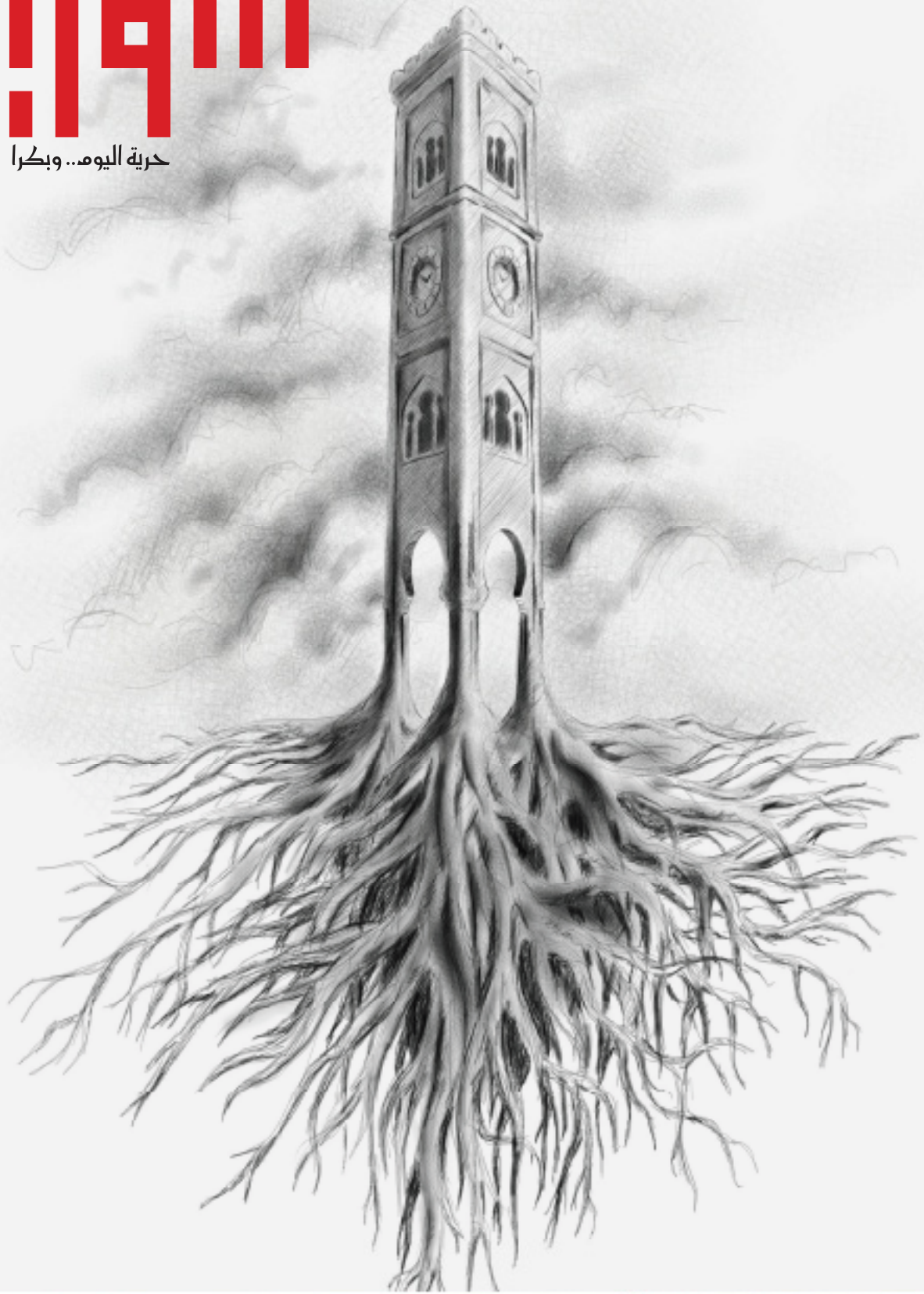


بدا.. حرية

١٩١٥

حرية اليوم... وبكرا



3

5

8

11

12

سوريا الليثورة في أسبوع
جمعة عذرا حماه سامدينا
معارضون سوريون - جورج كبر
معهد الوارف
الشعب يقبر منطق المجزرة

الله مديي الجيش
الجر.

أبو الياس

23



افتتاحية العدد

تجيش مكالر!!

أوشكت ثورتنا على إتمام عامها الأول والكفة بدأت تميل نسبياً لصالح الثوار والشعب الثائر على حساب النظام وكل من قواه الأمنية ومؤيديه العالميين.

من المعروف عدم وجود قوى معارضة للنظام السوري على الصعيد السياسي.. مما خلق فجوة يحاول النشطاء الشباب وبعض السياسيون المستقلون سد ثغراتها لتأسيس هيئات سياسية ترفد الثورة الشعب في الخارج وتمثلها.

وبدلاً من تجيش بعض الأحزاب المتواجدة أصلاً والضعيفة النشاط من تأسيسها، لقواها لدعم الثورة، رأي بعضهم التبرؤ من الحاضر والقفز نحن المستقبل، والبدء بتجيش بعض النشطاء وانتقاءهم من الساحة الثورة ليكونوا على مقاعد الحزب، إما عدداً يغلب يؤثر على ميزان الانتخابات أو مؤيداً لأفكاره وإيديولوجياته لنشرها وكسب شعبيتها.

اليوم يا سادة، الكلمة للشارع بالدرجة الأولى، الذي أثبت وعيه وقدرته على مواكبة الأحداث مهما كانت الصعاب، والتكيف مع أجواء وشروط حياتية وإيديولوجية يواجهها للمرة الأولى، بعد قمع لأنشطته السياسية والفكرية على العقود الأربعة الماضية.

اليوم يا سادة، يوم الكلمة الحق، يوم الفعل قبل القول، فلت يرضى شعب انتفض بالذلل بأن تحكمه شعارات وإيديولوجيات متمصلحة مع ذاتها، تحت سائر من الشعارات والبيانات البراقة التي ما عادت تدخل عقولاً أنورت حرية وكرامة.

اليوم وغداً يا سادة، تجيشكم لن ينفعكم، فالشعب له الكلمة.. وهو صاحب القرار والفصل.

رئيس التحرير

إحصائية الثورة

الإحصائية لنهاية يوم الأحد ٢٩ يناير ٢٠١٢

ضحايا الثورة تجاوزت: ٧,٧٢٠
ضحايا الثورة من الأطفال: ٤٣٢
ضحايا الثورة من الإناث: ٣٥٤
المفقودون: ٦٥,٠٠٠+
الذين ماتوا تحت التعذيب: ٤١٨
المعتقلون حالياً حوالي: ٢١٢,٠٠٠+
اللاجئون السوريون في تركيا: ١٠,٢٢٧
اللاجئون السوريون في لبنان: ٥,٥٠٠
اللاجئون السوريون في الأردن: ٤,٠٠٠

تنظية إعلامية

العربية: سورية على مفترق طريق بين التسوية والتقسيم
الشرق الأوسط: نعم، الرعب وراثته في سورية
الجزيرة: انقسام إسرائيلي بشأن أحداث سورية الاعتراف بالمجلس الوطني هو الرد
العربية: فتى دمشق المدلل
الشرق الأوسط: الانصراف بالتي هي أمكن برسم بشار
الشرق الأوسط: اليوم سورية، وغداً إيران
دار الحياة: قوات الأمن السورية تعذب الأطفال
الجزيرة: لماذا تعارض روسيا إسقاط الأسد

أبرز ردود الأفعال الدولية

سورية يقوِّض الأمم المتحدة
قطر: فشل الأمم المتحدة استصدار قرار بشأن سورية هورخصة للقتل
واشنطن تغلق سفارتها بدمشق
بريطانيا تستدعي سفيرها من دمشق احتجاجاً على العنف
واشنطن ولندن وباريس وبرلين تعد لعقوبات على سورية
روسيا: زيارة لافروف لدمشق تهدف إلى تسريع تطبيق إصلاحات ديمقراطية ملحة

فيتو روسي وصيني ضد قرار دولي حول سورية يثير استنكاراً دولياً
دول الخليج تسحب سفراءها وتطرد السفراء السوريين
كليتوتون تقول أن الفيتو الروسي الصيني بشأن سورية فضيخ
ساركوزي يدعو لأصدقاء سورية بعد الفيتو
وزير خارجية بريطانيا: النظام السوري القاتل إلى زوال
كي مون: الفيتو الروسي والصيني ضد قرار

عابئة رايدين.. شهداء بالملايين

شهداء المجلس الوطني

أكثر من ٤٤٩٣ شهيد ضحايا العدوان الأمني منذ إعلان تأسيس المجلس الوطني السوري بتاريخ ٢ أكتوبر ٢٠١١ حتى تاريخ صدور هذا العدد.



شهداء مهل الجامعة العربية

٤٢٩٥ شهيد نتيجة مهل الجامعة العربية التي زودت بها النظام السوري من كان أغلبها من مدينة حمص.



سوريا الثورة في أسبوع

أهم الأخبار

قتلت قوات الأسد حوالي ٣٢٧ شخصاً وجرحت أكثر من ١٣٠٠ في قصف عنيف على حي الخالدية في حمص بالمدافع الثقيلة والدبابات والهاون والصواريخ من القوات المتمركزة في القلعة، حيث احترقت العديد من المنازل وتهدمت على رؤوس أصحابها. ويذكر أن أغلب الجرحى مهددون بالوفاة بسبب فقدان المواد الطبية اللازمة للجراحة. وحسب بعض المصادر، فقد بدأ القصف من أجل إشعال الحرب الطائفية في الداخل إذ بدأ بعد قيام النظام بإزالة الحواجز الأمنية حول الأحياء العلوية

بعد انسحاب النظام من منطقة الغوطة الشرقية في ريف دمشق قام النظام بإعادة التوغل في كل المناطق واسترجاعها عدا مدن الزبداني ومضايا اللتين تعرضتا لقصف عشوائي عنيف وحصار خانق وقطع للكهرباء والمياه والاتصالات. ويذكر أن هذه المناطق بالإضافة إلى كل مدن الغوطة الشرقية تشهد نزوحاً بعد قيام النظام بالولوج إليها ومداهمة بيوتها تحت غطاء نار كثيف. وقد قام الثوار بضرب خطوط إمداد المياه والكهرباء للبنان في الرنكوس مما أدّى إلى انقطاع الكهرباء والمياه عن المطار أيضاً. وحدث هذا بعد قيام حزب الله بالمشاركة في الحملة الأمنية على الزبداني والرنكوس بعناصره وقيامه أيضاً بإطلاق صواريخ كاتيوشا على الزبداني. وعقب ذلك، قامت قوات الأسد بحملة تدمير ممنهجة في الرنكوس واعتقالات لجميع الرجال ومصادرة جميع الهواتف الخليوية والأدوات الكهربائية وأخذها كغنائم لميليشيات النظام مع تكسير لواقط المحطات الفضائية على أسطح البيوت قبل قصفها أو حرقها. وما تزال الفرقة الرابعة تحاول أن تقتحم الزبداني ومضايا بالآليات العسكرية والطائرات. وتوقفت جميع الأنشطة الحيوية وتم منع دخول المحروقات والطحين إلى المدينة، وانتشرت روايات عن تسميم مياه الشرب في الزبداني

تطورات الثورة

أعلن التلفزيون الإيراني الحكومي عن اختطاف ١١ مواطناً إيرانياً أثناء قيامهم بزيارة دينية في سورية. إلا أن الثوار في حماة أعلنوا عن احتجاز ١١ عنصراً من قوات الحرس الثوري الإيراني كانوا ينفذون عمليات في ريف حماة. ويأتي ذلك

بعد أيام فقط من احتجاز مجموعة أخرى من الحرس الثوري الإيراني في حمص

شهدت سورية مظاهرات إحياءاً للذكرى الثلاثين لمجزرة حماة والتي راح ضحيتها عشرات الآلاف من أبناء المدينة عام ١٩٨٢. وقد شهدت حماة إضراباً عاماً وصبغت شوارع المدينة وأجزاء من نواحي حماة باللون الأحمر

قام النظام اليوم بتفجير أنبوب نفط آخر في حي بابا عمرو في حمص، واتهم التنظيمات المسلحة بذلك كالعادة. ويستعمل النظام هذا لتدعيم رواياته عن المسلحين وللتضييق على الأهالي من خلال حالات الاختناق في المناطق القريبة من الحرائق

الاقتصاد

رفعت المصارف الخاصة كتاباً للبنك المركزي تشير فيه إلى أنها سوف تحقق خسائر مؤكدة نتيجة رفع أسعار الفائدة على الودائع. وبين الكتاب أن هذا القرار قد أدى إلى زيادة تكلفة الأموال التي تم تسليفها بنسبة ٣٪. وفي نفس الوقت، منع البنك المركزي تمويل جميع المواد الغذائية عن طريق احتياطيته للعملاء الصعبة، ليترك للتاجر السوري لا حل غير اللجوء إلى السوق السوداء وتنشيطها

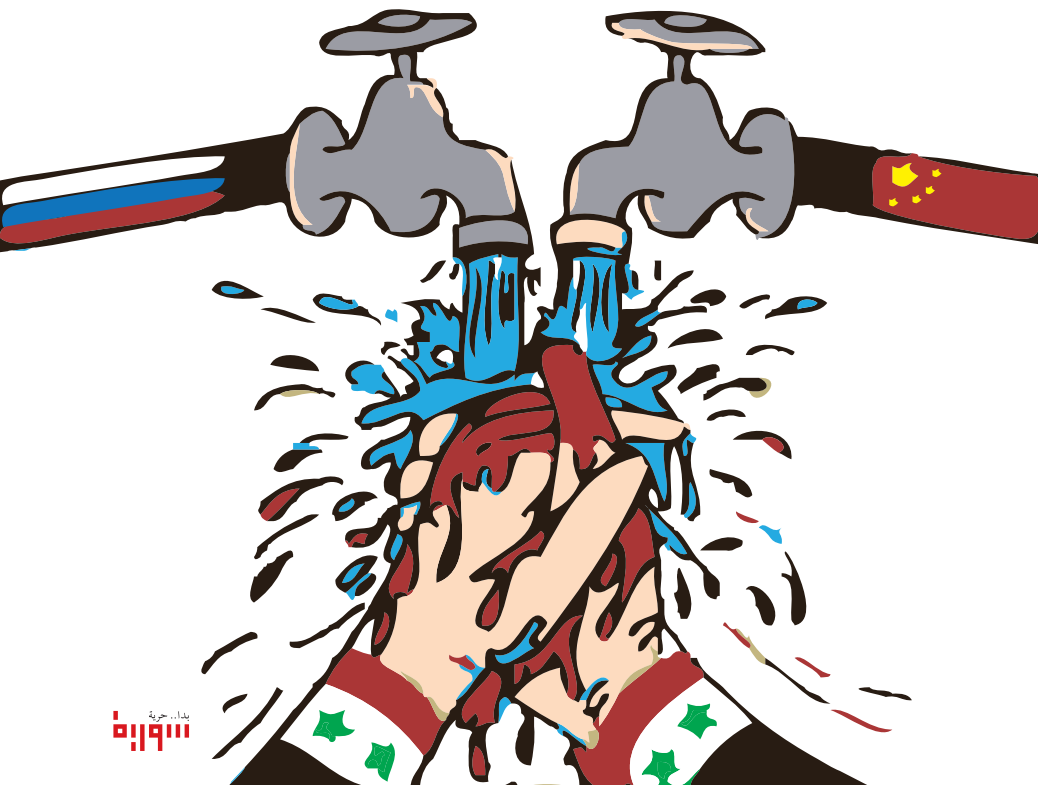
التدخلات الدولية

استخدمت روسيا والصين حق النقض الفيتو لإسقاط مشروع القرار في مجلس الأمن الذي يهدف لإقرار خطة الجامعة العربية التي تدعو إلى تسليم بشار الأسد كامل سلطاته إلى نائبه. وقد قوبل الفيتو في الخارج بانتقادات شديدة، حيث قالت السفارة الأميركية في الأمم المتحدة أن بلادها تشعر بالاشمئزاز من موقف روسيا والصين وأن مجلس الأمن وقع منذ شهر رهينة للمصالح الضيقة لروسيا والصين.

وبعد أن ارتكب النظام مجزرة في حمص صباحية التصويت في مجلس الأمن والتي ذهب ضحيتها نحو ٣٢٧ شخصاً قررت تونس طرد السفير السوري وسحب الاعتراف بنظام الأسد. بينما قام المتظاهرون باقتحام مبنى السفارة السورية في ليبيا ومصر والكويت وألمانيا وقاموا بنزع علم الجمهورية السورية ورفعوا مكانه علم الثورة السورية. وتم أيضاً استهداف السفارات في الجزائر واليونان والقنصلية السورية في جدة

بمظاهرات

وكالعادة، ورداً على خبر ارتكاب النظام مجازر في حمص، تم نشر خبر قيام المجموعات الإرهابية المسلحة بارتكاب مجزرة بحق عائلة في حمص بالرصاص والآلات الحادة وبأسلحة إسرائيلية. يحاول النظام دائماً القيام بتزوير قصص تبريرية للمجازر التي تلقى تغطية إعلامية كثيفة لإلقاء اللوم على المتظاهرين



YouTube

عمو حباب.. انا بخاف من الأبرة



يبدأ المقطع ببيكاء الطفلة و الطبيب يسأل ليش يا عمو ليش؟ تجاوبه الفتاة : ع حسن أخوي . يقول الطبيب : هلاً بداهه وبيجي فتستطرد الطفلة وانا؟ يقول الطبيب وانت رح نداويكي يا عمو انت بتخافي؟ تقول الفتاة بس من الابر منخاف جيبولي دوا مربى ع ليمون بشبرو بالبيت ما بخاف؟ فيقول الطبيب رح شوف حسن ويستدير ليرينا تلك اليد التي اصابها الغدر الأسدي ويعود للطفلة ..

تسأل الفتاة الصغيرة عندك بقوسوا؟ فيقول الطبيب لأ يا عمو عنا بس بدواوا يا عمو مين قوس عليكين ليش يا عمو؟ فتتطق الحق وتقول : الجيش

فيسألها الطبيب نحن مين معنا عمو؟ فتقول الدكتور والدكتورة فيستطرد الطبيب و يحبس دمعه ومين كمان يا مو؟ الله ما يا عمو؟ فتقول البنت اي ويدي بابا يجيلي التياب و يجي مع الماما ..

يفص الطبيب بحرقة قلبه ويقول هلاً منجيب البابا و منجيبك سكاكر يا عمو ويلتفت ليرينا طفل اخر قد اصابته شظية اخره يسأله وانت عمو ما بدك دوا على شكل سكاكر؟؟؟؟؟؟

الجواب برسم الفيتو الروسي

قصة شهيد

فهر سبيع شلار

الزمان: ٢٠١٢/٢/٦

المكان: حمص - كرم الزيتون
طريقة القتل: إطلاق رصاص

الشهيد فهر سبيع شلار من حي باب الدريب، ذو الثلاثة وثلاثين عاماً، أعزب، عمل في المجال الإغاثي بحمص بإيصال المعونات مع مجموعة من الناشطين، حيث أصيب برصاصتين في كل من

خاصرته وركبته، ومن ثم حاول أصدقاؤه إيصاله لمشفى باب السباع حيث أفادوهم بضرورة نقله لمشفى متخصص لإجراء عملية جراحية، ومن مشفى لآخر حتى وصوله لمشفى البر متأخراً، ومع العديد من المحاولات كان الشهيد قد فقط كمية كبيرة من الدم أدى لاستشهاده.

أمضى جثمانه يومين حتى استطاع أهله إيصاله لبيته، و تم دفنه في حي باب الدريب.

منذ فترة ذهب إلى المملكة العربية السعودية لمدة شهر ولم يستطع صبراً

لمساعدة أهله في حمص، طالباً الشهادة من الله عز وجل. وعن صديقه ن نقل: لن أنسى كلمتك لما كنت بالغربة وقررت تنزل على سوريا و قتلنا (بدي إنزل على حمص و هنيك بعيش «لورد») إن شاء الله بتكون عند ربك بمقام كبير حتى اللورد يتمنى أن يكون مقامك.

قتلوا الإنسانية

عمر حداد

لروح الطفل.. حمزة بكور



.... هو حمزة آخر

وحشي يا أيها العبد الجاهلي ما أرحمك تعال و اقتل أطفالنا كما قتل حمزة برمية رمح ، وحشي هذا الزمان أكثر جاهلية منك و أعظم حقدا من هند.

حمزة يا ولدي الطيب مساحة هذا الكون ضيقة ، لا تتسع لصرختك.

ميلاده لن يطفئ شمعة ميلاده هذا العام ... فقد مزقوا شفتيه و لسانه قبل قتله لأن لسانهم أبيضكم ... هو حمزة

لن يراهق ، و لن ينتظر الفتية على ابواب المدارس ... قطعوا ذكورته قبل قتله لأنهم خصي



جمعة " عذرا حماة " عشوات القتلى.. وحصار مساجد في العاصمة

شخصاً بشكل عشوائي عقب خروج المظاهرات ولم يكن الوضع مختلفاً في جبل الزاوية في إدلب وفي تل شهاب في درعا، حيث اشتبكت قوات الأسد مع الثوار وسط قصف عنيف. وقد أدت مجازر اليوم إلى انتفاض اللاجئين السوريين في تركيا نصرة لحمص، وقام شباب المخيم بكسر أبواب المخيم وتوجهوا بمظاهرة حاشدة إلى مخيم الضباط الأحرار

وفي خطوة جديدة من نوعها، دعت قوات الجيش في إنخل قرب درعا كل من هم دون الـ ٥٠ عاماً إلى عدم التوجه لأداء صلاة الجمعة، وفق ما نقلته «لجان التنسيق المحلية» في سوريا. وخرج آلاف المتظاهرين في حلب أمس ضد النظام السوري معلنين انضمامها للثورة، وفي إشارة لاستعداد الجيش السوري الحر، لحماية المتظاهرين، أعلن النقيب المنشق مأمون كلزي الأسبوع الماضي، تشكيل لواء أحرار حلب التابع للجيش السوري الحر، وسيشمل عمل اللواء وفقاً لكلزي محافظة حلب وريفها.

من جهته، أكد المتحدث باسم «الجيش السوري الحر»، الرائد المظلي ماهر النيمي، أمس، أن وضع الجيش النظامي السوري «أقرب إلى الانهيار» وأن نسبة التحاق المجندين من أجل الخدمة الإلزامية معدومة.

خرج آلاف السوريين في دمشق الجمعة استجابة لمظاهرات دعت إليها المعارضة السورية في أول إحياء لذكرى مجزرة حماة عام ١٩٨٢، قتلت قوات الأسد حوالي ٢٢٠ شخصاً وجرح أكثر من ٥٥٠ في قصف عنيف من قبل قوات الأسد على حي الخالدية في حمص بالمدافع الثقيلة والدبابات والهاون والصواريخ من القوات المتمركزة في القلعة، حيث احترقت العديد من المنازل وتهدمت على رؤوس أصحابها. واقتحمت قوات الأسد مشفى الأمل الذي يتواجد فيه أكثر من خمسين قتيل وأكثر من ١٠٠ جريح وقام بالإجهاد على العديد من الجرحى. أما حي القصور، فقد نال نصيبه من القتل والتفكيك بالإضافة إلى اقتحام من قبل قوات الأمن. وما زالت الاشتباكات والقصف مستمرا على معظم أحياء مدينة الرستن

وفي العاصمة، حاصرت قوات الأمن منطقة الحجر الأسود واشتبكت مع عناصر منشقة فيه، بينما قامت بإطلاق النار بكثافة على المتظاهرين في مناطق نهر عيشة وبرزة وكفر سوسة والمزة. وفي ريف دمشق، بدأت الفرقة الرابعة بحملة قصف عنيف وعشوائي بالمدفعية والهاون من جميع الجهات على الزبداني ومضايا، الأمر الذي أدى إلى اندلاع حرائق في بعض الأبنية. بينما تم اقتحام داريا واعتقال أكثر من خمسين

السويداء

الذي يضم العديد من أوابد المحافظة الأثرية. قدمت العديد من أبنائها شهداء في سبيل الذود عن أرضهم، فقد قاتلوا العثمانيين وكانوا من أوائل من داخلوا دمشق بعد خروج العسكر العثماني. وتزعمهم بعد ذلك المرحوم سلطان باشا الأطرش في الثورة السورية الكبرى عام ١٩٢٥ ضد الاحتلال الفرنسي، وقف أبناء السويداء كقلعة في وجه الاحتلال العثماني من خلال المواجهات العسكرية العديدة، وقاتلوهم كالجبل الصامد.

انطلقت الثورة السورية الكبرى ضد الفرنسيين من السويداء بقيادة القائد سلطان باشا الأطرش. وقد قامت أولى المعارك في ربوع السويداء كمعركة المزرعة المعروفة التي خسرت فيها فرنسا معظم قواتها الآتية من جنوب سورية نحو دمشق وكانت هذه المعركة بمثابة تحميل الأذى عن أهل دمشق وحماية لهموانتصاراً سجل لثوار الجبل وللثورة السورية.

بروفال مدينة

ضياء العبدالله، الصحفي عمر الأسعد، أدهم القاق، شادي أبو فخر، ماهر الحمود، صخر فياض، وآخرين..

وتقع على بعد ١٠٠ كم جنوب مدينة دمشق، وتترقب فوق قمم سلسلة جبلية يطلق عليها جبل العرب، ويتميز الجبل بجمال الطبيعة والمناخ المعتدل البارد صيفاً والبارد جداً في الشتاء وتتساقط الثلوج على أغلب المرتفعات الجبلية، وترتبط المحافظة بشبكة من الطرق الرئيسية التي تصل المدن الرئيسية بالقرى والبلدات.

هي أكبر مدن جبل الدروز أو محافظة السويداء وتشتهر المدينة والمحافظة بآثار رومانية كثيرة. هناك مناطق أثرية كثيرة يعود تاريخها لعصور قديمة بعضها إلى العصر الحجري الأول بدليل الكهوف والمواقع التي استوطن بها الإنسان القديم وهناك عدد من المواقع والكهوف المكتشفة في المحافظة التي دلت على استقرار الإنسان الأول في المنطقة، وتشتهر مدينة السويداء بمتحفها

منذ اللحظة الأولى التي صدح فيها الفنان سميح شقير بأغنيته يا حيف، أعلن السوريون أن انضمام السويداء للثورة السورية، معيدة بذلك تاريخها من الحرية أيام سلطان باشا الأطرش، حيث منها انطلقت عام ١٩٢٥ شرارة الثورة السورية الكبرى

بيانات عدة أطلقها مثقو المدينة منها بيان تجمع القوى الوطنية الذي صدر في تشرين الأول عام ٢٠١١ أعلنوا فيه أن النظام قد سقط سياسياً وأخلاقياً لذلك فيتوجب عليه الرحيل حقناً لدماء السوريين، ولم يكتف أهل الجبل بالبيانات والخطب بل نزلوا الى الشارع، فكان محاموهم وأطبائهم من أوائل الذين تحركوا نقابياً في اعتصامات تم تفريقها بالقوة

كما تعرف أبنائها للاعتقال والملاحقة والتهديد بالنصفية، وبرز منهم أسماء كانت لها بصمتها مثل الكاتبة ريماء فليحان، التي هربت لاجئة بسبب ملاحقتها امنياً، شبلي العيسمي، الشاعر

هنا المجلس الوطني.. أرجو عدم الإزعاج



الرجاء عدم الإزعاج

المشاركة في قمع الثورة السورية حرصاً على مستقبل العلاقات بين الشعبين

كما يتوجه باسم الشعب السوري بجزيل الشكر إلى المملكة العربية السعودية ودولة قطر وسائر دول مجلس التعاون الخليجي والمملكة المغربية وباقي الدول العربية الشقيقة والتي تسعى من خلال مواقفها إلى مساعدة الشعب السوري ووقف سفك دماء المواطنين السوريين. كما نتوجه بالشكر إلى كافة أطراف المجتمع الدولي التي تسعى إلى مناصرة قضايا الحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان في سورية، مطالبين جميع منظمات ومؤسسات الأمم المتحدة للعمل على تقديم المساعدات الإنسانية والإغاثية للمدن السورية المنكوبة مثل حمص وحماة وإدلب وريف دمشق ودرعا ودير الزور. كما ندعو جميع المواطنين السوريين بجميع بلدان الاغتراب إلى التضامن مع شعبنا في الداخل، والاحتجاج على الموقف الروسي، بالاعتصام سلمياً أمام سفارات وقنصليات النظام وسفارات روسيا الاتحادية ومراكز الأمم المتحدة غداً الأحد الساعة الثانية بتوقيت أماكن تواجدهم».

كما قام المجلس الوطني بمحاولة وساطة للسماح لنازحين سوريين بدخول ليبيا، وبعد نجاح الوساطة سمحت السلطات الليبية في ٢ شباط لنحو خمسمائة نازح سوري بدخول

التي تسعى لبناء نظام ديموقراطي مدني تعددي تداولي، يجعل من سورية المستقبل وطناً حراً للسوريين الأحرار. إن مجلسنا الوطني السوري وبعد المستجدات الأخيرة مما يجري في سورية من مجازر، قرر التوجه إلى مجلس الأمن غداً الأحد ٢٠١٢/١/٢٨ وذلك من خلال وفد برئاسة الدكتور برهان غليون لعرض قضية الشعب السوري على مجلس الأمن ومطالبته بتأمين الحماية الدولية للمدنيين السوريين.

ويستنكر المجلس الوطني السوري مساهمة النظام الإيراني في قتل المواطنين السوريين المطالبين بالحرية، ويدعوهم إلى التوقف عن

وجه المجلس الوطني السوري نداء إلى السوريين وإلى المجتمع الدولي بتاريخ ٢٨ كانون الثاني، بادئاً نداءه بقوله أيها الشعب السوري العظيم:

«يوماً بعد يوم تزداد حدة القمع والقتل تجاه النساء والأطفال، وإن ما شهدته أغلب المدن السورية التائهة في الأيام الأخيرة من تصعيد خطير وارتفاع بأعداد الشهداء من الأطفال يُعد مؤشراً خطيراً لما ينوي بشار الأسد ارتكابه من مذابح ومجازر بحق السوريين بعد ما تناقلته وسائل الإعلام وشاشات التلفزة عن صور الشهداء الأطفال التي تهز المشاعر الإنسانية والتي يقف المرء أمامها مذهولاً من شدة الإجرام الذي وصل إليه بشار الأسد. كل ذلك لم يمنع الشعب الثائر من الاستمرار بثورته مهما تطلب ذلك من تضحيات للتخلص من الكابوس الذي دام أكثر من ٤٠ عاماً من حكم عائلة الأسد.

إن المجلس الوطني السوري يلفت نظر الرأي العام العربي والدولي إلى عزم هذا النظام وإصراره على ارتكاب المزيد من الجرائم تجاه الشعب السوري بعد خطاب رأس النظام الأخير، والذي اختار فيه الحل الأمني حلاً وحيداً مُعلنًا الحرب على شعبنا السوري ومعتبراً إياه عصابات مسلحة. إن الحراك الثوري والجيش السوري الحر، والمجلس الوطني السوري هم مكونات الثورة السورية

حمص في ٨ شباط: «نتابع ببالغ القلق والادانة والاستنكار ارتكاب افطع الانتهاكات الواقعة على حقوق الانسان في سوريا بشكل عام وحمص بشكل خاص في استمرار نهج العنف الدموي الذي بات يستخدمه النظام بجنون خصوصا بعد الفيتو المزدوج الروسي الصيني والذي اعتبره النظام كرخصة للقتل والحسم العسكري لقمع الثورة مما زادت وتيرة القمع الشديد لحركة الاحتجاج السلمية داخل البلاد ومنذ ايام وقوات النظام تحاصر حمص»..

إن المجلس الوطني السوري، الذي شارك في مداورات مجلس الأمن على مدى أسبوع منصرم، يعبر عن إدانته البالغة لقيام حكومتي موسكو وبكين بإعاقة مشروع القرار، ويحملهما مسؤولية تصاعد عمليات القتل والإبادة، ويعتبر أن الخطوة «غير المسؤولة» بمثابة «رخصة للقتل» دن محاسبة.

إن المجلس الوطني يؤكد أن حفاظ أي دولة على مصالحها لا يكون بالتحالف مع طغمة دموية فاسدة، وإنما ببناء علاقات شراكة تقوم على المصالح المتبادلة، ولذا فإنه يدعو البلدين لمراجعة فورية لمواقفهما، وعدم الوقوف حجر عثرة أمام مساعي الشعب السوري لانتزاع حرياته وحقوقه.

إن شعبنا الوثاق بنصر الله، لم يكن في يوم من الأيام يتكئ على دعم أي جهة خارجية مهما كانت، وسيؤكد للعالم أجمع مواصلته لثورته السلمية، وقدرته على إسقاط النظام وإنهائه، وعلى تكاتف صفوفه ووحدة كلمته ودعمه لمجلسه الوطني وجيشه الحر إلى أن تعبر بلادنا نحو شاطئ الحرية والديمقراطية. إن الشعب السوري والشعوب العربية والصديقة مدعوة لاتخاذ كل التدابير السياسية والاقتصادية والدبلوماسية بحق الدول التي أعاققت صدور قرار عن مجلس الأمن بما في ذلك المقاطعة الاقتصادية المباشرة ووقف التعاون التجاري، وإعادة تقييم العلاقات التي تجمع تلك الدول مع شعبنا والشعوب الشقيقة والصديقة.

إن المجلس الوطني السوري سيواصل تحركه السياسي على كافة المستويات إلى جانب دعمه الميداني للثورة، وسيكون هناك توجه نحو الجمعية العامة للأمم المتحدة لاستصدار قرار دولي يدعم حقوق شعبنا، إلى جانب العمل على إنشاء مجموعة اتصال دولية من الدول المساندة لنضال الشعب السوري بما يعزز عزل النظام وتقويضه وبناء سورية الحرة الديمقراطية.

وبعد استمرار مجازر النظام في حمص بقصف أحياء المدينة وجه المجلس نداء في ٦ شباط إلى السوريين والعرب وأحرار العالم لتطويق سفارات النظام السوري، على اعتبار أن سياسة التريث لم تعد تفيده أمام نظام همجي يصرّ على إبادة شعبنا السوري.

كما وجه المجلس الوطني السوري والجيش السوري الحر نداء مشتركاً في ٦ شباط: « بينما يقوم نظام الطغمة الأسدية بعمليات إبادة وقتل للمدنيين ومهاجمة لأحياء بكاملها في حمص والزبداني وجبل الزاوية، موقعا مئات الشهداء وآلاف الجرحى، يبدو التحرك الدولي أضعف مما تفرضه الدماء التي تراق على الأرض بما فيها عمليات القتل المروعة وإبادة أسر بكاملها».

كما رحب المجلس بسحب دول الخليج لسفرائها وطردها ممثلي النظام معرباً عن تقديره لموقف دول مجلس التعاون الخليجي بطرد سفراء النظام السوري على الفور وسحب سفرائها من دمشق تنديداً بالمجزرة الجماعية التي ينفذها النظام بحق الشعب السوري وخاصة في حمص، حيث قتل وجرح آلاف المدنيين».

كما أصدر المجلس بياناً للتنديد بالفيتو الروسي الصيني الذي يعطي النظام السوري رخصة للقتل دون محاسبة: «في وقت كان ينتظر فيه السوريون ومعهم كل الشعوب التوافق للحرية والكرامة أن يصدر مجلس الأمن الدولي قراراً واضحاً يدين جرائم النظام السوري وقتله المروع للمدنيين وارتكابه المذابح الجماعية بما في ذلك إبادة أسر بكاملها وقتله النساء والأطفال، فوجئ العالم باتخاذ كل من حكومتي روسيا والصين حق النقض «الفيتو» في وجه مشروع القرار العربي الأوروبي»...

وفي ٧ شباط عقد المكتب التنفيذي في المجلس الوطني السوري اجتماعاً لتقويم الموقف الميداني وخاصة الهجوم الغادر للنظام السوري على منطقة بابا عمرو وباقي أحياء مدينة حمص الباسلة، إضافة إلى مدينة الزبداني.

وقدم الدكتور برهان غليون استعراضاً للجهود والاتصالات التي قام بها المجلس خلال الساعات الـ٨ الماضية والمتعلقة بوضع الدول أمام مسؤولياتها في ظل القصف المستمر. وأصدر المجلس تصريحاً صحفياً حول جرائم

أراضيها بعد أكثر من أسبوعين قضوها على الحدود المصرية الليبية، حيث غادروا سورية إثر الهجمات الوحشية التي شنها النظام على المدنيين.

وتعتبر هذه المجموعة الثانية التي يسمح لها بدخول ليبيا دون الحصول المسبق على تأشيرات عمل أو زيارة.

وبعد أن بدأ النظام السوري بمجزرته في حمص فجر السبت ٤ شباط أصدر المجلس بياناً ندد فيه بجرائم النظام مكالبا بموقف حازم: «ارتكب النظام السوري فجر السبت ٤ شباط/فبراير ٢٠١٢ واحدة من أبشع جرائمه منذ بداية ثورة الكرامة حيث قام بقصف عشوائي على الأحياء المدنية في حمص في كل من حي الخالدية والقصور والتي راح ضحيتها ما يزيد عن ٢٦٠ شهيد ومئات الجرحى من النساء والأطفال والرجال حيث تم قصف المباني والبيوت بشكل مكثف عشوائي، بالإضافة لقيامه بقصف جسر الشغور وريف دمشق والغوطة الشرقية فيما يبدو أنه إعداد لمجازر مشابهة.

إن المجلس الوطني السوري يدعو العالم إلى الخروج عن صمته المخجل والتحرك من أجل إيقاف نزيف الدم السوري الذي بات من المستحيل تحمله أكثر من ذلك ونطالب روسيا بالابتعاد عن موقفها المتعنت والمخزي أمام مجازر النظام ونطالبها بإدانة النظام بشكل واضح وتحمل مسؤولياتها من أجل إيقاف المذابح في سورية والانتقال بشعبها نحو نظام ديمقراطي يضمن الحرية والكرامة».

كما صرح الدكتور برهان غليون رئيس المجلس الوطني السوري في ٤ شباط بأن المجلس سيعمل على تشكيل ائتلاف من الدول الصديقة للشعب السوري مهمته تقديم كل الدعم المطلوب لتحرير الشعب السوري، وليس لذلك الدعم أي حدود بما فيه دعم الجيش السوري الحر ليستكمل مسيرة التحرير، وبالمحصلة لن نبقي الملف السوري رهينة لدى مجلس الأمن ولا الفيتو الروسي أو الصيني.

كما نبه المجلس على لسان رئيس مكتب الاعلام في المجلس أحمد رمضان إلى أن «النظام السوري وضع خطة حسم عسكري جديدة مدتها خمسة أيام تشمل المناطق الخارجة عن سيطرته مثل حمص والرستن ومنطقة الزبداني ومناطق ريف أدلب وريف حلب».

معارضون لسوريون - جورج صبرا

وفيما يتصل بالعلاقات بين المجلس الوطني و«الجيش السوري الحر» حرص صبرا على الإشارة إلى أن «المجلس الوطني لا يعتمد على الجيش الحر» وإن «العلاقات معه ليست

المجلس الحالي.

مؤخراً أعلن جورج صبرا أن «المجلس منقسم حول تدخل عسكري للامم المتحدة في سوريا لأنه مكون من مجموعات سياسية مختلفة للغاية، لديها الآن هدف مشترك هو إسقاط نظام (الرئيس السوري) بشار الأسد».

وذكر أن «الأولوية بالنسبة للمجلس الآن هي إنهاء العنف في سوريا الذي يتسبب كل يوم في وفاة العديد من المدنيين»، متابعا «بالطبع فإن المجلس بحاجة الى جهود الإصلاح الداخلي للتفاعل بشكل أفضل مع المجتمع السوري، ولكن مرة أخرى هناك أعضاء يعارضون ذلك». وحول ما قد يحدث بعد سقوط الأسد ودور المجلس الوطني كمحاور مفضل بالنسبة للغرب، شكك صبرا في أن «تبقى المعارضة السورية موحدة، نظرا لأنه سيتم اجراء انتخابات جديدة». ورأى أنه «من المرجح جداً أن تتقدم كل جماعة سياسية (في المجلس) حينذاك بمفردها، كذلك كما سيحدث مع مختلف المجموعات التي تمثل لجان تنسيق الثورة، وسيكون على الشعب السوري الذي قام بهذه الثورة أن يختار من يحكمه ديمقراطياً».

١- ولد في مدينة قطنا بمحافظة ريف دمشق ١٩٤٧، درس في دار المعلمين التحق بالجامعة ثم درس الجغرافيا في كلية الآداب جامعة دمشق، كما تابع دراسته في جامعة إنديانا الأمريكية تقنيات أنظمة التعليم والتلفزيون التربوي.

٢- نشط جورج صبرا في الحزب الشيوعي السوري- المكتب السياسي (حزب الشعب الديمقراطي) وعمل فيه منذ العام ١٩٧٠ وكان عضواً في اللجنة المركزية في الحزب منذ العام ١٩٨٥ وحتى تاريخ اعتقاله عام ١٩٨٧.

٣- لوحق من قبل المخابرات السورية فاضطر للتخفي لمدة ٣ سنوات، اعتقل بعدها وحكم عليه بالسجن لمدة ٨ سنوات قضاها بكاملها في سجن سيدنايا العسكري.

٤- لاحقاً تم انتخاب جورج صبرا كمثل عن الحزب الشيوعي السوري- المكتب السياسي في التجمع الوطني الديمقراطي برئاسة حسن عبد العظيم.

٥- عندما انطلقت أعمال إعلان دمشق كان جورج صبرا أحد مؤسسيه وذلك في العام ٢٠٠٥ وانتخب عضواً في الأمانة العامة لإعلان دمشق للتغيير الوطني الديمقراطي.

٦- مع بداية الثورة السورية وقف جورج صبرا إلى جانب الشباب السوري بقوة، وكان له دور كبير ومهم في تهدئة الأحداث ذات الطابع الطائفي والتي حاول النظام إشعالها في منطقة قطنا.

٧- اعتقل في المرة الأولى خلال الثورة السورية في العاشر من نيسان ٢٠١١ وأطلق سراحه بعد عفو عام أصدره الرئيس السوري بشار الأسد في أيار، مرة أخرى وبتاريخ ٢٠١١/٧/٢٠ اقتحم أكثر من خمسين عنصر مخابرات بيته وتم اعتقاله فوراً واقتياده إلى فرع الأمن العسكري بدمشق وأفرج عنه بعد شهرين كاملين من الاعتقال.

٨- تتناقل المواقع ووكالات الأنباء خبر ترشيح جورج صبرا لرئاسة المجلس الانتقالي السوري هذه الأيام كبديل عن برهان غليون رئيس

داخل. جميع أطراف المعارضة لهم هيئات ومؤسّسات في الداخل وأخرى في الخارج. والمجلس الوطني بالذات يستند إلى قواه الداخلية الممتلئة بإعلان دمشق وقوى الحراك الثوري الميداني من لجان التنسيق المحلية والمنظمات الأخرى على الأرض. وهي تشكل العمود الفقري للنشاط الثوري على الأرض والتي رفعت شعار «المجلس الوطني يمثلنا» في مختلف المناطق السورية وفي قلب التظاهرات السلمية. وما بينها أكثر بكثير من التنسيق. ما بينها ائتلاف وعمل مشترك وحركة موحدة في اتجاه استمرار الثورة وإسقاط النظام.

عشرة أشهر سورية دامية أثبتت أنّ السوريين أبعد ما يكونون عن الطائفية والمذهبية البغيضة. وهم يضعون في الاعتبار نتائج الحروب الأهلية والطائفية في كل من لبنان والعراق، ويأخذون العبر. لن تحصل حرب أهلية في سوريا لأنّ السوريين لا يريدون ذلك على الرغم من أنّ جهود النظام ومساغبه تبدو محمومة للإيقاع بين السوريين وتحويل النزاع من نزاع مع النظام إلى نزاع بين فئات المجتمع. وهذا أملة الوحيد في تشويه سمعة الثورة وكبح جماحها على طريق الانتصار. على السوريين أن يحموا ثورتهم ويحولوا دونة ودون تحقيق أهدافه.

• بعد خروجك من الأراضي السورية بلحظات بماذا شعرت؟

- عندما سقطت على الأرض مُلقياً نفسي بسرعة وبلا حذر في حفرة تقيني من رصاص جنود بلادي الذي يمكن أن ينهمر في أي لحظة، لم أسمع كلمات الجندي الأردني التي قالها ترحيباً بي. كنت أفكر بذلك الرجل الذي أمضى أربعة عقود باحثاً عن الحرية، وصارفاً جهده في تربية أطفال سوريا والكتابة لهم. وطوال هذه المدة استمرّ يحلم بحكم رشيد وحاكم شرعي وقانون عادل. ها هو يعبر حدود بلاده سيراً حاملاً خوفه، يعبرها بعد ثلاثة وثلاثين عاماً من المنع مثل المهريين. شكراً للجندي الأردني الذي سمح لي أن أقول لأولادي الذين كانوا على الخط: «نعم أنا حي».

• هل تعتبر أنّ إحداث التغيير في سوريا أمر محتمل؟ ومتى وبأيّ كلفة؟

- هو ليس من قبيل الاحتمال أبداً. إنّهُ في حكم المؤكد. قالت لي هذه الحقيقة عيون الثوار والمتظاهرين في السجون، وصدحت بها حناجرهم وهم يتلقون الرصاص بصدورهم العارية. ومن قبل قالها التاريخ لنا جميعاً: «إنّ الحرية لا تنام، وإن فعلت يكون ثمن إيقاظها غالياً».

داخل. جميع أطراف المعارضة لهم هيئات ومؤسّسات في الداخل وأخرى في الخارج. والمجلس الوطني بالذات يستند إلى قواه الداخلية الممتلئة بإعلان دمشق وقوى الحراك الثوري الميداني من لجان التنسيق المحلية والمنظمات الأخرى على الأرض. وهي تشكل العمود الفقري للنشاط الثوري على الأرض والتي رفعت شعار «المجلس الوطني يمثلنا» في مختلف المناطق السورية وفي قلب التظاهرات السلمية. وما بينها أكثر بكثير من التنسيق. ما بينها ائتلاف وعمل مشترك وحركة موحدة في اتجاه استمرار الثورة وإسقاط النظام. أمّا المعارضة الأخرى المنتمية إلى «هيئة التنسيق» فتعمل وحيدة في إطارها الخاص. ولم تنجح الحوارات والمبادرات الكثيرة التي جرت لإقامة حالة من التنسيق والتعاون بين المجلس والهيئة.

وعن التخطية الإعلامية للثورة السورية يقول:

- لا بدّ من الاعتراف بالدور الخطير والحساس الذي تلعبه وسائل الإعلام الحرة التي تدعم الثورة. وهو دور مشكور لدى الثوار والشعب السوري عموماً. حتى إنّ البعض يضع هذا الإعلام كأحد عناصر الثورة وأسلحتها الفاتحة الجودة والعظيمة الدور. ولولاها لما تمكّنت الثورة من تقديم نفسها للسوريين وللعرب وللعالَم أجمع. ولما استطاعت نقل ما يجري من فظاعات النظام بالصوت والصورة والكلمة المسؤولة إلى كل أنحاء المعمورة. من هنا يمكن فهم إصرار النظام وتصميمه على منع الدخول الشرعي والطبيعي لوسائل الإعلام الحرة هذه من أجل أن تبقى الحقيقة غائبة أو مزيفة. لكنّ السوريين يعرفون جيداً أنّ ما تمّ نقله عبر الشاشات والميكروفونات وصفحات الجرائد والمجلات، ليس أكثر من نماذج فقط ممّا يحصل فعلاً على الأرض السورية. فأمثلة كثيرة للعظمة والنبالة والشجاعة الفاتحة لقوى الثورة لا زالت خبيثة الصدور والألسنة الدافئة، ونماذج كثيرة أيضاً من القسوة والبربرية لقوى القهر لا زالت تسكن الذاكرة وتطل من العيون المشدوهة. ما شاهده العالم حتى اليوم ما هو إلا رأس جبل الجليد. أمّا حجم المصيبة السورية بنظامها الدموي القاتل فسيكون مُرعباً عندما يظهر كاملاً.

ثورتنا سلمية أم مسلحة؟

الثورة سلمية وتبقى سلمية. والتظاهرات السلمية لم تتوقّف يوماً واحداً منذ أشهر عدّة.

مستمرة، وإنما متقطعة للغاية». وزاد «في الواقع، حتى المجلس الوطني لا يعرف ما هو الهدف الحقيقي لهؤلاء المنشقين، أما الآن. فإنّ الجيش السوري الحر هو أحد مكونات الثورة وسيحاول المجلس الوطني قريباً فهم دوره بشكل عبر عقد سلسلة من الاجتماعات». وحول امكانية اندلاع حرب أهلية في سوريا، أشار صبرا إلى أنّ «السوريين تعلموا الكثير من تجربة اللبنانيين والعراقيين، ولهذا السبب فإنّ الحرب الأهلية على الأقل حتى الآن مستبعدة. إن الأسلحة ما زالت بيد الجنود الذين انشقوا، أي المنضويين تحت الجيش الحر، والذين يحمون المواطنين، ولا سيما في مدينة حمص».

ولفت إلى أنّ «الحوار مع روسيا غير مستبعد، إذا كانت هذه الأخيرة قادرة على إيجاد حل للأزمة السورية رغم أنني أعارض بشدة أي حوار مع بشار الأسد».

وأوضح أنه «في بداية هذه الثورة سعينا في سوريا مراراً وتكراراً للحوار مع الرئيس بشار الأسد لإيجاد حل وتشيط الاصلاحات التي طلبتها الناس، ولكن رد فعل الأسد كان القمع الذي أصبح أكثر عنفاً، معرباً عن إعتقاده بأن «قلة من السوريين اليوم مستعدة لاجراء محادثات مع الرئيس».

معارضة الداخل:

- هناك معارضة في سوريا. والحديث عن معارضة الداخل ومعارضة الخارج فكرة فاسدة وملغومة. فليس المجلس الوطني معارضة خارج وليس الآخرون معارضة

روزنامة الحرية في أسبوعها الثامن عشر

من ٢٨-٠١-٢٠١١ إلى ٠٣-٠٢-٢٠١٢



ذكرى مجزرة حماة بمهمة الرجل البخاخ في منطقة الميدان الزاهرة .. و كانت الكتابات باللون الأحمر واقتصرت على العبارة التالية: ١٩٨٢/٢/٢ مانسينا!

في ختام حملة احرار خلف القضبان، قام كل من اتحاد دمشق للتغيير و تجمع نبض و زهور دمشق و مجموعة أليغياتور بوضع جنازير و اقفال سهلة الكسر مع ترك قصاصة لاصقة على عدة محلات في مناطق: المزة ومهاجرين والروضة وشيخ ابراهيم وشيخ محي الدين والسويقة والقنوت وجرمانا و القصاع بساحة النجمة والشعلان وباب شرقي وباب تومالتنكير من لا زالوا يمارسون أيامهم باعتيادية أن لهم أخوة سوريون يقبعون في المعتقلات تحت التعذيب والبرد خرجنا يوم الجمعة للتظاهر في جمعة حماه سامحين، مقسمين على أن لا نطلب السماح مرة أخرى من أي مدينة سورية، وأن نعمل ما بوسعنا كي لا تضام مدينة ولا تظلم حبة تراب في سوريا الحبيبة

عن العدالة الإنسانية منذ استلام النظام الأسد لسدة الحكم في سوريا.

كما أطلق شباب أيام الحرية فكرة جمعيات الشراء ضمن حملة اقتصاد الكرامة تدعو فكرة جمعيات الشراء المشترك إلى تنسيق وتوحيد جهود أهالي البناء الواحد أو الحي ليقوموا بإنشاء مخازن تحوي السلع والمواد الأولية الأساسية الغذائية أو مواد الاسعاف الأولية أو مواد التنظيف الضرورية و الوقود وغيرها، وتخزينها استعداداً لأي طارئ قد يحصل في الفترات القادمة.تقوم جمعية الشراء بتجميع الأموال من المشاركين في الجمعية، كما تستطيع أن تتلقى دعماً مادياً أو عينياً خارجياً من قبل المغتربين أو ميسوري الحال، سواء عن طريق التبرعات أو عن طريق قروض من دون فائدة.

في ذكرى مجزة حماة وفي إطار حملة استرداد شوارعناعملية نوعية في قلب العاصمة دمشق، قام اتحاد شباب دمشق للتغيير صباح الأربعاء ٢٠١٢-٢-١ بتغيير اسم مدرسة الباسل للمتفوقين -والتي تقع على بعد أمتار فقط من إدارة المخابرات العامة - قاموا بتغيير اسمها إلى ثانوية الشهيد حمزة الخطيب للمتفوقين، وقاموا بعد ذلك بتزيين جدران المدرسة بعبارات الثورة وشعاراتها، وذلك في رسالة واضحة للنظام الأمني الذي يمسك بخناق دمشق أن شباب دمشق لن يركعوا أبدا مهما ارتكب النظام من مجازر في حق أبائنا قديما و حديثا وأنهم سيضعون بصماتهم الثورية في كل زاوية من دمشق الأبية

ويوم الخميس نشرت أيام الحرية مناشيراً في أنحاء دمشق حوت على رسائل أرسلها معتقلون سياسيون سابقون إلى شباب الثورة السورية، يشكرونهم فيها على اكمال طريق الحرية ويحضونهم على الالتزام بأخلاق الثورة التي خرجوا من أجلها.

و وصلت مشاركة لأيام الحرية من شباب احرار قاموا في

يوم السبت طرحت مجموعة قمح فكرة ثورة بلا بواريدي وكانت الحلقة المسجلة بعنوان (أجهزة المخابرات في سوريا- فروع وسجون ورؤوس النظام) تحدثت خلالها عن اجهزة المخابرات وقدمت معلومات عن فروع الامن واختصاصاتها واهم سجونها وضباطها الذين مروا عليها.

أما في يوم الأحد فقد طرحت فكرة السلة الغذائية التي تحوي مواد غذائية ضرورية يجب على العائلات تخزينها من باب الاحتياط، وذلك تداركاً لحصول أي تصعيد أمني في الفترات القادمة... ثم نشر في اليوم التالي فيديو يحكي قصة الثورة السورية ويعود بنا إلى بداياتها يحكي عن سلميتها وعن معتقليها وشهدائها الذين بدؤوا الطريق ودفعوا ارواحهم وحريرتهم ثمناً لحررتنا.. وفيديو اخر بعنوان احرارنا سنعيدكم إلينا.

في يوم الاثنين أطلقت مجموعة الأسبوع السوري حملة احرار وراء القضبان وجاء في نص الحملة: معاً حتى يعود احرارنا لتخليق معنا في سماء الحرية عشرات آلاف المعتقلين، أكثر من ثلاثين سجناً مؤقثاً ودائماً، ممارسة منهجية للتعذيب، اكتظاظ وظروف اعتقال مشينة، أكثر من نصفهم من الشباب، أكثر من خمسمهم كوادر عليا. قم بالحصول على قائمة بأسماء المعتقلين، أو تجميع قائمة خاصة بك، قم بكتابة عبارة في الأعلى تطالب بها الإفراج عن المعتقلين أو كتابة أحد شعارات الحملة، قم بكتابة الأسماء على مجموعة أوراق صغيرة قابلة للصق كأوراق الملاحظات الملونة وانشرها في الأرجاء.

أما يوم الثلاثاء وضمن فعاليات أسبوع المعتقلين في أيام الحرية خرجت مظاهرة ليلية في الميدان حمل خلالها المتظاهرون الشموع وغنوا للمعتقلين: يا ظلام السجن خيم اننا نهوى الظلام.

يوم الأربعاء قدم الشخبوط فكرته لهذا الاسبوع وقد حملت عنوان عندما تغيب العدالة.. تحدث الفيديو عن كون غياب العدالة هو المسبب الحقيقي لقيام الثورات في العالم، وعن كون سوريا هي أحد أبعد البلدان



في البدء.. كانت

كلمة

الإنسانية

ما يسمح بمزيد من مشاركة الأفراد والجماعات في ممارسة مسؤولياتهم تجاه قضايا بلدانهم وشعوبهم، ويقود إلى تحمل كل مسؤولياته باعتبار كل فرد مسؤولاً ولا أحد فوق المساءلة؛ الأمر الذي يساهم في تنمية أساليب الإدارة الراشدة، وترسيخ المشاركة السياسية، وتثبيت ثقافة المساءلة الاجتماعية والقانونية، على المواطنين كافة، بلا استثناءات اعتبارية.

تؤسس الوارف للحوار الجاد والندى بين مختلف الثقافات والحضارات والتجارب الإنسانية من أجل صياغة ثقافة إنسانية مشتركة بين شعوب الأرض؛ ثقافة تتخذ من الحرية منطلقاً، والديمقراطية نهجاً، والإدارة الراشدة أداة، وصولاً إلى تحقيق توافق إنساني عالمي يشكل ظلاً وارفاً يعيش الكل في رحبه في سلام مديد.

مرح البقاعي
مؤسس ورئيس تحرير الوارف

معهد الوارف للدراسات الإنسانية مؤسسة غير ربحية وغير حكومية، تنطلق من العاصمة الأمريكية واشنطن على هيئة مركز بحثي، إعلامي، إخباري، مستقل؛ مركز رديف لقوى التنوير والسلام والتعايش بين الشعوب والثقافات والحضارات كافة، في اتجاه بناء ثقافة إنسانية جامعة.

تولي مؤسسة الوارف اهتمامها لحزمة من القضايا تعتبر قاسماً مشتركاً في سلم الأولويات الإنسانية، وعلى رأسها إشاعة الحريات العامة، وتمكين أسس الدولة المدنية، وحماية حقوق الإنسان عبر العالم، مع التركيز بشكل خاص على المناطق التي لا تزال تفتقر إلى أسس تلك الأولويات في دول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا والخليج.

تعمل الوارف على إنعاش الحوار حول الدولة المدنية، وتحفيز النخب السياسية والفكرية والثقافية على الخوض في هذا الحوار عبر القنوات الإعلامية. وتقدم الوارف مادة ثرية في شأن ثقافة المجتمع المدني، ما يعمق الإحساس بأهميته، ويحفز على المساهمة في بنائه و تعزيره.

تتجه مساهمات الوارف لغرض حماية ودعم حقوق الإنسان، وتعميق الاهتمام بقضايا البيئة والتنمية المستدامة، والتصدي للفقر والهشاشة الاقتصادية والإقصاء الاجتماعي، وكذا التجديد في مجال التربية والتعليم؛ القضايا التي تشكل، مجتمعة، مدخلاً إلى الاستقرار والاندماج الاجتماعيين، وعلاجاً موضعياً فاعلاً لاجتثاث أسباب التطرف والإرهاب.

تسعى الوارف إلى المساهمة في ترشيد وإصلاح السياسات القضائية في اتجاه ضمان الحق في اللجوء إلى العدالة عبر قضاء نزيه ومستقل، وكذا إلى إلغاء كل العقوبات غير الإنسانية وعلى رأسها عقوبة الإعدام.

تعمل الوارف على تنمية ثقافة الحرية المسؤولة،



الشعب يقبر منطلق المجزرة

خاص / د. سماح هدايا

دول الأنظمة العنصرية، نواتها الإرهاب والقتل والمجزرة، فأسلحة الترهيب والتخويف والإرهاب وسيلتها لفرض سيطرتها وهيمنتها، وبسط نفوذ مخططها السلطوي العنصري. والتجارب في العالم كثيرة، ولا تقتصر على ألمانيا النازية وإيطاليا الفاشية، بل تمتد طويلا وواسعا، وربما أصبح الآن على رأسها نظام سوريا الأسد مع إسرائيل.

تمتاز دول الأنظمة العنصرية برؤية قاصرة وبصر قصير؛ فغروها الطافخ يفوقية عنصرية، يمنعها من تأمل المسألة السياسية والاستفادة من تجارب التاريخ، فإصرارها على استخدام الإرهاب والعنف يؤكد أنها لا تدرك أن ما من نظام عنصري إرهابي صمد طويلا وبقي قويا.

النازية التي نشرت الرعب مع كل جندي وجاسوس، ومعسكر، ومعتقل جماعي، قد تحطمت. والجيش الأمريكي الذي رعى ونفذ حرب الإبادة في العراق انسحب خارجا. وإسرائيل التي ارتكبت بأسلحة عصابات الهاغانا والإرغون وشتيرن، وبوحشية وجيشها الإرهابي وإجرام جهاز الموساد عشرات المجازر، راح ضحيتها الآلاف من الشعب الفلسطيني، وامتدت إلى لبنان ومصر وبعض الدول العربية، لم تتجح مجازرها المستمرة منذ بداية القرن السابق، حتى الآن في جعل عموم الشعب الفلسطيني يتنازل عن حقوقه وأرضه. وما استطاعت فرنسا الاستعمارية البقاء في الجزائر، على الرغم من كل ما ارتكبه من مجازر، خصوصا في يوم ١٨ أيار ١٩٤٥، عندما واجهت مطالب الشعب بالحرية والاستقلال، بقواتها العسكرية الباطشة، وبعباب المستوطنين العنصرين، لتقتل عشرات الآلاف. عشرات الآلاف من الضحايا التي قدمها الشعب الجزائري في يوم واحد لم تجعله يركع ويستسلم ويخرج من المعركة. وما اندثرت مدينة بغداد التي جرت فيها مجازر المغول التتار عام ١٢٥٨، وعام ١٤٠٠، عندما حصل تدمير أهم معالمها الحضارية، على يد كتائب الإرهاب والتوحش، التي حقدت على ثقافتها ورمت في نهرها مئات آلاف الكتب التي صبغ جبرها الماء بالأسود. بل صمطت قائمة، ثم مدت مرة أخرى أمام إرهاب الجيش الأمريكي. وما زالت تقاتل العدو.

إن منطلق المجزرة هو حجر الأساس في بقاء النظام السوري، وهو فعل مقصود مبرمج، ضمن نطاق نظام الدولة الإرهابية؛ فمخطيء من يظن أن المجازر التي ارتكبتها النظام هي عمل فردي ثأري، بل هي مخطط ومنهج لإحكام السيطرة وبسط النفوذ. وقد نجح النظام السوري في خلال عقود حكمه الفاتية باستعمال المجزرة كمطرقة لدهس إرادة الشعب. فالنظام تحت عنوان المجزرة استخدم الهجوم العنيف، وسيلة دفاع، واعتمد على أسلحة العصابات الإرهابية (ولها في كل زمن اسم)، وعلى القوة العسكرية، وقوى الأمن. وأدواته الترويع والتخويف والترهيب والبطش والقتل، لتصفية أي معارضة أو وواد روح الاختلاف، وخلق مطالب الشعب بالحرية والكرامة والعدالة، لأنها ناقضت وجوده الاستبدادي الاستبدادي العنصري الفاسد. وليست المجزرة منفصلة، أيضا، عن منطلق الاغتيالات والتصفيات التي نفذها النظام بكثير من المعارضين أو المنافسين أو المثقفين الخارجين عن السرب.

والمجزرة، في يوميات النظام الأسد السوءاء، ليست فعلا مؤقتا أو فكرة عابرة، بل سياسة ثابتة تمركزت في توجهاته؛ فقد أقدم على النظام على تنفيذ سلسلة من المجازر في حماة وجسر الشغور وحلب وتدمر وصيدنايا. وفي أماكن حراك الثورة السورية، وذلك في سلسلة سياسات ثابتة لفرض سيطرته ونفوذه، ولإسكات المعارضين وكم الأفواه والإرادات والحريات، وتصفية من يرفض. والمجازر التي ارتكبتها النظام الأسد، وما زال يرتكها، وراح ضحيتها عشرات الآلاف من من المقتولين والمهجريين والنازحين والمعتقلين والمفقودين والمجروحين في الكرامة والجسد والروح والضمير، حققت الهيمنة وإحكام السيطرة لبعض الوقت والعقود؛ لكنها أصبحت الآن أمام نهضة الشعب السوري وثبته التحررية أوهى من أن تنتصر.

ربما تمثل مجزرة حماة تنويجا لوحشية النظام وبطشه؛ لكن مجزرة حماة ليست الوحيدة، وإن كانت الفاجعة الكبرى، فقد سبقتها مجازر، ولحقت بها مجازر... وربما لن تقف آلة المجزرة في المدى المنظور، لأن النظام سيقايل بسلاحها لكي يحقق نصرا عسكريا في معركته مع الشعب السوري الناثر.. وربما، بحمي هذا السعير، لن تبقى مدينة سورية بعيدة عن رائحة المجزرة. فمجزرة حماة التي تعد من أكبر المجازر العربية

في القرن العشرين... بل هي مجزرة كبرى، بدأ نزيها في ٢ شباط عام ١٩٨٢ عندما اقتحم جيش الأسد مدينة حماة بقيادة العقيد رفعت الأسد تحت شرعية رئاسة حافظ الأسد، وخلفت على مدار قتل يومي لمدة ٢٧ يوما ٤٠ ألف قتيل و١٠٠ ألف نازح، و٦٠ ألف معتقل و٢٠ ألف مفقود، بحسب أرقام صفحة الثورة السورية. إنها مثال صارخ على الوحشية والإرهاب وصمت الضمائر العربية والعالمية، ففيها صورة شديدة البشاعة لحرب إبادة. لكن ماجرى بعدها في المعتقلات والسجون وما يجري الآن في عشرات المجازر من القتل الوحشي والتهجير والتشريد والتصفية والاعنقال، هو فصول جديدة من المجزرة، ومنطلقها الأعمى والإجرامي عقيدة النظام الأسد المتمثلة في أن القوة العسكرية والأمنية ستحسم الوضع لصالحه في سوريا، والتي اعتمدت على مدى نصف قرن، تقريبا، سياسة التوحش الأمني لحماية مصالح مجموعة مجرمة فاسدة متكاملة على السلطة، ورعاية تنفيذ المخطط الاستبدادي العنصري الإرهابي لبقائها ممسكة بزمام سلطتها غير الشرعية وغير القانونية، القائمة بالاستعلاء والاستقواء على الضعفاء.

لن ينتهي زمن المجازر إلا بسلاح مضاد هو سلاح الشعب الماضي، وما هو الشعب السوري، يرفع قوته الغاضبة الثائرة في وجه الاستبداد والإرهاب والمجزرة. فالناس التي كانت مغلوبة على أمرها خوفا من البطش، تحررت... والناس التي خذلت حماة وسكتت على مأساتها خلعت لبوس الذل وغضبت تقوم للتأثر التاريخي استرجاعا لشرف سوريا الحرة وضمير الأمة ولنصرة الشعب ونصرة حماة ونصرة كل مدينة وقرية منكوبة. الإرهاب والبطش لن يكسبا المعركة طويلا. فقد أثبتت الثورات الوطنية تمسك الشعب السوري بالثوابت الوطنية. ربما لم تكن سابقا مستعدين لخوض المعركة، لكن الشعب، الآن، مستعد للنصر في المعركة؛ فلكل تاريخ لفته ومعناه. ومن قال أن الإرادة والتحدي لا يقهران خطر البطش والوحشية. الشعب تحرر من خوفه وسيحترق قريبا من سفاحيه. سيقهر عصر العبودية والمستبدين وسوف يقبر منطلق المجزرة...



المواطن وصناعة ثقافة المجتمع المدني

كتب جهاد صالح - هيئة التحرير - واشنطن
خاص وارف المجتمع المدني

الإنسان ذلك الكائن الذي يملك العقل والفكر والطموح والإبداع، لأجل أن يطور من حياته ويحظى بنوع من الاستقرار النفسي والجسدي، بعيداً عن كل ما يسيء لأدميته فقد قدست الديانات السماوية من الإنسان، وجعلته من أسمى مخلوقات الله فجعله عاقلاً مفكراً مميّزاً بين الخير والشر، بين الحق والباطل.

قدسية الكائن البشري وتفكيره الباطن والظاهر بالكون ومفاتيح الحياة ونزوعه نحو السلم، جعلت القوانين الوضعية والتشريعية تمنحه حقوقاً كثيرة، لأجل حماية الإنسان من ظلم أخيه الإنسان، ودعت تلك الشرائع إلى صيانة كرامة الإنسان. وحماية حقوقه في الحياة والحرية والطفولة والثقافة وغيرها من الحقوق، التي يجب أن تتوافر لكل كائن بشري. لكن مع الأسف نجد أن الانتهاكات بحق الإنسانية وبحق الشعوب، تمارس في كل يوم سواء من قبل الأفراد أو من قبل الأنظمة الاستبدادية. سواء لأسباب سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية وفكرية.

لهذا جاء نشوء منظمات مدنية لحماية حقوق الإنسان، ومنع الإتهاك أو الإعتداء على الإنسان وحقوقه، كونها مقدسة من الدين والشرائع ومن المفروض عدم المساس بها

لكن ما زال الإنسان في مجتمعاتنا يجهل ما له وما عليه، يجهل ما هي حقوقه ككائن بشري، حقوقه تجاه الدولة والمجتمع والأفراد، وذلك يعود إلى الرقابة المطلقة على حياة الناس وأفكارهم وطموحاتهم لسيطرة نظام لا ديمقراطي، يرى أن كل ما هو إنساني قد يهز الأشياء من تحت سلطته، لهذا يعتبر الوعي بحقوق الأفراد في ظل الأنظمة الإستبدادية العسكرية خطراً على النظام لا بد من منعه ومحاربه في كل الأوقات والظروف!

لنأتي إلى المجتمع السوري المتنوع بألوانه القومية والإثنية والمذهبية، هذا التنوع القوس قزحي يدخل نوعاً من التوازن الاجتماعي داخل الدولة، ويجعل من الواقع السوري كحديقة أزهار مليئة براوائح جميلة تغني المجتمعات الأخرى، وتجعل من الوطن السوري متوازناً ومستقراً من جميع الجوانب، شرط أن يكون هناك مساواة وعدالة إنسانية للجميع، دون تمييز أو تفرقة على أساس

ديني أو عرقي أو طائفي. لأن الوطن للجميع. لكن المأساة أن جميع شرائح المجتمع السوري، يفقدون إلى الحريات الإنسانية، وممنوعون من ممارسة عقائد وحريات، هم في أمس الحاجة إليها (حرية التعبير - حرية إنشاء مؤسسات مدنية وحقوقية - تداول السلطة - إجراء انتخابات حرة وشفافة الخ....).

هذا الواقع الحياتي الأسود الذي يعيشه المواطن منذ استيلاء حزب البعث على السلطة واستثنائه بكل شيء، جعلت المواطن يتأخر عن الكثير من المجتمعات الإنسانية المحاطة به، وأصبح يفقد العمل بالكثير من الأمور الحضارية، وخرج الوعي بالمساهمة في بناء الدولة المنسية، وصون حق المواطن السوري بحياة عادلة ونزيهة.. وهنا كان لابد من منظمات ومؤسسات مدنية حقوقية تذكر الناس بواجباتهم نحو أنفسهم ونحو الوطن، ونشر ثقافة حقوق الإنسان، ورصد كل الإنتهاكات الممارسة بحقه، سواء من قبل النظام أو من الأفراد.

فهل نجحت منظمات حقوق الإنسان السورية أو المدنية بأن أوصلت المواطن السوري إلى درجة الوعي بحقوقه الإنسانية والدفاع عنها وآليات الممارسة، أو التوعية الإنسانية بحقوقه المشروعة وفق الأعراف والمواثيق الدولية!!!

لقد استطاعت تلك المنظمات أن تفرض نفسها على الواقع السياسي والاجتماعي بصعوبة، بسبب جهل الشارع السوري بالحقوق، وتسلب السلطة على المجتمع ونشره ثقافة شمولية فردية في أوساط المواطنين، ومحاربة الأجهزة السلطوية لكل المنظمات الإنسانية الحقوقية في سوريا، فمارست حتى هذه اللحظة الاعتقال اللاقانوني بحق الناشطين، والضغط عليهم بمختلف الأساليب، وفرض حصار اقتصادي عليهم كالفصل من الوظيفة وإبعادهم عن منطقة عملهم إلى مناطق بعيدة، أو فرض



رقابة على حياتهم وغيرها من أساليب القمع والعقاب.

لكن رغم ذلك استطاعت منظمات حقوق الإنسان السورية أن تضع لنفسها أسس عديدة ، أضحت حجر أساس لمستقبل مجتمع حقوقي مدني راقى ومتطور. وما زيارتهم إلى المنطقة الكردية أثناء الانتفاضة الكردية ٢٠٠٤ ورصدهم لكل الانتهاكات التي مورست بحق أبناء الشعب الكردي، وفضح عمليات الأجهزة الأمنية كالقتل والتعذيب وإرهاب المواطنين، إلا دليلا على شجاعتهم وإيمانهم بقضية العمل الإنساني والحقوقي، في سبيل بناء دولة سورية حقوقية.

لكن لنكن واقعيين وشفافيين مع أنفسنا ، المجتمع السوري ما زال جاهلا برمته لما يسمى بالحق الإنساني، ولا نجد المواطن إلا ويفكر فقط بلقمة عيشه وبقائه سالما من العقاب والمحاسبة، ولا يمكن لومه لأنه منذ ٤٤ عاما يترى على ثقافة التبعية ، تنحصر في الولاء والصمت تجاه الحياة العامة والسلطة ومآسيها؟

المنظمات الحقوقية وعمل نشطاء حقوق الإنسان داخل المجتمع السوري ، تنحصر فقط في رصد انتهاكات حقوق الإنسان وفضح مرتكبيها ، وأيضا العمل على توسيع رقعة أعمالها الحقوقية ، ووضع آليات للضغط على السلطة للتقليل من موجات الانتهاك بحق المواطن السوري الإنسان ، ورعاية سجناء الرأي والاعتقال السياسي والعمل على إطلاق سراحهم ، من خلال رعاية المحاكمة وبحضور محامين ومراقبين حقوقيين ، وإيصال هذا المشهد الأليم لجميع المنظمات الإقليمية والدولية . لعل وعسى أن يجد هذا النضال في سبيل الإنسان طريقا إلى النور.

لكن ما يهمنى هو المواطن السوري، الذي ما زال في موقف الصمت الميت تجاه حقوقه وطموحاته في الحياة الإنسانية المعهودة، وأين هو من مجمل الحقوق الإنسانية، أين هو من دور ونشاط نشطاء الحق الإنساني في سوريا !!

لماذا لانجد المواطن عونا لهذه المؤسسة الإنسانية والمدنية ولأعضائها، لماذا يلود بالصمت !!! لا غريب أن نجد معظم مواطني الوطن سوريا يلودون بالصمت ، ويجهلون ماذا يعني حق الحياة، أو حق إبداء الرأي، أو الحق في دولة مدنية قانونية حقوقية ديمقراطية، وغيرها من حقوق الإنسان الطبيعية.

طبعاً العيش في ظل نظام امني ، القانون هو حكم الطوارئ والأحكام العرفية، وغياب القضاء

النزيهن ووزارة ترعى حقوق الإنسان، تدفع بكل المواطنين لأن يعيشوا هواجس الخوف من المعاقبة والسجن وفقدان الخبز والحياة، هنا جاءت منظمات حقوق الإنسان السورية كنور شمس خفيف ليضيء الحياة الظلمية، ويشعل بقع ضوء في كل ركن أو في كل لحظة ألم إنساني، فأضأت دروب كثيرة، وألقت بنورها على حالات إنسانية كثيرة، وعاشت معاناة الإنسان السوري، وأوصلت تلك المأساة إلى سطح الحياة، ونجحت في بناء حس إنساني من منظمات دولية وحتى إقليمية لأجل نصرة حقوق الإنسان السوري وإبداء تعاطفها معه إن أمكن ؟؟

لكن مع الأسف ما زالت منظماتنا الحقوقية والإنسانية فقيرة في كل شيء، ولم تستطع أن توسع من فسحاتها، أو تدفع المواطن لأن يصل إلى حالة من الوعي الجماعي، لكي يطالب بحقوقه على أسسط وجهه، فعمليات الرصد وملاحقة كل الجرائم التي تمارس من قبل السلطة أو الأفراد بحق الإنسان السوري، ورغم إيجابيتها إلا إن المواطن ما زال بحاجة لدعمه وزرع أفكار تذكره بالحق الإنساني. وتربيته على ثقافة إنسانية مشروعة بعيدا عن السياسة والمصالح الشخصية، لأجل بناء جيل سوري يرفع حقوق الإنسان ويصونها في كل مؤسسات الدولة .

وما على مؤسسات الحقوق الإنسانية السورية، إلا بالعمل ابتداء من المواطن الفرد. وتربيته على ثقافة جديدة وحررة أساسها الإنسان المقدس، والعمل على امحاء ونزع كل الثقافات السوداء والمخطئة التي زرعتها النظام في عقله وأنشئه في ظلها .

إذا لابد من القيام بحملة توعية في إجتماعية، دون خوف أو تراجع والانطلاق من الشارع على وجه العموم، ونشر نشرات إعلامية دورية بين جميع الأوساط والشرائح، للتعريف بحقوق الإنسان وكل المواثيق والأعراف الدولية التي تخص كل الحقوق الإنسانية، ويتطلب ذلك التواصل مع الأحزاب السياسية الديمقراطية وأيضا مع منظمات حقوق الإنسان والمجتمع المدني الإقليمية والدولية، لأجل المساعدة في بناء مواطن سوري يميز بين حقوقه الطبيعية وحقوقه البشرية. وفق مواثيق حقوق الإنسان الدولية.

الحقوق الإنسانية الحرة والمصانة لا يمكن أن تتواجد في ظل دولة أمنية وعرفية وفاقدة

للحريات ولحقوق الإنسان.

فكل ما يوحي بالحرية والحقوق والمدنية، يشكل خرقا للمؤسسة الأمنية الاستبدادية. لأجل هذا نجد نشطاء حقوق الإنسان في سوريا يتعرضون للملاحقة والاعتقال والتعذيب، وغيرها من أساليب التنكيل، وما وجود العديد منهم وراء القضبان إلا دليل على انتهاكات تمارس بحق المواطن السوري، وجهل جماعي بقضية ثقافة حقوق الإنسان التي أضحت سمة التطور والحضارة والرفي .

سجناء الرأي وحقوق الإنسان ينالون السجن لنضالاتهم في سبيل وطن سوري إنساني فمثلا: (أنور البني - رياض درار - ميشيل كيلو - مشعل التمو - رياض سيف - فداء الحوراني ...)

وغيرهم من النشطاء الشرفاء يتعرضون وما زالوا لأبشع أنواع الانتهاكات بحقهم، في سبيل نشر ثقافة إنسانية بين جميع أبناء الوطن، ولا يتوانى النظام ومن ورائه الكثيرين من الفاسدين الذين ينهبون ثروات البلاد، إلا بتشويه أهداف ومبادئ النشطاء الإنسانية النبيلة.

إذا هناك منظمات ترعى حقوق الإنسان في سوريا، لكن هي ليست قانونية من وجهة نظر النظام، وهي تعمل وفق برنامج ذاتي وتتحمل كل المسؤوليات القانونية والحقوقية، وتعرض لقمع يومي، وهذه المنظمات باتت تزداد في ظل الفكر الحقوقي المدني والديمقراطي الإقليمي والدولي، لكن ما نجد فيها أنها منظمات ذات طابع فردي، وليست بالمستوى الجماهيري العام، وتعمل من خلال بيانات أو نشرات إعلامية تخاطب بها المجتمع السوري والإقليمي والدولي، أي تقتند إلى العمل الميداني العام، وقد تتنازعها المواقف السياسية وترضخ للرؤية السياسية من قضية ما أو انتهاك ما.

لأجل كل هذا أن الآوان لبناء مؤسسات حقوقية عامة ومن داخل المجتمع ككل، وأن تبدأ بنشر ثقافة حقوقية من المواطن الفرد، حتى الوصول إلى مجتمع واعى بثقافة حقوق الإنسان، ويكون عونا لكل منظمات حقوق الإنسان ومؤسساتها داخل الوطن. وهذا يساعد في عملية التغيير الديمقراطي السلمي وبناء دولة مؤسساتية مدنية يكون القانون والدستور سمتها، وكل الحقوق الإنسانية مقدسة وألوية في أجدتها، وما على المواطن السوري، إلا أن يسعى لأن يسترجع حقوقه المصلوبة، ويتعاون مع كل نشطاء حقوق الإنسان في سوريا لأجل ترسيخ واقع إنساني جديد، وصناعة فكر إنساني حقوقي يبدأ من الجميع ولأجل الجميع.

نهفات من رحم الثورة

خاص / دمشق - لمي خوري

سمعتها من المؤيدين كدليل على صدق رواية النظام حول وجود إرهابيين، ومن المعارضين كدليل على غباء وجبن الشيعة، وهي تستخدم عندما يتجمع الشيعة على أحد الشباب ويبدوون بضربه، فيصرخ آخر من بعيد (فجر حالك صاروا كتار)...

من هنا مر جنود الأسد

عبارة خطها جنود الأسد على جدران شوارع المدن والقرى التي اقتحمها، فما كان من ثوار الزيداني إلا أن كتبوا تحتها «ثم هربو مذلولين».

صاحب هذا المنزل «عوايني»

استيقظ «العواينة» من أهالي حمص في أحد الصباحات، ليجدو هذا التوصيف مكتوب على باب منزلهم..

جن جنون الأمن المتخفيين بلباس مدني، وصاروا يطلقون الرصاص على البافلات، كما اعتقلوا كل المحيطين بها تقريباً.. ثم تكررت التجربة في عدة أماكن، وبعد أن صار الأمن والشيعة ينتمون من الناس المتواجدين في المكان، لجأ الثوار إلى وضع بافلات الحرية في الحاويات التي صارت تطالب برحيل بشار..

وكان ثوار دمشق قد لونوا مياه بحرات الشام باللون الأحمر كرمز لدماء الشهداء، فسوق الإعلام الرسمي الحدث على أنه من فعل المؤيدين حزناً على قتلى الجيش والأمن.. غير أنهم لم يتمكنوا من تبرير رفع علم الاستقلال في عدة أماكن كان آخرها أوتوستراد المزة، أو شفق دمية تمثل بشار الأسد في نفق باب شرق..

الجيش الحر جاية

شيفرة اكتشف ثوار حرستا أنها ترعب الشيعة وتخلصهم من الاعتقال، إذ يكفي في حال هجوم الأمن على أحد المظاهرات أن يهتف الثوار (جاية الجيش الحر.. جاية الجيش الحر).. الحمصيون اخترعوا شيفرة تثير الضحك

يلعن روحك يا حافظ

اشهر هتافات وأغنيات الثورة السورية، والتي تمتاز بإمكانية غناءها بألحان مختلفة، وفقاً للظرف، كما أن بعض المحليين ممن أثار استغرابهم هذا الهتاف، وهو اختراع سوري بحت، لم يسبق استخدامه في ثورات التاريخ، ويعود سببه إلى حقد الشعب السوري على مقولة (القائد الخالد) التي طالما ألحقت باسم حافظ الأسد بعد موته، وكتعبير عن مدى كره الشعب لحافظ واسفه لأن هذه الثورة لم تقم منذ أيامه، فقرر ألا يستنثيه روحه من هتافات الشتيمة..

حيوانات سورية تتظاهر أيضاً

يقع للثورة السورية أن تدخل تاريخ الإبداع من أوسع أبوابه، لأن وسائل التعبير فيها وصلت حتى استخدام الحيوان.. ففي داريا وزمكا استخدم الحمار لإغاظة جنود الأسد الواقفين على الحاجز الأمني، بعد أن كتب عليه «أنا بشار» وترك ليمشي أمامهم.. وكان لحافظ نصيب من حمير أهالي حمص ودرعا، بعد أن كتب على عدد منها «أنا حافظ».. وتم وضع حمار مكان تمثال حافظ الأسد في عدة مناطق منها محافظة دير الزور..

كما وظفت القطة لإخافة الشيعة أثناء حصار الأمن لمنطقة برزة في دمشق، حيث ركب الثوار على القطة جهاز ليزر صغير، فأثار ذعر الشيعة في الليل كثرة الأضواء الحمراء، وصاروا يطلقون النار على كل شيء يتحرك قبل أن يعرفوا أنها مجرد قطة، وليست كائنات فضائية جاءت لتحيك ضدهم مؤامرة!!..

أغاني القاشوش تصدح في قلب دمشق

اجبر الخناق المشدد ثوار دمشق، إلى ابتداء أفكار مختلفة يصرحون فيها على رفضهم لبشار ونظامه، دون أن يقفوا في قبضة الأمن المزروع في كل شبر من المدينة، إحدى هذه الوسائل كانت دس «بافلات» صغيرة تعمل بجهاز تحكم عن بعد في زوايا المدينة وحواياتها، يتم تشغيلها لتغني أغنيات الشهيد إبراهيم القاشوش.. أولى هذه التجارب كانت في ساحة عرنوس، قرب تمثال حافظ -الذي يقض مضجع الثوار- حيث



البريئة السورية

خاص / مانيا الخطيب

ولهذا فإن السوريين اليوم، هم أكثر قوّة واستعداداً لصناعة حريتهم، التي لم تحتج إلى أيّة قرارات أممية، قد تنتقص ولو قيد شعرة من السيادة الوطنية التي ستفرض نفسها على العالم قريباً، بكبرياء سوري لا مثيل له

مصالح اقتصادية سوداء... لم تدم يوماً لأي امبراطورية في الكون... بل يخبرنا التاريخ عن أمم وشعوب وحضارات سادت ثم بادت.

ولهذا فالحرية السورية ليست كغيرها من الحريات.

إنها حرية أسطورية ملحمية، صنعتها وتصنعها سواعد وقلوب سورية نقية صافية لا شائبة فيها لم يحدث في تاريخ الإنسانية حتماً أن حكومة إجرام، ارتكبت مجزرة مروّعة أزهدت فيها مئات الأرواح البريئة في حي الخالدية في حمص الشهيدة، وفي نفس اليوم ٢ شباط ٢٠١٢ الذي يحيي السوريون فيه للمرة الأولى ذكرى مجزرة حماة الشهيدة... التي بقيت تئن بصمت، لعشرات السنين، وحيدة إلا من أرواح الشهداء التي ظلّت تهيم في أوجاعها،... وفي اليوم التالي تجتمع دول المعمورة قاطبة لتعجز عن استصدار قرار يوقف هذه العصابة المجرمة عند حدّها...، هذا العجز الدولي تقف فيه «إسرائيل» لاعباً أساسياً يدعم من خلف الكواليس حليفهم بشار الأسد وعصابته.

لا يمكن لمثل هذه الفضيحة الأخلاقية المرعبة أن تكون قد مرّت في تاريخ الإنسانية، وصمة العار هذه ستظل على الدوام توجع الضمير البشري

عندما انطلق السوريون في دربهم باتجاه الحرية، وبنفضوا عن كاهلهم زهاء نصف قرن من الذل والعبودية، وأزاحوا عن قلوبهم وأرواحهم كذبة كبيرة عاشوها، أن بلدهم تعاني ما تعانيه من هذا الكابوس لأنها بلد المقاومة والممانعة في وجه المخططات الامبريالية والصهيونية!!

لم يكونوا يومها ينتظرون، وهم يعيدون صناعة التاريخ وإعادة رسم معالم المنطقة بأسرها من جديد، أن تجلس الدول الأعضاء في الأمم المتحدة وتتخذ هذا القرار أو ذاك لتصفهم.

انطلقوا وهم متأكدون، أنهم سيواجهون ليس فقط آلة إجرامية ورثتها حافظ الأسد وعصابته لإبنه القاصر، بل أنه حتى المنظمات التي تدعي دفاعها عن حقوق الإنسان ستقف وتتفرّج عليهم ببلاهة.

الأمم المتحدة تأسست فقط في عام ١٩٤٥ أي بعد آلاف من السنين السورية الخلاقة.

قبل ١٩٤٥ وحتى بعده، استطاعت الشعوب الثائرة، أن تنتزع حريتها بجدارة وطنية... ولم تحتج إلى شرعية دولية مفصّلة على قياس



إيمانيات الثورة السورية.. بكل مدينة حكاية

خاص / إيمان جانسيوز

الزبداني

حماته

العربة خشبية خضراء.. مهترئة.. كوجه البائع

العتيق.. العم (أبو كرمو) ..

مزينة بزركشات نباتية.. كوجه المشع بطيبة

حببية.. عجلاتها وأقدامه ذابت على خدّ

الشارع..

منذ سنين.. يدفعها تارة.. وتسحبه تارة أخرى..

يجوبان أرض الله..

اتحد لحمه بخشبها.. صاروا جسدا واحدا.. ومع

كل موسم تفاح.. كان ظهرهما يزداد انحناءً ..

صيحاته المتعرجة.. يتردد صداها في أذني:

زبداني..... زبداني.. حلو يا زبداني

أجتاز درجات السلم.. بقفزتين.. أخرج لأرى

أطفالا كثيرين قد سبقوني.. تحلقوا حول

العربة.. أيديهم ممدودة.. نحو البائع.. كأنما

تحاول قطف وجهه ..

العربة تقف بثبات.. مزهوة بتفاحها.. واثقة من

حلاوته...

البائع يتمادى في صيحاته..: زبداني... زبداني

... حلو يا زبداني.. يبتسم بخبث أمام حماسنا..

أقتحم حلقة المتجمهرين بصعوبة.. ألتهم

بعيني المشهد... التفاح.. مغطس بسائل حلو

المذاق.. شديد الاحمرار.. قوي الإغراء... رائحة

التفاح تعبق في أنفي فتوقظ حواسي جميعا..

أمد يدي.. لأمسك بعود تلووه تفاحة شهية...

يقطر السكر.. فأدور التفاحة دورتين.. لتحتفظ

بسكرها.. يلف حولها بلين.. أضع القطعة النقدية

في جيب العم (أبو كرمو) وأنسل كقطعة ظفرت

بقطعة لحم..

أتلذذ في لحسها وقضمها.. مسلمة بما يقوله

العم (أبو كرمو) : حلو فعلا يا تفاح الزبداني!!!

يبيع العم (ابو كرمو) كل تفاحه.. يرافق عربته

في طريق العودة.. يمشيان سعيدان.. خفيفان...

اليوم.. زارت عربة العم (أبو كرمو) أحلامي..

وحيدة

ورغم غياب وجه العم (ابو كرمو) إلا أنني

سمعت صيحاته: زبداني.. أحمر يا زبداني!!!

أحمر يا زبداني!!

قد يبدو هذا اليوم عاديا.. مثل غيره من الأيام..

صباحه يشبه كل الصباحت.. فكل شيء في

مكانه.. ودورة الحياة في المنزل الصغير تسير

كما ينبغي لها.. أشعة الشمس تطرق بمنافيرها

زجاج النوافذ.. وأريج البن المحمص يسبقني

كالعادة إلى عناق الصباح... فيروز.. واشتقتك

ياستي.. وكما في كل مرة.. أغسل الأطباق

.. أزيل غبار الوقت.. أرتب وجه البيت.. أمشط

شعره.. وكشاعر يتبل قصيدته... أهين المائدتي

أنوتتها.. وأشعل على جبينها شمعة.. كان يمكن

لكل ذلك أن يكون عاديا.. كما هو في كل يوم..

لكن حريقا مستعرا اليوم يغذي نبض القلب..

يفرغ التفاصيل من معناها.. ويجعل طعم

القصيدة مرا... والذاكرة التي لم تكن تجرؤ

على نبش الجرح... ضجت بأينها... والروح..

تتبعثر على ضفاف العاصي الحزين... فمنذ

ثلاثين غيابا.. كانت هناك امرأة ما... يطل

شباكها على الناعورة.. هي مثل كل النساء...

ضعيفة لاتقوى على قتل نملة.. هي مثل كل

الأمهات... تسج بمهارة الحائكات عائلتها..

وتدير كما الرحي الوقت.. بمشيئتها... هي

أيضا كان يمكن أن يكون يومها عاديا.. ككل

أيامها.. لولا أنهم سرقوا مغز لها...

كرم الزيتون / حمص

البايا: أنا طالع على كرم الزيتون..

أنا: بتذكر ريحة العطر.. اللي بتشبه الملابس..

اللي بخطها عمو أبو سليمان ديبو.. اللي البايا

طالع لعندو بكرم الزيتون...

وكنت فكر أنو اسمو هيك لأنو فيو شجر زيتون

كثير...

.. ولما شفتو أول مرة زعلت كثير.. اكتشفت

أنو كرم الزيتون.. شوارع وبيوت.. وعالم..

ودكاكين... وماشفت شجر زيتون..

وهالآ... الشوارع فاضية... الحياة موت..

والجثث شافة من الرصيف... والدكاكين

مسكرة... وماعم تبيع.. للولاد بسكوته غندور..

والعالم عم تموت..

وأنا نسيت ريحة عمو ابوسليمان..

نسيت كمان طعمة الملابس..

نساء حمص.. تستقلن تُفجسن وتتظاهرن

خاص / دمشق - جفراء بهاء

باتت نساء حمص ثكالي ومفجوعات في قلب العاصفة، يستشهد الشاب على مسافة دمة من أمه، وتتظاهر هي على مسافة ساعة من استشهاده.

لم ألتق بالخالة «أم نضال» من قبل، ولكنني عندما رأيته لأول مرة شعرت أنها أمي التي من «باب السباع» في حمص، جرحني أن تناديني «أنسة» بدلاً من ابنتي في البداية، وبعد أن ترجيتها بدمعة وقفت في عيني أن تعتبرني ابنتها قالت: «كلكن متل ولادي.. ولادي استشهدوا وانتو كلكن ولادي».

لم أجرؤ أن أنظر في عيني أم نضال عندما دعنتني إلى بيت أختها في باب السباع، وكم شعرت بالخجل وكدت أن أطلب منها العفو لأن الخوف تملكني تلك اللحظة.. وانطلقنا في نفس الساعة إلى باب السباع.

لا عزاء في حمص

بمجرد دخولي إلى منزل أخت أم نضال شعرت بالحدق على الرصاص الذي استثناني وأبقاني على قيد الحياة وليس ضمن قائمة الشهداء.

لا عزاء بشهيد في حمص، وإنما تتطلق زغاريد من البيوت كلما سقط شهيد جديد

وفي الجلسة شبه النسائية التي وجدت نفسي فيها قد تعرفت على أمهات حمص، أمهات تقمن

الشهداء فبات ذلك القلب أشجع وأكثر جرأة من كل رصاص النظام وبطشه». نساء حمص لا تكتفين بالتظاهر، ولا تكتفين بدفع الشهداء من أولادهن وإخوتهن وأزواجهن، ولا تكتفين بإطلاق أصوات الزغاريد عند سماع خبر استشهاد أحد الشباب، وإنما تضلعن أيضاً بمسؤولية الحفاظ «قدر الإمكان» على أمن وأمان الجيش الحر، فتوصلن الأخبار الضرورية من منطقة إلى أخرى، حيث لاتزال في بعض الأحيان حركة النساء نهاراً أسهل قليلاً لجهة التفتيش والوقوف على حواجز الأمن والجيش.

قف.. أنت في حموصة

في حمص تشعر أنك عار، تفقد إحساسك بكل ما هو خارج حمص، بكيت هناك وخفت أن لا أنتمي لشيء بعد تلك الزيارة إلا انتمائي (لحمص العدية)، خفت أن أفجع بإحدى الحرائر اللواتي جلست معهن، حرائر حمص تُعتقلن، تزغردن، وتُفجعن بالموت، وتبقين واقفات..

فلتفجر خارطة العالم، ولتسف تلك التضاريس التي فصلت معاناة حمص وأهلها، وفجرت رجولة لا كان قبلها ولا بعدها.

بدورهن في الثورة، فترسلن أبناءهن وبناتهن للتظاهر عن طيب خاطر «بناتنا وولادنا مو أعلى من الشباب اللي راحوا» تقول إحداهن.

حرائر حمص

يمكنك أن تستخف بأي شيء وكل شيء إلا نساء حمص وقتياتها أو الحرائر كما يسميهن الثوار والمتظاهرين، لم تكن يوماً إلا (ع الأول) مع أزواجهن وإخوتهن وأولادهن، و(ع الأول) بالتعبير الحمصي تعني أن الشخص مع الثورة قلباً وقالباً.

حرائر حمص لا يجلسن في بيوتهن عندما تبدأ المظاهرة، لهن هتافاتهن، وتشابك أيديهن يعطيك شعوراً بالأمان، وإن كان الشباب والرجال يقفون بطريقة دائرية حول النساء خلال المظاهرة في محاولة لحمايةهن فإن النساء أنفسهن يحمين أي فتاة جديدة من خارج حمص انضمت إليهن لتضم صوتها إلى صوتهن، وهو ما حدث عندما وقفت بينهن.

وعندما لم أنتبه في البداية فإن واحدة منهن عندما شاهدتني أتلفت يميناً ويسرة أبحث بعيني عن الشاب الذي أوصلني إلى هناك سارعت إلى سؤالي إن كان هناك ما يزعجني، سؤالها أربكني «كيف أخاف على نفسي وأنا بين تلك النساء اللواتي وضعن في قلوبهن صور



ماذا بعد الفيتو المزدوج؟



خاص/ أحمد الشمري

العربية لتكون على مستوى تأثير أكبر على صانع القرار في دمشق.

وربما يتوجه العرب والغرب الداعمون لقرار من الجمعية العمومية للأمم المتحدة من أجل التصويت على القرار ويتخطوا بذلك الفيتو الروسي الصيني، علما انه سبق أن تم التصويت بالجمعية العمومية للأمم المتحدة ضد نظام بشار وما يرتكبه من جرائم بحق الإنسانية وحصل على غالبية بأكثر من الثلثين.

وبذلك تدول الوضع السوري وهو ما كان النظام يحاول الوقوف بوجه ذلك بشتى الطرق وماتل وراوغ كثيراً ولكن الآن أصبح الموضوع السوري بيد الأمم المتحدة وبخطة عربية على الطاولة. تونس تطرد، وطرابلس تسلم:

أكد الرئيس التونسي منصف المرزوقي السبت أن بلاده قرّرت طرد السفير السوري وسحب أي اعتراف بالنظام الحاكم في دمشق احتجاجاً على تصاعد العنف ضد المدنيين في سوريا.

وقال بيان لرئاسة الجمهورية التونسية: «تونس تعبر عن تضامنها الكامل مع الأشقاء في سوريا، معتقدة أن هذه المأساة لن تعرف طريقها إلى الحل إلا بتحيي نظام بشار الأسد عن الحكم في دمشق وفسح المجال لانتقال ديمقراطي للسلطة يحقق للشعب السوري الشقيق الأمن على أرواح وممتلكات بناته وأبنائه».

إضافة إلى أن المعارضة السورية كانت قد سيطرت على مقر السفارة السورية في طرابلس، وكما أن المجلس الوطني الانتقالي الليبي كان قد أعلن في تشرين الأول الماضي الاعتراف بالمجلس الوطني السوري واعتبره الحكومة الشرعية الوحيدة لسوريا كما قرر إقفال السفارة السورية في طرابلس.

مجموعة أصدقاء سورية:

سارعت رئاسة الجمهورية الفرنسية بعيد استخدام الفيتو المزدوج إلى إصدار بيان تؤكد فيه أن فرنسا ستتشاور مع شريكاتها في الاتحاد الأوروبي والدول العربية من أجل تشكيل (مجموعة أصدقاء الشعب السوري) التي سيكون هدفها توفير دعم الأسرة الدولية لتنفيذ مبادرة

«الفيتو» الروسي- الصيني: استخدمت روسيا والصين حق النقض «الفيتو» ضد مشروع قرار مقدم للأمم المتحدة لإدانة القمع العنيف الذي تمارسه قوات الأمن والجيش السوري ضد المتظاهرين المناوئين للحكومة، وهو ما يقوض فعليا الجهود الرامية لعزل نظام بشار الأسد.

لكن استخدام روسيا والصين لحق النقض لا يلغي البدائل الأخرى المطروحة على الطاولة العربية الغربية، فرؤساء الوفود العربية تعهدوا بمواصلة السعي من خلال خطتهم الهادفة لإحداث انتقال سياسي في سوريا، في حين قالت روسيا على لسان متحدث باسمها إن دبلوماسيها سوف يسافرون إلى العاصمة السورية دمشق يوم الثلاثاء المقبل لمقابلة الأسد، ومحاولة الدفع بخطة منافسة للخطة التي قدمت في الأمم المتحدة، وتهدف للجمع بين الحكومة السورية والمعارضة على مائدة المفاوضات، لإجراء مباحثات مباشرة وجهاً لوجه.

وأقر مسؤولو البيت الأبيض بأن التركيز يجب أن يتحول الآن إلى الجامعة العربية التي يمكن أن يجرى فيها تصويت على عقوبات ضد النظام السوري، في أواخر هذا الشهر.

لدى الدول العربية الكثير من خلال الجامعة العربية، أو من خلال التعاون مع الدول المؤيدة للمبادرة العربية في الغرب والعالم، وبإمكانها تبني سياسات منفردة أو مشتركة تضيق الخناق على النظام الأسدي وتردعه عن تصعيد آلة القتل المستحرة في الشعب السوري. وعلى الجامعة إقناع دول الجوار العربية لسوريا التي تتراوح مواقفها بين التحفظ على القرار أو المعجز عن ممارسة ضغط حقيقي ضد نظام الأسد.

كما أن سحب السفراء من دمشق وإغلاق سفاراتها واحدة من وسائل الضغط المعبرة، وتصعيد العقوبات الاقتصادية ونحوها وسيلة أخرى، واستقطاب أكبر عدد ممكن من دول العالم لاتخاذ الإجراءات نفسها سيدفع بالمبادرة

كذلك ستسعى باريس لضم دول ناشئة أو دول إسلامية حتى لا يبدو أن الغرب يسعى لفرض رؤيته وهيمته ووصايته على دولة عربية.

وترى باريس أن هذه العزلة حقيقية، إذ إن ١٣ عضواً من أصل ١٥ صوتوا لصالح مشروع القرار. ومنذ البداية كانت الدبلوماسية الفرنسية تسعى لإبعاد الهند وجنوب أفريقيا عن الموقف الروسي - الصيني المشترك، وذلك عبر التعديلات المتلاحقة التي أدخلت على مشروع القرار الأول، وتحديدًا عن طريق استبعاد العقوبات الاقتصادية والتدخل العسكري.

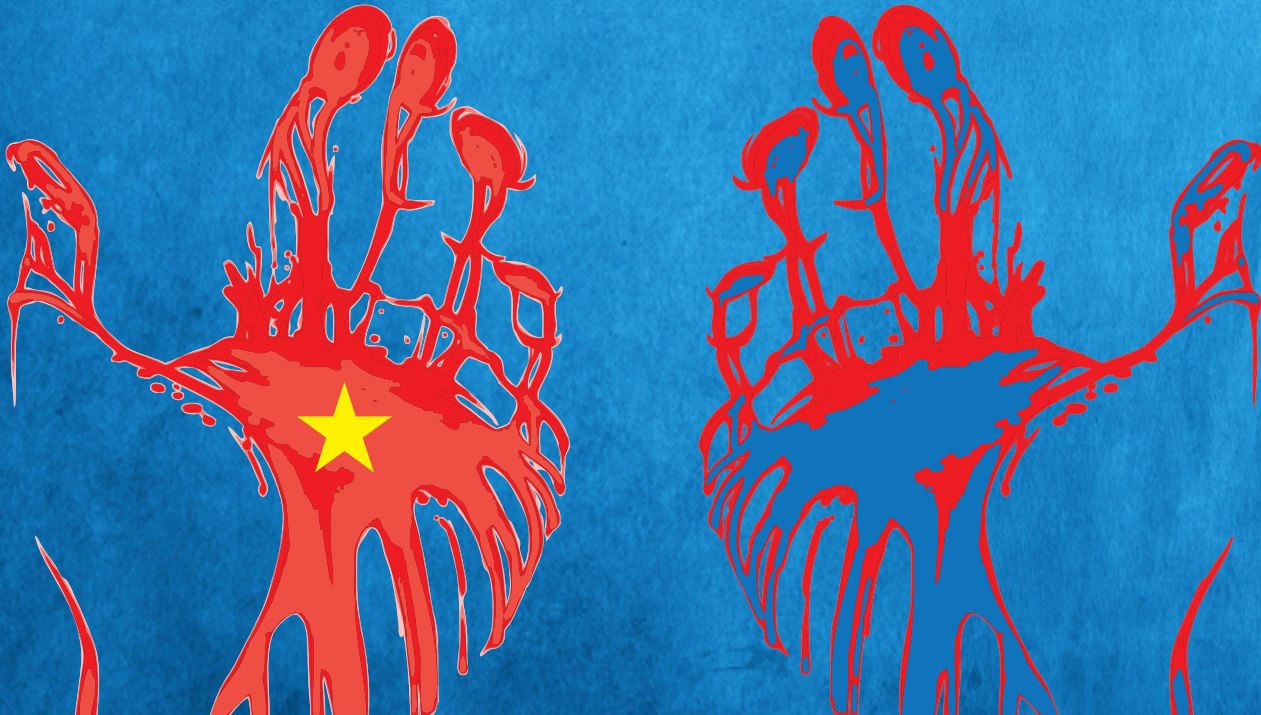
وتتمسك باريس بالخطة العربية لأنها تعتبر أنها «الوحيدة» التي يمكن أن تخرج سوريا من وضعها الراهن وأن تضع حداً لسفك الدماء. وتتيح المجال لتسليم الرئيس الأسد السلطة مع المحافظة على بنية الدولة، ما يتيح لسوريا أن تتفادى الفرق في حرب أهلية.

ويتنظر أن تباشر باريس مرحلة واسعة من المشاورات للقيام بشيء ما في سوريا، ما يعني مزيداً من العقوبات الاقتصادية والمالية على شخصيات وشركات سورية تعتبرها باريس مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالنظام. أما المسلك الآخر فيسكون على الأرجح توفير مزيد من الدعم للمجلس الوطني السوري والمعارضة بشكل عام وحثها على الاندماج وبلورة برنامج سياسي موحد سيكون من شأنه المساعدة على الاعتراف بالمجلس اعترافاً رسمياً.

الجامعة العربية. وتنص هذه المبادرة على آلية انتقال سلمي للسلطة عبر تشكيل حكومة جديدة ترأسها شخصية تقبلها المعارضة والنظام، على أن يفوض الرئيس الأسد صلاحياته لنائب الرئيس الأول للتعامل مع هذه الحكومة.

وليس فكرة الرئيس الفرنسي جديدة، إذ قامت باريس العام الماضي وفي الأشهر الأولى للانتفاضة السورية بمجموعة اتصالات كان الغرض منها التمهيد لإنشاء «مجموعة اتصال» شبيهة بما اقترحه فرنسا في الموضوع الليبي، حيث كان الوزير ألان جوييه أول من طرح مشروع «مجموعة الاتصال» حول ليبيا التي عقد اجتماعها الأول في باريس والثاني في لندن، لكن وجه الخلاف الأول مع الحالة السورية هو أن غرض مجموعة الاتصال في ليبيا تمحور حول تنفيذ قرار مجلس الأمن ١٩٧٠ و١٩٧٣ بينما في الحالة السورية يأتي مشروع «مجموعة الأصدقاء» ليملاً الفراغ الناتج عن عجز مجلس الأمن عن تحمل مسؤولياته.

وترى المصادر الفرنسية أن الغرض من المجموعة التي بدأ البحث في تشكيلها والتي لن تكون مقصورة فقط على العرب والأوروبيين هو (زيادة الضغوط السياسية والاقتصادية) على النظام السوري لحمله على قبول مضمون المبادرة العربية، ولكن كذلك إظهار عزلة روسيا والصين على المسرح الدولي. ولا شك أن الولايات المتحدة الأميركية ودولا مثل كندا وأستراليا وتركيا ستكون من ضمن النواة الصلبة لهذه المجموعة.



سيادة الرئيس ... العطل بالراكب

خاص / محمود الكن

يبدو المشهد السوري الرسمي طبيعياً متناسباً مع طريقة تفكيره الديكتاتورية، الأسلوب المخابراتي القديم المسيطر على جميع مفاصل النظام.

العنف يقود كل شيء في هذا النظام، وإن كان الإعلام السوري واحد من أعمدة وأركان النظام السوري فإنه يكاد يكون الممثل الأكثر واقعية عن طريقة التعامل مع الثورة السورية. لا يمكن لأحد إلا أن يستشيط غضباً عندما ينظر إلى أسلوب تعامل الإعلام السوري مع الثورة، وأن يصل إلى حد الجنون عند قراءة أسلوب تعامل السلطات مع الحدث الحاصل الآن في سوريا. ويفكر لماذا يصل هذا النظام إلى هذه الدرجة من الشلل في التفكير وتحليل الأمور على أرض الواقع. وربما يكون الجواب في النظر إلى أمثلة بسيطة. تبين سبب هذه القرارات المنفصلة عن الواقع - ان صح التعبير.

يثبت الإعلام السوري مرة ثانية وعاشرة فشلاً ذريعاً في تعامله وتغطيته لوقائع الأمور بقطاعيه العام والخاص، وفضحت المجريات الحاصلة في سوريا بدائية الآلية ورداءة مستوى صياغة الخبر. فأبسط

مطلع (وليس خبيراً) على شؤون الإعلام يصل بالاستنتاج بأن ما يبث على القنوات الفضائية السورية لا يمكن لأي هاو، - ومهما انخفضت درجة ذكائه- أن يقوم بصياغة الخبر بهذه الأساليب.

تبدو الكاميرا ذات الدقة العالية التي صورت عصابة في مزرعة تطلق النار على المتظاهرين غاية في السذاجة وتكاد لا تقنع حتى طفل صغير، وأما ما يأخذ جائزة الاستغناء فهو مقابلات (شرب الشاي) يوم الجمعة بين المواطنين.

ويبدو مشهد التسجيل الهاتفي لاثني يتفقان على تمثيل مقبرة جماعية على

الهاتف وكأنها آتية من العصر الحجري. ولا تتعد مؤسسات الدولة في تعاملها عن الإعلام وطريقة إدارته من الاتصالات، والكهرباء، والبيئة، والرياضة إلخ من الأمور التي لا يمكن أن تعتبر (حيوية) لبنية النظام بقدر ما هي مؤسسات للتعاطي وخدمة للمواطن.

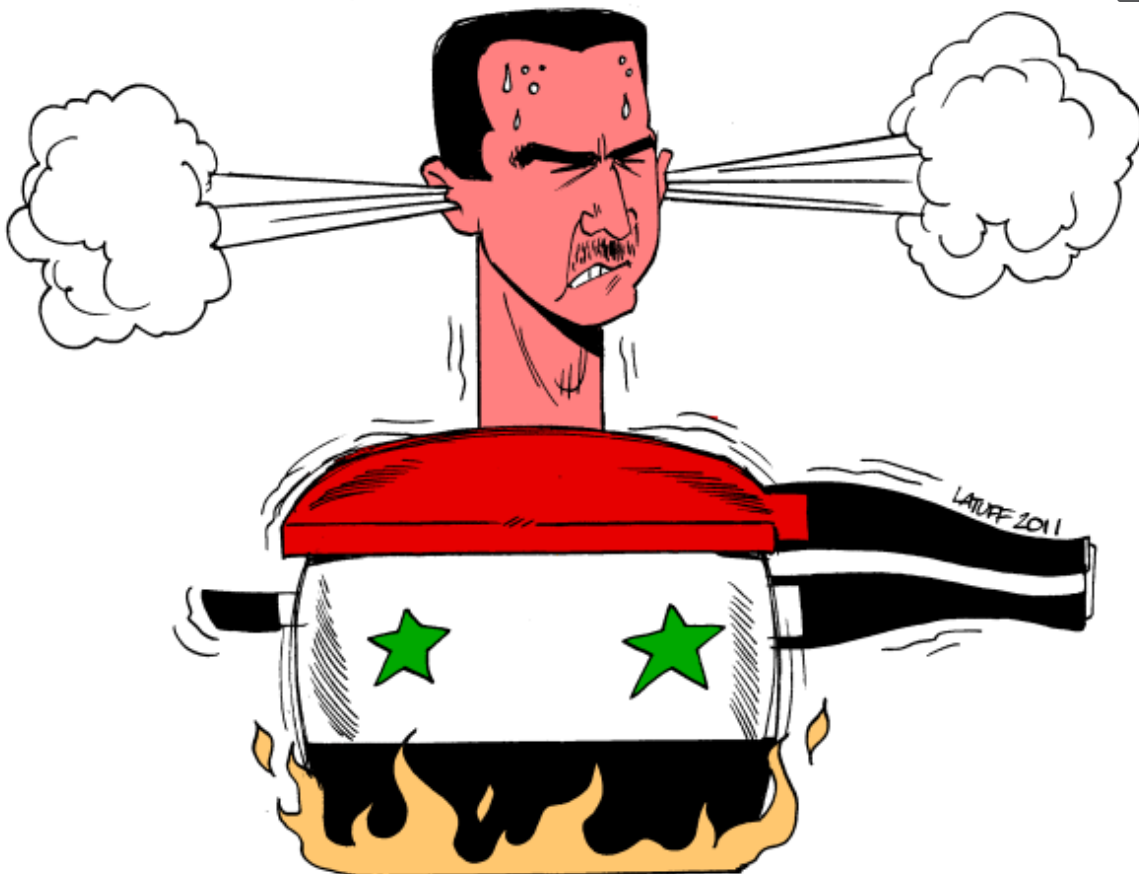
ما يبدو تافهاً أحياناً يشكل تفاصيل حياة لمواطنين كل ذنبهم أنهم خلقوا في بلد يسيطر عليه نظام مستهتر يحتفي بالفساد.

عمر الفساد ليس قصيراً أو محدود بفترة رئاسة بشار الأسد، بل الأمور تعود إلى زمن الدكتاتور الأب حافظ الأسد. الذي جعل رجال الأمن ينتفعون ويشاركون كل ما هب ودب حتى في العمليات غير القانونية والأخلاقية. فهم يشاركون تجار المخدرات في فتح خطوط التهريب حتى الأسلحة . طالما أن الأمن والسلطة مضبوطتان فرجل الأمن فوق القانون.

وإن كان من أمثلة قديمة جديدة قد نستطيع ذكر بعض منها: رفعت الأسد أخذ نصف مليار دولار عندما لم يكن في البنك المركزي

احتياطي أكثر من ٥ مليون، قام وقتها حافظ الأسد بطلب مليار دولار من معمر الفذائي دفع نصفها لأخيه و النصف الآخر للبنك المركزي (كتاب مرآة حياتي لمصطفى طلاس) - وربح الشعب جميلة لأنه دفعها لأخيه ليرحل عن الشعب . جميل الأسد و أبنائه استلموا مرفأ اللاذقية و تهريب الدخان. خلدون مخلوف يشارك (شوفيرية التكاسي) بمنعهم من استلام أي راكب من مطار دمشق الدولي و يمنع وضع ماكينات القهوة في المطار . السيد رامي مخلوف يشارك كل سوري بء ليرات على كل دقيقة يتكلم بها دون السماح بتغيير التسعيرة ل ١١ عام الماضية. ناهيك عن السوق الحرة و احتكاره للمنافذ الحدودية للبلد. كانت هذه أمثلة سابقة و حالية عن حالة الفساد المستشرية في بلدنا. والتي قد تفسر لماذا النظام يتصرف بهذا الشكل الأحمق مع الناس.

نظام الاسد والفساد والعنف متلازمة، لا أسد في سوريا بلا عنف وغياء مخابراتي، وإن كان المواطن السوري سابقاً اعتقد أنه لكل مواطن مخبر، فإنه الآن ثار على كل ما سبق وقرر أن يسقط النظام.



ذكريات أبو إلياس

بقلم / حمزة العلي

أبو إلياس: جاري وجارك.. موجود بكل شارع. وبكل حارة.. اختيار مشبب، بالسبعينات، عاش بهالبلد وشاف حلوها ومرها.. يئس من الوضع فيها.. لحد ما اجت الثورة.. وتعرف على حمزة.. حمزة شب.. صديقي.. حشري.. وحربوء.. عم يكو عن هالبلد.. مبارح واليوم.. وبكرا

الحلقة الثامنة - الله محيي الجيش الدر

اي لكن عمي، مشان هيك ومثل ما حكيت.. هالثورة بدون همة هالجيش الحر اللي عم ينشق ما رح تزبط عمي.. ما رح تزبط

التالت عم يحرسنا.. بفيقنا فجأة، واذا بدورية فرنساوية جاي صوبنا..

السهرة عند أبو إلياس لسا بأولها.. والشباب من حديث لحديث.. وإذ

• بس والله يا عميم بدن دعم.. وفي نقص كثير

لك شو عم تحكي.. لك انا بارودتي بزماناتو الوالدة اللي يرحمها، باعت ذهباتها مشان نقدر اشتريها وحارب هالفرنساوية لك عكازتي هي اللي شايفها بعيونك.. والله لو اعرف انها بتتباع وبتجيب حق رصاصه ها.. ما بقصر..

اي شواي.. اخدنا البارودة وتخبينا بين الشجر.. ما في نص ساعة.. بعملك كان في دورية.. بعملك راحو بخبر كان

(أبو إلياس) يا عدرا.. شو هالصوت ها ادا؟

• يا ربي دخيلك.. اللهم عافنا.. هدول الكلاب عمي.. الهيئة بشو الضرب بالمدفعيات

لك الله يهدن.. الله يهدن.. ما في مين يردن هدول

• والله يا عميم مصيبة المصابيح هدول.. الله يسترنا من شي قذيفة آخرت هالليل

• ما تاكل هم عميم.. الشباب ما عم يقصرو.. لا بمال ولا بغيرو..

• بهالسهولة..

لا والله ما بهالسهولة.. ليك عمي شايف هون عند خاصرتي

تف من تمك لك ابني.. ناقصنا نحن الله يحمي هالعالم.. الله يحميهم.. لك هدول ما في مين يردن

يتبع...

هي الرصاصه الوحيدة اللي صابتنا.. وكانت شرف الي.. ولها كل ما بشوفا بتبسط بهديك الأيام وماحدا رجها غيركم

ما تخاف عمي.. الجيش الحر أدها إن شاء الله

• الله يبارك فيك يارب.. والله يا عمي مانك قليل

الله يحميهم.. والله أبطال

• والله يا عميم.. من كم يوم قابلت كم واحد متن، شباب مثل الوردية، ورجال ولا كل الرجال

اي لكن لك عمي، هووون بتبين الرجال هاد الجيش الحر عمي.. ذكرني بالثوار على دور الفرنساوية، كان كل شب مثل الوردية، بنام بالفلا، وبياكل الخبز الياس، كرمال يقاتلن ويأخذ بحق هالناس الضعيفة

• وانت ابو الياس، ما حملت سلاح وقاتلت معن؟ ولا انا!!!

لك انت ما بتزوء، تضضب يا ولد، انا بعمر أبوك..

لك انا وتتين من أخواتي ما كنا نعرف الليل من النهار

• الله حيو ابو الياس، كمل عمي كمل

ياسيدي مرة من المرات، بنص الليل نايم انا واخي ابو انطوان بأمان الله، وأبو زياد، أخي



خواطر تأثرة

إغتراب .. وعذاب .. واضطهاد .. وظلما ..
وقهرا وإنذار في سوريا
وهنا مهرجانات في قلب دمشق
وأحتفالات تملئ شوارعنا فرحين بمآثنا
التي سببت
وأعلام رفعت وجات في انحاء سوريا ..
نهر يضر بالدماء .. وسيدة تلد الشهداء ..
وأرض نبتها الأوفياء ..
وقاعة عرض قتل الأبرياء ..
وشعب الموت بأجيالها ترهب الأعداء

سمعت في الفجر صوت موته
كان قد فاح في الثورة ريدان قلبه
وترك للبرية رياح عزمه
لم أصدق ما سمعته
ففي رحيله .. سيكون الأم هائلة
وأيام تقود القلب نحو الهاوية
أربكتني مخاوف الفاجعة
وهزنتني تفاصيل الصوت الصارخة
ضرب في نفسي ألمه
فبكيت، وبكيت
ثم رثيته ورثيته
وحطت كيف أسترده
فكل تفاصيله صارخة
في سعي نار غاضبة
وثارت مشاعري قوارة حارقة
لماذا عن المعركة ما رددته؟
وعن طريق الدم ما أوجعته
لكني لما في الكفن المدمي رأيته
تذكرت ميتاق الأرض... واسترجعته

أبى قلبي كتابة و سال دما ،،،،، وإحتف
صوتي و أبى تكلم
فبنت الوليد طمنت بحرية ،،،،، سالت منها عيون
الشام تألما
بكت أرض خالد و صرخت ،،،،، أماتت نخوة
العرب و الحمى
عويل الأطفال حرط الحبر ،،،،، و بكاء
التكالي زلزل الأنجما
و أشلاء الأحيه أدمت العاصي ،،،،، بالأحمر
و فيه جراح كالسمى
فيا جيش الحرية إضرب بسيفك ،،،،، و حول
ساحات الوغى جهنما
أخرج من كل فج كالتدف ،،،،، أهجم من بحر

أنا الذي --- تجار و متفقوا بلادي الأحرار
يا من هتفتم --- لأجل غزة لفظ الحصار
و ذرفت دموعكم على أطفالها الصغار
و أرسلتم قوافل خير لتمحو آثار الدمار
أتسكتون عن قصص أنكى حلت بالجار
حمص الأبية تاديكم --- يا أحماء
الديار
حمص تنفض الذل عنكم تشرق الأنوار
أكثر على ثوارها إضراب سويبات نهار
أم تستأذنون السلطان للدمع بالإنهيار
أؤمنون --- أن تصبوا يوماً تحت الحصار
و الكلاب تدوس عليكم وتتلفها الأخبار
أرادوا من التصوير --- إرهاباً وقمعاً للثوار
و التمثيل بالشهداء ترديد لكفة الفجار
و تهديداً وإنذاراً --- لكل من يلعب بالنار
و أن أمسهم الدامي - سيسدل الستار
ما عرفوا أن شعب الحرية لن يرض العار
و أن شمس الحرية سطعت للأخذ بالثار
و أن الوسيلة السلمية ليست آخر قرار
و أن عيش الحر بخير حرية لا يملكه قرار
قررنا ما شئتم فالشعب قرر إعدام بشار

تكي طعنات السنين
وعزة فخر الشهداء والمناضلين والثوار
وظلم الغرب والعرب لها
سوريا الجريه.....
لخنة مقهورة في شفتي طفل حزين
موت امرأة تحت أقدام الظالمين
وإنذار وتمزيق أشلاء أطفال من الرحم
قادمين .. سوريا الجريه..... تبكي
وتبكي وتبكي كالمساكين
.. كالمحتاجين .. كالأطفال
كالذليل الذي تحتقره أنظار العربي
الحاضرين الغائبين
كتوهج نار لا ولن يستطير شبيبا أو مرتزقا
إيقاف شعبا أبى أن يركع لغير الله
شعبا كان تحت سلطة قهرا و ذلا ويوم
درعا بزح لنا أطلال من العيد فقدناه
سوريا ..
أرضا باركها ممددا عليه افضل الصلاة
و أتم التسليم
و حضارات يشهد لها جل العالمين ..
وأصواتا قتلها خوف النظام الغادر ..
و أمومة تنهشها أنياب الحاقدين الغادرين ..
و أنوثة تمزقت على أيدي الكافرين ..
وشبابا سرفت منهم حريرتهم

أي القصائد أو جاعي سنسكها
أما كتفيت زيفا من ماسيها
الشام وجه بلاد حين نبصرها
تكاد تغمى من البلوى مآقيها
الشام هامتنا... لو يلتوي عنق
ترى رقاب شعوب.. علقت فيها
أما ذكرتم قصيدا (من صيا بردي)
معد (الأمير) بلاد العرب تلقبها

طاب الغناء لأبطال نردده
ما أطيب الشام..... ألعانا نغنيها!
تُعطي العروبة مجدا ساعة المجن
ماذا العروبة بعد المجد تطيها؟

لم يردع الشام ليل الخوف يا وطننا
بك الشجاعة تزهو في معانيها
بل استفتنا وما ليل من ثقل
على جفون ضياء الصبر يفرها

الشام صرخة نصر حينما انطلقت
تدافع الضوء .. يجري في قوافيها
ما سجّل العربُ نصرا دون ساعدها
بها ارتقينا ... مجرّات نباريها

وما استكتنا بها والسيف في يدنا
رصوا الصفوف لتحمينا ونحميها

أسد على الحمير يركب و يبول ...
بالجلوس ظنه بإبليس مأمول
يقتل الشعب رئيسا مسؤول ...
بالإصلاح ينبد بالكلام ويقول
بمحص البطولة نراه يصل ...
كأن النظر عنده صار مقتول
لروسيا الكلام منه معسول ...
ولشعبه القتل بالقنابل يطول
رئيسا هذا الأجدب مسطول ...
لإعدامه البيض منهم يحول
لا بد يوما بأن نراه مقتول ...
على نقالة بإذن الله محمول

خواطر تأثرة

يا سوريا
هرم الناس و كانوا يرضعون
عندما قال المغني
عائدون
يا سوريا و مازال المغني يتغنى
و ملايين يلحنون
في فضاء الجرح تفتى
و اليتامى من يتامى يولدون
يا سوريا و أبواب النضال المدمنون
سائهم ما يشهدون
فمضو يستكرو
و يخوضون النضالات
على هز القناني
و على هز البطون
عائدون
و لقد عاد الأسي للمرة الألف
فلا عدنا
و لا هم يحرزون

قل كلاما لا يقال.
مثلا؟
قل إن هامات السلاطين نعال.
قلت هذا..
ثم ماذا؟
لم أجد نعلا
على مقياس رجلي
ولكن النعال
طابقت مقياس هامات الرجال!
خطأ...
لو كان فيهم رجل
ما ألت الحال إلا هذا المأل!

أطفالُ العالم.....يستيقظون صباحاً
يلبسون مريول المدرسة
يشربون الحليب...ياكلون الكعك
وقبله الصباح الابوي تزدان على
خدودهم.....
أما اطفال حمص.....
فلم يستيقظوا إلا وهم في جنات الخناد
والنعيم

سقط بشاركم:
سقط بشاركم إنه ينازع
لذا يقصف بجنون دون وازع
وكل من هو في الجريمة ضال
سوف يحاسب وهو ذليل خانع
سقط بشار وسيسجل في الشوارع

يا أيها العالم ابقْ عليّ عماجُ
إن كنتَ لا ترانا فكلنا نراكَ
مراوغاً محتالٍ
..... يزاوج المكيال
أعوراً دجال بهيئة ملاك
يا أيها العالم ابقْ عليّ عماك
يا أيها العالم دعك من النفاق
كثرتْ ضحاياك من خشية الإملاق
جلادنا البائس يتخيّر الأعناق
و يعبُّ من دمنا
علناً وقد أركضك
يا أيها العالم ألوانك كُثرتْ
و كأنَّ غانيةً في وجهك عبرتْ
يا بائع الوهم دنائك كُثرتْ
و غرقتْ في العري
سبحان مَنْ عرَّك
يا أيها العالم يا سيّد الخلق
أسرفتْ في الكذب فوقعتْ في
الصدق
اصمتْ و لا تعد للأخوض في الحق
فحقك بطل
و البطل مَنْ أعلاكَ
يا أيها العالم ابقْ عليّ عماك

باي ذنب يقتل الأبرياء
باي حق تستباح اعراض وتسفك الدماء
امن اجل كرسي
امن اجل سلطنة
تمسنا
لمن يكتم شعبا له كارهون
وتبا لكرسي لا محالة الى فناء
ايا ربنا عليك بالظالمين والجبارة
ايا ربنا عليك بالخونة الجبناء

و أرض و سما
الله أكبر النصر في حمص و حماة و
جيش محمد نصره محتما

انفروا:
يا أيها الثائرون في سبيل الحق اصبروا
ها هي الخيل تعدو والسيوف تُشهر
ها هي الملائكة تحف بكم و عليكم تسهر
يا أيها الثائرون في سبيل الله انفروا
خفافا وثقالا و الله هو المعز والناصر
فالعز لكم و المجد لكم، ولكم النصر
الداخر

غضب يسري في الأرض وسيله لهب
غضب في الجسد تفجر و من الحناجر وثب
غضب حل في الشام و بركانه حسب
غضب في شرايين العاصي سيقرق المختصب
غضب في حماة و في حمص إنتخب
غضب يمتد من غوطة دمشق لقلعة حلب
غضب زلزاله من الدير للاذقية العرب
غضب لروح كل طفل وأم وأب
غضب يا أمة الإسلام من شرق وغرب
غضب الأوطان زار و إنسكب
غضب لن يتوقف و ثاره حرب
غضب السيوف نصله جمر و حده لهب
غضب سيشعل الأسد و ناره حطب
الله أكبر يا جيش الحرية رصاصك ضرب
الله أكبر ستزحف من المساجد والقرب

إذا ما الظلوم استحسن الظلم مذهبا ***
ولم عتوا في قبيل اكتسابه
فكله إلى صرف الليالي فإنها *** ستبدي له
ما لم يكن في حسابه
فكم قد رأينا ظالماً متمرداً *** يرى النجم
تيهاً تحت ظل ركامه
فصما قليل وهو في غفلاته *** أناخت
صروف الحادثات ببابه
فأصبر لا مال ولا جاه يرتجى *** ولا
حسانات يتلقى في كتابه
وجوزي بالأمر الذي كان فاعلاً *** وصب
عليه الله سوط عذابه

facebook

يامن الشامى

باتت أغلب الأطراف الدولية و الوطنية و الاقليمية مقتنعة أنه لا مجال إلا للحسم العسكري .. و كل طرف يتوعد الآخر بالحسم العسكري ..

و كل حسم عسكري معو حسم الوطني .. من ١٠٠٪ من الوطن. فصل الربيع قرب .. حسومات لا تنتهي .. الله يجبرع هالبضاعة ونيالك علينا يا وطن



فيصل القاسم

أن يتحالف الديكتاتور مع قوى خارجية ويصبح ذيلاً لها فهذا قمة الوطنية، أما أن يفعلها خصومه ومعارضوه فهي بنظره الخيانة بعينها



ميثايل سدد

في يوم ما بعد معركة الكرامة، وقتت فتاة حلبية على مسرح في حلب وقامت بقص شعرها الطويل وعرضته في المزاد العلني دعماً للمقاومة الفلسطينية، رسى المزاد على تاجر حليبي ب ٧٠ الف ليرة سورية. انا متأكد ان هناك الاف الفتيات الحليات اللواتي يرغبن في تقديم الدعم للثورة السورية



خالد برهان

يحاولون قتل حمص ولن يقدروا.. لكن مدنا ميتة تعيرنا بالثورة من يعيدها إلى الحياة؟؟؟

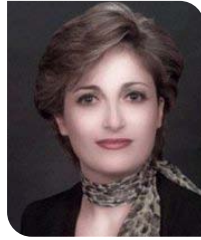


نعيمة درويش



انا ادعم الجيش الحر ، و تمثني الدولة المدنية التي تحترم الجميع و طائفتي هي الثورة ، و انا اليوم حمراء حزينة ، من هم العصابات الارهابية ، أغلبهم أشخاص عرفتهم و يربطني بهم الدم ، هدمت بيوت لإقربائي ، ولأصدقاء و قتل أصدقاء جلست معهم في اجازتي و نساء رقصو امامي في احد الاعراس ،،،، انا ادعم العصابات المسلحة التي ينتمي لها هؤلاء النساء.

سهير الأتاسي



إنهم يستبيحون حمص.. بكل أنواع الأسلحة يستبيحونها.. ماذا تبقى ولم يستخدمونه في قصف حمص العديّة عاصمة الثورة..!! التعليقات السياسية الممجوجة باتت تذبذبي في مقابل أصوات شبابنا الحية من قلب حمص... كل العالم مطالب اليوم بالدعم اللوجستي للثورة السورية.. نعم.. الدعم اللوجستي للجيش الحر.. وكفى...

كنان نجاري



في مسيرات النباح تبع بشار. بعض الأغبياء بهتفوا «يلي ما بيشارك امه حمصية» حمص سرمايتها براسكم. ويلي عم ينبج ابن حرام و امه ش..م..طة

مرّوة النميان



ثورة الشعب السوري ستصل إلى موسكو و بكين و ستخطم كل عروش الدكتاتورية مبتدية من عرش الأسد

عمر المرادي



عندما يبكي هادي العبدالله على الإعلام وهو يتحدث عن الأوضاع الإنسانية بحمص .. فيعني هذا أن ما يجري في حمص أكبر من أن يحتمله الرجال ..

عروة نيربية



صديقي السابق، المتواطئ مع القاتل اليوم، أحملك حصتك من المسؤولية عن قتل أهلي بتواطئك، وحصتك من المسؤولية عن ما سيتبع من قتل أهلك، وحصتك من المسؤولية عن مقتلك أنت إن حدث. استيقظ، أرجوك، قبل أن يموت الجميع على مسؤوليتك.

خولة دنيا



أخجل من نفسي و ينتابني الصمت... لا أدري كيف أعبر عن فرحي و فخري بنسوة بلادي.. اليوم عندما التقيت صبية رائعة حامل بطفلها البكر، جازفت بنقل الأدوية من السويداء لصالح المناطق المحاصرة في ريف دمشق وحمص... لا كلمات تعبر عن شجاعتها ورفيقاتها... سكّت أمامها.. ولكن يجب أن أحكي لكم عنها وعن رفيقاتها.. السويداء.. اليوم كانت كما عهدناها، بشبابها وشبيها ونساءها...

ملهم الدروبي



الدب الروسي لازال يحلم بحمام في مياها الدافئة أخبريه يا كليله أن ملك الغابة ستقلم أظافره و تقلع أنيابه ويرسل الى سيبيريا ليقتبر في جليدها، هذا ان حاله الحظ

الساخر الكسبريس

الثورة الصينية ضد طاغية الصين

أحلى شي بهالأوقات صفحة الثورة القطرية لما بتدخل بتشوف فيديوهات عن الصين ومسيبات ع المعارضة الصينية و المعارضين الصينيين .. وفديوهات عن العصابات المسلحة الإرهابية بالصين .. وتشوف فضائح المتأمرين ع الصين .. وبيطالبو بدخول الجيش ع (هو مي ساو) .. وبيشكرو روسيا والصين ع الفيتو .. وبينشرو أخبار المنحكيكية وآراء المنحكيكية و مسيرات المنحكيكية

كل هذا .. و صفحة الثورة القطرية لك إذا بيضل منحكيكي مصدق إنو في ثورة بقطر

بيكون الحمار بألف نعمة

الإخبارية الصينية : «مقتل مسلح في قرية الكشكية في ريد الزور أثناء (طبخه) مواد متفجرة»!!!!!!
لا يكون هادا بليد المملك!!!!!!

إلى المنحكيكية الموجودين في قطر ما رح حاكيكن عن وجودكن ببلد عم تتأمر على قائدكن

بس طالما مقتنعين برواية الإعلام الصيني ليش ما بتروحو بتعملو مسيرة مؤيدة بمجسم ساحة الامويين ٩٩٩

اللي بشوف أخبار القنوات الصينية العاجلة وكيف انو المسلحين عم يضربو صواريخ وقتابل فوسفورية ويفجرو سيارات ويضربو مولوتوف بقول لحالو ..

هالنظام المسكين بتجوز عليه الصدقة

جديد العصابات المسلحة أسلحة جديدة و متطورة صاروخ (سد حلقك) هو صاروخ نوعي يصيب فقط كل من يتحدث عن الثورة وما!!!!!! اع

بناء على طلب الشيخ تم تحنيط جينتاو لإرساله إلى روسيا بدلاً من ستالين



القصة أن السفراء قرروا قضاء الإجازة الشتوية في ربوع الوطن و التمتع بأشعة الشمس الدافئة ريثما تمر العاصفة الثلجية التي تضرب منطقة الخليج العربي حالياً و نذكركم أن العاصفير تزفوق .. و خلصت

الدب لوماسي كان عم يحكي عالتفون مع مرتو وقالتلو..

يلئان روهك آلى روه هافيز فضحتنا تدام الروس أنا رايهة لبيت أهلي

لافروف: الكرأبدي استعداداً للحوار مع كل القوى

يعني العصابات المسلحة الشفافة الإرهابية التكفيرية المتشددة المدعومة من إسرائيل و اللي تدربت بتركيا .. و قبضت من بندر و قطر .. و عم تقايل بأسلحة أمريكية .. معزومة ع الحوار!!!!

الدب لوماسي الروسي بعد ان شبع شرشحة سيقول..

يلئان روهاك يا هافيز آلى هالوارتا اللي واراتتني ياها

فيصل القاسم قبل حلقة الاتجاه المعاكس ممنوع العض و شد الشعر

إذا بدك تعذب منحكيكي حتى الموت كب علبة مة قدامو بالبلوعة

نداء إلى جميع المنحكيكية في دول الخليج

بتحملوا حالكن وبترجعو عالبلد عيب عليكن تقو ببلد عم تتأمر على قائدكن ونظامكن

يا عيب الشوم شلون قبلانين على حالكن تاكلوا وتشربو من ورا العريان المتأمرين!!!! فرجوننا وطنيتكم وحبكن للقائد

رئيس جزر المالديف يستقيل من منصبه بسبب المظاهرات في بلاده..

المسكين ما ضل عندو اي عذر يستخدمو بعد ما استنفذ النظام الصيني كل الاعذار الكونية لقمع المظاهرات

قناة الصونيا : الصين تقرر طرد جميع السفراء الخليجين وسحب سفرائها من هذه الدول!!!! ولا تسوسا تقطعوا عن غنم العواس

مجموعة الأغنام المجتمعين في بكين يهتفون (اللي ما بشارك... أمو هوميساوية)

الصونيا: لا صحة للأخبار الكاذبة عن طرد سفراء النظام من دول الخليج .. و كل ما في

بدا.. حرية
1919
حرية اليوم... وبكرا

 /sbh.magazine

 @sbhMagazine1

sbh.magazine@gmail.com

www.sbhmagazine.com