

بدا.. حرية

OH9III

حرية اليوم.. وبطرا



ما رأيت شيئاً يسوق الناس إلى المدرية بعنف مثل الطاشيان. (فولتير)

شهيد ينقذ شهيد

للحورة وجذوها تقويم لا ينسى (سهيير أتاسي)

رحلة من الريف لدماء

قف للمعلم

2

3

5

10

لقاء..

جهان البندي:

بطل أنتم 4



شهيد ينقذ شهيد

جمال فاضل يداول إنقاذه الشهيد طارق الأحباب ،، فسقط شهيداً فوقه

الله أكبر، حمص الخالدية. الأصوات تطالب بحمل لسحب الشهيد الملقى على الأرض. ومن بين الجموع ينتفض أحد أبطال حمص. الشاب جمال فاضل راكضاً نحو جثة الشهيد طارق الأحباب لسحبها إلى بر الأمان. وأحد هم يقول "روح الله حاميكم". روح". وما هي إلا ثانيةين. يتمكن جمال من امساك قميص الشهيد ببدأ بسحبه بمشهد يقطع الأنفاس. ويعلم الصمت للحظة. يشقها صوت رصاصة الغدر. لتجعل من جمال جثة أخرى تجاور ريفتها.

الله أكبر. الله لا يوفقون. حمص الخالدية. 23 / 10 / 2011
هذا ما يرويه لنا الفيديو المصوّر والذي يوثق إحدى حالات اللا إنسانية لدى عصابات النظام المجرم. فلا رحمة ولا هوادة. ولا مجال لإنقاذ إنسان يصارع الموت. ولا حتى حرمة للموت نفسه.

إحصائية الثورة

الإحصائية لغاية يوم الأحد ٣٠ أكتوبر ٢٠١٤

ضحايا الثورة خاوزت: 4,095
ضحايا الثورة من الأطفال: 255
ضحايا الثورة من الإناث: 177
المفقودون: 3,059
الذين ماتوا تحت التعذيب: 90
المعتقلون حالياً حوالي: 45,000
اللاجئون في تركيا: 10,227
اللاجئون في لبنان: 4,000

شهداء بالملايين..

 حصيلة شهداء مهلة
الدامعة العربية

13 شهيد	10/16 الأحد
37 شهيد	10/17 الاثنين
5 شهداء	10/18 الثلاثاء
18 شهيد	10/19 الأربعاء
12 شهيد	10/20 الخميس
30 شهيد	10/21 الجمعة
21 شهيد	10/22 السبت
22 شهيد	10/23 الأحد
17 شهيد	10/24 الاثنين
7 شهداء	10/25 الثلاثاء
16 شهيد	10/26 الأربعاء
30 شهيد	10/27 الخميس
43 شهيد	10/28 الجمعة
16 شهيد	10/29 السبت

الطفل احمد خالد داغستانى

قصة شهيد



الزمان: مساء يوم الاثنين، 24 أكتوبر المكان: مدينة حمص، حي الخالدية طريقة الموت: رصاص قناصة

الشهيد الطفل احمد خالد داغستانى، ذو الـ 11 ربيعاً. خرج ببراءة الأطفال ليشتري خبزاً لعائلة من والدين 4 وأخوة وأخت وحيدة. قطع الطريق بذر الكبار، وإذ برصاص الغدر تغتال رجولته الصغيرة مقابل مركز البريد في حي الباضاة.

شييعه خمس من الأشخاص. مع قرار منع الأذان بأسماء الشهداء. ولم يكتف العدوان بذلك. بل قاموا بتفتيش منزل أهله. والكشف على الشهيد قبل دفنه. وخذلهم من أي شوشره أو ضجة خلال الجنازة المضفرة.

 حصيلة شهداء المجلس
الوطني

546 شهيد ضحايا العدوان الأمني منذ إعلان تأسيس المجلس الوطني السوري بتاريخ 2 أكتوبر 2011 حتى تاريخ صدور هذا العدد.

غياب مطر

كلمة شهيد

لا تيأسوا وإن حاربكم العالم كله وتنكر لكم. لا تتوقفوا وإن صدوكم أو نصبوا الحواجز والعوائق في صفوفكم. لا تتراجعوا فينالوا منكم ويدمروكم ويرموا الحلم معكم لا تستسلموا فتبיעوا دمنا الغالي. وكل جهد بذلناه في سبيل وطن حر كريم.

لقاء



للثورة وجذورها تقويم لا ينسى

حياة معظم السوريين باتت منقسمة بين ما قبل 15 آذار وما بعده. الحيز الأكبر من ذاكرتنا صار مرتبطاً بأسماء أيام الجمعة: جمعة الكرامة، جمعة آزادي، جمعة سقوط الشرعية، جمعة ماضون حتى إسقاط النظام، جمعة شهداء المهلة العربية.

ثورة اشتعلت بفضل أنامل أطفال أسطورة درعا. فهل كانت سوريا قبلها ملكرة للصمت بامتياز؟ ربما كان الصمت هو السائد فيها، ولكن لا بدّ من الإشارة إلى محطات تراكمية سبقت شرارة الثورة. وربما أيقظت جذورها من حث رماد الصمت: اعتصام 16 آذار أمام وزارة الداخلية في دمشق، مظاهرة 15 آذار في الميدية، 28-27 شباط ومحاولة اعتصام تضامناً مع الحرّة تهامة معروف، اعتصامات من أجل أحرار ليبيا (22-23 شباط). وقبلها أحرار مصر (29 كانون الثاني وحتى 2 شباط).

مظاهرة 17 شباط في منطقة الخريقة، وذاكerti أنا مع الفصول القربيّة للاستبداد (حيث أن البعيدة سيكون لها مقام آخر). تعود بي إلى 9 كانون الأول 2010. يوم كتبت على صفحتي في الفيس بوك:

”سوريا الأسد”. كما يحلو لهم تسميتها على أساس أنها مزرعة لهم وفسادهم وبطشهم وجبروتهم. كيف يمكن لها أن تدخل موسوعة غينيس؟ السنوات الطويلة المديدة لحالة الطوارئ المعلنة فيها وعليها. أكبر معتقل رأي في العالم وأصغر معتقلة مدوّنة فيه.. السرعة الهائلة في خوب خضرا يا بلادي خضرا إلى صحراء. ولنا في الجزيرة السورية ومخيماتها نموذجاً مثالياً موجعاً.. وكانت ردة فعل أجهزة القمع والاستبداد تبني برعهم ما هو أتّ.

ستكون لي وقفات مع تلك المفاصل التي نفضت غبار الموت السوري عن حياتنا ليترقى بها شباب وصبايا الثورة إلى ملحمة سطرواها بأحرف من نور.

ـماء مهلة جامعة الدول.. العربية

يوم الأحد 16 أكتوبر، قرر مجلس وزراء الخارجية العرب إعطاء النظام السوري مهلة أسماءها بالأخيرة مدتها 15 يوماً لإنهاء جميع آليات العنف، وإطلاق حوار بين المعارضة والنظام المستبد. المهلة المزعومة والتي تنتهي بتاريخ 2 نوفمبر تشرين الثاني أفضت عن أكثر من 300 شهيد، قدمت مدينة حمص أكثر من نصفهم.

وفد الجامعة العربية برئاسة وزير خارجية قطر، قدم إلى دمشق يوم الأربعاء 26 أكتوبر وأفضى اجتماعه الأول مع الرئيس فاقد الشرعية لفصل إضافي من فصول المماطلة بلمسه جاواباً من قبل الحكومة حل الأزمة، ووصف النقاش بالودي والصريح حول ما يجري في البلاد على حد تعبيره.

وتألف اللجنة الوزارية التي حضرت اللقاء إضافة إلى الشيخ حمد من الأمين العام لجامعة الدول العربية نبيل العربي ووزير خارجية سلطنة عمان يوسف بن علي ووزير خارجية الجزائر مراد مدلسي ووزير خارجية السودان علي احمد كرتى ووزير خارجية مصر محمد كامل عمرو ونائب الأمين العام للجامعة احمد بن حلي.

ريف دمشق.. تدت القاف

حيث اقتحم أكثر من 40 ألف عنصر من الأمن والجيش مدعومين بالشبيحة معظمهم مناطق الغوطة الشرقية ضمن العملية الشرسة على ريف دمشق. ثم تقطيع أوصالها بشكل كامل عن العالم الخارجي من خلال قطع الاتصالات كاملاً في معظم مناطقها بالتزامن مع عملية عسكرية وأمنية شرسة ينفذها النظام في كافة مناطق المدينة.



دمص الوليـد.. بطلـ أنـتم



بطـلـ قـرـأـناـ عـنـهـ كـثـيرـاـ، وـيـقـيـ حـبـيسـ صـفـرـةـ كـتـبـ شـابـ شـابـ تـارـيـخـ.ـ وـالـيـوـمـ "ـخـلـقـهـ"ـ شـابـانـاـ:ـ بـطـلـ بـالـأـلـوـانـ.ـ بـطـلـ يـضـجـ حـيـاةـ بـطـلـ فـيـ غـيـرـيـتهـ فـيـ ذـكـائـهـ.ـ فـيـ وـعيـهـ.ـ فـيـ حـسـنـ قـرـاءـتـهـ لـلـمـحيـطـ وـاـشـارـاتـهـ.ـ فـيـ دـيـقـراـطـيـتـهـ وـتـنـظـيمـهـ.ـ وـفـيـ خـفـةـ ظـلـهـ.ـ بـطـلـ فـيـ ثـبـاتـ عـيـنـهـ.ـ وـرـوحـهـ.ـ عـلـىـ الـهـدـفـ.

مـذـهـلـ مـاـ خـرـجـ مـعـ أـوـلـ صـرـخـةـ حرـيـةـ جـلـيلـ كـيـفـ فـتـقـتـ قـمـاشـ الـخـوـفـ وـنـسـلـتـهـ حـتـىـ آخـرـهـ.ـ كـيـفـ دـفـقـتـ دـمـاـ جـدـيدـاـ أـحـيـاـ الـوـجـوهـ الـحـبـيـبـةـ فـيـ قـبـضـاتـهـ الـمـرـفـوعـةـ عـزـةـ.ـ وـتـمـاـيـلـ رـقـصـانـهـاـ عـلـىـ إـيـقـاعـ عـنـاقـهـمـ وـاحـدـاـ فـيـ وـجـهـ الـظـلـمـ.ـ وـالـذـلـ.

نـعـمـ،ـ لـمـ أـحـبـ حـمـصـ يـوـمـاـ.ـ وـكـلـ مـاـ تـمـنـيـتـهـ أـنـ أـغـادـرـهـاـ.ـ وـالـيـوـمـ كـلـ مـاـ أـحـلـمـ بـهـ:ـ أـنـ أـخـلـعـ نـعـلـيـ فـيـ قـدـسـ بـابـ السـبـاعـ وـبـابـ عـمـروـ وـالـخـالـدـيـهـ وـالـبـياـضـهـ.ـ قـلـبـ وـاحـدـ صـارـتـ حـمـصـ.ـ وـقـلـبـ وـاحـدـ آمـلـ أـنـ تـبـقـيـ حـمـصـ.ـ أـنـ تـبـقـيـ سـوـرـيـاـ..ـ سـوـرـيـاـ

جهـانـ الجـنـديـ

بـطـلـ قـرـأـناـ عـنـهـ كـثـيرـاـ، وـيـقـيـ حـبـيسـ صـفـرـةـ كـتـبـ شـابـ شـابـ تـارـيـخـ.ـ وـالـيـوـمـ "ـخـلـقـهـ"ـ شـابـانـاـ:ـ بـطـلـ بـالـأـلـوـانـ.ـ بـطـلـ يـضـجـ حـيـاةـ بـطـلـ فـيـ غـيـرـيـتهـ

الـسـاعـةـ الـجـدـيـدةـ:ـ سـاعـةـ صـفـرـ حـمـصـ.ـ سـاعـةـ وـسـاحـةـ مـضـتـاـ بـحـمـصـ إـلـىـ قـدـرـلـنـ تـعـودـ عـنـهـ.ـ شـبـابـ "ـتـفـرـدـ"ـ وـجـوهـهـمـ مـنـ جـدـيدـ وـمـعـ ذـلـكـ ذـابـواـ فـيـ الـلحـظـةـ الـمـنـاسـبـةـ لـيـصـيـغـواـ جـسـدـ الـبـطـلـ".ـ

"ـعـلـيـكـ كـتـابـةـ مـقـالـ لـلـعـدـدـ الـأـلـوـلـ"ـ قـالـواـ.ـ ثـمـ أـضـافـواـ مـازـحـينـ:ـ "ـوـمـاـ مـنـ خـيـارـ أـمـامـكـ"ـ وـمـنـ ثـمـ تـمـنـواـ:ـ لـيـتـكـ تـكـتـبـيـنـ عـنـ حـمـصـ.ـ وـالـخـيـارـ لـكـ..ـ"

بـيـنـ الـخـيـارـ الـأـلـوـلـ الـلـازـمـ.ـ وـالـثـانـيـ "ـغـيـرـ الـلـازـمـ"ـ التـزـمـتـ كـلـيـهـمـ.ـ وـهـذـاـ مـنـ "ـفـضـائـلـ"ـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ.ـ الـغـضـةـ.

لـمـ أـكـنـ يـوـمـاـ مـوـلـعـةـ بـحـمـصـ.ـ وـأـسـتـطـعـ القـولـ أـنـنـيـ لـمـ أـحـبـهـاـ قـطـ..ـ

لـطـالـاـ وـجـدـتـهاـ قـاسـيـةـ وـظـالـمـةـ.ـ وـضـيقـةـ الـأـفـقـ.ـ أـبـحـثـ جـاهـدـةـ عـنـ سـمـاءـ فـيهـاـ.ـ نـعـمـ فـأـنـاـلـمـ أـحـبـ حـمـصـ يـوـمـاـ..ـ قـبـلـ الـثـورـةـ.

وـمـعـ حـمـصـ فـقـدـتـ صـلـتـيـ بـالـسـوـرـيـينـ.ـ الـذـينـ تـماـهـتـ وـجـوهـهـمـ فـيـ وـجـهـ وـاحـدـ بـلـ تـعـابـيرـ..ـ مـائـةـ أوـ عـلـىـ وـشـكـ.ـ وـانـصـهـرـتـ أـجـسـادـهـمـ فـيـ مـوـدـيـلـ وـحـيـدـ.ـ اـسـتـنـسـاخـ فـاـقـدـ الـرـوـحـ لـكـلـمـاتـ وـحـرـكـاتـ بـذـاتـهـاـ.ـ وـخـلـتـهـمـ آلـواـ إـلـىـ دـيـنـاصـورـ آلـيـ وـاحـدـ (ـفـيـ خـرـوجـهـمـ عـنـ الزـمـنـ وـمـوـاتـهـمـ).ـ

وـشـطـبـتـ عـلـىـ وـجـوهـ الشـبـابـ وـحـصـرـتـهـمـ دـاـخـلـ دـائـرـةـ الـفـشـلـ وـالـقصـورـ.ـ وـلـمـ أـكـنـ غـيـرـ وـاعـيـةـ.ـ بـالـطـبـعـ.ـ لـحـقـيقـةـ 42ـ عـاـمـاـ مـنـ "ـتـجـهـيـلـ"ـ وـ"ـتـمـيـعـ التـفـرـدـ"ـ دـفـعـاـ بـاجـاهـ حـيـادـيـةـ حـتـىـ الـبـلاـهـةـ.ـ وـلـكـ غـيـرـتـيـ (ـعـلـىـ الـبـلـدـ وـنـاسـهـاـ)ـ وـحـزـنـيـ الغـاضـبـ أـفـقـدـانـيـ أـيـ رـغـبـةـ بـالـتـعـاطـفـ أـوـ التـمـاسـ الـمـزـيدـ مـنـ الـأـعـذـارـ 18ـ نـيـسانـ -ـ السـابـعـةـ وـالـنـصـفـ مـسـاءـ -

منـ الـبـدـيرـ بـالـخـنـطـرـ أـنـ حـمـصـ قـدـمـتـ حـتـىـ الـآنـ أـكـثـرـ مـنـ ٣٠٠ـ شـهـيـدـ.

البداية.. أيضاً من سهل حوران



من المجلس الوطني وكافة تنسيقيات الثورة إلى إضراب عام يوم الأربعاء 26/10 في كافة المدن السورية.

لاقت الدعوة إقبالاً كبيراً في أغلب المدن والمناطق. من حمص وحمماه إلى دمشق وريفها. مروراً باللاذقية وبانياس حتى دير الزور والبوكمال.

والجدير بالذكر هو مشاركة أهل حلب في هذا الإضراب حيث أقفل التجار محالهم في منطقة سيف الدولة.

نحو الإضراب في أغلب المدن بنسب متفاوتة حيث كانت نسبته 100 % في كل من حوران وحمص وحمماه وادلب ودير بينما قلت النسبة في باقي المناطق والمدن السورية.

أعلنت حوران إضرابها التام يوم الأحد 23 أكتوبر تشرين الثاني. وشمل العصيان كل من درعا، جاسم، إبطع، المليحة الشرقية، الصنمين، بصرى الشام، تسيل، الميسيرة، بصر الحرير، الحراك، خربة غزالة، أم ولد، إنخل، الجيزة، ناحية داعل، الطيبة، صورة، كفر شمس، والكرك الشرقي.

تبعد دخول قوات الأمن جميع المناطق المذكورة وإطلاقهم النار بشكل عشوائي ترهيباً لإجبار السكان على فك الإضراب الذي شارك فيه جميع أصحاب الفعاليات التجارية والإقتصادية. وموظفي القطاع العام والخاص وطلاب المدارس.

وبعد بحث الإضراب بشكل ملفت، دعى كل

المنصة السورية

رحلة من الريف لدماء



انا كنت متوقع شي دكتور افجق يخربت وينجحني بالصدفة فما زبطة ورجعت إلى الكراج وأنا أجر أذيال الخيبة كانوا 3 أذيال " وبعد شي نص ساعة انطلق السرفيس "الخردة " عالضيعة وانتهى البطيخ " المشوار.

أي بلا طول سيرة كان الوضع طبيعي وصلت للكلية كان مكتوب عالباب "الرجاء من موظفي كلية الآداب أزاللة صور الطاغية من الكلية طوعاً قبل نهاية الأسبوع طبعاً مثل متوقعت 3 مواد عندي مستشهادات

قررت اليوم اطلع ع حماة عشان شوف علاماتي " مع اني عرفانهن راسبات سلفاً " طلعت عالطريق و ثلت اربع الساعه وأنا بالشارع ولا سرفيس ولا تكسي وأخيراً اجا سرفيس مسکر رکاب وحشت حالی بين هالناس وقلنا يامیسر

هيك على هالحاله لوصلنا لمدخل حماة الغربي كان في سيارة امن وفيها عنصرين واحد نايم وواحد عم يطقطق حنك بعدهما بشي 100 متر حاجز شعبي بس ماحدا واقف عالحاجز كان خالو بس شوية بلوك عالطريق وبلاشت رحلة الزيك زاك طبعاً ماحدا مزعوج بس هذا توصيف للحالة

الشوارع خوتل جرايد ونشيد يلعن روحك يا حافظ كتبت كلماتو عاليطان منيح وصلنا الكراجات نزلنا بها الحريقة وبوشی عالكلية الطريق مليان بسطات واحد ببيع نظارات واحد ببيع سيديات واحد اجهزة ريمونت كونترول

وفي واحد عم ببيع جلدات غاز " بس بدی افهم شقد بيطالع وكيف عايش إذا كان حق كل الجلدات الي قدامو شي 100 ليرة!! بواقع الحال أنا بتوقع هذا مخبرات بس ماعندي دليل وكمان لو مخبرات كان هرب من حماة من زمان



المجلس الوطني السوري.. من تشكيله.. إلى أين؟!

جاء عقب اجتماعات ومؤتمرات في عدة بلدان اضافة لاستنبول التي شكلت ساحة رئيسية للقاءات أطياف المعارضة. وأعرب مثلو الداخل من خلاله عن تفاؤلهم بتركيبة المجلس ودوره هذه المرة. التجارب العديدة التي عاشتها المعارضة السورية في الاشهر التي سبقت تشكيل المجلس دفعت بالامانة العامة للمجلس الجديد دفعها بها للتحاور مع اطياف اخرى لضمنها إلى المجلس الوطني.

تشكيلة المجلس مثلت تنوعاً واضحاً في انتمامات المعارضة السورية بين الداخل والخارج من إسلاميين وليبراليين وأكراد وعشائر ومستقلين وجان التنسيق المحلية وغيرها من الشخصيات الناشطة في معارضة النظام.

وفيما أعلن المجلس عن ولادته أنه يعارض التدخل الخارجي، دعا المجتمع الدولي جماعة المدنيين السوريين من بطش النظام.

الاعلان عن المجلس بهذه المشاركة الواسعة

فتح شعاع الاستجابة لمطالب الشعب السوري ونداء شباب الثورة. أعلن في استنبول بتاريخ 2 اكتوبر تشرين الثاني عن تأسيس المجلس الوطني السوري كعنوان رئيس للثورة السورية، لتمثيلها في الداخل والخارج. الهدف منه تقديم الدعم اللازم لتحقيق أهداف الثورة وتطليقات الشعب في إسقاط النظام وإقامة نظام ديمقراطي تعددي يتساوى فيه الجميع في الحقوق والواجبات.

تشكيل الأمانة العامة والمكتب التنفيذي

1. برهان غليون.
 2. سمير نشار.
 3. محمد فاروق طيفور.
 4. عبد الباسط سيدا.
 5. عبد الأحد اسطيفو.
 6. عماد الدين رشيد
 7. جبر الشوفى
 8. وائل مرزا
 9. محمد بسام يوسف
 10. أنس العبدة
 11. كاترين تللي
 12. مطیع البطین
 13. خبیب الغضبان
 14. نذیر حکیم
- أما أعضاء المكتب التنفيذي:

1. برهان غليون
 2. سمير نشار
 3. محمد فاروق طيفور
 4. بسمة قضماني
 5. عبد الباسط سيدا
 6. عبد الأحد اسطيفو
 7. أحمد رمضان
 8. أحمد سيد يوسف
 9. عبد الحميد الأتاسي
 10. عبد الإله ثامر طراد الملحم
- يومي (16-17 تشرين أول/أكتوبر 2011م) تم إقرار وتشكيل هيئات المجلس التنفيذية بالكشف عن 19 عضواً من أعضاء الأمانة العامة إضافة إلى 5 من المكتب التنفيذي. وتم التوافق على تسلّم برهان غليون رئاسة المجلس في حين تبقى رئاسة الأمانة العامة تداولية وكل ثلاثة أشهر:

إلى أين أيها السادة !!

الدكتور برهان غليون بدأ برئاسة المكتب التنفيذي لمدة ثلاثة أشهر ريثما تنتقل الرئاسة لعضو آخر من أعضاء المكتب، فهل يكون الدكتور برهان مع شعبيته الكبيرة قادر على العبور بال مجلس للمرحلة القادمة، أم س يكون خيبة أمل لدى مؤيديه بشكل خاص، والشارع السوري بشكل عام.

الأيام كفيلة بالإجابة، وأرقام الشهداء أيضاً.

بقلم: قصي الحمصي

وتقاشياً مع الشح الكبير لنشاطات المجلس، فقد عكَف أعضاء المجلس على التعيم الإعلامي على خطط المجلس المستقبلية مما دفع عدد كبير من النشطاء على صفحات الإنترنت بتوجيهه عبارات النقد والتساؤل مما إذا كان فعلاً هناك نية لهذا المجلس على العمل بسرعة تتناسب مع الحراك الداخلي وقادر على تلبية طلباته إيصالها للمجتمع الدولي.

شكلت أنشطة وفعاليات المجلس الوطني السوري إشارة استفهام كبيرة لدى الشارع السوري في الداخل، وبعد تأسيس المجلس وإعلان أعضاء الأمانة العامة والمكتب التنفيذي، كان من المتوقع أن تتسرّع الحكومات العربية والدولية بالإعتراف بال مجلس، وأن يقوم وفده برحلة مكوكية لزيارة حكومات هذه الدول سعياً للحصول على هذا الإعتراف العظيم.

موقف أخبار الشرق

نبيل العربي يقول إن لقاءه بالمجلس الوطني السوري أغضب الحكومة والمعارضة السورية تخشى من المساواة بين البلاد والضدية في إطار المبادرة العربية



الطبي في المشافي العامة والخاصة تنظمه قوانين ومراسيم تشريعية وتعاميم تختص بممارسة المهنة والحفاظ على حقوق المرضى في المؤسسات الصحية والمشافي التي تقوم بتوفير العلاج للآلين المواطنين على مدار العام وبنسب شفاء عالية".

أما في دمشق، فقد قالت وزارة الصحة إن الاتهامات التي أوردها تقرير منظمة العفو الدولية حول عمل بعض المشافي الوطنية في مدينة حمص وبانياس "اتهامات باطلة وملينة بالغالطات والافتراءات". ونقلت وكالة الأنباء السورية أن الوزارة استغربت ما ورد في التقرير "مؤكدة أن أداء الكادر

وهذا (اللقاء مع المعارضة) أهله في "أن تقبل القيادة السورية هذه المبادرة، وتبدأ مشروع حقيقي للإصلاح السياسي". وقال إنه "لا يدرِي" ماذا يمكن أن يحصل إذا لم تبدأ القيادة السورية بهذا الإصلاح. وعن لقاءاته مع المعارضة السورية، قال العربي: "اتصلت بكل المعارضة السورية، وقابلت عدداً كبيراً منهم. والتقيت بأعضاء المجلس الوطني السوري.

قال الأمين العام للجامعة العربية نبيل العربي إن العناوين التي يحملها الوفد الذي شكله مجلس وزراء الخارجية العرب، برئاسة رئيس الوزراء وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن جاسم بن جبر آل ثاني، وعضوية وزراء خارجية مصر والسودان والجزائر وسلطنة عمان وقطر والأمين العام للجامعة، "موجودة في مبادرة وزراء الخارجية العرب، وتخلص في وقف إطلاق النار، وإطلاق سراح المعتقلين، والبدء في حوار سياسي شامل" بين الحكومة السورية والمعارضة.

ونقلت صحيفة الحياة اللندنية عن العربي أهله في "أن تقبل القيادة السورية هذه المبادرة، وتبدأ مشروع حقيقي للإصلاح السياسي". وقال إنه "لا يدرِي" ماذا يمكن أن يحصل إذا لم تبدأ القيادة السورية بهذا الإصلاح. وعن لقاءاته مع المعارضة السورية، قال العربي: "اتصلت بكل المعارضة السورية، وقابلت عدداً كبيراً منهم. والتقيت بأعضاء المجلس الوطني السوري.



مبادئه .. وهو
يعلم أن روحه
على كفه ..

وبين مرتفعة .. يتم
شراء ساعات
قتلها للناس
بالمال ... وبين

مجندين يخافون أن تتم تصفيتهم
.. إن لم يقتلوا المواطنين كما تأثّرهم الأوامر
... وهم عادة في الصُّفَّ الأول في الهروب من

المواجهة مع جيشنا الحر

الحظر الجوي يعني .. بندقية تقاتل بندقية ..
وهوية وطنية .. تقاتل الهمجية

نطالب بالحظر الجوي لأنَّه سيزيد من زخم
التظاهرات ... لأنَّه يحمي من يحمون هذه
التظاهرات

نطالب بالحظر الجوي ... لأنَّه خطوة في تحديد
اقتراب ساعة سقوط النظام ... ضربة كبرى
لها ما بعدها ... ونحن نعلم كم من الناس
ينتظرون ساعة الصفر لإعلان الانشقاق

لا نريد فيها .. سوى الحمام
نريد .. بعضاً من السلام
نريد نسراً سورياً .. وطنياً ..

يغنينا عن الكلام
نريد لسمائنا .. أن تكون محمية
للحرية

ويلا آخرية
فراس الأتساسي
29 تشرين الثاني 2011

لانريد فيها سوى بعض الدمام

لا نريد فيها .. سوى الحمام
نريد .. بعضاً من السلام
نريد نسراً سورياً .. وطنياً ..
يغنينا عن الكلام
نريد لسمائنا .. أن تكون محمية
للحرية

لم يعد الأمر مجرد حماية للمدنيين الآن ..
أصبح حماية لم يحمون المدنيين ... حماية
لم يفكرون جدياً بالانشقاق .. ولكن يخافون
أن تتم إبادتهم بطلع طيران واحدة من قبل
النظام ... وليس الأمر مستبعداً عن
النظام

حمص .. 28 تشرين الثاني 2011 ...
انشقاق ضباط من رتب عالية مع مجموعة
من العساكر في حمص ... بهم مجموع
عنصراً في حي باب السبع ... وخمسون
عنصراً في حي الوعر

حمص 28-29 تشرين الثاني 2011 ...
حتى الساعة الرقم يتجاوز الخمسين شهيداً
قصص من الدبابات والمروحيات ... تعقباً
للمتشقين الذين انضموا إلى الجيش الحر ..
خسر المزيد من الأرواح .. النظام يعاقب
المدينة وأهلها .. ويحاول "قتل وإبادة"
المتشقين جميعاً

الأخبار تأتي مسرعة ... يفاجئنا ارتفاع
العنويات الهائل في المدينة عند كل عملية
انشقاق أو عملية ضرب لقوى النظام ...
أنكلهم معهم .. والجواب واحد .. نريد حظراً

خواطر ثالثة

قتلتم فينا ذاك الشيء الذي لم نكن نعرفه.
اعتقلتكم آراؤنا بكل همجية ووحشية.
استبختم ممتلكاتنا.. مادية ومعنوية.
شابهتم قوم عاد، وأفسدتم في البلاد.
وتستغربون الآن ثورتنا الأبية!!
أحراراً سمعيـش، وأحراراً سـنـموـت. تـباـ لكم
ولبعـثـكم. تـباـ لكم ولـأـبـدـيـتـكـم. تـباـ لكم.
سبـعـنـاـ صـمـتـاـ وجـبـنـاـ. آـنـ أـنـ نـنـطـقـ. نـتـحرـرـ.
نـدـافـعـ. وـسـتـبـقـ هـذـهـ فـكـرـةـ أـزـلـيـةـ.
أـسـتـعـبـدـتـمـونـاـ دـهـرـاـ. وـأـشـبـعـتـمـونـاـ قـهـرـاـ يـاـ آـلـ
الـأـسـدـ:

عهدي بك خادماً لعبد تلكه
فما لعبني أراك سيد البلد

من أنت، وكيف أتيت لتفعلوا ما تفعلوه.
ليست بلادكم، ولم تكن أرضكم، ولسنا
ملككم.
بلادى هو فى لسانى ودمى، يهدى قلبي
ويدعوا لها فمي
ولا خير فيمن لا يحب بلاده، ولا حيف في الحب
إن لم يتم
آل الأسد.. لا للأبد.



رداء الدرية



كان ياما كان
في كل فترات الزمان
في كل بقعة في الأرض و مكان
قصص الظلم تخيم على الأذهان
تُسكت الضمائر وتقتل الوجдан
تُقهر فيها كرامة و إنسانية الإنسان
جعل كل من يرفضها في خبر كان
كان و كان ، و ياما كان...
* *

إحدى حكاياتنا اليوم
حكاية قلعة الأحزان
إنها قلعة سجون و دخان
بنها مسخ و ساحر و عونه شيطان
حَوْلَ بلد جميل كان يعيش بأمان
و هنا بدأت قصة نهب الأوطان
* *

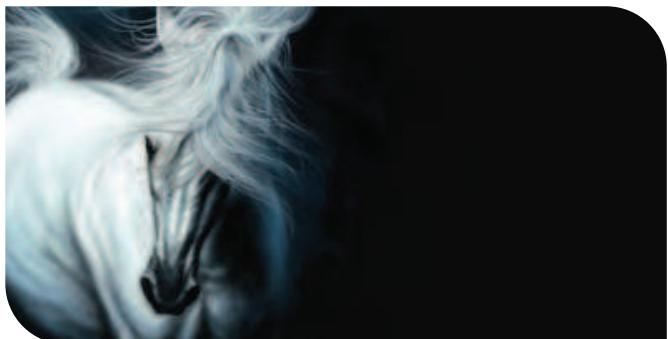
قصة واقعية
تأليف و تنفيذ الأمة الأسدية
بدأت بقتل كل أصوات الحرية
و كل من يطالب بمعاملة إنسانية
سمّوا تلك الأسوار قلعة الصمود الأبية
و نشروا فيها دخاناً و عتمةً سموها الاشتراكية
و جدراناً تقطّع أوصالها لأجل الوحدة الوطنية
و نثروا فوق هذا كله، سراب الديمقراطية
فهل بقي بعد هذا كله
بلدنا الآمن سوريا؟

لقد ابتعد الكثيرون من أبناء الوطن
فلم يُجدّ حينها الكفاح أو حسن الفطن
تركوا خلفهم حلم الحرية
لتتسّجه أصوات طرية
من خيوط قاسية شوكية
جعلت نسجه أمراً مؤلاً و محبطاً
لكنه لم يكن بالهمة العصبة
مع إرادة الوصول لفجر الحرية

ها قد أصبح جاهزاً رداء حلم الأحرار
من نسج أيدي الثوار
لونته دماء الشهداء النبيلة
كي نسعد نحن ب أيام جميلة
ها هو يرفف في السماء
فوق كل الأسوار
ترفعه قصص العزة و الفخار
منتظرأً ياد أمينة
فهل ستتلافقه طيور البلد الأصيلة؟

بنت القلمون

رداء الدرية



فَارسٌ .. هَرَبَ
لِلْمَرْسَلِيَّةِ

إلى أرواح الشهداء: إبراهيم الماشوش وقبيل الكيلاني وجمال التقوi وطاهر السباعي
وفيصل عدي وغيرهم من الأبطال وإلى أرواح الماجدات الطاهرات من حرائر سوريا أهدي هذه
المقصيدة ...

ولحان ...

مَذْهَبَنْهُ الْمَوْىِ فِي أَصْلِهِ
هُوَابِكُ ..

عُشِّقَ التَّرْمِ فِي الظَّلَامِ ..
وَفَوَادَهُ بَرْقِهِ

وَرْمُوزُهَا بَصَانَهُ ..
هُوَابِكُ ..

وَهَوَاهُ فِي قُرْآنِهِ ..
وَبِهِ تَكَلَّلَ جَنَّهُ ..

ذَاقَ الْمَوْىِ سَحْرَهِ ..
فَلَذَّ صِيَامَهُ ..

وَغَدا خَيَالَلِيْسِ بَحْدَ حَالَهُ ..
هُوَابِكُ ..

أَلْفَ الظَّلَامِ قِيمَهُ ..
وَرْأَى الصَّيَاهُ سَهَادَهُ ..

وَالْقُورُسَ طَرِيقَهُ ..
فَاسْتَقَطَتْ أَمَالَهُ ..

يَا نَاسِكَا ..
رَكَ الْمَوْىِ فِي غَارَهُ ..

وَرَسَبَتِ الْبَالَ عَيْنَهُ ..
وَهُوَ الْفَقَاءُ ..

وَالذِّنْ كَانَ خَائِهُ ..

هُوَابِكُ ..

خَافَ الْأَغَادِيَّ بَأْسَهُ ..
فَاتَّمُوا !! ..

هُوَابِكُ ..
فَرَّا الشَّهَادَهُ سُورَهُ ..

وَرَأَى الْجَمَالَ جَيْعَهُ فِي عَيْنَهَا ..
هُوَابِكُ ..

سَأَلَ الشَّهَادَهُ وَهَا ..
فَأَبَتْ دَلَالَ وَصَلَهَا ..

مِنْ غَيْرِ وَرَدَهَا شَعْبَنَ ..
هُوَابِكُ ..

أَهْدَى الدَّنَاءَ زَكَّهَا ..
تَشَدُّدَ الْفَرَامَ جَرْوَهَا ..

يَا نَاسِكَا .. طَلَبَ الشَّهَادَهُ فَارِسًا !! ..
وَدَمَاهُ نَطَرَقَ بِهَا ..

فَعَلَّا شَهِيدًا صَوْبَهَا ..
بِالْجَرِحِ ..

وَرَدَهَا شَعْبَنَ ..
يَا نَاسِكَا !!

رَكَ الْمَوْىِ فِي غَارَهُ ..
عَبْدُ الْعَزِيزِ الْأَحْرَابِ

معارض



شاعر فستوك

يا شعبي المغوار
يا أيها الثوار
هاتو المنصة هاهنا
وَجَّهُوا
عِنْدِي لِكُمْ خَبْرٌ مُهِمٌ
فَلَتَسْمَعُوا
قرَرْتُ أَنْ - كِرْمًا لِكُمْ - أَلْحَقَ الْهَوَاءَ مُعَارِضاً
وَلَكُلِّ أَمْرٍ. كُلْ فَكْرٍ. كُلْ سَخْنٍ. رَافِضًا
وَسَتَمْلأُ الصَّرَخَاتُ أَنْحَاءَ الْفَضَاءِ
وَبِصُوتِي الْعَالِي سَأَخْتَرُقُ السَّمَاءَ

سَأَكْيُلُ أَلْفَ شَتِيمَةٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ
وَبِأَلْفِ صَوْتٍ
فَلَقَدْ هَجَرْتُ الْكَهْفَ بَعْدَ طَوِيلِ نَوْمٍ
وَلَقَدْ صَحَوْتُ

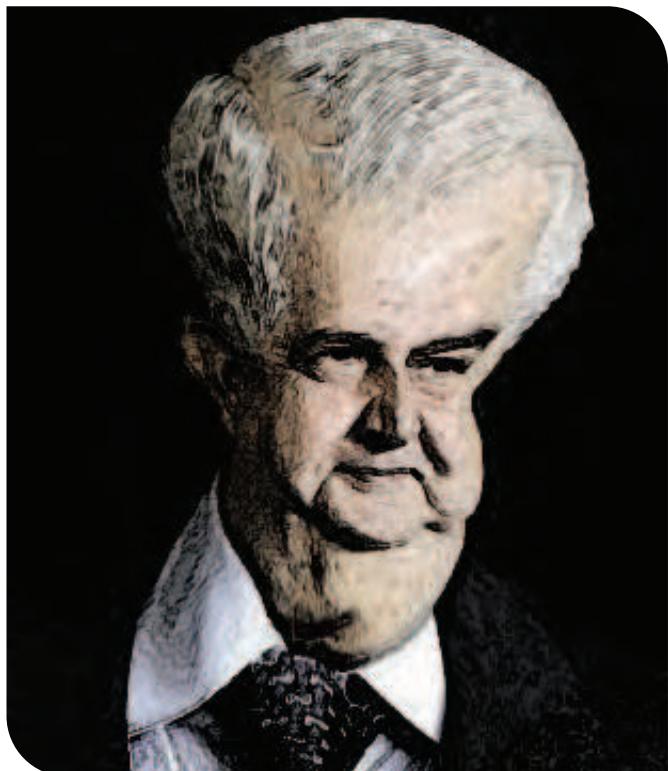
قرَرْتُ أَنْ - مِنْ أَجْلِكُمْ - لَا أَجْتَمِعُ
فَإِنْ اجْتَمَعْتُ فَإِنِّي لَنْ أَسْتَمِعُ
وَإِنْ اسْتَمِعْتُ فَإِنِّي لَنْ أَقْتَنِعُ
مِنْ أَجْلِكُمْ... وَسَأَمْتَنِعُ

سَأَعْارِضُ الرُّؤْسَاءِ وَالْوَزَرَاءِ
وَأَعْارِضُ الْجَهَّالِ وَالْعُلَمَاءِ
وَأَعْارِضُ الْبَسْطَاءِ وَالْفَقَرَاءِ
وَأَعْارِضُ الْحَكَمَاءِ وَالرَّفَقاءِ
فَإِنَّا وَلَدْتُ لَا تَنْفَضُ
وَلَقَدْ خَلَقْتُ لَا مُتَنْعِضُ
... وَسَأَعْتَرِضُ... وَسَأَعْتَرِضُ
فَعَلَى الْبَعِيدِ سَأَعْتَرِضُ
وَعَلَى الْقَرِيبِ سَأَعْتَرِضُ
حَتَّى عَلَيَّ سَأَعْتَرِضُ

وَغَدَّ سَاصْنَعُ جَهَّهَةً سَاقُودُهَا
أَرْكَانُهَا وَقَوَامُهَا وَجَنُودُهَا
أَهْدَافُهَا وَشَرُوطُهَا وَبِنُودُهَا
... أَخْتَارُهُمْ وَحْدِي أَنَا
مِنْ أَجْلِكُمْ يَا شَعَبِيَّ الْمَغَوار

وَلَكِي أَظَلَّ مُعَارِضاً كَالنَّارِ
وَبِظَلَّ صَوْتِي دَائِماً بَنَارِ
لَا بدَ أَنْ تَخْفُونِي
بَصَدْرَكُمْ حَمْوَنِي
كَيْ لَا يَضَايِقْنِي أَحَدٌ
وَأَظَلَّ رَمَزاً لِلْأَبْدِ
هَذَا لِكُمْ وَلِأَجْلِكُمْ
فَيُبَدِّلُونَ صَوْتِي هَلْ سَيَفُلُّحُ ثُورَةُ الْأَحْرَارِ؟
هَلْ يَنْجُحُ الثَّوَارُ؟
يَا شَعَبِيَّ الْمَغَوارِ؟

قف للمعلم

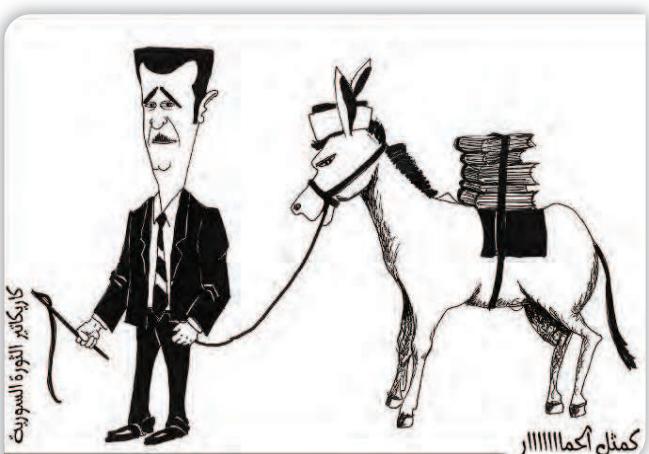
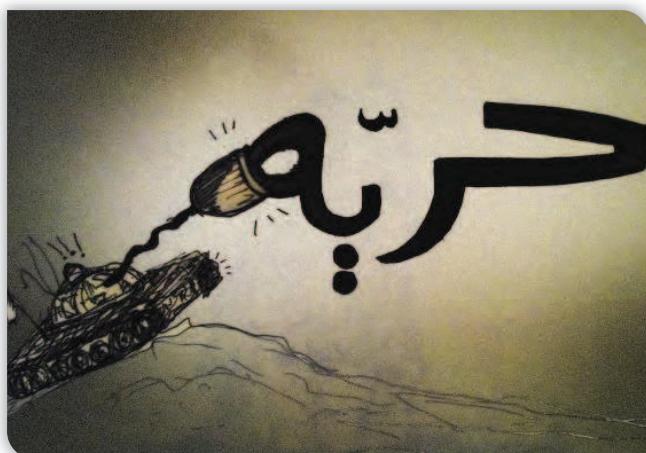


حبـب حـوارـي

مع الاعتذار لأمير الشعراء

أَيْنِ الرَّجُولَةِ يَوْمِ عَيْنِ الصَّاحِبِ
وَمَفْاعِلُ صَارِ الْكَثِيرُ مَهِيلًا
قَلْتُمْ نَرَدَّ وَمَا رَأَيْنَا رَدَكُمْ
قَلْ لِي لِمَا تَعْلَنَ التَّاجِيلَا
قَدْ طَارَ فَوْقَ الْقَصْرِ طَائِرٌ يُوشِعُ
مَا إِنْ سَمِعْنَا مِنْكُمْ التَّهْوِيلَا
إِنَّ الشَّجَاعَةَ فِي الشَّامِ أَصْبِلَا
وَوَجَدَ شَجَعَانَ النَّظَامَ قَلِيلَا
وَلِرَبِّا قَنَلَ النَّظَامَ رَجَالَهُ
حَتَّى يَحْرُضَ أَهْلَهُمْ تَضْلِيلَا
أَوْلَيْسَ فِي الْحَسَنَى مَوْعِظَةَ لَهُ
أَوْمَا يَخَافُ مَصِيرَهُ الْجَهَوْلَا
أَغْرَتَهُ دُنْيَا الْمُسْتَدِّ غَدَالَهُ
حِينَ الشَّدَادِ عَبِدَهُ الْمَغْلُولَا
مَاذَا سَنَذَكِرُ مِنْهُ يَوْمَ وَفَاتَهُ
حَرَا شَجَاعَانَ مُسْلِمًا وَأَصْبِلَا؟
مَا كَانَ إِلَّا فِي الْحَيَاةِ مَزْمَراً
وَمَنَافِقاً قَدْ أَحْسَنَ التَّدْجِيلَا
يَا أَيْهَا الْأَحْرَارُ بُورَكَ سَعِيكِمْ
يَا مِنْ نَصَرْتَنَا شَعْبَنَا الْمُخْدُولَا
يَوْمَ انْشَقَّتْنَا عَنْ كَتَابِ ظَالِمٍ
وَالْغَارِ صَارَ لَهَاكُمْ إِكْلِيلَا
مَاخَابَ مِنْ كَانَ إِلَّهَ نَصِيرَهُ
وَاسْتَلَ ذَلِكَ الصَّارِمَ الْمَسْلُولَا
فَلَتَسْتَعِدُوا وَاسْتَقِيمُوا وَاثْبِتوَا
فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظَا وَكَفِيلَا

فَلَلِلمَعْلِمِ أَوقفَ التَّطْبِيلَا
كَادَ الْمَعْلِمُ أَنْ يَكُونَ هَبْلَا
أَعْلَمَتَ أَدْنِي أَوْ أَخْسَسَ مِنَ الْذِي
مَا زَالَ يَنْصُرُ مَجْرِيَمَا مَخْبُولَا
لَوْ كَانَ أَنْصَفَ لِاستِقَالَ وَلَا تَبَرِّى
لَدَمَ الشَّهِيدِ يَقْدِمُ التَّقْبِيلَا
لَكَنَّهُ امْتَهَنَ الْخَسَاسَةَ وَالْخَنَا
كَمْمَثَلَ لَمْ يَحْسِنَ التَّمْثِيلَا
تَرَكَ السِّيَاسَةَ وَاسْتَحْالَ مَعْبِراً
فَرَعَوْنَ رَامَ حَلْمَهُ تَأْوِيلَا
يَا نَاسَ قَدْ بَعَدَ الْمَعْلِمُ نَفْسَهُ
لِلْقَاتِلِينَ وَحَارِبَ الْمَقْتُولِا
حِينَ انْبَرَى فَوْقَ الْمَنَابِرِ ذَائِداً
عَنْ حَوْضِ مِنْ مَلَأَ الْمَيَاضَ عَوِيلَا
فَغَدَ الْبَشَارُ كَبُوقَ نَاعِقَ
عَبْثَا يَبْرُرُ ذَلِكَ التَّقْتِيلَا
يَدْنِي وَيَقْصِي مِنْ بَشَاءِ مَصْنَفَا
أَهْلَ الْبَلَادِ مَوَاطِنَا وَعَمِيلَا
بَمْحُو وَيَبْثِبُ فِي الْخَرِبَةِ دُولَة
قَتَلَتْ بِهُوقَهَا الْوَرَى تَقْتِيلَا
مَسَحَ الْفَرْجَ عَنِ الْمَصْوَرِ صَائِحاً
يَكْفِي لَأَمْنَ بِلَادِنَا تَدْوِيلَا
مِنْ يَعْتَرِفُ مِنْكُمْ بِمَحْلِسِ ثُورَا
سُورِيَةَ كَانَ الْعَقَابُ وَبِيلَا
وَتَرَاهُ يَجْبِنُ فِي صَرَاعِ عَدُونَا
وَتَرَى الْلِسَانَ مَحْدَداً وَطَوِيلَا





sbh.magazine@gmail.com

السنة الأولى العدد الأول الأحد ٣٠ أكتوبر ٢٠١٣