبخاصة بعد صدور قرار استملاكها عام (١٩٧١) لصالح مكتب المنظمات الشعبية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي تحت مسمى منظمة الاتحاد الرياضي العام!!.

هذه المنظمة وبالتعاون مع قادتها «لصوص النهار» ، سخرها النظام عند سماعه أول نداء للحرية في سورية لدعم نهجه الإجرامي ضد الأحرار العزل ، فحاولت إقحام الرياضيين السوريين في مواجهة غير أخلاقية مع أبناء جلدتهم الذين ينشدون مستقبل أجمل لوطنهم السليب ، كما سمحت باستخدام المنشآت الرياضية كمستودعات للذخيرة و«الشبيحة» وأيضاً كمعتقلات وسجون بعثية!!.

لأجل ما سبق .. وبعد أن خسرت المؤسسة الرياضية الوطنية العديد من أبنائها «شهداء ومصابين - معتقلين ومفقودين» ، قرر الرياضيون السوريون الأحرار مجابهة تلك الكتلة الفاسدة بتشكيل تجمع رياضي جديد صرحوا عنه في (١٥) آذار (٢٠١٢) باسم «رابطة الرياضيين السوريين الأحرار» ، فأصدروا بياناً رسمياً وقع عليه (٢٢) رياضياً حراً أعلنوا من خلاله انشقاقهم عن النظام المجرم ومؤسسته الرياضية داعين نظراءهم

السوري الذي ينضوي بدوره تحت لواء المجلس الوطني السوري المعترف به رسمياً كمثل شرعي للشعب السوري من قبل مجموعة دول «أصدقاء سورية» مما يعني حصولها تلقائياً على اعتراف جميع اللجان الأولمبية والاتحادات الرياضية في تلك الدول وهذا يتوافق تماماً مع طموحها في سلك السبل التي يمكن عبرها تقديم الدعم اللازم لأبناء الشعب السوري البطل.

هذا الطموح يتجلى من خلال الحصول على دعم هذه الدول لإقامة واستضافة الأنشطة الرياضية الخيرية التي يمكن أن تساهم ربوعها في التخفيف من معاناة السوريين «في الداخل أو الخارج» مما يعني مساهمة صريحة لهذه المؤسسة الجماهيرية في دعم الحراك الشعبي الذي تستمد منه قوتها وحضورها وحتى مستقبلها.

الانضمام إلى هذه الرابطة كبديل حقيقي للمنظمة العميلة.

وفي السابع من نيسان من نفس العام تشكل المكتب التنفيذي للرابطة من خلال أعمال المؤتمر التأسيسي الأول الذي انعقد في العاصمة المصرية (القاهرة) والتي تم الاتفاق على أن تكون مقراً مؤقتاً لها ريثما ينعم السوريون جميعاً بسورية الجديدة ، سورية الحلم.

هذا المؤتمر صُيغ فيه «وثيقة عمل» رسمت سياسة للرابطة تتناسب مع واقع المرحلة الراهنة وحددت الأهداف المبتغاة التي تشكل دعماً وسنداً حقيقياً للتأثرين على نظام القمع والاستبداد في الاتجاهين المادي والمعنوي.

وحتى تنال الرابطة اعترافاً رسمياً بوجودها ككيان رياضي سوري حقيقي أعلنت انضمامها لاتحاد منظمات المجتمع المدني



الحركة الشبابية الكردية بين مطرقة النظام وسندان القوى القومية

خاص / الحسكة - آدم ابراهيم

منذ انطلاق الثورة السورية كانت المدن الكردية من أوائل المدن التي انخرطت في الحراك، وقاد الحراك آنذاك نخبة من الشباب الكردي المؤمن بالثورة كطريق لبناء سوريا جديدة تتسع لطموحات كل السوريين، هذا الشباب تمكن فعلاً بطريقته الخاصة من حل تلك المعادلة التي لازال يستصعب حلها السياسيون من الكرد والعرب والمتمثلة بإيجاد نقطة التوازن بين القومي والوطني. هكذا بدا مع الثورة أن مشكلة سوء التفاهم الموروث بين الكرد والعرب في سوريا في طريقها للحل، غير أن الأمور لم تسر كذلك طويلاً، فسرعان ما أصبح نشاط الشباب الكردي بعد تبلوره في أطر تنظيمية يشكل تهديداً لمكانة وأجندات بعض القوى والأحزاب السياسية الكردية ذات الارتباطات الإقليمية، والتي يأتي أولها حزب الاتحاد الديمقراطي PYD، وما كان لهذه القوى أن تسمح للشباب أن يستمرروا في استقطابهم لفئات وشرائح متزايدة من كورد سوريا دون أن تفعل شيئاً بالمقابل، فكانت النتيجة أن بدأت بالعمل على أكثر من صعيد لإعاقة وتحجيم الحراك الشبابي بدأ من زرع الخلافات بين

له وإخراج الكرد كمكون من الثورة السورية. لكن حتى الآن وبالنظر للحالة العامة للشارع الكردي لا يمكن القول أن مثل هذه الاستراتيجية قد نجحت فعلياً، فبالرغم من نجاح الأحزاب الكردية الكلاسيكية على اختلافها في الانقلاب على الحراك الشبابي والعودة للمشهد السياسي والشعبي بقوة بعد تأسيس المجلس الوطني الكردي في أواخر ٢٠١١، والذي ضم معظم الأحزاب الكردية، باستثناء ال PYD، ومن ثم الإعلان من كوردستان العراق عن تأسيس الهيئة الكردية العليا والتي ضمت مناصفة المجلس الوطني الكردي بأحزابه الستة عشر من جهة، وحزب ال PYD في الجهة المقابلة مجسداً فيما يسمى بمجلس شعب غربي كردستان. إلا أن الحراك الشبابي متمثلاً بالتنسيقيات وغيرها من الأطر التنظيمية حتى - الآن على الأقل - قد نجح كذلك في التكيف مع متطلبات المرحلة الجديدة، ليبقى متغيراً مؤثراً في خواتم المعادلة السياسية والاجتماعية التي تحكم المناطق الكردية السورية، لكن يبقى التساؤل قائماً حول مستوى قدرة هذا الحراك على الوقوف بوجه منظومتين قمعيتين، وفي ظل ظرف سياسي كلي مفعم بالعنف والتطرف.

مجموعاته، وتشويه صورة هذا الحراك أمام الرأي العام، وبيث الإشاعات حوله، وصولاً لتهديد النشاط واختطاف بل وتصفية العديد منهم، وأخيراً القمع المباشر للمظاهرات كما يحدث مؤخراً في معظم المدن الكردية على يد عناصر حزب PYD.

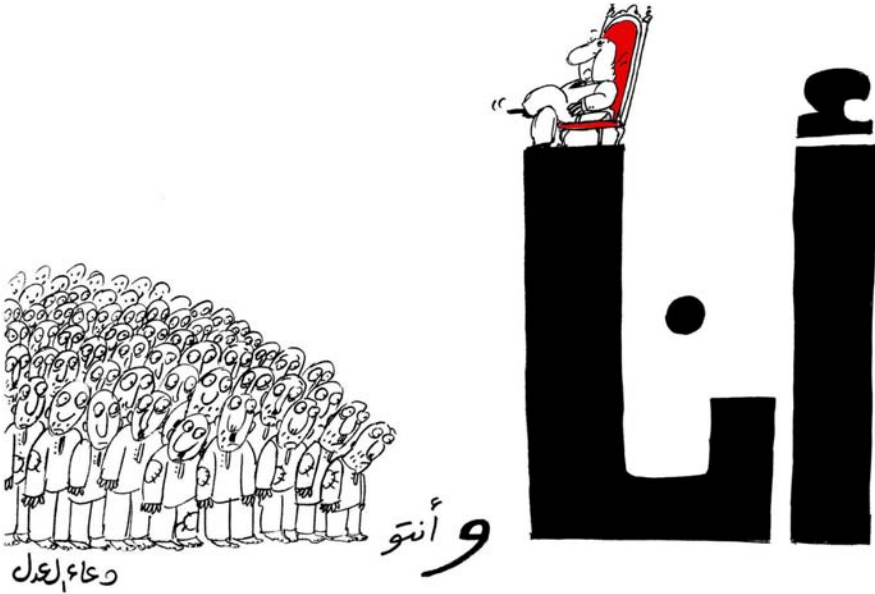
كل ذلك أثر سلباً على مستوى الحراك في تلك المناطق وخفض من أداء الشباب الذي تشتت بين مقارعة النظام من جهة، ومواجهة هذه القوى من جهة أخرى، والأخيرة هي الأكثر حساسية بالطبع، فالكرد وبحكم المظالم التاريخية التي تعرضوا لها، باتوا شديدي الحساسية تجاه أي مواجهة كوردية كردية، والكثير منهم يفضل الانصياع لإرادة قوة أو حزب كوردي ما على الدخول في صراع ضده، فمواجهة النظام تختلف جذرياً عن مواجهة الشقيق الكردي مهما كان شبيهاً بهذا النظام.

ذلك يفسر تخفيف النظام من ضغطه تدريجياً في المناطق الكردية معتمداً بشكل مباشر أو غير مباشر - على هذه القوى لتوسع نفوذها وتعرض سيطرتها، ما يؤدي في النهاية لتحقيق هدف النظام المتمثل بإضعاف الحراك الشبابي الثوري المناهض



عندما يعرف «الشبيحة» أن ثمنهم لا يعدو «فرنكين» لدى بشار.. صفقة التبادل تكشف وجهاً آخر للنظام

خاص / حلب - وائل نحاس



يحكى في الأساطير أن امبراطوراً أراد أن تكون له ذرية كثيرة فنصحته أحد حكمائه بأكل دماغ شاب قوي من شعبه كل يوم، وعلى الفور قام الامبراطور بتنفيذ النصيحة إلا أن أحد السيفيين الذين رق قلبه على الشبان كان يقدم دماغ خروف للامبراطور فيما يقوم بتهريب الشبان إلى جبل مجاور، ومضى الامبراطور يأكل أدمغة شعبه (كما يعتقد) بينما على جبل قريب من المملكة كان جيش من الشبان الذين فروا بدأ بالتشكل وقد قرر أن يقتص من الامبراطور مهاجم المملكة فالتف مؤيدو الامبراطور حوله، فما كان منه إلا أن تفاوض مع شبان الجبل على تقديم رؤوس مؤيديه لهم مقابل العفو عنه..

لا ندري إلى أي حد قد تتقاطع القصة أعلاه مع قصة «ديكتاتور» كبشار الأسد والذي قبل أو بالأحرى لم يمانع بتقديم ضباطه وصف ضباطه من مؤيديه لقمة سائغة لكتائب الجيش الحر وكأنهم قطيع من الغنم ليس أكثر.

وفي الصفقة التي أبرمت قبل أيام والتي تمت برعاية تركية إيرانية قطرية والتي تقضي بإطلاق سراح ٢١٣٠ أسيراً سورياً مقابل ٤٢ إيرانياً كانوا دخلوا البلاد من أجل القتال إلى جانبه، بدأ وجه آخر من أوجه نظام بشار الأسد التي لم ترض أن تنتهي بالظهور.

صدمة بل أكثر كانت تنزل على رؤوس مؤيدي الأسد وخاصة من أهالي الجنود الذين قتلوا أثناء دفاعهم عن النظام لا سيما في القرى العلوية والتي ما تزال بأغليبيتها تقف إلى جانبه، موقف وصفه مؤيدون بالمتخاذل وعلق عليه بوق النظام الشهير وطبله الأصم «رفيق لطف» على صفحته على فيس بوك فقال بأن أسرى الجيش والشبيحة «في قلوبنا ولن ننساهم». وبالعودة لتفاصيل التفاوض مع «إرهابين» أو «حفنة مجرمين» (كما وصفهم في خطابه) فكان جلياً وواضحاً أن أمر

في حربه ضد الثوار والذين تحضر في صفوفهم وجوه علوية كثير إن على الصعيد السياسي أو العسكري، أمر بات اليوم أكثر نضاعة من ذي قبل ولعل المتأنين من بقية المؤيدين من الطائفة العلوية الكريمة قد بدأت الأمور تتفرج أمامهم بشكل أكبر متيحة الفرصة للقول بأن نظام بشار الأسد ما هو إلا عبارة عن قطع من المجرمين من كافة الطوائف لا يعني بالضرورة باللون والجنس والعرق وإنما تحكمه المصالح.

نعم إنه زمن العهر السياسي مع مراهق السياسة المعتوه «بشار الأسد» والذي لن تشفع له عند أمهات الجيش السوري زج أبنائهم في حرب ليست بحربهم، لقد أثبت بكل جلاء أن صبي صغير لا يرفض طلباً لعلمه الإيراني وأما شبيحته وجنوده ف«بجهنم الحمراء» لا سيما بعد أن تقدمت بعض كتائب الجيش الحر للنظام بمبادلة شبيحة وضباط على معتقلين فيما مضى إلا أنه كان دائماً يرفض وكأنه يقول «انقعوهن واشربو ميتهن»، أما في حالة الإيرانيين فهناك كلام آخر ومعضلة أخرى نستطيع الخروج منها بالقول إن «الخنزير يعض ذنبه غالباً» بل يمد لخنزير آخر ليعضه له، أو أن ينكح له قضيته العاقر عليها تلد له غلاماً أشقرا يكون الدستور القادم مفصل على قياسه.

التفاوض والقبول بالإفراج عن هذا العدد الكبير من السوريين المعتقلين مقابل ٤٨ إيرانياً فقط كان عبارة عن أوامر صارمة من القيادة الإيرانية وتحديد الجانب الإرشادي فيها (الفقيه) وبحسب ما تم تداوله إلى الآن فإن عشرات الأسماء من بين المفرج عنهم كانت إلى حد بعيد غير قابلة للنقاش أمثال «حسين هرموش» أول المنشقين عن الجيش ومؤسس نواة الجيش الحر (لواء الضباط الأحرار) والذي تم القبض عليه بعملية سورية تركية قذرة فيما مضى، فقد كان الأخير في عداد الأموات قبل أن يعاود اسمه الظهور بين أسماء المفرج عنهم.

أما بقية الأسماء والتي تنوعت بين صحة الخبر وتكذيبه فكانت تتضمن «مازن ابراهيم» أبرز ناشطي المركز السوري لحقوق الإنسان، والدكتور محمد عرب الذي أشعل فتيل الثورة في حلب، وطل الملوحي الفتاة ذات القصة الشهيرة.. وكلها أسماء كانت في عداد الأموات لولا ظهورها مؤخراً.

كمية الحقد الكبيرة التي تكتنف أبناء الطائفة العلوية اليوم تكاد تعادل ما يحمله بقية الشعب من حقد على بشار الأسد نفسه، فقد وقع أبناء تلك الطائفة في فخ الأسد الذي لم يمانع في تقديمهم كخراف

البنزين .. طابور جديد يدق ناقوس الخطر في العاصمة



خاص / دمشق - غزل بشارة

لاحت في الأفق خلال الأيام الماضية أزمة توفر مادة البنزين بدأت ترخي بظلالها على العاصمة دمشق وريفها الذي لا يزال مصنفاً بالأمن، فالطوابير الطويلة التي تجتمع أمام محطات الوقود في دمشق تشير بأن هناك مشكلة في تأمين هذه المادة وهو ما فاقم أيضاً من الاختناقات المرورية في المدينة.

وحذر خبير اقتصادي رفض ذكر اسمه لأسباب أمنية بأن وجود أزمة في تأمين البنزين سيؤدي إلى شلل مضاعف بالحركة في العاصمة وريفها، على اعتبار أنها أساسية في تنقل المواطنين وإيصال البضائع من مواد غذائية وطبية وغيرها، موضحاً بأن شكاوي السائقين وأصحاب المحطات حول شح المادة بدأت تتعالى أصواتها خاصة أن الكثير من محطات

الوقود باتت تغلق أبوابها في ساعات مبكرة معلنة عدم توفر البنزين لديها أو نفاذه.

ولم يخفي الخبير خشيته من أن يصبح مادة البنزين سوق سوداء كالمزوت والغاز والخبز، وهو ما سيؤدي الطين بلة، وسيسمح للمستفيدين من النظام باستغلال هذه الأزمة أيضاً، وزيادة أرباحهم على حساب حاجة المواطن، على اعتبار أن من يخلق الأزمات هم مافيات من رجالات النظام وحاشيته حسب تعبيره.

وعلى الرغم من محاولة الجهات الحكومية من إنكار وجود أزمة في توفر البنزين، والعمل على ترقيعها حيناً أو تبريرها حيناً آخر بأن نقص المادة سببه الضغط على الطلب مع ازدياد أعداد المركبات والسيارات في العاصمة نتيجة النزوح الكبير إليها من باقي المحافظات، إلا أن الخبير أوضح بأن التصريحات الحكومية، وتبريراتها لم تعد تقنع المواطن الذي بات

يتحسس الأزمات من على بعد، لذلك يلجأ الكثيرون اليوم للعمل على تخزينها إن استطاعوا ذلك، ولم يخفي الخبير هنا بأن مشكلة نقل البنزين من مستودعاتها والمصافي وإيصالها لمحطات الوقود سواء في دمشق أو ريفها أضحت واضحة مع الفلتان الأمني الذي خلقه النظام، وهي مشكلة عامة يعاني منها قطاع النقل بشكل عام في سوريا.

وبلغت احتياجات سوريا من مادة البنزين وحسب الأرقام الرسمية حوالي ٢,٣٥ مليون متر مكعب خلال عام ٢٠١٠ أي ما يعادل ١,٧٧ مليون طن، وتنتج المصافي السورية منها ٥٥٠ ألف متر مكعب في «مصفاة حمص» بنسبة ٤,٢٣٪ من الاحتياج الكلي، و١/٢ مليون متر مكعب تنتجها «مصفاة بانياس» بنسبة ٥٠٪ من الاستهلاك، بينما يتم تأمين الباقي والذي تقدر نسبته بـ ٢٨٪ عبر الاستيراد.

قيمة الليرة ترتفع نسبياً أمام الدولار مستفيدة انخفاضه عالمياً



خاص / دمشق - غزل بشارة

سجل حسب الخبير رقماً قياسياً أمام الليرة ليصل رسمياً إلى ١٠٥,٥٢.

وتابع الخبير أن البعض يرى بأن الليرة ماتزال قوية ومحافظة على نفسها، بسبب سياسات المركزي وتدخله في السوق، وإلا لكانت قد تدهورت قيمتها أكثر من ذلك بكثير نتيجة الظروف الأمنية الصعبة التي تعيشها سوريا منذ عام ونصف، ليصف الخبير هذه النظرية بالغير دقيقة فهو يرى أن من ساهم في المحافظة على قيمة الليرة هو وضع القطع الأجنبي من قبل النظام والمعارضة أيضاً التي ضخت هي الأخرى أموالاً في السوق السورية ساهمت في عدم تدهور الليرة السورية بنسب كبيرة.

خسائر فادحة خلال الأيام الماضية وصلت إلى ٢,٤ ٪، ليرتفع بذلك اليورو مقابل الدولار من ١,٣٠٦ إلى ١,٣٣٦ ..

وبالتالي انخفاض الدولار مقابل وحدة حقوق السحب الخاص SDR وهذا يعني بشكل أتوماتيكي أن قيمة الليرة المرتبطة نظرياً مع وحدة حقوق السحب الخاص ستتحسن مقابل الدولار أيضاً، وأوضح الخبير أن حاكم مصرف سورية المركزي قام برفع قيمة الليرة السورية مقابل الدولار ٢ قروش فقط، وبالتالي فإن وحدة الحقوق السحب الخاص ارتفعت ١٠٠ قرش مقابل الليرة، ووصلت إلى رقم قياسي جديد هو ١,٢١٨ ليرة وكانت قبلاً ١,٢٠٨، وبالنسبة لليورو فهو أيضاً قد

شهد سعر الدولار أمام الليرة السورية خلال الأيام الماضية انخفاضاً في السوق السوداء ليتراوح سعره اليوم بين ٩٣ إلى ٩٤ ل.س بعد أن ارتفع سعره قبلاً ليصل إلى ١٠٠ ل.س، في حين تبلغ قيمة الدولار أمام الليرة وفق نشرة مصرف سورية المركزي إلى ٧٩ ل.س.

وفي تحليل لأحد الخبراء الاقتصاديين أوضح أن هبوط الدولار لم يكن بسبب تدخل المركزي في السوق للمحافظة على ثبات قيمة الليرة السورية كما أشاع النظام وحكومته إنما استفاد المصرف من هبوط الدولار عالمياً أمام اليورو. وبين الخبير أن من يتابع الأسعار العالمية يعلم أن الدولار تلقى



سوريا الضحية ، هل سيبقى المجرمون خارج نطاق المحاكمة؟؟

خاص / المحامي فوزي مهنا

(لا تسقط الجرائم التي تدخل في اختصاص المحكمة بالتقادم أياً كانت).

من أمر وشارك وحرّض ودعم ومد يد العون ونفذ مثل هذه الجرائم البشعة.

ولتحريك الدعوى الجنائية بمواجهة مرتكبي تلك الجرائم فإنه لا بد من تتبع الإجراءات القانونية المعتمدة دولياً في العمل على توثيق هذه الجرائم، من خلال إرسال الفرق القانونية المتخصصة لمختلف المناطق السورية والتقاط الصور وتجهيز التقارير الطبية الشرعية وسماع الشهود، بالإضافة إلى اخذ شهادات المصابين وأقربائهم ومعارفهم وجمع كافة الأدلة والقرائن، من ثم يتم إعداد الملفات القانونية تمهيداً لرفعها إلى المحاكم الدولية المعنية، وذلك بالتعاون مع الهيئات والمؤسسات الدولية المختصة، للعمل بقاعدة عالية الاختصاص القضائي التي تكفل عدم تمتع الجناة بملجأ آمن وعدم إفلاتهم من العقاب، وعالية الاختصاص القضائي أو (العدالة خارج الاختصاص الترابي) هي قاعدة تأسست على القانون الدولي، بموجبها يمكن لسلطة قضائية في بلد ما (دولة الادعاء) أن تأمر باعتقال شخص

وكي لا يفلت الجناة من العقاب الذي يستحقونه فإنه لا بد من تضافر كافة الجهود المبذولة وتوحيدها على المستويين الداخلي والخارجي، وبمشاركة المجتمع الإنساني ككل من جمعيات ومؤسسات حقوقية محلية وعربية ودولية لملاحقة المجرمين القتلة، باعتبار أن ما ارتكب ويرتكب من مجازر وجرائم بحق الشعب والوطن إنما يشكل جرائم حرب بامتياز، وهي بطبيعتها موجهة ضد الإنسانية جمعاء، كونها تتناهى مع كافة الأعراف والقوانين والمواثيق الدولية، وواقع الحال إن عدم محاكمة المسؤولين عما ارتكبوا من جرائم بحق الشعب السوري في الوقت الحاضر، لا يعني بأية حال عدم اتخاذ الإجراءات العملية اللازمة من أجل ملاحقتهم وتقديمهم لمحاكمة عادلة مستقبلاً، كون هذا النوع من الجرائم لا يسقط بالتقادم، وذلك وفقاً لنص المادة (٢٩) من النظام الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية لعام ١٩٩٨ التي جاء فيها

إن ملاحقة مرتكبي المجازر والجرائم التي تقترب بحق الشعب السوري وبحق الوطن، هو بحد ذاته معركة لا تقل أهمية عن مقاومة الطغيان ودحر القتل وقوى الشر ممن ينتمون لطرفي النزاع، أولئك الذين عاثوا في البلاد والعباد قتلًا ودمارًا وخرابًا على مدار الاثني وعشرين شهراً من عمر الثورة، طالت تلك الأفعال الهمجية منازل المواطنين الأمنيين وأفران الخبز ومحطات الوقود والمراكز الصحية وفرق الإسعاف ووسائلها، حتى دور العبادة لم تسلم من التخريب الهمجي ولا الناشطين الحقوقيين والإعلاميين ولا الأراضي الزراعية وما عليها من أشجار وغلال بما فيها الحيوانات، مما أدى لاستشهاد ما يربو عن (٧٥) ألف من المواطنين الأبرياء، وتهجير أكثر من أربعة ملايين من السوريين معظمهم من الأطفال والنساء، وما تبع ذلك من كوارث إنسانية لحقت بهذا الشعب المكوم المشرد داخلياً وخارجياً في مخيمات الشتات، وبطبيعة الحال فإن هذه الملاحقة تشمل كل

الجنايئة الدولية في روما عام ١٩٨٨ وتشمل هذه الاعترافات:

(أ) الإجبار على الحمل، أو الإجبار على التعقيم أو على أية أشكال أخرى من الاعتداء الجنسي، و الإجبار على البغاء والاستعباد الجنسي، (ب) اختطاف الأشخاص، الإبعاد القسري للسكان، السجن أو الأشكال الأخرى للحرمان من الحرية بما يخالف الشرعة الدولية لحقوق الإنسان، كل جريمة تتسبب في إيذاء النفس أو الجسد أو الصحة العقلية (ج) يعتبر كلما ارتكبت هذه الانتهاكات بشكل ممنهج، ومتواتر، وعلى نطاق واسع، كلما نعتت بأنها انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان تستوجب المسائلة.

٤ - جرائم الحرب أو الجرائم المرتكبة ضد الإنسانية، ويشمل ذلك وفقاً لقانون المحكمة الجنائية الدولية لعام ٢٠٠٢ كافة الانتهاكات سواء ارتكبت أثناء الصراعات الدولية المسلحة أو أثناء الصراعات المسلحة الداخلية، وتتمثل جرائم الحرب كما حددها المادة الثالثة من هذه الاتفاقيات في: (أ) الاعتداء على الحياة والسلامة البدنية، وبخاصة القتل بجميع أشكاله، والتشويه، والمعاملة القاسية والتعذيب (ب) أخذ الرهائن (ج) الاعتداء على الكرامة الشخصية، وعلى الأخص المعاملة المهينة والحاطة بالكرامة (د) إصدار الأحكام وتنفيذ العقوبات دون إجراء محاكمة سابقة أمام محكمة مشكلة تشكيلاً قانونياً تكفل جميع الضمانات القضائية اللازمة.

مناهضة التعذيب لعام ١٩٨٤ بأنه أي عمل ينتج عنه ألم أو عذاب شديد، جسدياً أم عقلياً، يلحق عمداً بشخص ما بقصد الحصول من هذا الشخص، أو من شخص ثالث على معلومات أو على اعتراف، أو معاقبته على عمل ارتكبه أو يشتبه في أنه ارتكبه، أو عندما يلحق مثل هذا الألم أو العذاب لأي سبب من الأسباب القائمة على التمييز أياً كان نوعه، أو يحرض عليه أو يوافق عليه أو يسكت عنه موظف رسمي أو أي شخص آخر يتصرف بصفته الرسمية، وتقضي هذه الاتفاقية أيضاً على أن تقوم الدولة الطرف التي يوجد في إقليمها شخص يدعى ارتكابه لأي من الجرائم المنصوص عليها في المادة (٤) بعرض القضية على سلطاتها المختصة بقصد تقديمه للمحاكمة إن لم تقم بتسليمه، وهذا يعني أنه لا خيار أمام تلك الدولة سوى أن تحاكم الجاني أو تسلمه إلى دولة الادعاء، كما تنص تلك المادة على أن تضمن كل دولة طرف في هذه الاتفاقية أن تعتبر جميع أعمال التعذيب جرائم بموجب قانونها الجنائي.

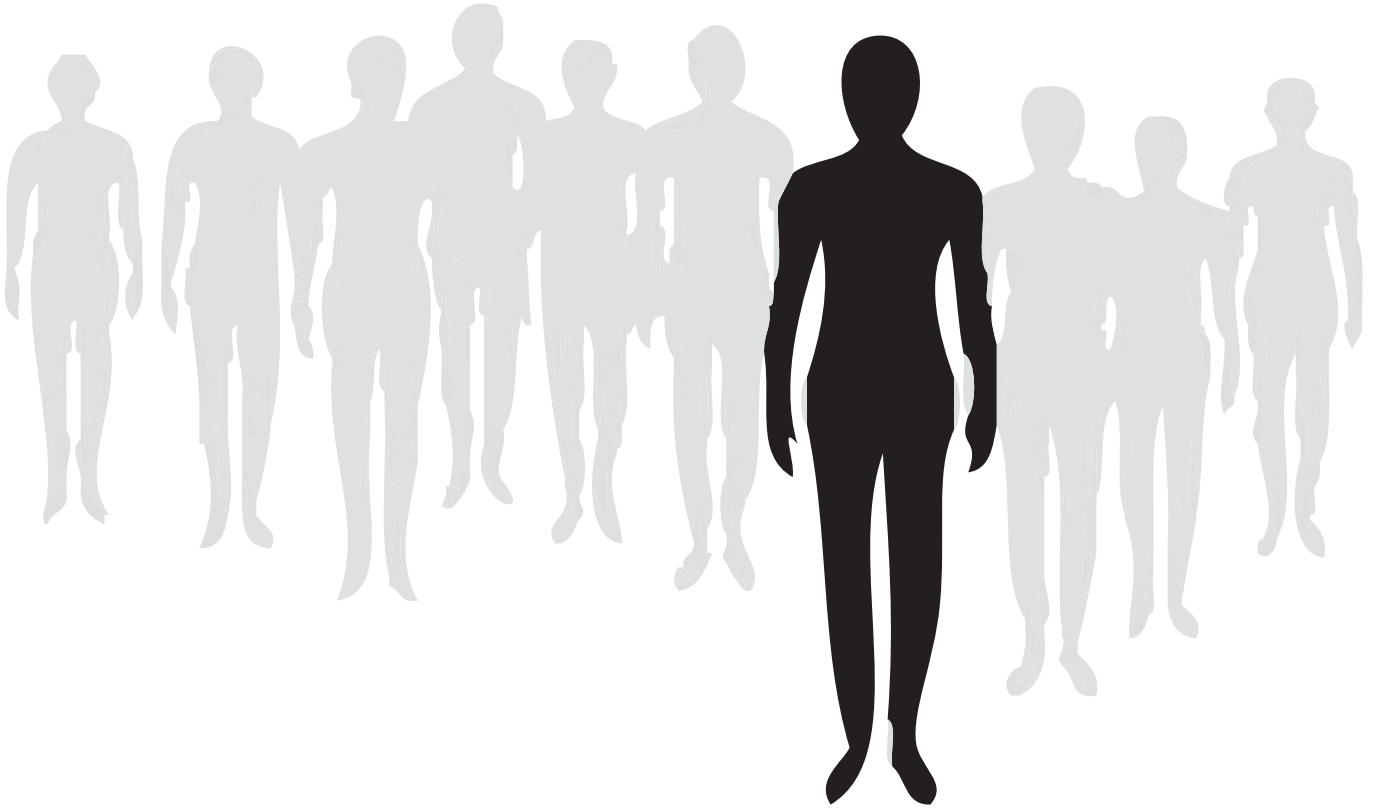
٢. الإبادة الجماعية: تعرف اتفاقية منع جريمة الإبادة الجماعية لعام ١٩٤٨ والمعاقب عليها بالمادة الثانية بأنها تعني أيًا من الأفعال المرتكبة بقصد التدمير الكلي أو الجزئي لجماعة قومية أو إثنية أو دينية. ٣ - الجرائم المرتكبة ضد الإنسانية، أو ما يطلق عليه مصطلح الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان، وذلك وفقاً لإنشاء المحكمة

معين بسبب مسؤوليته عن ارتكاب جرائم ضد الإنسانية وأن تحيله إلى العدالة، وذلك بغض النظر عن الدولة التي ينتمي إليها هذا الشخص أو التي يتواجد فيها وكذلك بغض النظر عن مكان ارتكابه للجريمة أو جنسية الضحايا، والواقع أنه يتم اللجوء لهذا الطريق القانوني على الرغم من أن المحاكمة الوطنية تعتبر الوضع الأمثل لتقديم الجناة، نظراً لسهولة إثبات وقوع الجرائم في البلد الذي ارتكبت فيه اعتماداً على وجود كل من الضحايا والشهود والأدلة المتوفرة في مسرح الجريمة، وبالتالي يتمكن الضحايا من القيام بأكبر دور ممكن في هذا الإثبات، وهو ما يوفر الجهد والوقت معاً للتعرف على الجناة والتعجيل بمحاسبتهم، إلا أن ما يحول دون تحقيق مثل هذه المحاكمات الوطنية اليوم، هو أن معظم انتهاكات حقوق الإنسان المرتكبة على الأراضي السورية بشكل ممنهج وواسع النطاق قد تم ارتكابها باسم الدولة، ونظراً لما تميّزت به سورية من ماضٍ حقوق سيئ، الأمر الذي تتعدم معه إمكانية رفع الدعوى أمام قضاؤها بالوقت الحاضر، نظراً لعدم استقلاليتها من جهة لهيمنة السلطة التنفيذية على بعض أحكامه المسيسة بالأصل، وعدم وجود الضمانات اللازمة لنجاحها من جهة أخرى.

أما فيما يتعلق بأنواع الجرائم التي يمكن للضحايا والمدافعين عن حقوق الإنسان رفعها عند اللجوء لعالمية الاختصاص القانوني فهي: ١. التعذيب: تعرفه المادة الأولى من اتفاقية



معارك ثانوية على هامش الثورة السورية



خاص / مصطفى الكحيل

عددا من المثقفين المخضرمين يبتون مادة تثير ذاك الجدل نفسه من جديد عبر صفحات كبريات الصحف. يلجأ كل طرف إلى التخويف من الآخر استنادا الى بعض الظواهر التي نتجت طبيعياً للظروف التي تمر بها سوريا ثم يعمل كل منهما على تضخيمها لاثارة الخوف من أن تصبح ظواهر عامة. تهدد مستقبل سوريا الحرة المدنية.

يقق لمن يتابع هذا الجدل أن يتوجه باللوم نحو كل من الطرفين ويسأل أين كان العلمانيون الذين يدافعون عن حقوق المرأة في قيادة السيارة وحق التعلم. عندما تم منع المنقبات من دخول الجامعات السورية في توقيت مريب وسط جدول الامتحانات. ألا يهدد هذا القرار حق التعلم؟ ألا يهدد ذلك حقوق المرأة من الناحية المعنوية عندما يتم اختيار هذا التوقيت وأين كانوا أيضا

بعد اليوم ولنبدأ من الان في وضع حد لهذا التطرف كما يقول العلمانيون. ولا يلجأ المعارضون للتيار العلماني لمقدار أقل من الفظاظلة في الجدل. كثير من الأمور التي ظهرت خلال الثورة وأخذت مساحة من الجدل المفضي الى الرعب لكل طرف من الآخر. ولا يمكن في حال من الأحوال تنزيه أحد طرفي الجدل عن الخطأ. هذا الجدل الذي يصعب وضعه في مرتبة النقاش حيث لا يهدف للوصول الى نقطة مشتركة للبناء عليها وانما لاثبات ان الطرف الآخر على خطأ. عندما يتعلق الأمر بالفيسبوك يبدو الأمر وكأنه أقرب إلى المراهقة غير أن المنبر الذي يوفره التلفزيون دخل على الخط لنتنقل بعدها إلى مرحلة من الهجوم المبطن أحيانا والصريح أحيانا أخرى ولا يخلو ذلك من التلويح بالشتمية كل طرف اتجاه الآخر. كما أن الأمر لم يقتصر على الشباب المتحمس حيث نرى

بين يوم وآخر تضج الأوساط الثورية بمواقف ومواقف مضادة على خلفية أدبيولوجية طرفها العلمانيون من جهة والإسلاميون من جهة أخرى. بعيدا عن الأحزاب ينخرط الشباب في التعبير عن موقفه المؤيد لتيار ومعارضته لتيار آخر ومحور هذه المواقف قضايا تتعلق بالمرأة وحريتها وحقوقها بالإضافة إلى شكل الدولة في سورية المستقبل. وشدة الانخراط في تأييد هذا الموقف أو مهاجمة ذلك توحى بأن طرفي النزاع قد وصلا إلى مستوى متقدم على طريق حل كل مشكلات المجتمع ولم يبقى إلا الانتصار لقضية المرأة و الانتصار لقضية اقرار الشريعة كمصدر للتشريع في الدستور. أو كتابة شعار الله أكبر على علم الثورة. وكل طرف يعلن هجومه تحت عنوان سكتنا طويلا ووصلنا إلى هنا فلن نسكت

السورية مادام يستند إلى أحداث هنا وهناك ربما لا ينطبق عليها وصف الظاهرة وبالتالي لا يمكن نقلها من الهامش إلى قلب إلى الجدل الذي يؤمل الانتقال به إلى مراتب النقاش العقلاني الذي يحترم وقبل كل شيء حق الآخر في الوجود والاختلاف كما يحترم ترتيب الأولويات ويحترم قبل كل شيء حق النازح علمانياً كان أم إسلامياً أم متبرئاً من الانتماء لأي من هذه التيارات وغيرها حقه في خيمة لا يموت فيها من البرد هو وأطفاله خارج حدود الدولة .

ذاتها ومأساتها مأساة العصر في مخيمات الزعتري وأطمة وكوردستان ولبنان وتركيا وغيرها كيف أمكن لهم ان يحافظوا على هويتهم واطمئنانهم للمستقبل في سوريا ؟. وكيف لهم أن يستمروا مقيمين في ذلك الدفء في منازلهم في بريطانيا وتركيا والخليج ويتجاهلون آلاف العائلات التي يدعون تمثيلها تموت من البرد في داخل سوريا وخارجها .

إن هذا النوع من الجدل لن يخرج عن كونه معارك ثانوية على هامش الثورة

عندما تم إبعاد مئات المعلمات عن سلك التعليم ألا يهدد هذا القرار أيضاً حق التعليم أم أن هذه الحقوق حكر على المرأة غير المنقبة ؟. أليست المرأة المنقبة امرأة على كل حال أم أنها خاضعة لحكم افتراضي أنها وضعت النقاب بالإكراه .ولماذا يخشى البعض من قيام بعض المعلمات من تعليم الاطفال أشهر شعارات الثورة وهي التكبير .في وقت لا مدراس فيه ولا مناهج وإنما ارتجال وفقاً للظروف والامكانيات التي تفرض نفسها .وفي المقابل كيف يمكن لمناصري التيار الاسلامي أن يرفضوا أي حديث لا يكون تحت اقرار الشريعة الاسلامية كمصدر للتشريع في المستقبل .أين كان هؤلاء عندما كان الدستور السوري الذي فرضه حافظ الأسد ينص في أولى بنوده ينص على ذلك ثم لا يتم الالتزام به طوال العقود الماضية . ألم يخرج بشار الأسد في أكثر من مناسبة ليقول أن سوريا دولة علمانية في مخالفة صريحة لنصوص الدستور .أين كان الاسلاميون ومناصروهم كل ذلك الوقت .كيف يمكن للإسلاميين أن يحافظوا على كل هذا الهدوء الذي يتمتعون به عندما الحديث عن الغالبية السورية ذات الطبيعة المحافظة التي ينتصرون لها ويتصدرون لتحصيل حقوقها في دولة مدنية ذات مرجعية إسلامية ثم لا ينتفضون الآن هم ومجالسهم للانتصار لهذه الغالبية





السلم الأهلي السوري (٢) محافظة السويداء

خاص / مانيا الخطيب

الإيجابي، أن تجعل الجميع ينخرط في جهد انساني، هذا بحد ذاته عمل ثوري بامتياز.

متابعة تعاون أهل درعا وأهل السويداء، وبالطبع من يجاورهم، على جعل هذا المكان آمناً، وأيضاً، على تبادل الإمكانيات للتغلب على الضائقة الاقتصادية التي يحاول النظام أن يحشر الجميع بها كما هو معلوم حالياً، يقطع الطريق كلياً، على النظام المجرم في محاولاته اللانهائية في تسميم الأجواء بين الأهالي.

الثورة اليوم تطور أشكال جديدة من الانخراط بها، واحدة من الأمثلة، هي أن يجد الثوار أن ذويهم يستطيعون مواجهة الحياة بأقل ما يمكن من الخطر، حتى تبقى معنوياتهم في أحسن حالاتها.

ما هو مطلوب اليوم أكثر من أي وقت مضى هو خلق حاضنة مناسبة لتطوير جهود السلم الأهلي التي تحتاج إلى الجميع وهذا واحداً مما يواجه الثورة السورية العظيمة.

الأكثر، ورغم أن اسلوب السطلة الخبيث، كان في تسليط الناس على بعضها لقمع الاحتجاجات، من خلال محاولة خلق فتنة أهلية، ورغم أساليب التملق التي حاولت السلطة أن تظهرها تجاه المحافظة في جهود حثيثة لتحبيدها من أجل ترويح خدعة «حماية الأقليات» - في الجاليات السورية في المهجر، يحاول أهل السويداء، بذل جهود - أحياناً مضاعفة - لمحاولة خدمة الثورة والانخراط في نشاطات مؤيدة لها، لمحاولة التعويض عما يشعرون به من تقصير، و للتبرؤ التام من الفكرة التي تتم المحاولة لترويجها، أن أهل السويداء مؤيدون لنظام المجرم بشار الأسد.

- بعد أن انتقلت بعض العوائل السورية من باقي المحافظات إلى السويداء، حيث أنها أكثر أمناً، بدأ الجميع بما فيهم من لا يؤيد الثورة، ببذل الجهود للمساعدة في جهود الإغاثة الإنسانية، وقد تشكلت هيئات مدنية منظمة بشكل جيد، للقيام بهذه المهمة على أكمل وجه. وهنا، لا بد من التوقف عند هذا الإنجاز

تجاوزت درجة الوحشية التي تواجه فيها سلطة الغدر والإجرام، ثورة الشعب السوري كل حد ممكن أو معقول في الأعراف الدولية، وحتى في «تقاليد الحروب»، وفي هذه النكبة الإنسانية الكبرى أود أن ألقى بعض الضوء على دور محافظة السويداء في هذا الوقت، لدى أهل السويداء وضع خاص، تصيبهم عقدة جلد الذات، أن دورهم في الثورة لم يكن كاف، يشعرون بالتقصير، مهما فعلوا، حتى «يكفروا» عن دورهم الضعيف في الثورة السورية، بل عن بعض ما ظهر للإعلام حتى من تأييدهم لنظام الغدر والإجرام.

لكن هذا ليس صحيحاً، وهذه بعض الأسباب،

- محافظة السويداء صغيرة، مهملة، معظم شبابها في المهجر، لا تكاد دولة في العالم تخلو منهم، ومع ذلك، فقد خرجت التظاهرات، ومنها ما كان حاشداً.. رغم التشديد الأمني

كنائس الأردن ، هل تستجيب للنداء؟! !

الهيئات والمنظمات السورية التي تعنى بحقوق الإنسان والإعلام والسياسة، ومن أبرزهم: الدكتور عبد الباسط سيدا - الرئيس السابق للمجلس الوطني السوري
الدكتور عبد الأحد اسطيفو - عضو الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة
سعيد لحدو - عضو الأمانة العامة للمجلس الوطني - مدير مكتب الجاليات
ملهم الدروبي - قيادي في جماعة الإخوان المسلمين السورية
جورج كورية - رئيس اتحاد تنسيقيات السريان الآشوريين
أديب الشيشكلي - عضو الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة
مؤيد غزلان - عضو الأمانة العامة للمجلس الوطني السوري
أسامة القاضي - عضو المجلس الوطني السوري

ميس موسى - ناشطة سورية - ستوكهولم
جورج شاشان - المنظمة الآشورية الديمقراطية - بلجيكا
سهيل العيد دحدل - أمين عام اتحاد مسيحيي سوريا
لينا ملكي - رابطة فارس الخوري - هولندا
مؤيد سكيكف - ناشط سوري - سوريا
ريمون يوخنا - عضو المجلس الوطني السوري - بروكسيل
نذير جندلي - مجلة سورية بدا حرية
جاك حنا - تنسيقية السريان الآشوريين - هولندا
يعقوب رومانوس - المنظمة الآشورية الديمقراطية - ألمانيا
كريم شمعون - عضو المجلس الوطني السوري - ألمانيا

ولازال باب التضامن مفتوحا من خلال التوقيع على صفحة الشبكة الآشورية لحقوق الإنسان، وشبكة مسيحيي سوريا لدعم الثورة، في صفحاتهم على الفيسبوك وصفحات أخرى غيرها.



هذا البيان بنداء مسيحي وأخوي وإنساني عاجل الى حضرات الآباء الأفاضل والمطارنة الأجلاء من رؤساء الطوائف والكنائس المسيحية في الأردن، داعين إياهم، باسم المسيح رسول المحبة، لفتح أبواب الكنائس في المدن الكبرى أمام اللاجئين السوريين من أطفال ونساء وشيوخ، ومساعدتهم ومد يد العون اليهم حسب القدرات المتاحة، عملا بمقولة السيد المسيح له المجد عندما وعظ في تلاميذه قائلا: «طوبى للرحماء فإنهم يرحمون».

وفي هذا السياق فإننا نفوض السادة ايهاب صبرا ممثلا للشبكة الآشورية لحقوق الإنسان، ومروان عبيد ممثلا لشبكة مسيحي سوريا للتواصل مع الجهات الكنسية المعنية في الأردن في كل ما يتعلق بهذا الموضوع.»

وقد صادق على البيان عدد كبير من الشخصيات السياسية وناشطون على اختلاف نشاطاتهم بالإضافة لعدد من

خاص / سورية بدا حرية

أطلقت الشبكة الآشورية لحقوق الإنسان نداءً إلى الكنائس الأردنية لفتح أبوابها أمام لاجئي مخيم الزعتري في بيان على صفحتها على موقع الفيس بوك، نصه:

«في ظل الظروف الطبيعية القاسية التي تمر بها المملكة الأردنية والمنطقة عموما هذه الأيام، وفي ظل تلك المجتمع الدولي ومنظماته الإغاثية تجاه تحمل مسؤولياتها في حماية اللاجئين السوريين في دول الجوار، وفي أعقاب تردي الظروف الإنسانية ما أدى الى وفاة عدد من الأطفال والنساء والشيوخ في مخيم الزعتري في شمالي الأردن متأثرين بالبرد القارس جراء تسرب المياه الى ما تبقى من خيم لم تقتلها الرياح.

أمام كل ما سبق، فإننا نتوجه باسم الشبكة الآشورية لحقوق الإنسان وشبكة مسيحيي سوريا لدعم الثورة، وباسم الموقعين على



كيف تصنع ديكتاتوراً في ثلاثة خطوات؟

خاص / القاهرة - عمار منلا حسن

الديكتاتوريات، فلطالما أكد التاريخ على الفكرة التالية «السكوت عن الخطأ له ذات التأثير السلبي الناتج عن القيام به».

دخل مفهوم السلبية على الثورة السورية من عدة أبواب منها: النزعة للسكوت عن الخطأ المكتسبة من تجربة دامت أربعة عقود، الاستسلام لظروف الواقع كالإرهاق والتعب، أو حتى الوقوف أمام جدار جديد من الخوف من الاحتجاج على الخطأ، كل تلك العوامل دفعت بالعديد من المعارضين الذين لم يلجؤوا إلى تأليه المعارضة أو تبرير أخطائها إلى اتخاذ موقف سلبي تجلّى بكثير من الحالات بالصمت أو حتى بالابتعاد عن الحراك الثوري بسبب ادعائهم العجز وعدم المقدرة على التغيير، وهم بسلوكتهم هذا يشاركون كغيرهم بصناعة الديكتاتورية وذلك بالسكوت عن أخطائها.

«بين طرح المشكلة وتقديم الحل»

انطلاقاً من عبارة «يد واحدة لا تصفق»، فعلى المعارضين الذين يجدون تنظيمات من المعارضة المسلحة أو السياسية أو حتى المدنية ترتكب أخطاءً لا يجب التغافل عنها أن يتكلموا ويجمعوا أنفسهم كخطوة أولى تبعدهم عن السلبية، ثم يقدمون نقداً موضوعياً بعيداً عن التطرف ومصحوباً بحل منطقي وعملي للمشكلة، حيث يواجه النزعة التبريرية ويعمل على نشر الوعي الشعبي الذي يحارب فكرة التأليه، سعياً إلى إعادة الوجه الجميل للثورة، فمع اقتراب النصر الذي بات يلوح بالأفق، أن للثورة أن تعود إلى نقاوتها ومثالياتها التي انطلقت منها.

تلافياً أو إصلاحاً.

«التأليه»

كانت إحدى أكثر الشعارات التي رفعت في بداية الثورة السورية ذكاً شعار «الله، سورية، حرية وبس» الذي جاء «الله، سورية، بشار وبس»، ومن هنا تماماً نرى معنى كلمة التأليه، حيث قام المؤيدون بمساواة رئيسهم بالوطن كما بالذات الإلهية، في حين رفض المعارضون في بداية الثورة مساواة الوطن أو الآلهة بأي شخص أو حزب أو تكتل، إنما كانت الحرية هي المفهوم المقدس الوحيد لديهم.

للأسف، ظهر مفهوم التأليه لاحقاً بين الثوار أنفسهم، ولوبدأ ذلك بشكل عفوي، إلا أن السياسة التبريرية سابقة الذكر دفعت الناس إلى الإمعان في الخطأ، فبدلاً من استبدال تقديس الأفراد بتقديس الأفكار والقيم، أبقى العديد من المعارضين السوريين على مفهوم التأليه قائماً ليكتفوا باستبدال الأشخاص أو الجهات المؤلّهة والمقدّسة، ناسين أن التأليه والتبرير يعطيان أصحاب القوّة -بغض النظر عن موقفهم من الثورة أو تضحيتهم في سبيلها- طابعاً استبدادياً نابعاً من شعورهم بالحصانة أمام مفهوم الصواب والخطأ وبالتالي دفعهم إلى ارتكاب الأخطاء دون إحساس بالرقابة.

«السلبية»

على الرغم من أن التبرير والتأليه لم يشمل جميع أطراف المعارضة السورية وقتاتها، إلا أن ذلك لا يعني بالضرورة أن عدم المشاركة بهاتين الخطوتين تعني عدم المشاركة المطلقة في بناء

لطالما ألقى العديد من الشباب الناصر في سورية بجزء من الملامة على الأجيال التي تكبرهم كونها -بنظر بعضهم- ساهمت بخنوعها وسكوتها بوصول سوريا إلى حيثما كانت قبيل الثورة السورية، لكن هل من الممكن أن يشارك جيل الثورة بصناعة ديكتاتور جديد يلومهم على صنعه أبنائهم في المستقبل؟ للابتعاد عن الوقوع بهذا الخطأ علينا أن ندرك كيف تصنع الديكتاتوريات، وخصوصاً في حال كان هناك بواذر لهذه الخطوات على أرض الواقع.

«التبرير»

أولى الخطوات نحو صناعة الديكتاتوريات والتي لها وجود مؤسف على أرض الواقع هي التبرير، فالتبرير بداية يتنافى مع روح الثورة النقدية التي قامت لتغيير الواقع الرديء، فلو أراد الثوار تبرير الأخطاء لشابهوا المؤيدين بمنطقهم الدفاعي عن النظام في بداية الثورة، والخطأ حين الاعتراف به يجب نقده وتصحيحه عوضاً عن تبريره الذي يؤدي غالباً إلى تفاقمه وزيادة أثره السلبي على الواقع.

ظهر التبرير أثناء الثورة السورية في الفترة التي ازدادت فيها أهمية العمل العسكري، وبالتالي ازدادت احتمالات ظهور أخطاء مرتكبة من قبل المعارضة المسلحة، كما ظهر التبرير في كل مرة يفشل فيها أحد التكتلات السياسية المعارضة كالمجلس الوطني أو سواه بتحقيق مطالب الشعب السوري، وحين وقعت هذه الأخطاء أو تحققت هذا الفشل فعلاً، كانت الظاهرة التبريرية سبباً لاستمرار وتكرار هذه الأخطاء بدلاً من

أخطاء يجب التعلم منها الأسد والبعث والاستيلاء على السلطة

خاص / عمار منلا حسن

الاستبداد

إلى الاستيلاء على السلطة بشكل كامل وغير قابل للانتزاع، حيث قامت اللجنة العسكرية بقيادة صلاح جديد كما شارك حافظ الأسد في القوى الجوية بمخطط توسيع نفوذهم بين صفوف القوى المسلحة. ولما كان لبعض أعضاء القيادة القومية لحزب البعث دوراً في عرقلة الطموح التوسعي الجاري في صفوف القوى المسلحة، قام الأسد وجديد بانقلاب عسكري عليهم عام ١٩٦٦ مستغلين نفوذهم في الجيش، حيث تخلّى صلاح جديد عن رتبته العسكرية لصالح استكمال السيطرة على الحزب وبالتالي على سوريا في حين غدا حافظ الأسد وزيراً للدفاع. حيث قضى حزب البعث السنوات الأربع الأولى (٦٣-٦٧) له في السلطة يعمل جاهداً على السيطرة على القوى المسلحة

لم تكن ثورة الثامن من آذار لعام ثلاثة وستين وتسعمائة وألف مجرد بوابة لوصول حزب البعث إلى السلطة، بل كانت أيضاً طريقاً لعودة العديد من الشخصيات العسكرية البعثية إلى القوات المسلحة بعد أن أحيلت سابقاً إلى الخدمات المدنية، من تلك الشخصيات كان حافظ الأسد، حيث تمت ترقيته عام ١٩٦٤ من رتبة رائد إلى رتبة نواء مرة واحدة، ذلك قبل أن يعين قائداً للقوى الجوية والدفاع الجوي. كانت أعمال حزب البعث في تلك المرحلة تكتيكا من استراتيجية بعيدة المدى ترمي إلى ترسيخ وجود البعث في الجيش، وذلك تمهيدا لاستكمال المخطط الساعي

مع كل يوم تقترب فيه الثورة السورية من انتصارها، نسمع المزيد من المخاوف والتحذيرات من عودة الاستبداد إلى سورية بوجه آخر تحت قناع الثورة، ولعل غياب الثقة بين الشعب السوري والمعارضة السياسية السورية كان له دور ملحوظ في افتعال هذه المشكلة التي دفعت السوريين إلى التشكيك بأي بديل مطروح لاستبدال للنظام السوري، لكن شعباً رُضخ لمرارة الاستبداد الجشع لثلاثة وأربعين عاماً لا بدّ له من أن يتعلم من تجاربه السابقة بدلاً من أن يخطأ ويتعلم من جديد.

«ثورة الثامن من آذار: تربة رطبة لبذور»



كما استغلَّ حافظ الأسد الوضع المتردّي للبنية التحتية في سورية، حيث قام ببناء واجهة حضارية من مدارس ومشاف وجامعات حرص أن يطلق عليها أسماء مرتبطة بالبعث والأسد، ساعياً لربط فكرة التقدّم والحضارة بوجوده قائداً لسورية ممّا بنى له نواة لقاعدة جماهيرية عمل على توسعتها خلال السنوات القادمة، السنوات التي بدأت تكشف للشعب السوري ملامح المصيبة التي ابتاعها لنفسه.

«ما بعد ١٩٧٣: سقوط الدستور وحقوق الإنسان، وولادة الاستبداد»

قام حافظ الأسد عام ١٩٧٣ بتشكيل لجنة لصياغة دستور دائم للبلاد، حيث تمت الموافقة على هذا الدستور بعد عرضه للافتاء الشعبي بتاريخ ١٢ آذار، ليصدر الأسد مرسوماً تشريعياً بعد ذلك بيوم واحد يقتضي اعتماده، حيث ينص الدستور على فرض فكر حزب البعث على الدولة كما واحتكر الحياة السياسية بتعيين البعث حزباً قائداً للدولة والمجتمع كما

لاحقاً صلاحيات رئيس الجمهورية ثمّ يثبّت نفسه رئيساً لسورية بعد ما لا يزيد عن بضعة أشهر عن حركته التصحيحية وذلك إثر استفتاء شعبيّ قام به بتاريخ ١٢ آذار ١٩٧٠.

«حرب تشرين ١٩٧٣: ذريعة لبناء حاضنة شعبية»

في جوّ من الإحباط العسكري المخيم على الشعب السوري وخصيصاً بعض خسارة الجولان والقنيطرة في حرب ١٩٦٧، قام حافظ الأسد باستغلال ذلك الوضع من خلال حرب تشرين عام ثلاثة وسبعين وتسعمائة وألف التي وضعت إسرائيل بين فكّي الكمّاشة السورية المصرية. وعلى الرغم من أنّ المواجهة العسكرية المبنية على عمل مخبراتي امتدّ لسنوات فشلت في إنجاز أهدافها الاستراتيجية، إلا أنّ استرداد سوريا لمحافظة القنيطرة ألاح ببارقة من الأمل للشعب السوري الذي رأى في «الجيش المدّمّر» الذي «صنعه» حافظ الأسد حجراً يمكن البناء عليه.

والجيش وتعزيز وجوده فيها، كما قام بعزل العديد من القيادات العسكرية الغير متجاوبة مع سياسته بغض النظر عن طائفاتها، وعلى الجانب الآخر قام بترقية العديد من الضباط البعثيين ترقية سريعة تضمن وصولهم للقيادات العليا في الجيش.

«حرب ١٩٦٧ والحركة التصحيحية: الطريق إلى السلطة عبر الجيش»

عندما دخلت سوريا إلى جانب الأردن ومصر حربها ضد إسرائيل عام ١٩٦٧ أو ما بات يعرف لاحقاً بـ(نكسة حزيران)، أخذت النزاعات والخلافات بين حافظ الأسد وصلاح جديد طابعاً جدياً حيث بدأت هذه النزاعات بما يمكن وصفه بالعصيان العسكري من قبل حافظ الأسد، حيث أعلن سقوط القنيطرة بيد إسرائيل قبل سقوطها الفعلي، كما تأخّر عن إرسال الغطاء الجوي دعماً للنظير الأردني.

استمرت الخلافات العسكرية بين جديد والأسد من خلال معارضة الأسد قرار تحويل الحرب مع إسرائيل إلى حرب طويلة كما رفض عام ١٩٧٠ إرسال الغطاء الجوي للجيش السوري المتوجّه نحو الأردن ممّا أدى إلى فشل المهمة، ممّا دفع جديد إلى الاجتماع مع القيادة القطرية لحزب البعث التي قرّرت بالإجماع إقالة حافظ الأسد ورئيس الأركان «مصطفى طلاس» من منصبهما.

رفض حافظ الأسد القرار الذي ينص على عزله فقام بتاريخ ١٦ تشرين الثاني ١٩٧٠ بانقلاب عسكري مستغلاً نفوذه المتنامي بين صفوف الجيش والقوى المسلحة الذي عمل على توسعته خلال الفترة التي قضاها وزيراً للدفاع، ممّا أدى إلى اعتقال وسجن أعضاء من القيادة القطرية لحزب البعث إلى جانب رئيس سورية آن ذاك «نور الدين الأتاسي»، ليصل الأسد إلى قيادة حزب البعث بعد أن أطلق على انقلابه اسم «الحركة التصحيحية».

تولّى حافظ الأسد رئاسة مجلس الوزراء إلى جانب وزارة الدفاع فور إتمامه «الحركة التصحيحية»، ليعطي نفسه



إلا أن ذلك لا يبرر وصوله للسلطة أو تأثيره عليها بأي شكل كان، فجيّش ١٩٧٣ هو من قتل الشعب السوري الأعزل في ثورته (٢٠١١-الآن)، ويجب الحرص على ألا يكون جيش الثورة (٢٠١١-الآن) هو من يقتل الشعب السوري في أي ثورة لاحقة. كما نستوضح من تجربتنا الأليمة، أن الدستور خط أحمر لا يجوز التعديل عليه أو المساس به وفق أهواء سياسية موجهة، حتى لو كان من يريد التعديل على الدستور هو من أعاد لسورية بريقها بعد الدمار الهائل الذي ألحق بها أثناء الثورة، لأن ذلك لن يتجاوز كونه استغلالاً للوضع السوري الراهن تماماً كما حدث في الحركة المدعوة بالمدعية (تصحيحية) عام ١٩٧٣.

وعلى الرغم من أن التعلم من أخطاء الماضي قيد لا يكون كافياً لمواجهة أي محاولة مقلّعة لعودة الاستبداد إلى سوريا، إلا أن ذلك لا يعني أنه من المقبول الوقوع بذات الأخطاء التي أوصلت الشعب السوري إلى حاله قبل الثورة، وكما يقول المثل «أن تخدعني مرّة: عارٌ عليك، لكن أن تخدعني مرّتين: عارٌ علي!».

حاكم مستبد مستأثر بالسلطة. أمّا عن مصير أي محاولة لإحداث تغيير في السلطة بعيداً عن التمرد المسلح أو الانقلاب العسكري فكان مصيرها أو بالأصح مصير من يشارك بها الموت أو الاختفاء القسري، حيث جاء ذلك توضيحاً بأن المستقبل السياسي في سورية قد رسم مسبقاً ومن غير الممكن التعديل عليه. كل ذلك فرز الشعب السوري إلى فئتين، فئة رأت أن تتأقلم مع الوضع فعزّزت وجودها داخل حزب البعث وسرعان ما أصبحت شريكاً رسمياً له، والفئة الأخرى تركت لسياسة توسيع الفوارق الطبقيّة في المجتمع من تفجير وتجهيل إفساد حرية التعبير عن رأيها.

«استنتاجات وتوصيات»

قد يكون الكابوس الأكبر الذي واجهه الشعب السوري خلال العقود الأربعة المنصرمة هو استيلاء أحدهم (فرداً أو حزباً) على المؤسسة العسكريّة، وبالتالي توجيهها للاستيلاء على الحكم في سورية، فحتى لو كان الجيش السوري المقلّ يشابه نظيره عام ١٩٧٣ شجاعة وبطولة وبسالة،

نصّت المادة الثامنة، وأوضح الدستور أن رئيس الجمهورية ترشحه القيادة القطرية لحزب البعث عن طريق مجلس الشعب للاستفتاء دون وجود أي مرشح آخر. لم يعط هذا الدستور لحافظ الأسد صلاحيات واسعة وشبه غير محدودة فحسب، بل مكّنه عام ١٩٨١ مثلاً من تغيير علم الجمهوريّة السوريّة، في حادثة توحى بأن حافظ الأسد ذاته قد أصبح دستوراً لسورية، ومن خلال هذا الدستور فقد استمرّ الأسد في حكم سورية خلال استفتاءات (١٩٧٨، ١٩٨٥، ١٩٩٢، ١٩٩٩) على التوالي.

أمّا عن حقوق الإنسان فكانت تجربة الإخوان المسلمين المريرة تحكي وبوضوح حال حقوق الإنسان في سورية كما تحكي قصصاً عن أن الجيش ذاته الذي حارب إسرائيل عام ١٩٧٣ هو ذاته من أباد مدينة حماة عام ١٩٨٢، حيث غدت المؤسسة العسكريّة في سورية سلاحاً لحماية مصالح الحزب العائليّة الحاكمة، منهية بذلك عهداً من الانقلابات العسكريّة التي كانت على الرغم من سوؤها تبقى الشعب السوري على مسافة آمنة من الوقوع ببرائث





ومنرجع منقول هيك بلشنا وهيك رح نكفي الله... سوريا... حرية وبس

خاص / ورد الياي - سورية بدا حرية

يوم قالوا انو بن علي هرب من تونس، أول شي عرفناه انو في ثورة شعبية بلش فيها الشعب ونجحت .. الفرحة اللي كنت عم فكر فيها بصراحة انو الشعوب فيها تقوم وانو نحن السوريين ايمت دورنا..!

طبعا كان في ناس كتير يقولوا انو الشعب السوري مارح يقوم خلص تعود وهلا عايش وماشي حالو... كانت الفكرة الثانية انو شعب اتحمل وحبس بقلبو كتير وكان بيلعا للبهدة اذا قرر يقوم فوقنا بدنا انو حقا قام، يعني ما رح يرجع.

وطبعا بلشت الافكار عند الشباب وكيف بدنا نبلس او ايمت ..

الشي اللي عملوا القذافي في بشعبو كلنا شفناه، بس كنا نقول اللي عنا مجرم لسا ما حدا عمل اللي رح يعملوا

ودائما كان الرهان انو مين بدو بيديا ونقول انو القصة بدا شرارة واذا شعلت ماعد تتطفى وبالفعل هاد اللي صار...

كنا ما منعرف شو يعني مظاهرات، أو حتى كيف بدنا نهرب اذا اجا الأمن، او شو لازم نعمل، وهاد الشي صار وقتنا لبعض بعد

وشوهية المدن اللي اقتحما الجيش وشو اسم الجمعة.. لازم كل هي النقطة تتزبط وتكتب على لافتات ونجهازا تكون قريبة من الجامع.....بعدين صار تقسيم للشغل في مين مختص بأمور النشر عالنت وللقنوات الإعلامية وفي مين مسؤول انو يخبر الناس ايتمت ووين المظاهرة إذا كان لازم نعمل شي بغير يوم الجمعة....وفي مين مسؤول انو يحضر الأعلام واللافتات..وبهي المرحلة كان الاعتماد بالهتاف على الصوت العالي واذا توفر معنا مكبر صوت فكتير منح بس وقت صرنا نجيب مكبرات وبفلات صوت هون اختلف كلشي، ومع هيك ضلينا نعتمد عالصوت العالي...

طبعا الهتافات تطورت يوم بعد يوم وصار في هتاف جديد لازم نقولو بكرى وفي طريقة جديدة كمان « الكل بينزل عالارض وواحد بقول بصوت واطي وبعدين الكل بيطلع بقوة ومنقولو باعلى صوت» ..

« هياي ويلا وغيرل الله ما منركع » كان الو وضع خاص كتير يعني اول مرة قلناه الكل عم ينط ويرفع ايديو للسما وبدو يقول انو هاد الهتاف رح يضل معنا لآخر الثورة يعني لتتصير الثورة والحرية

أول مظاهرة انويا شباب المرة الجاي ما لازم هيك نعمل لازم يكون تصرفنا هيك.. بنضحك ومنقول الحمد لله عالسلامة هالمره. كان الهم انو كيف بدنا نبعت للقنوات منشان تقول انو طلعت مظاهرة بالمدينة كذا وعفكرة أول مظاهرة عرضوها عالجزيرة أننا اشتغلت التلفزيونات» وشفنا اي لكان «يعني كانت فرحة..... يمكن لأنو وصل صوتنا اكثر...

حرية:: أول مرة بحياتي بقولا وبصوت عالي وبالشارع ومع كل الناس كان شعور فطيع، كتير من العالم ما عاشتو وما رح تعيشو وانا ما بعرف قول شو هو..الفرحة والقوة والثقة بالكلمة وهي عم تطلع ما إلها وصف ابدا، وقت تسمع الناس عم تقول «الله..سوريا..حرية وبس» تحس الأرض عم تهز معن، والسما عم تسمعنا وتقول هدول ولادي...كنت تطلع مع اللي ماشي جنبك وتبتسم حتى لو ما تعرفو المهم قضيتك وقضيتو وحدة.....بدنا حرية « كمكافأة بعد أول مظاهرة عزمتمني أمي أنا ورفقاتي عالغدا»

هون بلشنا بمرحلة جديدة صار لازم التفكير بطريقة تانية بدنا نتابع شو عم يصير خلال الاسبوع ومين المناطق الجديدة اللي انضمتم للثورة وشو اهم حدث سياسي صار

صرماية نصر الله وشبيحة الاسد

خاص / بوليفار الخطيب

، الا انه طبيب عيون . جميلة هي ممانعة الامام الفقيه الايرانية واليسارية في آن ، وعلى ذكر اليسارية كم تمنيت يوما لواني يساري ، هل يمكنكم تخيل ان اكون يساري ، الحياة ستختلف تماما ، بداية سأنتقم من يدي اليسرى التي لطالما حسدتها يدي اليمنى على حملها وكسلها ، وسأحك رأسي باليسار ، سيتغير العالم لا شك بذلك

استمعت لهذا الغزل سألت نفسي ترى ما هي صرماية حسن ؟ التي سيفدونها بما انها أثنى ما فيه على ما يبدو... بس ما تكون شحاطة) . كما يطرب بشار حين يسمع مرتزقته يهتفون : شبيحة للأبد لأجل عيونك يا أسد . بمناسبة هذا السؤال والجواب لا بد من الاشارة ان بشار ومخابراته وكل الديناصورات من حوله لم يجدوشيثا في بشار للتباهي

سؤال ، غير اعتراضى ولكن ضروري ، : ما هي أوجه الشبه بين حسن نصر الله وبشار ؟ حقيقة هي كثيرة ، ولكن أهمها انهم يطربون بنفس الشعارات ، وان اختلفت الكلمات ، فحسن يطرب ، هو وقناة المنار ، لاتباعه حين يقولون : نحنا كلنا فدا صرمايتو للسيد حسن (كلما



اللّٰه الذي يعلن الولاء والتبعية لدولة ايران ، عفا جمهورية اسلامية للامام الفقيه ولمن يستغرب فهي نسخة معدلة عن جمهورية الوريث العربي، وكلها جمهوريات ديموقراطية جدا! حزب اللّٰه هذا هو غير متطرف وغير ديني وعلماني ويساري .

حزب اللّٰه الذي هزم اسرائيل بفضل عبقرية زعيمه الشيخ حسن نصر اللّٰه فقط لا غير ، حيث تنسى هذه الديناصورات اي دور لشباب لبناني ، قدم الغالي والرخيص في سبيل وطنه ، وليس في سبيل حسن صاحب العبادة السوداء ولا سبيل بشاره الهزيل . بطبيعة الحال ، ومن المؤكد ، أن الشباب اللبناني لم يستشهد في سبيل سادة حسن وبشار من آل الخميني وآيات اللّٰه الايرانية ، ومن نافل القول أن لا آية للّٰه خارج ايران ولا شيخ أو مناضل أو مقاوم خارج ايران ، بالرغم ان ايران شاركت الأمريكان في احتلال افغانستان والعراق ، ومنه نستنتج ايضا أن لا سياسة الا في ايران ، ولا كذب واحتيال شرعي وحلال ، نظيف شريف ، كاموال حسن نصر اللّٰه ، الا في ايران ، فكيف نستغرب من يسار الديناصورات ان يولي وجهه شطر قم .

بشار ارتكب بعض الأخطاء الصغيرة ، كقصف السوريين بالطائرات ، وتسليط المرتزقة على السوريين فيسرقون ويذبحون ويغتصبون ، كما أشرت هي بضع أخطاء صغيرة لا قيمة لها .

أما أهل طرابلس فهم ارهاييون متطرفون قاعديون ، عليهم اللعنة واللحمة الوطنية كذلك ، يريدون تدمير وجه لبنان السياحي والقضاء على صيغة التعايش السلمي!! (لمن لا يصدق بهذا التعايش ويسخر من المصطلح فليستمع فقط ومن بين كل اللبنانيين الى عون وابراهيم الامين ليجد الدليل على مدى التعايش) ويريدون اعادة لبنان الجميل الى القرون الوسطى . بينما حزب اللّٰه فهو الحزب المقاوم الشرس ، الذي يستحق مديح كافة انواع اليسار والقوميين والعلمانيين اللبنانيين ، طبعا بغض النظر عن بعض الأمور التافهة كذقن شيخ الحزب حسن السوداء وشعاراته الدينية وماله النظيف ، المغسول باجود انواع المنظفات الايرانية ، وفرض تعاليمه على الحياة الاجتماعية في المناطق التي تحت نفوذه ، حزب

لاني سأتعامل معه بنصفي اليساري ، بعد أن تعودت على التعامل معه بنصفي اليميني أعتقد أنني حينها سأفهم كيف تحول حسن من ملتزم بالامام الفقيه الى تشي غيفارا ، وكيف اصبح بشار ومن قبله ابوه ، ممانعين مقاومين للمخططات الامبريالية الصهيونية ، وهما من نفذ المخططات الامبريالية الصهيونية بالحرف ، وقدموا الجولان كبرهان لتبقيتهما وعمالتهما .

من يقول أن زمن الديناصورات الطائفة انتهى ، أدعوه الى حديقة الديناصورات الحقيقية وليست فيلم! اهلا بك في عالم صحف بشار وحسن اللبنانية والبغثية ، اهلا بك في هذا العالم الواسع المزركش بالطائفية العلمانية والاصولية اللادينية ، وكل هذه الفسيفساء التافهة في قالب واحد معا . هنا يتكلم ذات الصحفي المناق بالفتين دون اي ذرة خجل او حياء .

فالبحرين انتفاضة شعبية ضد الظلم ، أما سوريا فعبارة عن طائفيين عملاء لأمریکا ضد بشار الوطني الممانع ، لكن الصحفي المهتم بصدقته يشير الى ان



أنا والشيخ وصديقي العلوي

خاص / ميخائيل سعد

في هذه المحفظة؟ وهم لصديق في بيروت. كنت أتمنى، بيني وبين نفسي أن أخبره أنها لصديق علوي، كي اعرف ردة فعله، ولكن الشجاعة خائتي. قال بلهجة حاسمة ولكن مهذبة: لا يهمني أن أعرف كم بها، فهي ليست لي لأعرف، إنها لك وهي حلالك، ولم يلمسها احد ولم افتحها.

وصلت الى بيروت وسلمت المبلغ لصديقي العلوي، العلماني، وقلت له: لقد انقذ مالك وصداقتنا شيخ سني دمشقي، لا اعرف اذا كان يفكر مثلما يفكر الاخوان المسلمين أم لا. وشرحت له ولآخرين ان الموقف الاخلاقي لهذا الرجل أهم عندي من كل النظريات السياسية المنتشرة في باطن الكتب.

انها الأخلاق ايها البطريرك الماروني وأيها المفتي السوري، انها أخلاق المواطن السوري الذي لم تفسده السلطة..

ومحفظة أخرى أكبر حجماً، فيها بعض ثيابي، وضعت المحفظتين على الارض وجربت الصندل، ثم قررت أن ابقيه في قدمي، ووضعت حذائي في المحفظة ودفعت للحاج، صاحب الدكان، ما يتوجب علي، وغادرت بإتجاه مدخل شارع الحميدية. بعد دقائق سمعت احدا يصيح: يا أخ، يا أخ، يا أخ، التفتت من باب الفضول لأرى الحاج صاحب المحل يركض باتجاهي ولحيته تهتز يمينا ويسارا، عندما رأيته سقط قلبي، كما يقال، فقد تذكرت أن محفظة النقود ليست معي. وصل الرجل وسألني: يا ابني هل نسيت شيئاً عندي؟ قلت له: نعم يا حاج نسيت محفظة نقودي. قال: تعال خذها. كنت مرعوباً وأنا امشي بجانبه متمنيا ان لا يكون قد اخذ منها الكثير من النقود، قلت له لأطمئن وأكتشف الرجل: هل تعرف يا حاج كم من النقود

في صيف ١٩٨١، كانت سوريا تعيش اجواء حرب أهلية غير معلنة، طرفاها الشعب السوري ونظام حافظ الاسد، تحت غطاء محاربة الاخوان المسلمين، الرجعيين وعملاء الغرب الذين يريدون القضاء على النظام التقدمي. وكان الناس يتعاطفون مع الأخوان المسلمين، ليس لكونهم تنظيمًا سياسيًا إسلاميًا، وإنما لأنهم ضد نظام الاسد. وقد استثمر حافظ الاسد هذا الصراع، الذي خلقه، كي يشق المجتمع السوري عامودياً ويعيد ترتيبه بما يخدم نظامه لاطول فترة ممكنة، وكان من الاسلحة التي استخدمها تأجيج المشاعر الطائفية، فأصبح كل مسلم سني، اخوان مسلمين، وكل مسيحي هو عميل للكتائب اللبنانية وكل درزي عميل لاسرائيل، وكل يساري هو من يعرقل المسيرة الاشتراكية. كنت آنذاك اعمل في بيروت، وقررت الذهاب في زيارة الى دمشق. قبل مغادرتي بيروت زودني صاحب دار نشر سوري الاصل بقائمة بعض المكتبات وبتفويض منه لاجمع له بعض ديونه على هذه المكتبات، لأنه كان من المعارضة السورية اليسارية ولا يستطيع الذهاب الى سوريا.

امضيت يوماً في دمشق قبل عودتي الى بيروت، جمعت لهذا الصديق بحدود خمسة الاف ليرة سورية، وهو مبلغ مهم في ذلك الوقت. قررت قبل عودتي الى بيروت بعدة ساعات ان اشترى صندلاً شامياً من النعل بيع، على ما اظن في شارع مدحت باشا، وهو الشارع المتقاطع مع شارع الحميدية الشهير. توقفت أمام مخزن صغير وطلبت من صاحبه ان يعطني صندلاً مناسباً. قام الرجل صغير الحجم، ذو اللحية الطويلة والجلباب الابيض، بالبحث عن الصندل المناسب وناولني إياه لأجربه. جلست، وكان معي محفظة يد صغيرة فيها اموال صديقي السوري المعارض العلماني ابن الاقلية العلوية،



حماه، وأي القصص نروي؟

ورا كل مدينة حكاية وأكلة



بالتعاون مع راديو سورياتي





طبختنا

من الأكلات التي تشتهر وتختص بها مدينة حماه طبق (الباطرش)، ولصنع هذه الأكلة المميزة بطريقة مبسطة يلزمنا:

- قطع باذنجان كبير (بيض العجل)
- ثلاث ملاعق لبن
- ملعقة ونصف طحينة
- ٢ سن ثوم مدقوق
- أوقية لحم مفرومة
- ملعقتي سمنة
- ملعقة كبيرة من رب البندورة
- صنوبر أو لوز
- القليل من البقدونس للتزيين
- وملح وبهار

الطريقة:

بعد شي الباذنجان وتقسيره، نقوم بهرسه ومن ثم خلطه مع اللبن والطحينة والثوم. يُقلى اللحم بالسمن مع القليل من الملح والبهار حتى ينضج.

نقوم بإضافة ملعقة أو ملعقة ونصف من رب البندورة مع القليل من الماء إلى اللحم، وتترك على نار هادئة حتى تغلي وتصبح كثيفة.

نُفرد الباذنجان بصحن التقديم نضيف صلصة اللحم والبندورة إلى الطبق، ونقوم بفردها فوق الباذنجان. نضيف القليل من الصنوبر أو اللوز المحمّر بالسمن، والقليل من البقدونس للتزيين. وصحة وهنا

التي لم تتغيّر بمواجهة المشكلات التي تعترضه، تم اعتقال وتصفية الكثير من شباب سوريا، سواء كانوا من المنتمين إلى تنظيم الإخوان المسلمين و أي تنظيم أو حزب سياسي آخر أم لا، وتم حصار وقصف واجتياح وتدمير مدينة حماه، بحجة وجود مد للإخوان المسلمين فيها، والقصاص التي يروها الناجون من المجزرة، تفوق أي تصور في مدى بشاعتها.

لقد تركت مجزرة حماه جرحاً و غصةً في قلوب كل السوريين، وبقيت حماه تتألم بصمت لمدة ٢٩ وعشرين سنة، حتى عام ٢٠١١

انتقلت شرارة الثورة السورية من درعا إلى حماه ومختلف مدن سوريا، وحينها فقط حكت حماه وجعها، وغنت، وبكت، وأبكت كل سوريا بدموع فرح و حزن.

من منا لم يبكي ويضحك بنفس الوقت عندما رأى مظاهرات حماه الهائلة في ساحة العاصي، بأغانيها وهتافاتها التي داوت وأفرحت قلوب كل السوريين، وستبقى في ذاكرتهم إلى الأبد، لكن تلك الفرحة لم تكتمل، فكل مدينة أو قرية شهدت حراكاً ومظاهرات، ارتكب النظام مجزرة وحاصر واجتاح وقصف المدينة، لكن أي عنف لن يقوى على حماه وأهلها، والظلم زائل وحماه باقية، وستبقى نواكيرها تروي حكاياتها التي لا تنتهي.

قد تكون الناعورة أول ما يخطر ببالنا عند ذكر حماه، ويعود زمن أول ناعورة في المدينة إلى الأراميين قبل الميلاد، وتطوّر وتغيّر شكلها مع مرور الزمن، إلى أن أصبحت بالشكل الحالي.

تصنع الناعورة من سبعة أنواع من الخشب، لكل نوع دور ووظيفة فيها، وخلال القرن الماضي كانت تدور في حماه والمناطق المحيطة بها أكبر من مئة ناعورة، تقوم بري البساتين والبيوت.

صوت الناعورة بقسوته وحنانه، كان مصدراً للكثير من الحكايات والقصص والأغاني عند أهل المدينة، أكثرها انتشاراً أنها تبكي من يقضون غرقاً بسببها في نهر العاصي من الأطفال والشباب.

ربما كانت هذه النواعير على علم بالمأساة التي تنتظر هذه المدينة، حدثت أمسى نقطة فاصلة بتاريخنا كسوريين، جميعنا دون استثناء يعلم ما المقصود بعبارة قبل أو بعد الأحداث.

(الأحداث) هي التسمية المتعارف عليها للمجزرة الرهيبة التي وقعت عام ١٩٨٢ م، بسبب الحملات العسكرية على حماه وغيرها من المدن السورية، على أثر خلاف النظام مع تنظيم الإخوان المسلمين، وجناحه المسلح، وبسبب هذا الخلاف، وطريقة النظام



إيمانيات جديدة

إيمان جانسييز

• هل تعزف الآن ألحانك في هواء الزنزانة المثقل بالانتظار؟! هل توزع أنفاسك كعلامات موسيقية على سلم الفراغ؟! أكاد أرى أصابعك النحيلة الراجعة.. ترسم على الجدران المطبقة على روحك.. خطك الكوي.. وأعرف أن قلبك يتصدع مع انحناءات الحروف.. (حمص أمني).. وتغرق في حزن الياء متكوراً.. تفكر بلوم أينا.. وتهيي له الحجة الواهية.. تقضم أظافر الوقت.. تبتكر طريقة للتحايل على ليل ليس كالليل.. ونهار ليس كالنهار... أصغ جيداً يا أخي لكل الأصوات.. صرير باب الزنزانة.. جعير السجان.. استغاثات المسجونين.. صوت الموت العابر للدهاليز.. نحيب أمانا.. وصوت حنيني.. كل ذلك سيؤلف لحنك الحزين

• والله الموضوع مع أنو قد يبدو كوميدي.. بس الحقيقة أنو خلاني أبكي... سلقنت البيبتجان اللي مانو حمصي طلع لونو بني مو متل ماكان يطلع لما الماما تساويه.. إجت لأكبسو.. مالتقيت جرن الكبة اللي من حجر صوان اللي كانت الماما تكبس فيه.. قمت تقلتو بمرطبان المخلل.. قامت زرربت مية المخلل فوقو.. وتشقشقو البيبتجانان لأنني طلعت سالقتن كثير.. مالكن بطول السيرة... والله موقصة مكدوس.. بس لا المكدوس مكدوس.. ولا أنا أمني!!!

• عم فكر بهامسكينة.. البننت السيلانية اللي عم تساعدني بكوام الشغل المتلثة.. شو شعورها وأنا عم بسمع موال عراقي من النوع التقليل... رايحة جاية عم تطلع فيني من دون ماتفهم شو الموضوع.. لقيتها فجأة عم تحكيلي بعريبتها الثقيلة أنو مبارح بالسعودية مواطن قتل خادمة سيلانية.. قطع راسها لأن بنتو الصغيرة.. تشردأت بالحليب وماتت.. قدرت يا حساسها تفهم أنو الموضوع اللي بيستدعيه هالموال.. أليم.. أليم لدرجة أنو استنتجت أنو إلو علاقة بالموت والفقد والظلم.. كيف لكان أخواننا من لحمنا ودمنا ماعم يفهمو؟! مع أنو عم نحكي نفس اللغة؟! كيف ماعم يشعرو بوجعنا.. وأهات ولادنا وأمهاتنا ورجالنا أصدق وأوجع من أي موال حزين؟! عجبني... وجعي..

بدنا المعتقلين

إلى أخي في معتقله

عبد الكريم بدرخان

١
لك القلبُ
خذهُ إذا شئتُ
واملاهُ بالحزن من قلبك الممتلئِ
لك الدمعُ
خذ مقلتي
تعيان عينيك حزناً
لنشعل بالدمع قنديلنا المنطفئِ
لك الذكرياتُ
تسيل كأول أمطار أيلول
في حاضر يابس
عد بنا نحو ماضٍ ندي
وفي غيمة الذكرياتِ اختبئِ

٢
يعبرُ العمرُ في حدقي
كشريط الصورِ
وأرى ذكرياتك تدخل في ذكرياتي
وتغسلني بضياء القمرِ
كنت أكبر مني بعشر سنين
فكيف تصير المسافة بين الحضورِ وبين

الغيابُ
سراباً يفتش عن نفسه في صحارى
السرابِ
وكيف يسيل القدرُ
دمعة فوق خد الحجرِ؟!

٣
كنت أكبر مني
وكنيت أدخن سراً
لأبدو - مثلك - أكبر
كنت أسرق من شفئك الكلامَ
وأنسبه لشفاهي
ولكن صوتك في رنة الحرف يظهرُ
كنت ضحكة كل صباح
وعيدا يزغرد في غرف البيتِ
فارجع
فراغك يملؤنا بالفراغ .. تصوّر

فراغك يأكلنا
إذ نضيق .. ويكبرُ
٤
حين يأتي المساءُ
وأسكب كأساً لنفسي
أحس بطعم غيابك .. يجرح حلقي

ويكسر لي قدحي
أتخيل كأسي تعانق كأسك
يقتلني فرحي
أنت في عتمة السجن
عينك نجمان نأما على أفقي
أنت في وحشة السجن
عينك قوسان من قرح
أنت أنت ..
ووجهك يطفو على قدحي

٥
وأزورك في السجن
أعرف أني السجن
وأنت حر وراء السياج
وأنت خوي في الدفين
أراك وراء الشباك الكثيفة
أنت ؟
أم السجناء ارتدوا ماء وجهك
فاتحدوا بالبياض النبيل ،
أراك تلين الحديد .. ولست تلين
أراك تحلق فوق الغيوم
ووحدي السجن

FAVORITES

News Feed

Insights

Events

APPS

Messages

Photos

Notes

Links

Update Status Add Photo / Video Ask Question

What's on your mind?

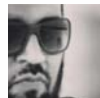
SORT

**Ghassan Atassi**

قصف الجامعة بعد ان قصف الجامع ،، قصف بيت العلم بعد ان قصف بيت الله ،، العلم نور و الله نور السماوات و الارض ،، و لكن هذا النور لا ينطفئ يا ابن النور

**Bassam Haddad**

يجب إبادة هذه البيئة الإرهابية الحقيرة التي أنتجت وحوش و بهائم عصابات الأسد و جيشه المغوار من القتل و الشاذين عديمي الأخلاق و الرحمة و الإنسانية و القيم ..

**Khaled Burhan**

قال بلشت التصفيات بالكتائب، و المناقصة حامية عالآخر وأهم من تصفيات كأس العالم! على فكرة الشعب طلع برا من الدور التمهيدي...

**Ola Malas**

جماعة (الثورة مشكلتها طلعت من الجامع) هي جامعة الثورة رسمت تاء مربوطة بالدم... مشان تدورا على كذبة مرفقة جديدة... تبرروا فيها قذاركون.

**Hakam Al Waheb**

الأرض كروية .. نظر إلي شزراً ثم نهق مستكراً حديثي مع هزة لذنبه دليلاً على الإنزعاغ عم فلك الأرض كروية .. الزفير مع المخاط بدأ يخرج من أنفه وصوت عميق من جوفه مع تسارع للحركة في قوائمه الأربع لك شوف هي صور الأقمار الصناعية والمخطوطات وكلها بتثبت كروية الأرض .. لبطة على بطني وينتهي النقاش هذا السيناريو .. أقرب للمنطقية ألف مرة من إفتاع منحكجي أو مؤيد للنظام بأن القاتل والمجرم هو نظام آل الأسد الخسيس وأعوانه

**Mo Kh Ti**

حاسس إننا بهالبلد تحولنا لإطفائين، و عم نطفي بالحرايق النفسية و الجسدية يلي عم تصير فينا، بيوم من الايام لح نسمي يوم النصر لح نوقف تطفاية حرايق، و نطلع حولينا و نشوف قديش في خراب، صار من هالحرايق، و هاد اليوم بيخوفني اكثر من كل شي عم يصير فينا هلاً.

**Molham Aldrobi**

غنت فيروز مطربة «سألتك حبيبي لوين راينين؟»، عزيزتي فيروز: بشار أسد رايع على جهنم أكيد، شعبنا رايع على الحرية أكيد، أنا رايع على الجنة ان تمعدني ربي برحمته، ما أحلى سؤالك يا فيروز

**Monis Bukhari**

«في أخطاء بالثورة» عبارة صار مبالغ فيها إلى حد ما، يعني تخنتوها جماعة السلمية وجماعة «خريتو البلد» وجماعة «على الحيا» وجماعات النأ كلها... خيلنا على «في أخطاء بالأشخاص» و«في ضعف خبرة» و«في نقص معرفة» و«في... ما في موارد» و«في واحد محطوط حد السيف على رقبتو... يا بيرفس يا بينديج... والله يحميه ويقويه»

**Lina Sinjab**

كل الشعارات سقطت في سورية، كل القيم سقطت في سورية، كل المقدسات والمحرمات سقطت في سورية، وحده الشعب باق، وحده بقي سورية.



ماشي الحال!

غطيني يا أخي واقراً لي الفاتحة

خاص / هنادي الخطيب

لم يعد الموت يخيفني، غطيني يا أخي واقراً لي الفاتحة، ولا تبك فالبكاء لم يخلق لرجال سوريا.. للموت حكاية مختلفة في سوريا، وللموت طعم مر في بلدي، والموت هنا.. وهنا الموت..

تسلل في غفلة من شباننا إلى قاعات امتحاناتهم، جلس بجانبهم هازئاً، وخطف تلك الأرواح بسرعة تكاد لا تلاحظ، ومن تبقى منهم على قيد الحياة نزع قلبه ورماه تحت جثة صديقه، ولملم أشلاء صديق ثان..

هذه هي سوريا اليوم، لا موطني ولا موطنك، لا أهلي ولا أهلك، لا بيتي ولا بيتك..

شاب ينعي آخر، ليأتي أبوه صارخاً باكياً على الثالث، ولتقسم أمه أنها ستأكل حنجرة بشار الأسد، وتصرخ أخرى أنها ستذبح زوجته، وتبكي الثالثة مرسله دموعاً تشعل لهيب الأرض..

سوريا الآن وحيدة، وإن لم تكن يتيمة، فأولادها أخذوا دور الأب والأم الشرعيين، وبقي الحبيب والصديق غائبين كما لم يغيبا يوماً..

حياة سورية بامتياز، كل ما فيها ينضح بالقهر، وتفاصيل يعيشها أهلها ومغتربيها تهز عرش السماء بهتافات بدأت بـ «يا الله مالنا غيرك» وتابعت «يا الله مالنا غيرك» حتى سمى البعض ثورة السوريين بأنها ثورة «يا الله مالنا غيرك»..

ولا يزال أصدقاؤني يرسلون لي من حمص والزبداني وداريا ودير الزور ودرعا بابتسامات تخبرني أنهم لا يزالون على قيد الحياة، ولا تزال سوريا ترسل من الدماء ما يكفي لتعميد أهل الأرض كلهم.

ضحكة.. ودمعة

.. تمنى لو ترجع أيام الشحاطة الزرقا والخضرا .. بعد ما هجمو عليه أحرار حلب وفرجوه نجوم الظهر و الشمس المشرقة .. و سمعوه مقطوع من صوت العصفير المزققة

• بجولة سريعة على صفحات المنحكية تبين أن المجزرة في جامعة حلب سببها قذائف هاون بسيارة مفخخة أطلقت صاروخين حراريين فلم تصب الطائرة كل هذا لأنهم لم يستطيعوا تقبل حقيقة أن القصف من طائرات نظامهم كل هذا لأنهم محرومون من نعمة العقل حسبى الله ونعم الوكيل

• عزيزي أدمن صفحة قناة الدنيا .. تحية روسية أما بعد: ما كل ما نعطيك ملاحظة ع شي خبر بيضحك .. تروح تاخذ بكلامنا وتصلح ثاني يوم .. بعدين بيقولونك عم تسمع كلام المندسين .. وبتقطع برزقتنا كمان إذا صرت تكتب متل البشر .. لا ترد علينا حباب.

• الصين تتبرع بمساعدات نقدية قيمتها ٢٠٠ ألف دولار أمريكي لدعم وإغاثة اللاجئين السوريين الموجودين في الأردن!!!!

• الله لا يوفقك يا جينتو سودت وشنا.. لودافع يوان واحد عن كل مواطن كان اشترينال بلد بحالها

• في حال نجاح شبيحة الطائفة الكريمة في التقسيم سيكون عليهم مهمة التعايش مع البوط العسكري والاندماج الكلي في شواطئه والانصهار في داخله

• ويمكن أيضاً .. أن تكون العصابات المسلحة قد استخدمت الزورق الحربي المتوقف عند سواحل حلب في ضرب جامعتها .. و لا أظن أن غواصة العصابات المسلحة الإرهابية المتمركزة في ادلب هي المتسبب!

• لأول مرة في تاريخ العصابات المسلحة الإرهابية: تقوم عصابة مسلحة .. بقصف جامعة .. باستخدام سيارة مفخخة .. يقودها انتحاري .. تم رميها من طائرة حربية .. حسب روايات النظام المختلفة!! .. ورّبي يسّر!

• قصفت الجامعة وقصفت .. ليش ما قصفت الجامعة العربية بطريقك؟؟؟ سجل عندك العنوان:

محافظة القاهرة، وسط البلد، ميدان التحرير

• مراسل الدنيا شادي حلوة .. اللي انضرب بالشحاطة الزرقا اليوم بحرم جامعة حلب بعد القصف

بدا.. حرية
1918
حرية اليوم... وبكرا

 /sbh.magazine

 @sbhMagazine1

info@sbhmagazine.com

www.sbhmagazine.com